TO SURVINOS SE انساني دنياير مرسل المحاجرة كارث w.KitaboSunnat.com مولانات الوالحسن عي مردي مجلس نشر مایت سندام اے سے سانام آباد مینش دناخ آباد مل ، کرافی م 116 301

بسراته الجمالح

معزز قارئين توجه فرمائين!

كتاب وسنت وافكام پردستياب تمام اليكرانك كتب

- مام قاری کے مطالعے کے لیے ہیں۔
- (Upload) مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی با قاعدہ تصدیق واجازت کے بعد آپ لوڈ

کی جاتی ہیں۔

دعوتی مقاصد کی خاطر ڈاؤن لوڈ،پرنٹ، فوٹو کاپی اور الیکٹر انک ذرائع سے محض مندر جات نشر واشاعت کی مکمل اجازت ہے۔

🖈 تنبیه 🖈

- استعال کرنے کی ممانعت ہے۔
- ان کتب کو تجارتی یادیگر مادی مقاصد کے لیے استعال کر نااخلاقی، قانونی وشرعی جرم ہے۔

﴿اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقه ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی کاوشوں میں بھر پورشر کت اختیار کریں ﴾

🛑 نشرواشاعت، کتب کی خرید و فروخت اور کتب کے استعمال سے متعلقہ کسی بھی قشم کی معلومات کے لیے رابطہ فرمائیں۔

kitabosunnat@gmail.com www.KitaboSunnat.com مفکراسلام مولاناسیدا بوالحن علی ندوی رحمة الله علیہ کے بھانجے و جانشین دارالعلوم ندوۃ العلماء کھنؤ کے ناظم اورمجلس تحقیقات ونشریات اسلام کھنؤ انڈیا کے صدر حضرت مولاناسید محمد رابع حسنی ندو کی مدخلہ کی کتابوں کے سلسلے میں تازہ تحریر

> ﷺ المجمع الاسلامي العلمي

Academy of Islamic Research & Publications

مجلس تحقيقا ونشريا اسلاأ

Nadwatul Ulama, P.O. Box 119, Lucknow-226007 U.P. (INDIA) Ph. : 0522-2741539, Fax : 0522-2740606 دارالعلوم ندوة العلما أكهنتو

₹e1.....

Date 6. 7. 2009

جناب مولا نافضل ر فی ندوی صاحب بانی و ما لکمجلس نشریات اسلام کراچی

السلام عليكم ورحمة اللدويركانة

آپ مجل تحقیقات و نشریات اسلام لکسنو (& Publication) کیمائندہ کے طور پر مجل تحقیقات کی کتابوں کو مجل کی اجازت سے پاکستان میں مجل خشریات اسلام کر اچی کے نام سے شائع کرتے رہے ہیں مجل تحقیقات و نشریات اسلام کسنو کے ذمہ داروہاں آپ کو اپنا نمائندہ مجھتے ہیں اور مجلس کی کتابوں کی اشاعت کا حق صرف آپ کو ہے۔ پاکستان میں کوئی دومراادار مجلس تحقیقات و نشریات اسلام کے ذمہ داروں کی اجازت کے بغیر مجلس کی کتابوں کو شائع کرتا ہے تو آپ کو پوراحت صاصل ہے کہ اس کورو کیس اور ضرورت پڑنے داروں کی اجازت کے بغیر مجلس کی کتابوں کو شائع کرتا ہے تو آپ کو پوراحت صاصل ہے کہ اس کورو کیس اور ضرورت پڑنے برای کو دکھا کیں۔

Www.KitaboSunnat.com

مجل تحقیقات دلشریات اسلام آهنؤ (سسبه محمر و اهمخ رستیرحسنی منردی) مجلس فحقیقات دنشریات اسلام کلسنو (مسد کهر کرانسج حسی معردی)

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ro - rodwww.KitaboSunnat.com

انساني دنبا سكانون مرج ووال www.KitaboSunnat.com ا۔ کے ۔۳ ناظم آباد مینش ۔ ناظم آباد ملے کواچی تاہے، SANG.

جمله حتوق طباعت دا شاعت پاکستان میں محق ففسل ربی نددی محفوظ ہیں۔

مفكر إسلام مولاناسيد الوالحسن على مدوي التطير والمحسن على مدوي والتعليم والمعنو ويند ويم والمعنو ويند ومدم والمعنو ويند ومدم والمعنو والمعنو

www.KitaboSunnat.com

انساني دنيا پرسلانوں كے وقع وزوال كارثر	نام کتاب -
مفكراسلام مولانات دابوالسن على مردى	تعنیف _
احمد برادرز، ناظم آباد، کراچی	طباعت ــ
۰۰۰م صفحات	ضخامت ـ
فیلیفون : 6601817	

اتر. فضله ربه ندوی

مجلس نشرمايت اسلام ١٠٤٠ نام أبادمين نام آباد كراجي ٢٠٠

انہانی دنیا پرسلمانوں کے عرفیح وزوال کا اثر

www.KitaboSumnat.com

بي. بچدهوال ايدنش	(کومیت)	ا . وي
چٹا ہ	(لكمعتو)	م - انگریزی
كيار موال م	(لكعنوم)	س.اردو
دونترا پ	(ایران)	مم ـ قارى
دوتسرا را	(القره)	۵-ترک
کھی ترجم ہواہے۔	ء کی بعض دو <i>سری زبا</i> نوں بر	٦- زنج اورجوبي ايثيا

Book No. Mamic Mibersity 91-Babar Block, Garden Town, Lahore "أنساني دنيا يُرسلما لؤن كے عرفين وزوال كااتز" ايرانيون كاقوم يرتى دبباج لميع بإزدهم <mark>ሊ</mark>ሂ ٱتن بيتى اورانسانى زندگى ياس كمارا كوكآب يحمتعلن يدهمت اوراس كي تغيرات 44 ۲۳ وسطالشا كاتومي 47 مندنتان زمي اجتاعي فحواضلتي بعثنت محرى سربهل نقطؤ نظرس چینی صدی سیجی کی دنیا ز۳ スト نت نشرورا اقوام ومذاهب يرايك نظ 4 جنىجان سيجبت عثى صرى عيسوى بي ٣٨ ۵. روى سلطنت بس زمي خارحنگي طبقهواربيت ۳۵ 27 اجهاى بنظمى اورمعانشى بيحيني يرتنمت شودر ۳۶ لورب كاشالي ومغربي قومب هندمتاني ملج مي فعيت كي حيثيت 4 44 24 ۲۰ | دُورجا الميت كميَّت ايران اوروبال كاتخريبي تخريجات ۲۲ معبودول کی کثرت ایران کی شاه پرتی

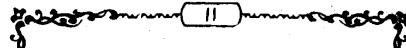
~	Jammace	4)
			اخلاقي واجناى امراص
IPI	بشن محرى كے بعد	1	عورت كا درج
^0	بعثت محرى	4,1	وألورها أدافا عبيت واتياز
77	مالميت پرايك جالي نگاه	44	ا خنگونظرت
11	بْر: ئى اصلاح كى ناكاى	٦٣	دنيا كاعموى حائزه
q -	بيفراورساس فائد كافرق	77	كم زانة جالميت كاياسي ومعانى نظاً
94	انسانيت كي صحيح كره كشائي	44	مطلق العنان با دشابهت
91	جالميت اسلام كے مفا بلريہ	7^	عمروتنام كاروى حكومت
914	آولين لمان	Ć.	ايران ينزاج اوركي صول كرف كانظا
96	صحائبكأتم كماييانى تربيت	۷٠,	للم التا مي خزال اورداني دولت
91	مرنية الرسول مي	41	للم طبقاتي نفاوت
99	صحابركأم كالياني كميل	4٣	إيران كيكسان
1-1	"ايئ كاعظيم تربن انقلاب وراس البا	۷۲	في حكام كاروتيه
1-1	ایان اوراس کے اثرات	20	مصنوى مواشرت اوربرعشرت ودركا
1-0	احتسانيض اورالامت يتمير	۷۸	کم مکومت کی دولت شانی
1.4	المنت ووبانت	۸٠	عوام كاخسة مالى
1-4	تخلوقات ومظاهرسے بے ثوبی	-1	مكن دولت منداور فودفرا بوش مغلس
1-9	في فظير شجاعت اورزندگي كاحقار	۸۳	عالمكيزاركي
111	کمن شردگی		
ş	minimused		nimmane colores

4	1	January (4	Jumme of the co
4	14	جهادواجتهاد كانقدان	111	میج مرفت
	ודו	أموى اورعباسى خلفاء	114	2,
1	141	موكيت كا زات ونتاجج	-11-	ذمه دادمعا شرو
	ידו	فلسغيانه مؤشگافياں	114	صاحب ميرمعاشرو
Ì	174	شرک وبدعات	111	محبت كالميح معرب
3	17/	- 44 4	119	محبت اورجان تثارى
}	149	صليبي خطره اورزعي خاندان	144	اطاعت ونابعارى
Ş	141	ملاح الدين كى قيادت	דיון	نع فراداورسی امت
	120	صلاح الدين كے بعد	114	متوازن انساني مجوعر
	140	ماہیت کے لئے رکادٹ	۱۳	إبرام
	140		10	مسلمالون كادورفيادت
		مصرى افراج كرمقالين تأاري	۱۳۲	سلانون كا تراز خصوصيات
	144	كالمكست	In.	محائبركأم كالتياز
	161	سلمانون كفاتح اسلاكم كيفتوح		دنیااوردنیای زندگی کے بارہ میلاسلای
	149	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	441	نقطة نظروطرزعل
		ميدان نيادت مي عثاني تركون كالم		اسلای اقتدارا وراسلای تمدّن کے افرات
	149	اورعالم اسلام كاليك نبيعالا	١٨٨	ونتائج
	ا۸ا	تركوں كى خصوصيات	196-	بابرجازم؟ 2 مسلمالذ ل کانتینه ل۸۵-
	۱۸۳	ادرمالم اسلامی کا ایک نبھالا ترکوں کی خصوصیات ترکوں کا تشزل	۵۸	وتناع بب جارم ۱۶ مسلمالون کا کننه ل ۱۵۰ مسلانون کینزل کا آغازاوراس کے امبا
L	90	De manuscrianismos	~~~	War and a second

Ì	2	Donama Car	^	mmesesses
		كتب مفدر ميل كاق وتحراجين اوداس		· • · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
)	119	كے نتائج	104	عالم اسلام کا عام ذہنی وعلی انحطاط
		نرمب وعفليت ككشكش اورار با	149	تركوں كے مشرقی معاصر
	۲۲.	كليسا كحنظالم	191	اولوالعزم افراد
		المِنْ تِجَدِّدَى زَرِ مَكِ خَلَاف بِغَادِ	197	1 - 7 - 1
	771	وببزارى	1	باب پنج ۾
		روش خيالول كاعجلت بيندى	197	بين الاقوامي سيادت وفياد
	777	اورججودنعصب	720	کامغربی عہداوراس کے اثرا
	۲۲۴	يورب كى اديت	194	مغربي تهذيب كالشجرة نسب
	224	میعیت یا اده پرستی	194	ينانىتهذيب
	۲۳.	<i>ذدی</i> تی	۲.۳	روی تهذیب
	۲۳۲	ضافراموشي وخودفراموش		عيسائيت كالداوروميون كاقبول
	730	مغربي مزاج ايك شرتى كي نظرمي	ドヘ	مبيين
	۲۳۲	روحانيت مي اديت	۲. ۸	مييست بم ثبت بيتى كا آميزات
	۲۳۸	•	۲1۰	جنون رمبانيت
		يورپ كانعرة لاموجوداللاسطن		نطرت وثمن كالرّاخلاق وتدن پر
1	229	والمعده"		
	۲۳.	دارون كفرغيارتفاكا اثر	l I.	
	١٣١	وطنبت وفزميت كانشوونا	Y/^{	اقذاركا غلطالمنعال اوريوسي تمدن بركبا
		_		~~.

H	2		٩) mume colored
8	יאומ	باب،فنم بح	אין	مغرب کا مگراد ر <i>شرن کے خلاقیج</i> صّب تومیت کی صربندیاں
8	٣٧			L .
	سام		-	قیم پرسی کے عنا حرففرت اور تو ت
	210			
-	۸۱۲			قوم پرست حکومتول کامیا یوزت وظمت
	۳19			بدايت ياتجارت
	٣٢.	ايشا فئا ورمشرتي قدمي	ran	تجارت وصنعت كالخلاق كيراندعم نعاد
	۱۲۳			سأتنتفك ترقى اورعبد بصديد كاكتشافات
	۳۲۲			صنعتى اكتشافات كالقصداوراسلاى تعليها
	سهم	دين البي كاعلم واراوردنيا كأمحنسب	אדין	لورب من قدت واخلاق اورم ودين كاعرم أواز
	۳۲۵	عالم اسلاى كابيام	274	ألات دوساً ل كاغلطاستعمال
	٣٣	نياديان	121	ايجادات واكتشا فات كى بلاكت آفرىني
•	۳۳۰	معنوی تیاری		بابششمة
	حس			مغربي عهدا فندارم بأكيفنوي
	سلالا	تودغر صى اورش برتنى كى گنجا كن نهبي		1
	٩٧٣	صنعتی اورشگی تیاری	1	
	101	نئ على نظيم	14.	دنياطلئ كالجران
	764			
Z	۲۵۲	عالم عربي كعالم بميت	٣٢	لپست بتنی وتن آسانی
\$	00	-	Lian.	namenal call

	N	January [٠)mmmedeter
		تجارت اورالى نظام مي تورمخارى		
	۳۲۳	انسانيت كاسعاد كي الدعولون كاذا لاقراني	104	
•				شهرواری اور فوجی زندگی کی اہمیت
		اشاربه (اندكس) وزراز موطأالدين ندى		





www.KitaboSimnat.com

دبياجه طبع يازديم الحدلا للركر كمات انساني دنيا يرسلما نون كيعرفي وزوال كاانز "كي كبارمويل بار تنائع بوني نوب آئي،علاوه منفدد بارشائع مونے كاس كوابل علم اور سنفين كے صلف بن وتبولبت اوروفون حاصل موتى اجر معتنف كواس كايبط سع كوفي اندازه مرتفا كناب كالكرزي زيم بر (ISLAM & THE WORLD) (اسلام اينددي ورلد) كے نام سے كئ مال بيلے ثنائع بوكر مفيول بوريكا ب اس المسامين فارمن كوريعام كركے دل ي اورون برك كرجب اس كذاب كواس اداده في اين على شرون اور ابرين فن كرما عنه اظها دراع كمه لغ مين كميا أو واكومكينكم دلندن ونيورس من ادارة مشرق وطئ (MIDDLE-EAST SECTION) كي جرمن ني ان الفاظير اس ينجره كياكما ب له اصل كذب على من من من من من وه عرب دنيا مي منتى مغبول موتى، اس كالداده اس سے كياماسكنا بكراس يجوده فافرني الريش كالحجاجي عيزفانوني البيش ومصنف كالعاذت اورعلم كينيرتناڭ بوع وهميّ سے زيا ده بو سك بليمن (قانونى) ايدلينوايك لاكمك تعدا مِن ثنا ثع بواے اور مبلد تکل گئے۔ برطاند سے زائے ہونا چاہئے ، کبونکہ اس صدی میں کمانوں کی نشأہ تا نبہ کا جوکوشن بہتر سے بہنرطرلقیہ برہوئی ہے اس کا بہنوند او: ناریخی دنشا و برنہ ہے "ادارہ نے اس کو ایک دوسرے صاحب نظراور ماہر اسلامیات مامور تشرق پر دفیسر نوٹکری واسے صدر ننعیۂ اسلامیات ایڈ نبر ابونہورٹی کے حوالہ کیا کہ وہ ابنی قبصلہ کئی دائے دیں انھول نے اس کنا ب کو اشاعت کا سخن قرار دیا اور اس کی طیاعت کی نائر دکی۔

ابران کے ابک خیرہ اور با وفاراسلای ادارہ مجلسات علی اسلام نشناسی " (نم) نے اس کا فارسی نرجمہ "باضعت علیہ بن دنیا دوخطر مقوط "کے نام سے نمائے کہا ہے اس کا فارسی نرجمہ "باضعت اور دل جبی سے پڑھا جا رہا ہے ' ترکی میں وہ کئی باد معلیم ہوئی اور دون ونٹون سے پڑھی گئی ، قریج میں بھی اس کے نزجمہ کی اجازت مانگی گئی اور مصنف کی طرف سے اجازت دی گئی جنوبی ایشیا کی بھی ختلف زبانوں مرکزاب کا نزجمہ ہوا۔

كابى كبابى وج سى كابى كوطلى خوابىش بدابر كى كاميد به كم اس جديما شاعت سے اس كاكميل بوكى .

ابوالحن على ندوى

مجلس خيفات وتشربات اسلام مدوة العلماء كيمنوم

، محم الحرام طلكات و جولا في طووام مجھ کتاب کے متعلق

الحمدمله بالعالمين، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد والدوامعا بهاجعين بش نظر کتاب کا ابتدائی محتی ایک مین مین ایده منها انتدایس خیال محاکامها لی طوريان نقعانات كانشان دى كى جائے وسلمانوں كے تنزل وزولل اوردنيا كى قيادت ودمنائى سىكنارهكش موجلن سے انسانيت كوريخ اصد كھاياجا مے كرزند كى كے نقشتى ان كى جگرا در تومول كى صفى بى ان كامقام كيا بى واس كامقعداس كے سوا كيد نرتقاكم مسلمانوں کواس مجرانہ کو ناہی کا احساس ہوجوانھوں نے انسامیت کے حق میں کی اور اس کی نلاتی اوداصلاح حال کاحذران کے اندیریا ہوائی کے ماتھ دنیا کواپنی اس بسمى كالجوعلم بوس سے اس وسلمانوں كى تيادىتے محروم موجانے كى بنا پر دوجار ہونا يرا، اس كومس موكهالات مي كوئي طرى نبد الى اس وقت كانبس موسكي حب كدونياكي قیادت ماده پرست اورنا خدا ترس انسانوں کے اِنفسے مکل کران خدا شام اورخدا ترس انسانوں کے ہاتھیں نہونے جائے جریفیوں برایان رکھتے ہی اور انھیں کی برابات اوتعلیات سے رفتی اور دہنمائی حاصل کرتے ہیں اوران کے باس آخری بینمیری مشراعیت اوردىن ودنياكى رمنانى كالممل دستور موجود ب

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکت

اس منصد کے لئے عام انسانی ایج ،نیز اسلامی این کا اجالی جائزہ لیا گیا اورد کھا! لياكه محددسول الشصليال طلير ولم كالبشتكس حالجي ايول بي بهوقي ،انسانيت كسيتي كم بهونح حكيفى آب كى دعوت اورنوبية نيكس طرح كالمت تيادكي أس المت يحقالم واخلاق اورسيرت وترميت كيالقى اس نيكس طيح دنيا كي زمام قيا دت اپني باتوس لحاس اقتدادا ودلامت كادنيا كالهذيب اورزندكي اوركوكوس كحديجانات اوركر داريركما اثريرا لسطح دنیا کاخ بمگرخدا فراموشی او **بجبوعی جا بلی**ت سے بمگرخدامینی اوراسلام کی ط تندبي موا كيمسطح اس امت برانحطاط اورزوال كا آغاز موااوراس كودنيا كالامت ا در قبا دن سے علی مونا بڑا، اور سرطے بیفیا دن کمزور وغا فل خدا شناسوں کے ہاتھ سے ئىل كرطاقتۇرنا خدانناس اور ما دە يرست بورى كى طرفىتىقىل موقى بىخد يورىيەللى مادە يستى اورندب بزارى كاكس طرح فلهورا ورارتقا بوا مغربي تهذيب كالصلى مزاج كيام اوراس كاخميرن عناصر والجزاس تيارموا بيالدركي اقتدارا وراس كى قيادت فيدنيا يركياا ثروالاا ورزندكي كوكس طيح مناتركيا، دنيا كالبخ كياب اورسلمانون كي كيا ذمة ارتكا اوروه اس ذمرداری سی سطرح عبده برآ موسکتے ہیں۔ تخريك دودان بى بمصنف كومسوس بوكياكه بينيون ابكه مفاله كالنبس للكرمبوط ت بكا با دراس كما ب كا اليف وقت كا ا كل بم صرودت م فوسلما أو لكا ذبن اس بارہ میں صاف بہیں ہے وہ اینازندگی سے کوئی تعلق اور لط محسوس بہیس کرتے اور اس دنیای لینے اویرکوئی دمرداری نہیں مھے ، تبہت سے لوگ بسے من وسلمانوں کے زوال كوابك توى حادثه اورمقاى وافعه سيحضة بن اوران كومطلقاً اس كارحساس نهيس كريكتنا براعا لكيرسا نحدا ودانسا بيت ككيسي برى فيهمتي فني واقعدبه مي كداس تقيقت كونظرا نداز

كركهم داسلائ اينخ كسجدسكة بن زانسانى تايخ كوانداس دودى يختضفه كمسكة بر اوالعلى دنياب فائم ب ناس عالكبرانقلاك مجيح اسامين كرسكت بي جودنياكي تا بيخ مين رونما بوا، اوروه اسلامي انقلاك بعرات برا انقلاب، فرق يهم كريملا انقلا شرمير خرك طرف تعا، بيغير سے شركى طرف مي بهلا انقلاب بعثث محدى اور دورا اللاك كغروج كانتج نفا، دوسراانقلاب سي محدى كانحطاطا وردعوت اسلام ستغافل كا نتيج بهلمانون بي نوداعمًا دى كى وقع اسلام كى طرف بازگشت كاجذب او يوش **على ميل** كرفي كے لئے محص مودى بے كران كوابنا مقام ياددالا باجا عداور تبالا باجامے كروه دنياكى تعمیروکیل کے اہم اور مقدّس کام میں ایک مونٹر وفعال تُضرر FACTOR) ہمیں م<mark>ی کانٹین</mark> كايرنده اوكري التيم كم بازي كراورنقال (ACTOR) بنين من. حب مك الول مصنف كانعلن تفاء اورجان اس كتاب كتصنيف كاجبال ميدا مواتعا،اس کا نتضا تھا کریر ^تا ابس ملک کی زبان (اردو) میرتصنیف کی *جائے لکین ایک* خاص خیال کے انحت اس کتاب کاصنیف کے لئے اردو کے مقالم بری کو کو ترجع دی گئی۔ عربي زبان كى ترجع وانتخاب كأنحرك باعث يراص اس تفاكة وب مالك ملا شام تركا اورموني نو دفرامونی کاست زیاده نسکارم یا دنبانے اگریے انعیس سے نئی زندگی اور نیا ایمان پایع لیکن آج انھیں کی فضاسے زیادہ خاموش اورائھیں کاسمندرسے زیادہ ورسکون ہے ا تبال نے آج سے پندرس بیلے ان مکوں کو دکھ کو بیجا بنیں کہاتھاکہ ہ سىندمفروطين وه اذان بن من ديا تعاجس ني بها الون كوعشوسا پوریے فرب بخصوص سیاسی حالات اوران دیوانوں کی میے بوخوشمی سر واناکی

رزس برا برمدا ہوتے دیے اور وی مقدش مرزیں وصدسے ان کے وی دسے وہ عنى عرب كويوري كانتبت كرى اورفرزا كلى كآسانى سينكادين جانے دبار شنخ حن البتّاء مرفكاو ان كى تحرك اورجاعت الانوان السلمون يهل بوس تروادمط بركوكي طاقتواسلامي فركاف جروم رنهين في اوركس لصبي اوراولوالعرى ك تارنظ نهيس آتے تھ الوكن الوز انسام كرفاتني يابايس بوكر بليج كشفرتن يابها ؤيراني كشق وال دى تفئ ان ممالك كرصالات يرنظ ليكف والااوران كے ماضى وحال كامواز مركي في والا يرك ورد وحسرت سے كبرر الحقامة قافلة حجازمي المصين مينهي كريه بنا بداراتهي كليدوم وحارفزا التنكليف ده احساس ني قلم كامن الدوسي كالكرام ورديا عرب في اليخ اورايي جزافيج اغتبار سے اس کے اہل ہم کہ میں الاقوامی میاد سینبھالیں اور لوری مندّن دنما رانز ڈالیں آگ مالك بجزاحرا ودبجرمتو تسطك كناف واقع بئ وهمرك وتشرق بعيدك درميان بين يأش عالمك انعلاب وراسلام كى نشأة أنبيرك لي وملك اوترقي اوسط سدرياده موزوا برزين كوكاد نهس دميكتي بيسايرا فبمحركات تعيجن كابنا يرندى نثراد مصنفة وليازبان كوامل بم ميضوع کے لئے انتخاب کیا اور بی کا بہت بیل کی مراکع کی ترکی اُکا ماذا مصرالعالم با عطاط المسلمین تفا اسى عصير رسيمين سي زكام بالسفرين آيا و إن بيلي مادمصنف كآب كواس لك ا ورابل ملک و قربیسے دیکھنے کا موقع ملا بن کے لئے یہ کنا نیصنیف کی گئی تھی سجاز کے فیام اور عالم عرائي كے لوگوں سے تعارف نے اس خیال کواوز تقویت بہونیا آن اوراس کی کیے جلد سے جله تنائع ہونے کی حزورت کا احماس لبندت بیدا ہوا کم معظمہ کے دوران قیا ایم صنف کو مس بواكركناب كاببرلاباب بهت تشز بمصروري كحصاله ينشك فادخال كولورى وضاحت يمثل ماع اوربور تفصيل سے دكھا با جائے كرى درول الشرط الشرعليروم كى بعثت كے وقت

دنیای مالت کیاتھی'اوروہ کیا دینی واخلاقی اجتماعی سیاسی ومعانتی **احول تعاجم** اسلام کی دعوت نمودارموئی، اسلامی انقلاب کی خطست اوراس کامیرانعفول کا نا مس ام قرير كالم المرين المراجب كالمجالمين كالودا الول اوداس كانقشد سامي فرو اس لي يروري بحماكم اكر جا الميت كاليوا مرقع بي كيا جاء المحق يرمينوم بي كم حا الميت متعلق ببريكم مواد كيا ملا م ي يمنتشر معلوماً بي يوبرارو صفحاً ويمبور المالون ي مقرق بن اس كوي كذا اورائن شروت فرق اجزاء سي جالميت كاليدام قف تباركز الجس سياس دوركي يورى زندگى امترا الط فرسترنبوي كربهت بري فدمت بي كرمغطر مرصنف كو قديم وجديير لي مطبوتناكا إيبا ذخيره لاجس اسمنع كاتيا دى بمرشى دملي مندثستان بمعى مطالع ويكا سله جارى ربااوريه بالكيل كويروي كركنا بين شامل بواا وراس كتاب م معتديا ضافر وا اس كرماتهاس كالعي خيال ميدا مواكر بعثت محدى كالرات اوردعوت اسلام کے اندازات جھوصیا کھی تفصیل سے بیان کیا جائے اس دون کامزاج اوراس کا طاق کا كيا يئا براعلى مالسلام الني رمانه ك مكرى موئى دنيا كى مطع اصلى كرنيس ان كى دعوت اور جدّو جبر كا اداد در مرض لجبرت قائرين سيس فدر فتلف بي ال في ديوت كارتمال أو استقبالك طرح مواجئه عالميت كم طرح ان محقلط من تي مينا ودكما حرب استعال كرتي م و کم مرح این تبین کی ترب کرنی کی ان کی دوت ک مطح فتح مال کرتی ہے اور مالے کے اترات ونتا مج ظهور بي آخيري يرك كا ايك خرورى التي جس ك بغيري كما في ممل التي مصنف كواس كانتظارا ورامتمام تفاكر بركما شهرمركسي وقنع اداره كى طرف سے ك كرمنطر من حاج عبد الوباب صاحب لموى كافتينى كتب واندا ودم ثدوتنا ن مي مول ناعبد الماج دریا بادی کا ختخب و خره کتبلس باب کی ترتیب بی مصنعت کے نظیمیت مدکا زابت موا.

تائع ہواوراس کا شایان تنان نعارف ہو آلاس سے د م فصد حال ہو ہومصنف کے میں نظ من تفاع مري انظار كي توكنا بي كالتلك لي بنة التاليد والترجية والنش كوانخاب كيا كيام تصركا أكمنجيده اوربا وتفاتيفي اداره اور دارالا نناعت ببئا ورحوايني لمبندما يملي مطبوع ة اليفات كى وج سے يوبے شرني اوسط بن تنهرت اور وقعت حکل كريمكا ہے كآب يرتقدم <u> کھنے کے لئے اسی ادارہ کے صدر ڈاکڑا حرامن (رائی پنسل کلیۃ الادب جامعۂ مصریہ) کو</u> زحمت دى كئى جواينى متهو زناليفات فجوالاسلام ضخى الاسلام كى بنارِعا للكِرْتهرت صل كمي ہیں مصن*فتِ کتاب ب*یان ک*ی سلامتِ فکو دقتِ* نظرا وراصابت *رائے کا ایھا اتر نھا، کا کامر*یھ ان کی خدمت برکھبی گیا ا وران سے تقدر کھنے کی فراٹش کی گئی انھونے کمیٹی سے اس کما کے انناعت كاثرز ورمفانش كي اورمصنف مع مقدمه تكھنے كا دعدہ كيا، كتا كي انتاعت بورمولوم موا معنف نے مقدم کا کے انتخاب خلطی کہی کاب پریقدمہ لکھنے کے نفدو کا کیا کا کا دفیق انتظراور دسیع المطالع مهناکا فی نبس اس کام صرورت کیمفدم نگارکرکا کے موسع۔ ہدردی اوراس کے نتائج بحث سے آنفاق ہواور و مصنف کے مفصد کا ٹیریونن داعی اور کول ہواس کم يورايقنن دكفنا بواوراس كمكاميا ليكادل متميتن بوامقدمز ككابرل منصوصيت كالمحظي وتجمل مصنف ومفكرا ورايك كاميا ميضن بن اسلام كي نشأة أبنه إولاس كم عالمي فيا دت كي طوت وه كي زبادہ ٹرامیر زمبین وہ اس کو بھی ایک علی اور ایکی مثلری طرح مینے مکتے ہیں گراس کے بیٹے اپنے دل میں كوثى خاص حذبرا ودوادلهس دكصنة اسطح أن كودداص كماب كالمسافيح سيرك في خاص ثرا مبست نهس تقى اس كانتيجه ينفأكدان كامقدمه رفيح اوزما نبر قييم فالداورا يك ضابطه كي فانريجي زياده ننهام صروننا فلوطين ومجازيس برحكر يجسوس كياكيا كمقدمه ني كتاب كاقدرو فيميت بميل ضاف كرف كربكام اس كى وح كونقصان بيونيا بإج اوركاب كولمكاكر دباب لبكن بركمات كليكاة

اورصنف كوابي غلطي كالصاس تفاماس بمركز كالبنة التاليف تنائع بوجانا كاك ليصفيد مرداك لي العلقول مي مدوك في مجال فالص وي كرا بن والما دیوت کے ملسلہ کی چیزیں آسانی سے بازمہیں آئیں ہلھ ٹریں جبصنف کتاب کونٹرف اوسط کی سياحت كامونع لأنواس كويد وكيوكرت بريجي او في اورسرت بجي كركماب برسينون سيريطي كي كي اورزى كروشى سياس كالمنتقبال بوائها كمآب كالثاعت كيدوش بهيني كيا مداندوه فأ عرب لكون يربه يوني كني يخي اسلاى حلقون بالتون إتع فك في اودام المي فكر يصلفون في بطورتو داس کی اشاعت او تسلیغ کی تفی مصرمیا بنوان کے ذمیشارونٹے اس کواپنی تعکیمی وزم تی ملسل یں نتائل کیا تھا، اورمطالعہ وترمبیت کے حلقوں سے اے کرسل خانون کاس کی اشاعت کی تھی عدالت كالجنول اوربار لى منط كى تقررون كدين سيدام تفاده واقتباس كماكر انعار حد فمقدم دونو صلقوں نے اس کی زیراٹی کی جہاں ہے ایصنف کے نئے سرائیسٹاداو ڈروجب شکریے وہا*ں عراق* ك فراضان عالى وصلكى اورى يرى كابتن ثبوت كتاب كى ونديل أوداس كما كما اورلعد الوام صنع كى بوھ صادافراكى ان كوپ كوپ بوڭى اس كى توقتى اپنے لک برمجى نہيں كى حاسكى ۔ مصر کے دوران قیام ہی بی کناب کی دور ری انناعت کی نوبت آگئی ام وقع مصنعے تخلص دوست اوركناك فاص قدر دان واكثر كوريست توسي موهم رمابن انسا ذجائ ازمرا برونىياسلائ فانون فاہره لونيورش) نے اين كميش حساعة الاترام، للنشوعالتاليت كى طرف طبة انی کمیش کن کا ورصنعت کے ایا سے ڈاکٹرا حوامین سے اس کی اجازت مکال کما کاس مخت ربران غلطى كالافى كالمكان بيرابوا السركامونع تحاكرمقد مسطيم الميصورون فتخف كانتخاب كماجا بوت كي مقصدا ورفع يرايو القين وكفتا بوا وراس كايروش ول اورداعي بوراس ففسد كے اغرور و رسیج صیت ریزطب کی **در آن ملی می در زن**ط *مصر جدید بر*اسلامی فکرا دراسلامی دعوی سیسے میں

علمبزام ان کافلم ادھر مزیر برسی فہوانو ن الله مارے اور نوداعتمادی بریا کرنے کے لئے وفا بان كى ذات بس ويبع النظرعالموں كامطالعه صديداد بيونكا زوزكم اوراً سلوب داعى كاحذ لرواضا اورنوسلموں کا بوش تیمعہ ہے وہ لینے حالات کے بحاظ سے سلمان خاندان ہیں بیدا ہونے کے باوجو دیو ہی بنیلیم ونزمین اور ما مول نے ان کواسلام سے بہت دوراور مگا مرد یا تھا، قرآن مجد کے مطالو اور نفكراور مزى تهذيب كى ناكا ى اورافلاس ان كوييراسلام كى طرف والس كيا اوروه من وشرق ورقت ورقت والم ا دراعتماد بفنین کیمانداسلام کی طرف آئے، وہ دارالعلوم مصر کے قال بن ان کی ادبی زنگ تنقید ادب مترمع بولي جن المخولي بهت جلداينا مقام بيكادلي النف الادن " اورّالتصويرالفتى في القران اور مشاهدالنيامة في القران اس زماني يأدكارا ورادي طفور كي قبول اوركاييا كتامين وصيك محكمة نعلم متغلق بديئ اس سلسار يعجن نعليمي نظريات مطالعرك لشان كوامركم یں کچھ وصد قبام کرنا بڑا، وہاں مزلی زندگی کے ناریک بلوکھلے طریقہ بران کی نظر کے سامنے آئے اور مغرليانبذرك ولركسفة زندكى كماكاى كوالفوف يجتم خود كيوليأات ان كيرايان فين اوراسلام کے خلق میں بڑا اضافہ وااوراسلامی دعوت کا نیا جوش پریا ہوا، امریکرسے آنے کے بعدوہ اسلام کے ا یک پریوش داعی اورمغربی تهدیر بچے مبصرنا قدین گئے اور بمرتن صدیداسلامی ا دیب کی ترتیب میں منهم فی گئے،ان کے فکری خصوصیت بہے کہ وہ اسلام کو ایک ابدی اورعا کمگیر مینام منتے ہے ہے بغيرونيا كانجات ادرسلامتي تهين ان كے اُسلوب كي خصوصيت بيہ كروہ معذرت اور رافت کے قائل نہیں وہ مغربی تبذیب کی نبیا دوں پر تبیتہ حالی نے مہا اور اپنے حرایت بریژه کر مکر کرتے مہر ا ان واسلام من وفي كمزورى اوركمي محسوس نهين بوتي أوروه اس كوايك يمل اورجام ويتورجيات كى طبع يوليے اعتمادا ديفين كے ساتھ ميش كرنے ميں اس ليھ ان كى تحريب پر يصفے دالوں لا عمالات و كالكنتى دفرح اومغربي نظام فكرك متقارت بيراكردتي بسؤا ورنوبوان ان كي تصنيفات مقالات

بهن تا زبوتيم ان كاكت الدرالة الاجتماعية في الاسلام " (الريم صنعت كواس م ليمن مقاا الني اختلامي) ارطرز فكرا واسطرز تحرير كاميا بنونه اود ميديا ملاى لدب في مع مقاريمي بينط في تناكي مطالع راع وزق وخوق سي يا تها، اوران ي بفته وارحلس مُراكره ملاس كآب كالحيص اوراس يركبت ومباحثه تعبي بوانها بس مصنف وتع يصمه ليني كالفاق مواتها، مقدمه كافرائش كوالفولخ برسرت قبول كبااورابيا مقدم ككعاجم بي كتاب كاليدى ويحصيني كا ينفدمرواب كآب كازنيك كآبيل أيتقل بالكياضا فكريلها اورام كالبكر فياضلاصه مباتية تنطب فاصلانه مقدمرك علاوه واكثر كوريست وئ روم نيمي ازراه كرم ايك تقدم الميش لفظ تحريم فربا يحسرني كتاكي شغلت أثرات اوملى خيالات كاافهاركيا علاوه برين صنعتم فيخلف دو دا الرننج احدان فراعي والشادجام ازمر) ني مصنف كى اعلمي من لين مخصوط ندا زيم احب كما لكاتعاد كرا يأاوراس يخفر حالات زندكي لكهران دونوں مقدموں كے ترجمه كا عزودت بسر محمية كي ه المرين بنيال كرك كه المراي كاب كالناعن يم علوم به يمتني ناخير و وهمين نے اس کواردو بینقل کر دیا تھا بہترجمہ سلمانوں کے سزّل سے دنیاکو کیا نقصان بونجا کے نام سے ننالئے بھی موگیا، اس کتاب کی کتابت وطباعت اور کاغذ موصوع کی اہمیت اور کتاب کی تیست نتا یان نتان نه تفا،اس لانبراگی دولوں باب ببشیة محری سے پیلے اور ببشت بمحدی کے بعد (ح ئي يكرك بداخاذ كر كي تفي اور تعدد المم اصافي وعراب كل اشاعت ك وقت كم وقت كم وقت م مرجود بنسي تفطاب جب كركتا كي مصرس دوالرلين كريطيم بالورسري تبارى مااوركار ليغمضاين اوراضافات كابنا يردو حندموطي مهاردويس اس كازمر نواشاعت كاخيال مدا موا، ان سطّ الوال وراضا فول كر زمي كى فرصت مصنف كماب كملنى بهديم كالحكاس ليَّ ٔ بەخەرىت اس نىلىنىغ زىزىققول كەئىپىزى خىلكانىكى ئىكالغۇنى **برى نوبى سەيەخەم**ىت

انجام دى اس ضرمت ميرسيك براصرولوى عبدالترصاح بطواروى ندوى استاذاد والعلام ندوة العلماءا وران كے بورمولوى محدواليج ندوى اسا ذادف ارالعلوم كام كي مصابين اور س برادرزاده عزيز مختصى تلمر كفلم سيمي بصنف النبينون عزيزون كاشكر كذادا وردعاكو ب ان **کی منت سے پرک**اب ٹناعت کے قابل ہوئی اوراب اردویں انسانی دنیا پرسلمانوں کے عوج ونعلل كالزكي المستنائع بورس بـ مصنعن اس كتاب كم كانكشاك خاص كفيق اوراجتها دكاترى نهين زاينه باره مرکسی غلط قنمی میں منبلا ہے کتاب ایک یا نندا دانہ ناریجی جائزہ ہے اورایک قدر تی **موال کا عمل**ا اور کمی جوائے مکن ہے بیموال بہت سے دماغون آیا ہؤا ورختلف **طرنقیوں براس کا بوا**ب دبا كيا ومصنف كاكام يه ب كراس ني اس سوال كو ابعار دباب اوراس كوايك نقل ومن بناكراس بزمادي موادج كرديا بئ اگراس سے سخيرس نيان شوراورسي دل بن تحافيل بيدا بوجانى بينومصنف ليني تفصديس كامياب بيئ برصامح انقلاب اوزعي تعمير كي ليصغيرك ببداری اورذبن کی تیا دی صنوری ہاس کے لئے تایخ کی بامقصد ترتیب اورائس کالوں اورمباحث كاحزورت مصوا كميطرت عمىاطينان اوربانشراح ببداكرين دومري طون يرجف والون بن الوصل نيالقبن اورج شعل بيداكردين مبالغداد رتواصع دونون سے الگ موكر يركبنة كاجرأت كاجاتى بيركرتاب لينيموضوع اودواد كمحاظ سيرام للمركم الميفيد اورابم كراى بن كمتى ب اوراس سے اسلامی فكراو داسلامی دعوت كے تام صلفے بلا اختلات فائده الماسكة بي ومانوفيقى الأبالله عليه توكلت واليه أنبب ۱۵ رزی ان بی سیسیاه ای مسلمی الوانکس ای حال واکر عبدالشرعاس بروی سابن برونبسرمامه امران الفری مجوکر بر کله افسوس به که مارچون موجه از کوعین جانی میں ان کا انتقال بوگیا رحر الشروع

مصركے نامور اہل فلم سید قطب کے فلم سے عصرحاصرى ابهم نزير جرودت برب كرسل انول مين وداعتمادى ميدا كي جاع النيرامي براعتاد تنفنل کے بارہ بی امیداوروصلہ برامواس دین بران کا ایمان کوفین تا زہ اور زیر موجا عصر كانام نووه لينغ م ليكن اس كانقيقت سي فالشنامي ال كانعلى اس دين سي زیادہ ترسلی اورموروتی ماوراکھوں نے اس کوبہت کم سیھنے کی کوشسش کی ہے اس وصوع يرتام فدم وجديد لطري مي بيند بهتري كتابي جوميرى نظرس كذرى ب*ن ان بن مولانا الوانحسن على ندوى كى حد يرتصن*يف ما ذا خسوالعالم ما خطاط المسلمين (سلمانوں كنزل سے دنياكى انقصان بېونيا ؟) خاص مقام ركھتى ہے۔ اسلام كانعلىم رورى وجهانباني كانعليم يخاس كالكائم تريخ صوصيت بيهم دين ابينان والون بمبرسي شائبه كمترك توددارى بمبرسي فرميض كاغنادفين اور بغردوسر يراعناد وصعف كيقين توكل كاوح بهوكمنا ما بعفية المصبر تنبكرنا بمك ان کے کا مرحوں پرلوری انسانیت کی ذمرہ اری ہے وقیے زمین پرلینے والی انسانی جاکی تولیت (TRUSTEESHIP) ان کے ٹیرد ہے اوران کا فرص منصبی ہے کہ وہ کھٹکے ہو گے۔ انساني كلرى بإسباني كريب اودانسالون كودين كم كم اوصرا كمنتقيم كى طرف دينها في كا فرض

انجام دیں اوراس روشی اور ہرایت کے ذراح ہوان کوخداکی طرف سے عطا ہوئی ہے،) تاریکیو<u>ں سے</u>نکال کر دنسنی میں لائمیں :۔ تم وگربہترین جاعت ہوہو لوگوں کے لئے كُنْتُتُمُ فَيُوَالُمَّةِ إِلْخُوجِةِ لِلنَّاسِ پداک گئ ہے تم معلائ کاحکم دیتے ہو تَأْمُرُونَ بِالْمُحُرُّفِي وَيَنْهُوْنَ اوررُائی سے روکتے ہوا ورالنزرایان عَنِ الْمُنْكُرِ وَتُوْمِينُونَ بِاللَّهِ مِ (سودة آل غران - ١١٠) اوداسيطي بم فيتهين ايمعندل اتت وَكُذَ لِلِكُ مَعَلُنُكُمُ أُمَّةً مُّ قَرَّسَطًّا بناديا ب أكرتم كواه رمولوكون يراور يُتَكُونُوا شُهِدُ أَوْعَلَى النَّاسِ وَبَكُونَ الدَّسُولُ عَلَيْكُمْ نَهَدِيدًا (مورة بقومه) ومول كواه دين تم ير-بين نظركناب لين ناظرين كي دل موالفين تام احساسات كوأ كها رتى ب اوران تا حفائن كودل مين أمار في حلى جاتى مع مكن كما بكا أسلوب ينبس م كرمر ون حذباً ابهارة ياعصبيت كابوش بيداكرف اسمي ايني ووى كتبوت بريطوس على حقالت على الكيا ے چبکے قت وصران وشعورا ورنگر ونظرد ونوں کواہیل کرتے ہی ٹاریخی وا نعات او^ک اس عصر کے ایول و تعلقات الیئے نصفانہ طریقہ پریش کئے گئے ہیں ،حس پر مصنف کارڈٹ ائی صافحيكتي بيئ يوفيعله وافعيت وصدافت اوزفله فينمير كالصيرك شير كماكما يجاحس كا وجرسے کتائے مباحث کی تام کو یاں مربوط اور ایک دومرے سے بیوست نظراً تی ہی اوركهس كم كى عملى مقدّات سے نتائج الكرنے ميں غيروا قفيت باتكف كا نبوت نہیں مل، یہ اس کتاب کی اولین خصوصیت ہے۔ اسلام سيهيلياس دنيا كاكياحال تهابمشرق وغرب شمال وحبوب كاكيانقشةها،

بيتين وعرب اورتبندس كررقم وفارس تك معاصر دنيا كافلى وفكرى مزاج كما تحاراس ئى درائى كاكيارنگ تھا ۽ من نرامب بردين مادى كائر نوتھا بشلا ببود آين ونفر آنيت يا ج ت يرست ذام تنظ بنالًا من وست اتش مرست ال كاكما حال تعاوات كم الول كايس تاب مخفرلكين بهيت جامع او واضح نصو كرشي كائني ميا اوربيس سے كما بشروع موتى م درحقيقنت بربهت بي حامع مرقع بالوخط والفي كم صيح خدّو خال نا مال ركام اس رقع كى ترتىب من ولف كے مى نۇد دا كى اورېز كا مظابر بنس كيا بىلكردە ليغ جلوم ترسلم قدىم وجدم مصنفين ويمى ليج بويم من وفدر كالسلام كيمُعا ندا وداس عبدكو بدما كميكم من كرزوا يون واسلام كالإن وسيئ ولعدام نيا كانصور مش كمقيم سيط لمي وص مقط شيئ اورا مق قت كاانساني صر کرندوا در و منعقن رو می کفی معیا دا و زفدرس بگره می تقیم غلامی افدام کا دورد و ره تھا اورانسا ی برا ایطرف جُرار عشرت نیندی اور دومری طرف نامراد محروی کے بانھوں کھوکھوکھلی بوری تھی' مزيرراً كفوه جالت افكمت وخلالت با دل مرمينة لابم نعط زام للجارفيلس تحط ادبان ماوى بيليرى ستحرلف كانسكار وحكم تفي اودان كوكفن لكريكا تفأدلون سال كى عظمت كل حكي تقى ليذامب (مصوصًا لعرانيت) نرم يج وها نيجه وكن تق بحن بر ركوكي روح تقئ ذکر کی ذندگی حرف چند بے جان ہے روح مراسم کا نام زمہد رہ گیا تھا زا زوجا لمبيت كے امر نقشة كومش كرنے كے بعد دوكلف نے دكھا ياہے كرنىم إنسانيت كے ملسلم يلسلام نے كياكا زارانجام ديا اورسبابس كو كيوكرنے كاموقع لاتوكس طبع انسانی وجو ا دمی ویزا فاستے نجات دلائی، ذکّت وغلای سے *س طرح انسانیت کی گلوخلاصی کوائی موز* فسا ناياكيوں اورگندكيوں كرورليں اور ما توانيوس كس طرح انسان كونكالا، اورلينے وقت ميں لمام نيكس طح انساني معاشرے وظلم ومركثى اورانسانى نېندىپ كوانتشا دا ورنساسى محايا

ساج طبقه وارسيئ سلاطين كري روم سراور زمي طبقه (MOOD) اً غلای سے آزاد کیا ،اسلام نے نئی نبیا دوں پر دنیا کہ تعر*ی ب*خنیڈ اخلان و نمیر کوطہارہ کی ایر کی عطاى تبميزايجاد كالمند قدر مختنس بمرتبت بيندى اوراختراي صلاحيتنين ميداكين بقين ومزتنا وترن واغنمادا عدل وانصاف اورنو د دارى عطاك اوردنسا كي محيح نشوونماا ورثوازن ارنقا کے نظاعی بہم اور فی سلسل برآبادہ کیا کہ زندگی کی پوٹیدہ طاقتیں برفٹے کارآئیں اور ویولی لیا صيح مردم نناسى سے كام ہے كردنيا كانعمروتمانى كے كام ميں ہراكيكواس كے سجع مقام بردكھا اوراس سے وہ کام لیاحب کے لئے وہ بنایا گیا تھا۔ برسابس ونت کی بات ہے جب کرعالم کی زام کا داسلام کے مانھوں می گئی اس کو ابنی مرصی کے مطابن اور اینے ڈھنگ سے کام کرنے کا موفع حال تھا، اوروا فغربہ ہے کاسلاً ے جہراسی وفت کھلنے ہیں جدیاس کے مانفر میں فیا دت ہواس لئے کراسلام کا عقیدہ مرور وجهانبانی کاعقیده ہے وہ فرادت کا ایک نطام ہے دہ انسانی قافلے کی *سربراہی کوسکت* كسي كا درلوزه گرنهنس بن سكتا. اس کے بدروہ وفقہ نا ہے جب زمام فیا دت اسلام کے ہاتھوں میں کا گئی ہم کا سبب ينفاكه نودسلمانون مي زوال آگيا اوروه اس عالمي فياديج دسنرار موكي مهل كي ذمذادى ان يراسلام كىطرىنىسے عائد موتى تھى اودانسانىت كى وليت. اوران دَمِرُ اولوں سے سکدوش ہوگئے ہو زندگی کے ہرموڈ بران کی ذات سے والبشر نفیس اس حكر مؤلف نے اس روحانی و ما دی وال کے اساب سمان کئے ہن اور ان نقصانات كوداضح كبابئ يوخو دسلمالون كواطفاني يرميحب كروه ليني دبن كم اصول سفخرب بوكية ا واس كى ذمة ادبور سے كناره كش بونے لكے بحراس مبارك فيا دستے

محرم ہونے اور سلی جا ہلیت کی ذیر کی اختیا اکر لینے کے بعد دنیا رکما گزری ہمان گف نے ا*س ہوناکستی کی شاخری کی ہے جس کے ہمبیے غادمن نسانیت اینے مسرکے مل گریا تھی* سے اس بی کا زمانہ وہی زبانہ ہے حس علم وفق کی وابر کھلیں اورانسانیت نے مادی میدان پ*ی بڑی تن* قامل ک، وُلف بحرّم نے ارکینی کی نشاندہی کرنے میں آنش بیانی اینسنی يداكرني والاطرز نهين اختيادكها ببلكرجث ونظرسه كام بباب اور وافعات كولبي كردياج المفول نے اس للہ برجن خفائن کومین کیا ہے وہ تود ہرطرے کی مبالغہ اوا گیا ورنگ آمیزی مع بحينيازيس. اس اری مائزه کے وفت کتاب کا پڑھنے والا بڑی شدّت سے موں کنام کرمورو قیادت برلنے کی سخت صرورت ہے اوراس بات کی صرورت ہے کا نسانبت کو میراسی مرحمیم برایت برلاکور اکرد یا جائے جس برایت کا مرعایی بینها کانسان کو بار کمیون کال کروشی کی طر ا وبِعا لمبيت سے نجات دلاکو کلم موفرت کی طرف لائے اس کماکے ٹرھنے والے کو اندازہ بولے ک اس فیادت کی کیا عالمگراہمیت ہے اوراسے کھوکوانسا نیت کو کتنا ٹراخمارہ بردانشت کرنامِڑا اولاس خراده ميصروبه لمران ي بنيس بكرمهارى دنيا شركي سئ براتنا وميع خراده علي همك وحال انتقبل فرید بعیدسب برحاوی مے اس کے ساتھ ہی سلمان کے دل میں ندا مت وترمندك كاحاس كعي بدابولي كاس فيسى فرانه وتابى اوزفلت كالدكاب كياء دوسرى طرف اس كے اندر ايس اس بھى المقرنا ہے كہ اسكى يے ظیم الشّال صلاحيت كئتى ئنی من کیمراس عالمی فیا دن کو دوباره حاصل کرنے کی ترمیمی سیدا موتی به بواس ابنی غفلت و نا قدری سے کھ**ودی ہے**۔ اس كتاب كما يك قابن ولين بات يرب كروكف جمالكيس انسانيت كاستكا

ذكركه تين (وديني جوتام انسانوں مجھن اس وجہسے آئی کرمسلمان ان کی فیا دستے فا مرح وإن ولف السنى كوحالمية سنعبر منظم أسلوب بيان بهت نوبي كرما كفو كولا يحرم کے اندازِ فکر کو واضح کراہے کہ ان کے نزد کمالسلامی وقع اور اس ما دّہ پرینی کی وقع (مجالسلا) ستنبل دنیا برجیائی بوئی مفی اوراسلام کی قیادت سے دستبرداری کے بدائے بھی جیائی ہوئی ہے) کے درمیان کیا فرق ہے؟ دانعہ یہ ہے کرجا المیت اسے مزاج اوروح کے اعتبار سے ا کے ہی ہے جا طبیت سی محدد زمانہ کے سی خاص وفعہ کا نام نہیں ب لمکو عقل دفکر کا ایک خاص اوزعتین را مزیکا نام ہے وہ فکری را منت اوق فٹ اُکھرتی ہے جب کوانسانی ذیک کے وہ صدر داوروہ معیار باتی نہیں رہتے ہو ضرائے مفرد کئے میں اوران کی حکم نبائے ہو ومصنوى ميارا جاتيمي جن كى بنيا دوتى فوابه شات يرمونى بي جس كواج دنياليغ ارتقائی دورس کھی اسی طرح جمیل رہی ہے جس طرح اپنے بربیت اورجہالت کے انبرا کی زبانە مرتھبىل دىرى تىنى، فاصل مۇلى*ڭ كتاپ كے آخرى باپ مى تخرىفراتى ب*ى :-معالم اسلامی کاپیغیام النر، رسول اوراس کی قیادت پراییان لانے کی دعوت پیا ا*س کا صا*ریے کے گاکہ تارکیموسی کسی کروشٹی کی طرف انسان کی عمادیتے نی ت باكر الترك عبا دن ك طرف دنياكي تنكّنا في سنكل كرعالم كي وسعت كى طرف ندام بي بحروثم سے بچے كرعدلي اسلامى كى طرف آنا نصبيب بوگانس بينيا كى ايمية سامنية يكي بيزاودان زمانه مراين كالمجصاد وسري زمانه كي بنسبت زياده آسان اور مهل بي آج جالميت مربازاً رُسوا بوهي بياس كرهيمية وهك عیب بھا ہوں ترسامنے آگئے ہم' دنیا اس سے عامز آچکی ہے نہذا جا ہلی قیادت کوچھوڈ کواسلامی قیادت کی طرونیمقنل ہونے کا پیخاص وقت ہے۔

بشرطيكه عالم اسلاى اس كے لئے كوا او اوراس بنیام كويونے عزم واضلاص اورحرأت وسمت كرماته ايناليا اوراس بغيام كودنيا كالحبات دمهنده باور كرے اوفين كرے كرمينى و تباہى سے دنياكوم ون بهي بيغام نجات ولاسكتاب؛ اس تاب کا ایک نایا خصوصیت به به کرمصنف نے اسلام کے اصول وکلیا کوات وسیع دائرہ کے اندرا وداسلام کی بیج وق کے مطابق بچھا ہے اس بنا برخصوت برکمناب د می وا جناع تخفین علمی کانمونہ ہے ملکہ اس کا بھی نمونہ ہے کہ اسلامی زا دئیڑ گاہ سے تابئ كوكس طرح مرتب كرناحيا بيئ علما مي خرب نے دنيائي اربخ مغربي نفطي نظر سي محدي اوروه فدرتا اپني مادي . تزمین بازی فلسفه و رکیر زمهی و فومی تعطیکی انزات سے خالی نہیں تھے جنانی دانسته مانادا ان کی بایخ میں اغلاط اور جا بجایے اعتدالیاں یا ٹی جا تی ہیں کیونکہ انھوں نے انسانی زیگ كى بهت سى الم قدرون كوفراموش كردياج الالكرانسانى زندگى كى تاييخ ال كے بغير كم ل بى تهيي بوسكتى اورندان فدروك جالي بغيروا نعات كالميح نوجيرمكن بئاورنه تأعج اخذكرنا در ہوسکنا ہے نیزلورومین موضین عمومالینے قوی دند ہی تعصّب کی بنا پر دنیا کا **مرکز پورپ ہی کو بھ**ے ليتے ہن اور زندگی کے دوسر اہم ٹوٹرات اور کو کا کو صرف اس نظر انداز کر دیتے ہی کہ بوروپ ان كا ما خدنهيں بے باكم اذكم بهت كھاكراوران كى الهميت كوكم كركے مين كرنے ہي . بشمتى سيم كوك عرصه سي اس كے عادى جلے آئے ميں كرم طرح دوسرى اشاويوروس سنگانے بن اسی طرح اینے بھی اوروب ہی کے انھوں تال کریں اوران نام کرور او کی ساتھ اس کو بوكانوں يسبئ صالا كمان كاطرافية تصنيف اوطراق فكرسي سيسي نافصل ورثيرا زاغلاط بيم كيومكم الفول انسانی زندگی کوایک محدد داویه سے دکھا ہے اوراس غلطا درمحد دادی نگاہ سے وہ غلط

تناعي كاشكام مينيم يادر بيظام بربرب مقدابي ورست نبول وميركم ومركم المركم بين فطرك تبايخ كالكياب انمونه بجرس ان نام امورينكا وكلي كن ما اوزما أخركا اور مختلف قدروں كالحاظ ركھاكيا كالماكي واصفوال غالباس كيمنوقع نهوك كداكي صاحب بان وتقت جاسلام كاروحاني طاقت بقن كال ركفت مي اورعالمي قيادت كواسلام ے شپرد کرنے کا پُروش جذبہ ان کے دل میں موجزن سے بہماں قیادت کی **صلاحیتوں گُفتگ** كريرك وإن روحاني فوت كے ماتھ ماتھ صنعتى وحراب سلاميت كالھى مذكرہ كركت اورصد مليمى نظام اوراقتصادی وتجارتی نودکفالتی کچی برهال بحث کریگی بمکن بڑی مسرت کی بات میک المفول نياس كيكوكهي نشنهبس محفوظا . بلاشبراس كتاب بيل نساني ذندكي راتز والنه والنتمام عوال كالكيم لوطافو قلم تصوري اسى مراد طائيظم تصور كم سانحة مايخ كاجائزه لياكيا بئ او دانست اسلاميه كوالسامتوده دياكة جرمي إدااعتدال اورناسب إإجاتك اوراس خصوصيت كابنا يريكات كأفلى كالككامياب نود عاس معلم فواع كراك المان كولوروي أسلوب كارش بينيازموكر (جن مي ادنباط وتوازن، مورخاندانها ف اوركم تحفين كى بالعم كمي مونى مي الدي مباحث يكس طرح فلم المهاناج المينا وكس ازاد سيداس كومرَّنب كرناج اسمة. ميرى فوش تسمني ميركمين نظركما كجاره مي اينيان نا نزات كے اظهار كاموقع الا ورزى سرت ہے کہ مجھے اس کتاب کا مطالع یو لی زبان میں نصیب ہوا، اس لئے کہ جا کا مؤلف نے اسی ر ان کوانی تصنیف کے لئے اختیار کیا ہے اور آجے دوسری بارمصر طیس کے شائع مونے کی نوب آئی اِتَّ فِي دَالِلَةَ كَنِ كُرِي لِمِنْ كَانَ لَهُ قَلْبُ أَوْالْفَي السَّمْعُ وَهُوَيَ هِبِ لُنَّ

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

باباقل لبعثت محمرى سيهيل مجھتی صدی مسیحی کی دنیا جهمى صدى سيح بلااختلات تاريخ انساني كاتار يكتزين ولبيت زين دورمضا، صدلوں سے انسانیت جبراسنی ونشیب کی طرف جارہی تھی اس کے آخری نقطہ کی طرف بېورځ گئىڭقى رفيئے زمين يراس وقت كوئى ايسى طا نت نەتھى جوگرتى بوقى انسانىت كا ہا تھ کیڑیکے اور الماکن کے غادمی اس گوگرنے سے دوک سکے نشیعب کی طرف جاتے ہوئے روزبروزاس کی دفتارس نیزی بیدا بورسی فقی انسان اس صدی می ضرافراموش ہوکر کا م طور پرخو د فراموش بن چیکا تھا، وہ اپنے انجام سے بالکل نے فکرا وربے خبر ادربرت بعطه كانتيز سيقطعًا محرم ، وجيكا نها بيغيرون كي دعوت كي آوازع صهوا دب میکانفی جن براعوں کو پیصرات روشن کر <u>گئے تھے</u> وہ ہوا وُں کے طوفان می مانو . بچه چکے تنے باس گھٹا ڈی اندھبرے بی اس طرح ٹھٹا ہے تھے جن سے صرف جند خداشناس دل روش نخف جوشهرول كوتفيو وكرميز لولي ليسكرون بيعي أمالا **نہمں ک**سکتے تھے دمندا دانشخاص دمن کی ایانت کولینے سینہ سے مگا<u>ص ہوئے</u> ذندگی کے میدان سے کنادہ کش ہوکر دیروکلیساا در محراؤں کی تنہائیوں سیاہ گزیں ہوگئے تھے او

وندگی کی شکن اس کے مطالبات اوراس کی خشک و سلخ حضیقتوں سے دامن محاکردی سے ادر دوانیت و مادسی کے موکدیں شکست کھاکرانیے فرائفن فیادت سے مبکدوش ہوگئے تھے اور چوزندگی کے اس طوفان میں یا فی رہ گئے تھے الفوں نے بادشا ہوں ادرال دنیا سے ساز بازکر بی کفی اوران کی ناجا گزخواہشات اور طالمانه نظام سلطینت وُمعیشت میل کے دست داست اور باطل طریقه برلوگون کا مال کھانے اودان کی قوت و دولت سے ناجا کڑ فائده المفلفين السي تشريك وبهيم بن كفته روی اورا برانی اس وقت مغرب وشرق کی زعامت اور دنیا کی قیادت کے اجارہ دار بنے ہوئے تھے وہ دنیا کے لئے کوئی ایجنا نمونہ <u>موتے کے بجائے بڑ</u>م کی ٹوا با او فسادك علم فراروذمه دارتفع بختلف اجتماعي اوداخلاتي امراص كاعصرسے برقوس آشیانہ بني بوئي تفيس ان كے افراد نعيش و تكلفات كى زندگى اورصنوى نندان كے مندرس سرايا ع ن تقي ا دنناه اوريكام نواب عفلت بس مدوش اورنشة مسلطنت بس مرشار تعي كام ودسن كى لذّت اورخواستات نِفس كى كىين كے سواان كو دنيا ميں كو كى فكراور زندگى میں کوئی اور شغلہ نریخا، زندگی کی موس اور لذّت کی حص اتنی بڑھ کئی تھی کہ ان کو کسی طرح ر ی نہیں ہونی تھی منو تسط طبقہ کے لوگ (ہرز انہ کے دستور کے مطابق) اس اعلیٰ طبقہ کے قدم بقدم حلينے كى كوشسى كرتے تھے اوراس كانقالى كوستے برا فحر سمجھتے تھے، افى ب عوام تووہ زندگی کے اور اور حکومت کے مطالبات اور محصولات کے بارس ایسے دلے ہوئے۔ ا درغلامی اور قانون کی زنجیروں اورسر لو آن میں ایسے حکوظے موجے تھے کہ ان کی زندگی صافود ا در بچیالوں سے ذرامختلف نرتھی دومروں کی داحت کے لئے محنت کرنے اور دومروں عیش پخشرن کے لئے بے زبان حالوروں کی طرح ہروفت بھتے رہنے اورحالوروں کی طرح

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

ا بنابید بر لینے کے سواان کاکوئی صدی تھا کھی اگروہ اس خشک فیلے مرہ زندگی ادرائی کی ابنا بیٹ بھر لینے کے سواان کاکوئی صدی تھا کھی اگروہ اس خشک فیلے مرہ زندگی ہے۔

زندگی کے اس عذاہ اس فیون اس فینے کا موقع ملتا تو فاقہ زدہ اور ندیدہ انسان کی ٹل نہب واضلات کی بابند ہوں سے آزاد ہو کرمیوانی لڈنوں پرا کھیں بند کرکے گرتے ۔

دنیا کے بختلہ جصوں اور ملکوں بیں ایسی دبنی ففلت وخود فراموشی اجتماعی لے نظمی وانشارا دوا فلاتی تنزل وزوال رونما تھا کہ میں ملک تنزل وانحطاط اور میں انسی میں اور فیصلہ کرنا مشکل ہوجا تھے کہ مسرے سے بازی نے جانا جا ہے ہیں اور فیصلہ کرنا مشکل ہوجا تھے کہ ان بی سے کون سالک دو سرے سے بازی نے جانا جا ہے ہیں اور فیصلہ کرنا مشکل ہوجا تھے کہ ان بی سے کون سالک دو سرے سے بڑھا ہوا ہے۔

اقوام ومذابهب برايك نظر

اس دورس برائے برائے اور اس از کی اطفال اور منافقین کا تختر اس کے تھے اس دورس برائے ہوں اس درجہ سے ہوگئی تھی کہ اگر میکن ہو الکہ کا اس ندا ہمب کی صورت وحقیقت دونوں اس درجہ سے ہوگئی تھی کہ اگر میکن ہو الکہ کا اس ندا ہمب برجہ بین کا حال دی میں کی سکتے ہوئی تھی کا دور دورہ تنہذیب و ترش کے کہوا دوں میں خود سری ہے داہ دوی اور اخلاتی لیے تی کا دور دورہ تنما، نظام حکومت بی صدر جا اس نے کا نتیجہ بہواکہ تام فویس اپنے اندرونی مسائل ہی بی انجھ کر رہ تی کھیں دنیا کے ساسے بیش کرنے کے لئے ان کے پاس نہ کوئی بینام تھا، اور نا انسانیت کے لئے کوئی دعورت تھی ، بیش کرنے کے لئے ان کے پاس نہ کوئی بینام تھا، اور نا انسانیت کے لئے کوئی دعورت تھی ، در تقیقت برا قوام و ندا ہمب اندر سے کھو کھلے ہو جکے تھے ان کی زندگی کا مونا ختک ہو جبا تھا ان کی پاس نہ دینی ہرایات تھیں اور نہ نظام حکومت کے لئے شکم ومقول اصول ۔ م

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

المسيحيت تحقيق صدى عيسوى ميس مسجى زميسة كيهم كلمي اس درجيفصيل ووضاحت نركفي كرحس كى روشني من زندگى كے اہم سائل المحامے ماسكيں إسك بنيا ويرتدن كى تعمير وسك ياس كے زير دايت كوئى سلطنت جل سكے، بوكچه تفاوه حرف حضرت مستح كى تعليمات كالك بكاساخا كرتفاجس ير توريك ماده عفيده كالجورية وتفاميحيت كايداتمباز بعي اس وقت تك فالمراجب ككم یہ ذہب بینٹ پال کی دستیرسے بجارہ اس نے تو آگرہی ہی دوشنی بھی گل کرد کا کیوکھی بُت پیتانه احل بیاس کی برورش بو اُلی تفی اور جن جابلی خوا فات سے دہ مکل کرآیا تھا ' اس نے سیست بیں ان تام بہالتوں اور لغویات کی آمیزش کردی اس کے تبط طین کا زاندآ باص نے لینے دورحکومت بس رہی مہی اصلیت بھی کھودی، غرص برکڑی تھی صدی ہی میں سیمیت ایک مجون مرکب بن کررہ گئی تھی جس میں اینا فی نوا فات رومی ثبت بیتی *بھر*ی افلاطونیت (NEO-PLATONISM & MONASTICISM) اور رہمانیت کے اجزا اُٹا مل تحضرت سيح كى ما د تعليات كاعتصرا سمجوع بي اس طرح كم بوكر ره كيا تھا ہجيے كم ايك فطره كا وجود مندري كم بوجا باسئ بالآخر سيحيث جند بي جان مراسم اور بي كيف عقائدكانام رهكيا تحامج بنروح سي كداذ بيراكر سكته تقط ينعفل كالفزائش كالبسب بن سكنے تھے، منروز بات كو توكت ميں لا سكتے تھے اور مذان ميں اس كى صلاحيت تھى كەزندگى كهابهم سألى بي انساني قافله كى دبهرى كوسكيس اس يرتحرليب قاويل كامعيب يجستزاد تقى جب كانجام يبهواكه كبائد اس كر كوانيت علم وفكرك درواز كمولى وه فحدمكم وفكرى راه بس بيٹان بن كركھ طبى ہوگئى اور صدلوں كے سلسل انحطاط كے باعث محض ايك

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مِّت بِرِی کا ذہب بن کردہ گئی سیل (SALE حب نے انگریزی میں فرآن کریم کا ترجہ کیا آ جھٹی صدی عبوی کے عبیائیوں کے ایسے سی کہتا ہے سیجیونے بزرگوں اور حضرت کے نجسوں کی بینش میں درج علوکیا کواس زمانہ کے روک جھولک بھی اس صرکونہ س میونے !! رومی سلطنت میں مزہبی خانہ جنگی يولفس زربس متعلق كلاى مباحث أبمركئ اور نبتيجه انتلافات كي نثورش في فوم كو أنجها دياص بس ان كي و بانتبى ضائع بؤين ا ور توليع عليشل بوكيع بشيزان خان حنگوں نے بڑے ہانہ پرخونی موکہ کی شکل اختباد کر بی مدارس کلیساا ودلوگوں کے مكانات رويب كيم بي بن كيم تف اور لويكالورا مك خانه على civil war ثمكارتها بجث يخفى كرحصزت مشح كي فطرت كيا ہے اوراس ميں الهٰي اور كبشري مجز وكس تنانس بن ورم وشام كم ملكاني MALKITE عيسائيون كا زبب ين كالم حفرت يريح کی فطرت مرکشیخ اس کیا کی بیز والی ب اورا کی نشری ایکن مرکز منوفیزت :MONOPHYSITES عيسا ثيون كالصراد تفاكة مصزت سينح كي نطرت خالص البي ب اس بي ان كي نطرت بشري اس طرح فنا ہوگئی ہے جیسے برکہ کا کی قطرہ مندیس برکرانی مسی کو گم کردیتا ہے، پہلا مسلک گویا حکومت کا مرکاری مسلک تھا، یا زنطینی سلاطین واہل حکومت نے اس کوعاً كرني اوربورى ملكت كاوا صدربهب بناني س بورى قوت صرف كى اورمخالفين نرمب (مبزعین) کوسخت نزین سزائیس دی جن کے نصریسے رونگھے کھوے موجاتے ہی گرافتالات اورزمبی کشاکش بوصی بی ری دولوں فرلن ایک دوسرے کوابیا ہی خارج از زمہب اور SALE'S TRANSLATION P. 62 (1896)

بددین سمجھنے نھے، صبیے دونتضار ندس کے بیرو، قیرس (CYRUS) کی نیابت مصر کے دش ﴾ سال (نششاسسته) کی تاریخ وحنیامهٔ میزاؤن اورکرزه خیز مطالم کی دامتانوں مصلبر میگی اجتماعي برظمي اورمعاشي بيحيني ردم کامشرتی ریاست پس اجتماعی نبطی انتها کوپرونج گئی هی با و داس کے کرعام رعابا بےننارمصائب کاشکارتھی،شکس اورمحصول دو گنے تو گئے بڑھ کئے تھے،جس کانتیجہ پربواکہ لمک کے بانشدہے حکومت سے الاں تھے'ا ورلینے کمی حکمرانوں پرب*یری حکومتوں کو* ترجيج دين تفي اجاره داريان (MONOPOLIES) ا ورضيطيال صيبيت بالات صيبيت تقيس ان اسياب كي مناير طب يهايذ برفسا دات اوربغا ونين رونما وعمي جنازير عقط کے فسادین برارا فراد دارانسلطنت میں ہلاک بوعے، اور مرصد کرو قت اور طلحت کانقاضا نھاکہ اخراجات ہی کفابیت شعاری سے کام بیاجا پاہکین لوگ ہمرایت ا ور ففول خرمی سے باز نہس آنے تھے اور اخلانی گراوط کی وسے بیت سطع ہوسکتی ہے اس صرک بہونے سکے نشے اور صرف ایک ہی لگن سکے دل سے گی تھی کر صراح مکن ہو زباده سےزباده بالسمیٹنا جا سے اوراس کوفیشن مینی عیش لیندی اوراینی من ماتی نواہشات کے بوداکرنے مس خرج کراحا ہے انسانیت ونٹرافٹ کی بنیادس انی حکر سے *ڔ*ڵڝ*ڲنقیں نہذیب واخلاق کے شنون اپنی حکم حمیوڈ تھے تھے نوبت ہمان کمک و تحی کر* لوگ از دواجی زندگی نخردی زندگی کوترجیح دیتے تھے ناکه آزادی سے انھیں کھیل

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

CYCLO PAEDIA BRITANNICA CHAP, JUSTIN) 💇

موقع کے، اضاف کا مال یکھا کر بقول سے ۱۹۸۶ جس طرح انتیاء کی خرید وفروخت ہوتی ہے، اضاف کا محال یکھی اس ۱۹۸۶ جس طرح انسان کی فرید وفروخت ہوتا، رفتوت، موتی ہے اوران کے دام گھیرا عے جانے ہی اس طرح انسان کی بمت افزائی فود تو می طرف سے ہوتی تھی، گئین کہتا ہے جھی صدی عیسی کو میں المطنت کا ذوال اوراس کی سبی انتہا بیری ہی بنا المدین میں اورائیس کا صرف تنادہ کیا ہو کہ کی تھی جس کے ساتھ میں دنیا کی تو میں ہوتی ہی ہی بنا المدین تھیں اورائیس کا صرف تنادہ کیا ہو کہ جو روز بروز سو کھنا جا رہا ہو ا

"ایخ عالم برائے گوخین کے صنفین تکھتے ہیں:"بڑے بڑے تنہ رضی بیری کے ساتھ بربادی آئی اور بجردہ نبھل نہ سکے اور نہاں لائت ہو سکے کہ اپنی عظمتِ رفتہ کو پھرزندہ کو سکی کہ ابنا نظینی محکومت اس زائیں انہائی انحطاط و تنزل کے عالم می تھی اور نیزل کی کی آور و لائی کی آور و لائے کی روزانز و کی میں زیاعت سے خفلت بشہروں کی آبادی میں دوزانز و کے کر کا نتے تنواہ ہے ۔

بورب كيشمالي اورمغربي قويس

وه مزنی تویس مجوبالکل شال و مغرب بی آباد تھیں ہمالت ونا خواندگی کا شکارا ور خون جنگوں سے زارونزارتھیں وہ جنگ وہمالت کی پیدا کی ہو گئا تاریکی میں ہاتھ پاؤں مار رسی تھیں ان ممالک میں اب تک علم و تندن کی سے نو دارنہیں ہو گئی تھی، اسلامی وعرفی

THE STORY OF THE DECLINE AND FALL OF THE DOMAN

THE STORY OF THE DECLINE AND FALL OF THE ROMAN EMPIRE V. 3. P. 327

P. 31 at GIBBON V. V. P. 31 at SALES TRANSLATION P. 72 at

HISTORIAN'S HISTORY OF THE WORLD V. VII P. 175 Q

ائدلس (SPAIN) اس وقت کک نظر جمه ورینه بی آیا تفاکه علم و تدشن سے دوشاس کرائے ایر مصائر فی جواد ف نے بی ان کی آنکھیں بہیں کھولی تھیں، غرض برطرح یہ تو بی تر بیان الله کی مقالم تھیں بہیت حدّ تک بید دنیا سے بے خرفیں اور دنیا ان سے قافلہ کی شاہراہ سے الگ تھلگ تھیں بہت حدّ تک بید دنیا سے بے خرفیں اور دنیا ان سے تو موں کو دور کا بھی واسطر نہ تھا بھا گئے کے کاظ سے یہ قویں فوخیر سے بیت اور فرسودہ بہت بیت بیت کے دریان پر تھی واسطر نہ تھا بھا گئے کے کاظ سے یہ قویں فوخیر سے بیت اور فرسودہ بہت بیت بیت کے دریان پر تھی با نہ دین سے تعلق ان کے پاس کوئی بینیام تھا، اور نہا است کے میدان بی ان کے بیان کے گئی آثار نہ تھے ہے۔
میدان بی ان کا کوئی تھا م تھا م ایری اور نظام کے کوئی آثار نہ تھے ہے۔

رابرت بربفالط ROBERT BRIFFAULT لكهنا ب.

مه پانچ ین صدی سے اے کد دسویں صدی تک بورب پرگهری تاریکی جھا آئی ہوئی تھی،
اور بہتاریکا تدریخ ازیادہ گهری اور بھیا تک ہوتی جا دہی تھی اس دور کی وحشت
وبر بریت زمانہ قدیم کی وحشت وبر بریت سے تی درجہ زیادہ بڑھی جچا تھی کہ ونکہ
اس کی مثال ایک بڑے تھی کی لاش کی تھی بچر سرگئی ہو، اس تدری کے نشانات
مدے رہے تھے، اور اس برزوال کی مہراک جی تھی، وہ ممالک جہاں یہ تعدن برگ بار
ایا اور گرشتہ زمانہ بی اپنی انتہائی ترفی کو بہوریے گیا تھا، جیسے اٹلی وفرانس وہاں
بناہی، طوائف الملوکی اور و برانی کا دور دورہ تھا۔

איננ

پورپ الینیا ، افرلقیمی بسنے والی پیمو دنام کی قوم دنیا کی تمت م قوموں میں

A SHORT HISTORY OF THE WORLD P. 176 ATTHE MAKING OF HUMANITY V. P. 164

r(<u>44</u>). اس محاظ سے مناز تھی کہ اس کے ماس دین کا بہت بڑا سرایہ تھا،اوراس میں دین تبیرا واصطلاحات محصنه كى سب زياده صلاحيت يفي كيكن يهودئ زب في تدن باسياست میں وہ تفام نہیں رکھتے تھے کہ دوسروں براز ڈال کمیں ملکہ اُن کے لئے تفدّر ہو جیاتھاک همينتهان يردوسر بيرك كحكومت كرين اوربه شيظم واستبدا دمسزا وحلاطيني اورمض وشقت كيرون بنيرم بعرصمه درانة كمفلام رسينه اورانواع واقسام كاسختبال اور مرزأين جسلنے كے سبب ان كا ابك خاص فراج بن كيا تھا، فوى غود انسبى كمبر وص اور مال و دولت ك*ى حد سے بڑھى ہو ئى طب عبلسل سود كے لين بن سے*ان بر كھوص دہنيت وميرت اورقوى خصائل وعادات بربالهوكية تقرجن مي وه بهينته ننفرديس كمز وريا مغلوب بوزكيه وفن ذلن وخوشا برا ورغالب بوني كي صورت مي انتها أي لي رحى اور بديعا ملكى اورعام صالات بس دغا بازى اورنفاق، سنگدلى ونودغ صنى بُمُفت نورى وحراً ك نوری راہتی سے لوگوں کوردکناان کا قومی کردارتھا، قرآن کیم نے ان کی اس مورسال كالبجهيني اورساتوس مي مين في بهت واضح اوركمل نقشه يعينيا ما ورسلايا م اخلاقي انحطاط انساني ستى اوراجهاعي فسأ دمين وكمس تنزل مين نفط اودكيا اسباب تقط مِن كى بنايروه بعيشر كم نشق عالم كى قيادت اوراقوام كى المست سع مرول كريشي كمينا. سجيطي صدى كرآنؤس ببودلون اورعيسائيوس كالهم رفابت ومنافرت اس حكت يبونج گئائن كران يب سے كوئى دومرے فرن كوذليل كرنے اوراس سے اپنى قوم كا انتقام لين اوره فتوح كرما تفويخرانساني سلوك كرفي بي وتى دفيقراتها نهيس وكفتا تفاسلت مرس ببود لوں نے انطاک بیس عیسائیوں کے خلاف بلوہ کیا تہنشاہ فوقا (PHOCAS نے ان کارکولی كرك شهور فوجى افسر بنوسوس (BONOSUS) كويعبج اس نے بورى بهودى آبادگا اس طح

خاند کیاکہ براروں کو تلوارسے اسکی وں کو دریا میں بزت کرے، آگ بیں جلاکراور درندوں کے ساخ ڈال کر ہلاک کردیا ہے اسٹی جب ایرانیوں نے شام کو فتح کیا تو بہودہی کے مشورہ و ترغیب خرفے عیسائیوں کو تریخ کیا ایرانیوں پر فتح حاصل کرنے کے بعد برقل (HERCULES نے ذقع نوردہ عیسائیوں کے مشورہ سے مست میں کی کہ دوی ملکت میں مست میں کاروی ملکت میں صرف وہ بہودہی کے سکے جو ملک چھوڑ کر چلے گئے یا کہ میں چھپے رہے۔ مرون وہ بہودہی کی سکے جو ملک چھوڑ کر چلے گئے یا کہ میں چھپے رہے۔ اس مقالی ور بربرین اوراس فوں آشام ذہنیت کے سائھ جن کا مطابرہ منافی حکم النامی کی منافیق کے سائھ جن کا مطابرہ منافیق کے سائھ جن کا مطابرہ منافیق کے سائھ جن کا مطابرہ منافیق کے سائھ جن کے سائھ جن کا مطابرہ منافیق کے سائھ جن کا مطابرہ منافیق کے سائھ جن کے سائھ جن کا مطابرہ منافیق کے سائھ جن کے سائھ جن کا مطابرہ منافیق کے سائے جن کا مطابرہ کے سائے جن کے سائے جن کے سائے جن کا مطابرہ منافیق کے سائے جن کے سائے جن کا مطابرہ منافیق کے سائے جن کا مطابرہ کی سائے جن کے سائے جن کے سائے جن کا مطابرہ کی سائے جن کی سائے جن کے سائے جن کی سائے جن کے سائے جن کی کے سائے جن کے سائے کے سائے جن کی سائے جن کے سائے جن کے سائے جن کے سائے جن کی سائے جن کی سائے کی سائے جن کے سائے جن کے سائے جن کی سائے جن کی سائے جن کی سائے کی سائے کی سائے جن کے سائے جن کے سائے جن کے سائے جن کی کے سائے جن کے سائے جن کی سائے جن کی سائے کی سائ

کے ان دولیے نزین نوام نے کیا،اس کی کیا فوقع کی جاسکتی تھی کہ وہ اپنے دور کو مت کی انسات کے پام ان ثابت ہوں گے اور حق وانصاف اس وسلح کا پیغام دُنیا کوسٹائیں گے۔

ایران اوروہاں کی تخریبی تحریکات

متدن دنیا کی تولیت وانتظام میرایآن روم کاشر کید تھالیکن قبری سے وہ دخمن انسانیت افراد کی سرگریوں کا برانام کر تھا، وہاں کی اضلا تی بنیادیں زمان دراز سے سزلزل کی انسانیت افراد کی سرگریوں کا برانام کر تھا، وہاں کی اضلا تی بنیادیں زمانہ دراز سے از دواجی تعلقات دنیا کے متدن و معتدل علاقوں کے باشدے ہمیشہ ناجا مراور فیرقانونی سیجھتے دم میں اور فطری طور پر اس سے نفرت کر تے ہمیا ایرانیوں کو مسلم کی میں مدی کے وسطین کو مت کی میناس نے اپنی اور فریسی میں کی میں اور فیلی کے دواجی صدی کے وسطین کو مت کی میناس نے اپنی اور کی کو دو جبیث میں دکھا کے فرائی کردیا ، ہمرام ہو ہمیں ہو جی میں مدی سے کی میناس نے اپنی لوگی کو دو جبیث میں دکھا کے فرائی کردیا ، ہمرام ہو ہمیں ہو جی میں مدی سے دو کا میں میں اور کی مدی سے دو کا میں کا میں کا میں کو دو جبیت میں دکھا کے فرائی کردیا ، ہمرام ہو ہمیں ہو جی کی صدی ہے دو کا میں کو کو دو جبیت میں دکھا کے فرائی کردیا ، ہمرام ہو ہمیں ہو جی کی صدی ہے دو کا میں کو کا میں کو کا میں کو کی کو دو جبیت میں دکھا کے فرائی کو کو کو جبیت میں دکھا کے فرائی کی کو دو جبیت میں دکھا کے فرائی کا کی کو دو جبیت میں دکھا کے فرائی کی کے کا کردیا ، ہمرام ہو میں ہو جبی ہو کی کا کا کو دو جبیت میں دکھا کے فرائی کی کردیا ، ہمرام کو کی کو دو جبیت میں دکھا کے فرائی کی کردیا ، ہمرام کی کو دو جبیت کی دیا کی کو دو جبیت کی دو کا کو دو کا کردیا کی کردیا کی کو دو جبیت کی دیا کی کو دو کردیا کی کو دو جبیت کی دو کردیا کی کو دو کو کردیا کی کو دو جبیت کی کردیا کی کو دو کردیا کی کردیا کی کو دو کردیا کی کردیا کی کردیا کی کو دو کردیا کی کردیا کو کردیا کی کردیا کردیا کی کردیا کی کردیا کردیا کی کردیا کردیا کی کردیا کردیا کردیا کردیا کردیا کی کردیا کرد

(THE ARAB'S CONQUEST OF EGYPT P. 133-134)

HISTORIANS' HISTORY OF THE WORLD, VOL. VIII P. 24

353 minuminuminum Call to

لة تفصيل كرام المطريك الخطط المقريدي ع مقا اور

یں حکمراں تھا،اس نے اپنی ہیں سے اپنااز دواجی تعلق رکھا، پروفیسراً دکھر کوسٹن سین کے بيان كے مطابن اس م كارشتہ ايران مي كوئى نا جائز نعل تصور نہيں كياجا با تھا، كجد ا كے عباد اوركار أواب مجماعاً نا تمامشه وحيني سياح (يورس سانك) كابيان به كراران فالون ومعاننرن ب*یں از دواجی نع*لقات کے لئے *کسی رشتہ کا بھی استثن*اء نہ تھا۔ تيسرى صدى عيسوى مي آنى دنياكے سامنة آياس كى تخرك دراصل ملكے بڑھتے <u>ېموئے نند پرنېهوانی رحجان کاا بک عنبرفطری اور حنت دقیل اور نوروطلت کی مفروضکت کمک</u> (مواران کا فدی فلسفه به) نتیجتها بینانی اس نی تودیی درگی احتیاد کرنے کی دعوت دی تاکہ دنيا سيخروف ادكيم أنيم نابيد بوج أبس اس نداعلان كياكه نور وظلمت كالمتزلج بي شركا باعث بي اس سينجات حاصل كرنا صرورى بي اس بنا براس في تكاح كويوام قرار دياكم انسان جلدسي حلدفنا بوصلته السل انساني منقطع بوكرنود وظلمت يردائمي فتع حاصل بوبهراكا فيلت عين الى كور كهنة بوعي قسل كوالالتيف دنيا كي تباهى كادعوت دبيا بي اس الطي تبل اس كى دنياختم بواوراس كامقصد لورابواس كونود بلاك بونا جابية كين إنى ذريك قتل کے باویوداس کی تعلیمات وصر تک زندہ رہم اوراسلامی فتح کے بعد تک ان کے اثرات باقی دیے ايران كا والمع في الميم الله الله كالتمن فطرت علمات كفلات بغاوت كا بربغاوت مزدک (بیدائش عصیند) ی دوت کشکل برسانے آئی،اس نے اعلان کیا کہام انسان كميان طوريبيا موعمي ان كرديان وفي تفرن نهيس الهذام إكي كودوس كى مكيت بي ماوى حقوق حاصل بي اور يؤكم ال اورورت بى دُولييعُ ضرار باجن كى حفاظت ونگرانی کاانسان ابتهام کرتا ہے، لہندا انھیں میں میاوات وانشراک کی سیسے له ادع طری چ ۲ مشط تعه ايران بعددمامانيان صنتك

"اوباش اورآداره مزاج گوگوں نے اس موقع کوغنیمت مجھالدو مُزدک اور کاشکار نَظاس کو مُزیک اس کاشکار نظاس کو کیک کا انشاز و رہوا کرجو چاہتا ایس کے گرمی چاہتا گفس آتا اور مال وزن پرقیصنہ کرنیا اور صاحب مِکان کچھی شکوسکت ان مُزدکیوں نے قبادکو ابھارا اوراس کو معزولی کی دھی کے کرتبار کرلیا کہ وہی اس دھوت کو اپنا لیا فتیجہ یہ ویکھتے ہے عالم ہوگیا کہ ذباب اپنے توکوں کو بچاہ سکت تھا ما اور مذبول کو بھی اس کو کھتے ہی دکھتے ہے عالم ہوگیا کہ ذباب اپنے توکوں کو بچاہ سکت تھا ما اور مذبول کو بھی نوائد کی افزاؤں بن تھا ایک طبری کا بیان ہے کہ اس نخر کے سے پہلے قبا آذا مران کے اچھے فر ما نواؤں بن تھا ایک طبری کا بیان ہے کہ اس نخر کے سے پہلے قبا آذا مران کے اچھے فر ما نواؤں بن تھا ایک مزدک کی بیروی کی وجہ سے صدود مِملکت اور مرصدوں بن پراگندگی اور انبری بھیل گئی "

ایران کی شاہ پرستی

ایران کے سلاطین جن کا تقب سری (خسرو) مواکر تا تھا، اس بات کے بڑی تھے کم

الةُ الل والغلُ للنهوستاني منه عنه الديخ طبرى ع مده عدايضًا

ان كى ركون بي خدائى فون إلى ابران بعي المفيس اسى نظرس د يجفت تھے كركو يا وہ فدا مِن ان كارغنفا دِنْهاكه ان الاطبن كي فطرت مِن ايك نفدّس آساني چيز بيم بينانج براوگ ان كي الكيمرسجود مروني ان كي اكوم بيت كيتراني كانه اورانفيس فالون سية تنفيدسي بلكرنشريت سے بالاترتصور كرتے تھے فرط ادہے ان سلاطين كے نام تھى اپنى زمان يوز لاتے اورنه كوفى شخص ان كى مبس معطيف كى بمت كرسكتا تفاء ابل ايران كا عقيده تفاكدان سلاطين كابرانسان بربيدا تشفى حن اوكسى انسان كالن سلاطين برجن نهيئ شاه ایران ابنی دولت میں سے محفور ابہت کسی کونے دے بالینے دسترخوان سے کوئی مکر ا الماكركسي كوعطاكر يسعده اس كالحسان وصدقه بهكسي كالسخفاق نهين كوكول كوموافي احكاكم کی بیاآوری کے سی امرس دخل ندر بنا جاہئے، کمک قوم پرچکومت کرنے کے لئے ایک اص گھوانہ (كيا ني خاندان)منعتن تفا ، ابل ايران سحجة تفع كرصرت اسى گفراني كم افراد تخت ولل کے وارث اور ملک سلطنت کے مالک ہوسکتے ہمیا اور میتی ورا ثناً می**نے کو باہیے** نسلًا بع**نس**لِ نتقل بونايے كا،اس بن ميكى كودست درازى كى مجال نهيں بينانج بيد لوگ بادنياؤ و برایان رکھتے نفے اور حکومت کوشاہی خاندان کا مورو ٹی تی سمجھتے نفے کرس **مرکمی کو د**م ما بدنے کی مجال دکھی اگراس خاندان ہی کوئی سن در چی ندلتنا نوبجہ ہی کواپنا نشہنشا تہ کیر لیستے ا وداگر کو فی مردبانی ندر منه ان و ورت به یکوناج شهنشا به بیزانی چنانی شیروی کے بیداس کے مفنت سالربح آدوشركوشهنشا أنهليم كياكيا اوترسروبر ويركح بيط فرخ زادخسروكوطفلى كمعالت یں لوگوں نے با دنتا ہ بنا یا اوکوسرئی کی لوگی بوران بھی تخنیف بنتیں ہوئی اور دوسری بیٹی حسر کا نام أنْدَى دخت تفا و معي حكومت رُحكي بين كسي كواس كانصوّر بعي نهيس آيا كسي سيالا له تاريخ طري ع ١- و تايخ ايران از مكاريوس ايراني.

یا برے سرداریاکی دوسرے لائن اورآزمودہ کاشخص کو اصلیے ستم وجابان تھے) انتظا سلطنت بردكردين يحكروه ثنابي كفوانه ستعلق بهين ركفته تفي اس ليط ان كاموالي (نهين سيابوناتها. ندسى كموانون اودسردارون كے بارہ بین ان كاعفنيده يہى تفاكر براوك مانسانى سطح سے لبند میں اوران کی خصیتیں اوران کے دل وداخ دوسرے انسانوں سے الگین ان انتخاص *کوابل ایران نیخیری دواختیا دات دے دکھے تھے اونے نیج کا فرق المب*قول کا تفاوت اوريشيول كانسيم ابراني سوسائشي اورنظام زندكي كاالل فالون تفاجس يس ردوبدل مكن نرتفا، بروفيسراً ركفركستن سين كابيان ب:-وسورائني كريختلف طبقول كردويان ناقابل يجودفاصل تفاه كومت كى طوف مسعوام النّاس كومانوت بقى كروه طبقة امرايي سيكسى كي جائدا دكونريكين بياست راما نى كايحكما صول تفاكه كركز كوئى ننخص لينداس دتبه سے لبند تر دتبه كاخوابان زبويواس كوبدياكشى طوديوني اذروع فسيطفس يتعم كوكي شخص مجازن تفاكرموائے اس بیٹیر کے سے مطرانے اسے پریاکیا ہے کوئی دوسرا پینداختیاد کریکے، شا بان ایوار ان حکومت کاکوئی کام کسی نیع ذات کے آدی كرميرد بنبين كرتے تعظی عوام الناس كامختلف جاعتوں ميں بہايت هم كا المياز تقارسوسائشي مي شخص كالكمعين حكمتي ایران کی قوم رستی الل ايران ايني ايراني توميت كوعظمت ونقدلس كي نكاه سے ديجھنے تھے ، وہ اله ابران بهدرارانیال منهم که ایشامت که ایشامت که ایشامت هم ایشامت

ا پنة تئين يهجه بينه نظر دنيا كام توم اوربرس باس قوميت و ل كونفيلت وبرترى الماس قوميت و ل كونفيلت وبرترى ما صل با ورالترتعاك نے انھيں وہ صوصی صلاحیتیں اور فطری قالمیتیں بختی ہیں ہوئی اللہ میں ان كاكوئی سر كي ورم نظري يوگ اپنے كردوم پن كا قوموں كو بڑى تقادت و ذات آميز تكا إو سے ديكھتے تھے اوران كے لئے السے نام تجو بركرتے تھے جن مين فومين و تسخرا يا جاتا ۔

ا تش برستی اورانسانی زندگی براس کے اثرات

ہونداس برینی اورانسانی زندگی براس کے اثرات

ہونداس برین فدرت مے کولینے کا داوں کے سائل زندگی کو حل کرسکا ان بری وفل سے

اور شرس کرنہ کا دوں اور نسسدوں کا ہاتھ میر سکے اس کے اس کا لازی تیجہ بین کا کم مجسوں کا

ندیم بین دراس وروایات کا نام رہ گیا تھا جھیں مضوص اوقات اور خاص ضاص مقامات

، نیز دا کرلیا کرنے تھے کہ اجادت کا ہوں سے اہر اپنے گھروں اور بازار وں وائرہ اثراو رسیامی واجتماعی امور میں نواس میں بہ بالکل آزاد تھے اپنی من مانی کرتے ان کے ضیالات جس درخ پر

جیساکہ ہرزباندا درہر ملک میں عام طور پر شرکوں کا حال رہا ہے ۔ عرض اہلِ ابران ایسے کمل اور جامع دین سے کمیٹر تھر می تھے ہوان کے باطن کی اللح

اس بن سن بوس بور اور ما برای ما برای موسی از بری مان و دسور و مست بورا بوس بی می می این می این می می می اور م چره دستیون اور میکام کازیاد تیون کاروک تھام کرسکتان فا مم کا با تھ کپوسکتا اور فلوم کے میں

پیروزیده استان کار میاکداد پرگزدیکا آتش برست ایانیون کوایسادین نصیب زنما

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

اوراس طرح ایران کے مجوسیوں اور دنیا کے دوسرے لا غریب ولاقا نون افرادیں اخلاق واعال کے محاظ سے کوئی فرق نرتھا۔

بدهمت اوراس کے تغیرات

ان كسلاد قديم برهد دارانسلطنت) كرعجائب فان كريركرن والاال جيمون او ثور نون كود كليوكرسرت ذده ره جا آب بوبره نرم بحيث برست بنهرون كي كه دالى بر بحطيم بن اس سيمعلوم بونا به كريد نرمب اور اس كا تدن خانص بنت پرشاند نرمب و تدن بن گيانها ، واكوگساو لى بان فريمى بندوسان بي بره ما لؤن اور بادگارون كود كيوكرين تيج بمكالام، و"ه تدن بهت يمن كلفتام :-

۱۰ صلى بدھ نزمب او سجھنے اور جاسے کے لئے اس برمیدی یادہ رول کا مطالعہ کرتا چاہئے نرکرتا بور کا ہومیت ہیں ان یادگا روس کمناہا وہ ان تنابی سائل سے بن کی تعلیم پور پی صنعین کرتے ہیں یا تکل علی ہ مجدیا دگا ہیں است کہ بھی کرمس نرمب کو اور پی علماء امحادی نرمید بیناتے ہیں وہ فی الواقع ثبت پرست اوکٹیر الّا لہد ندا ہمکی سرتاج ہے ہے (تدن ہندہ صفحہ)

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ابني كماب بهندوسانى تدن من كلهت بي بره مت كرمايي السي حكومت قالم بولى حبر مي اد نارول كالحرارا ورمورت يبتى كا دوردوره د كھلا كى يىنے لگا بىنگھوں كى فضا بل رئى اسى بىرىتى دورة نى كى بعد دىكى ئى نظرا دى تقلى ا يندت وابرلال نهروايي كآب لاش مند THE DISCOVERY OF INDIA برهمت كے بگاڑا ور تدريجي زوال كے تعلق لکھتے ہيں:-وبرمنيين فيوده كواو ارباديا بوده مت فيجي يي كيامنكه ببت دولت مند مديمة اوراك فاص جاعت كعفاد كعركزبن كردهك اوران يعنبط وقاعده بالكابنس راعبادت كمطرنقيون سحاورا وإم داخل بوكيم اورمزار تان ا كيه بزارسال مك با قاعده دائج رسف كوبعد الده مت كا تنزل تتروع موكيباً اس بدیں اس کی ہودیشا ذکیفیت تھی مسرزدانشسں ڈ ہوڈسسس (MRS, RHYS DAVIDS) "ان مربعيان خيلات كركهر ب ما عين أكروتم كاخلاتي تعليم نظر المجل ہوئی ایک نظرین ابواا وواس نے فروغ یا یا، اس کی جگردوسر سے نے لے ان اور براكية قدم برايك نيانظرير بدا بونے لگا بهان كك كرمارى فضا بي ذہن كا أن يرفر يخلقو سيكمث الحب اندهر الصاكيا اور انى نرمك ساده اورلم واخلانى درس ان البياني وزُكافيول انبارك يعيدب كرده كي مجموى يتييك بوده مت اور بمنيت دونون بي يركراوك بيداموكن اوران بي اكثر بتذل روم داخل مِركنين دونون مي النياز كزا شكل مُوكيا، بوده مت برم نيت مي كال كيا " له مندوشانی تدن (اردو) ایشوراؤیا. که تاش مندمه ۲۰۳٬۲۰۱ که ایمنگ

خلاصہ کے بیتر دی اوران تام مالک کے پاس (جوبددھ مت کے بیر دیھے) دنیا کے بیٹی اور ان تام مالک کے پاس (جوبددھ مت کے بیر دیھے) دنیا کے لئے کوئی بیغام نہیں تھاجس کی دوتنی میں دنیا اپنے مسائل کاحل نلاش کرسکتی اور ضراکا بیر مطاوات پائی تھی اور نہیں میں دخود دو کسی اضافہ کے نوا اسٹمند تھے اور میرات کو میروں کے ذخیرہ میں اضافہ کرنے کے اہل تھے۔

وسط ايثياكي قومين

سُرْنَ اوردسطالینیاک دوسری قریس (منک، ترک، جآبانی) وغیره بگرمے ہوئے بودھ ست ادرد حیّا نہ ثبت بینی کے درمیان تھیں انہ کوئی علی دولت اُن کے باس تھی ادر تربیا کاکوئی ترتی یا نہ نظام ان کے بہاں تھا، دراصل بیر قویم اپنے عبوری دور بی تھیں جا ہانہ ہم ہم کا سے کل کرتر ڈن کی طرف آرہی تھیں اور حینہ قویمی الیسی بھی تھیں جواس دقت تکثیر بہت اور زندگی کی ابتدائی منزل میں تھیں اور حینہ قویمی الیسی بھی تھیں جواس دقت تکثیر بہت اور

ہندوستان نرہبی اجتماعی اور اخلاقی نقطہ نظرسے

ہندوسان کے مؤرضین کا اس تقطر پر انفاق ہے کھیٹی صدی عیسوی سے ہوزانہ شریع ہوتا ہے وہ ذہبی اجتماعی اوراخلاتی محاظ سے اس ملک کی تایج کا (ہوکسی زازیں علم و تدن اوراخلاتی تحریجات کا مرکز رہا ہے) کبیت ترین دورتھا، ہندوستان کے اردگرددوسر مالک میں جواجتماعی اوراخلاتی انحطاط رونما تھا، اس میں بید ملکسی سے چھے زتھا، اس کے علادہ بھی جیڑھ وسیا تھیں جن میں اس ملک کوشان کیتائی صاصل تھی ان صوصیا کو بی تا اورا

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

کزیر میں بیان کیا جاسکتا ہے (۱) معبودوں کی صدسے بڑھی ہموئی کثرت (۲) جنسی تواہشا کی مجرانی کیفیت (۳) طبقاتی نقسیم اورمعاشر تی امتیازات.

نت نے دیوتا

درنیای تام اقوام می بن در کے نئے پرتش مین طاہری صورت کا بونالازی بے
اگری ختلف از مذہبی بذہبی اصلاح کرنے والوں نے بندو فدم بدین توحید کو ثابت
کرناچا ہے ہیں یہ کوسٹن بالکل ہے فائدہ ہے، بهندو کے نزدیک کیاویدی فائد
میں اورکیااس وقت ہرجیز ضرا ہے ہوکو اگر جیزاس کی بحدیں نہ آئے یا جس سووہ
مقابلہ نہ کر سے اس کے نزدیک پرسٹن کے لاگن ہے برہمنوں اور سفیوں کی ناموت
کل کوسٹنیں جوابھونی توحید قائم کرنے کے لئے کس بلکری وہ کوسٹنیں ہی ہو وہ
دنداؤں کی تعداد کھٹا کرتی پرلانے کے لئے عمل میں لائے محض بھی واور لائیگا کی میں ہو گا اور ہوا کیے بیانی خوا النا اور قبول کیا ایکی عمل میں لائے محض بھی اور موالیکی بیانی فی اور ہوا کیے بیانی فی اور ہوا کیے بیانی نامی کو اور ہوا کیے بیانی

مراكب رنگ لوي أن كے او ارتظرائے لگے ! جھٹی ما آویں صدی میں ثبت سازی کے ف<u>ن نے بڑی تر تی کی اس عبد میں اپنے</u> کمال بهونج كياتها را ي لكبير ترت يرتى كا دور دوره تمامتي كر لوده مت ادريني زبب كوهي ندان عام كاسا تعدد بنايرًا اوراين زندگى اور فنوليت كوقائم ركھنے كے ليے اسى روش كوافتيار كزايرًا بُن يريني كے اس وقع اورو زنيوں او مجتبوں كا كثرت كا انداز وهيني تياح ہو كن سيا تك (ص نے سنتر اور سنت کر کے درمیان ہزارت ان کی میاحت کی ہے) کے اس میان سے ہو مکت^{ام} حن برال داجبرن (١٠٠ مه ١٠٠٠) جن ككيفيت ساقى ما موثن سياتك لكفنا مي:-"راجبرش في تنوع من علمائ زمب كالجمع كوايا كو في يياس إتعاد نيم منادير گرنم دره كى طلائى مورت نصب كى كى تفى اس كى دوسرى تيمو تى مورت كابرى دهرى وصام سے جلوس کالاگیا حس میں ہرش نے مکرونی اکے باس میں جزر واری کااو اس كي طيعت داج والى كامروب نيكس دانى كى " ہوئن بانگ نے ہرش کے خاندان یا دربارلوں کے تعلق لکھا ہے کوئی نوشتوکا رِتازِها اُ ادركوئي بدده مت كابيرو بوكيا تفابعض لوك مورج كي بي جاكرته تفط بعض وتنوى تخض أذا تفاكر بردي دايناكوجاب ابنى بيش كما معضوص كراء ورجاب توسب كاليجاكية جنسي تجران خهوا ني مندبات اقلنبي (SEXUAL) جميلان كوأبعار ني والصناحر ذي بي صورت مرحس قدرمندوتنان كے قديم زمهب وتعدن مي ميكسى دومرے ملك مينيس يامے مباتے له تدن بندوسه الماسي يه بوئن ريائك كامفرنار وكوفي ك (مغرفي المنت) كله اييدًا

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ملک کی تفدین کالوں اور ذہری ملقوں نے اہم واقعات محادث کے وقدے اور دوجودات کے دوجود کا دو

"بندوگرل کورونون ادنظام ری علامات سے بے انتہا اُنس جا ان کاکو ئی

ذرہ کیوں نہواس کے اعمال کو بہایت اہمام سے بالاتے ہم اُن کے مندی شرف

کی چیزوں سے بھرے ہوئے ہم جن بی سے مقدم نظم اور تی تی ہی جن سے ملا

اڈی خلقت کے دونوں جز دہم یا اسٹوک کے مندنون کو بھی عام ہندو کم خیال کرتے

ہی اور اسطوانہ اور کو وطی شکلیس ان کے نزدیک واجر اِنسنظیم ہیں یہ

بیمن مورض کا بیان ہے کہ ایک نرم ہی فرقہ کے مرد بربہ عورتوں کی اور ویس برم ہوں

کی بیشش کرتے تھے مندروں کے محافظ و تظم براضلاتی کا مرحز پہنے تھے اور بہت سی جادت گائی اضلاقی جزائم اور بادشا ہوں کے دربادول ہی اخلاقی جورتر ارز دربہت سی جادت گائی بے نکھن سراب کا دون کے اور برم بی اضلاقی صدود برقر ارز درہے۔

بے نکھن سراب کا دون کی تا اور سرسی میں اضلاقی صدود برقر ارز درہے۔

له تدن بندماس عدستار تدركات (دیاندمرمولی) مس

اس تن بروری نفس برستی کے بالکل متوازی نفس شنی ریاضت و مجابرہ (جگ اور تہدیا) کاسلسلی جی جاری نفس برستی کے بالکل متوازی نفس شنی ریاضت و مجابرہ (جگ اور تہدیا) کاسلسلی جی جاری تھا ہجن میں صد در در خلوا ورانتہا لپندی سے کام لیا جانا تھا، ملک ان دونوں مرد وں کے درمیان اعتدال و توازن سے محروم تھا ہجندا فرانفس کئی اور وصافی ترقی میں صروف تھے اور عام آبادی شہوا نیت اونفس بہتی کے دھالے میں مہی جی جاری تھی اور عام آبادی شہوا نیت اونفس بہتی کے دھالے میں مہی جی جاری تھی۔

طبقه واربت

کسی قوم کی ایج بس اس قدر قرین طبقه واری المیازا ور بینیوں اور زندگی کے شغالی کی ایسی تمسط اور آل القسیم کم دیکھنے بس آئی ہے جمیسی مہند وستان کے قدیم ندیم و معاشر تی قانون میں ہے ذات بات کی تفران اور بہتے کی جملا بند اور کی ابتدا و بدکے آخری زمانہ سے مشروع ہوجاتی ہے آربوں نے اپنی نسل اور اس کی خصوصیات کو محفوظ رکھنے اس ملک میں اپنی فاتحانہ جنا میں کھنے اور اپنا تفوق و برنزی برقرا در کھنے کے لئے اس طبقہ وار بیا تفوق و برنزی برقرا در کھنے کے لئے اس طبقہ وار بی اور کی ایک اس طبقہ وار بی اور کی ایک کی ایک اس طبقہ وار بیا تا کو کھنے اور اپنا تفوق و برنزی برقرا در کھنے کے لئے اس طبقہ وار بی اور بی اور بیان کھنا ہے : ۔۔۔

سويدى زمان كے آخرين م د كيھ جكي بن كرختلف پينے كم و بين آبائي بو نے جاہے ہے اور ذات كي تعيم منروع بوجي تنى اگر جي كميل كونہيں بہوني تنى ويدى آدلوں كر اور ذات كي تعيم منروع بوجي تنى اگر جي كميل كون بي بہوني تنى ويدى آدلوں كے بين اور ان ان كاكہ وہ اپنى بہائى نسل كوا قوام مفتوح كے ميل جول سے مفوظ ركھيں اور آب و قت قبل النعاد فائحين شرق كى طرف بڑھے اور الفوں نے دبى اقوام كے ايك بہت بڑے گروہ كوفتح كرنيا تو بي نودن اور كھي زيادہ ہوگئا او مفتق كرنيا تو بي نودن اور كھي زيادہ ہوگئا او مفتق كرنيا تو بي نودن كور كري تو مائى كور ارسي مجھ بيكے تھے انھيں معلق بوري مفاظمت ندكرے معلق بوري مفاظمت ندكرے

~~~( OH )~ توده ببت جلد مفتوح اقوام مي كهب مبانى كادراس كانا ون اق بني ربايد لكن اس كواكي مرتب فيضل فالون كاشكل فين كالهرامنوجي كيمرع منوجى ف ىدائىرىسى س<u>ىغىن ت</u>وبس بىلەد جەبەنۇ ھانىي بىمنى تېذىپ بوج يىتى) بىندەنى انىساج كے نشراس قانون كومزنب كيا وزنام اہل ملكنے اس كوبالاتفاق قبول كيااوراس نے بہت جلمہ ملی قانون اورایک مزمی و شاویز کی میننیت اختیار کرنی به وهی قانون می جم کوم آج «منون استرکے نامہ سے جلنتے ہیں۔ منونا اسرمي جارداتين بيان كالمئي بيرا البم بعني ندم ي مينوا (٧) جعترى لرنے والے (m) ولین زراعت ونجارت بینیداور (m) شودری کاکو فی خاص بیشہ نة تفا،اورى دوسرى ذانول كے عرف خادم تھے،منوشاسرس ہے:-من فا دُولان نے دنیا کی میں دی <u>کے لئے لین</u> منوسے اور لینے بازو <del>وُں سے اور اپنی راؤں</del> سادرايني برون سيريمن اليترى، دين اور شودر كورداكيا؟ " اس دنیا کی مفاظت کے لئے اس نے ان میں سے ہرا کی کے لئے علی وہ اللحادہ فرائفن قراد ديني به " بهنوں کے نئے وید کا تعلیم اور توراینے لئے اور دوسروں کے لئے داتے اول *كے پر معافے دینااور دان دینے لینے کا فرمن قرار دیا* ہ " بيرتن كواس في حكم ديا كر خلقت كى حفاظت كري وان في المي هوا ها م يوطهانئ ويدييه هي اورخوامشات نفساني مي زيرهي "وتین کواس نے بین کم دیا کرمائٹی کی سیواکرے دان فیط بیرط **حالے بیرط حا** له تدن بندملا عدمنو شاسربال ولما على المنامك عدد العنامه هدايدا مد

ويدريشه تجارت لين دين زراعت كريد اس فانون نے بیمنوں کو دوسری ذانوں کے مقابلیمی انتاا منیازا ورتفیق وتقدیم عطاكيا تفاكروه ديوّا وُل كے مهرين كيّے منوشاسترمي ہے: ۔ مجب کوئی بیمن بردا موتا ہے نووہ دنیا میں سے اعلی مخلوق ہے وہ بادنیا ب كل محلوقات كأوراس كاكام م شاسر كاسفاظت إ منبوكيواس دنبامي بربهن كالاب يونكروه فطقت مي مت راب كل جزي اسى كا بي إ مريمن كوعزورت بوتووه للكسي كناه كماينغلام شودركا مال برجر فركتاب اس مفت اس يكوئى جرم عائد نهي بوتاكيون كفام فعاماً لاد نېيى بوسكن،اس كى كل الماك مالك كا مال شي «مبریمن کورگ ویدیا دہےوہ بالکل گناہ سے پاک ہے اگرچروہ تمنوں عالم كوناس كيوں زكروے باكسى كامبى كھاناكيوں زكھا تاہے ، « بادشاه کیسی پی مخت مزورت بواوروه مراجعی موتو می اسے بیمنوس محصول ندينا جاسة اورزاين الكدككسي بمن وعوك سعرني دينا حاسمة " وسرائح موت كي ومن مي بهمن كاحرف مرموند العاصم كالمكن اور ذات ك وكون كومزائي موت دى جائع كا له موثات بالباقل منه عه اينامله عه ايفامله عه ايفاننا هدايغًا باستُم مسلام ته الفِنَّا بنم مسلت كه الفِنَّا بالنَّعْم مسل كه الفِنَّا بالنِّم مسك

00) اس فانون میں میر ترسی اگر می آرمی اور شود کے مقابلہ میں بلند میں ہیں برہنوں کے مقالمين و معى سيح بي منولكين بي :-" دسَّ مال كاعركا بيمن ا ورسونمال كاعركا عِيرى كويا ٱلبِ مِن بابِ مِنْ كارشة رکھے ہیں ہیں ان دونوں میں ہمن باب ہے ہ يرقسمت شودر باتى يسيه الجيوت تنودر توه مهندوت الى سلح بي استنهرى وغرسي فالون كاروس حافوروں سے لیت درج کے اور کتوں سے زیادہ ذلیل تقے منوشاستر میں ہے:۔ "بريمن كى خدمت كرنات ودركم الفينهايت قابل تعرفين بات ما دواس كم ر سواكسي اورجيزيسي أسيرا وركو في اجرنبس ل سكما "

«شودركواگرمونع لمے تواسینهیں جاہئے كه ال درولت جن كرے كيونكر شودر دولت جن كركے برم نوں كود كھ دیتا ہے !!

"اگرشودرد وجول پر انعمالکڑی اُٹھائے تواس کا اِنعکاٹ ڈالاجائے گااور اگروہ غصریں لات السے تواس کا پر کاٹ ڈالاجائے گا!"

"اگرک تُن نثودکسی دوج کے ساتھ ایک ہی جگر جھینا چاہے کو اُد ڈنا ہ کوچاہئے کہ اس کے مُرین کو دیخوا ہے اود اسے ملک پررکرہے یا اس کے مُرین کو ذخی کہ اُنسے

ا كُونُ شُودكى بِين كو بالتونكائد إلكا لى ندن قاس كا ذباق الوسطيني لا بنا اگراس كادوى كدركس كورة تعليم ف مكتب توكموت اواتيل اس كو بالا يام المتية

له مؤتا سرباب م علا مه الفياب م مدا سه الفيا المامة الفيا بالم من عدالفامن

تے ایضاً

مكتى، تى، منذك يميكلي، كوب، أكواور شودرك مالنه كاكفاره برابر نيم إ

# بندوستاني ساج ميں عورت كى حيثيت

برتمى زبانه اورته ذبربس بورت كاوه درح نهبس رباتها بوديرى زبانهس تعامنو كم قالون میں الفول داکٹری بان)عورت مہیشہ کمزوراور بے وفائجھی کئی ہے اوراس کا ذکر ہمیشرھارت مے ساتھ آیا ہے۔

شوهرمرجا باتوعورت كوبا حبيته جي مرحاني اورزنده درگورموحاني وهجي دوسري شادى نەكرىكى، اس ئىسىت بىرىطىن ئىشنىغ اور دلت وتخفىر كے سواكچەر نېرونا بىرە **بولىر كەل**ىغ لينيمتو فينتوهر كح كفركي لوندسي اور دلورون كي خا دمرب كررمهنا بيرتاء اكثر بيوأنين اسيف شوہروں کے ساتھ ستی ہوجا نیں ڈاکٹر تی آن مکھتا ہے بیواؤں کو اپنے شوہروں کی لاش كربا تعطل في كا ذكرمنوشاسز مي بهي ما كي معلى بوزا م كريد رسم مهندوتنان مي مين عام موحياتهي كيوكرلوناني تورضين ني اس كا ذكركيا تين

ع ص بررسروناداب مك ونطرت يحض الون سے مالا ال نفار سے آسم الی نربب کی تعلیات سے عصد سے محرم ہونے اور زبہ کے مستند اخذوں کے م ہوجانے کی وج سے فیاسات و تحریفات کا تسکارا وررسوم وروایات کا برتنار بنا بواتھا،اورام فت کی دنیا میں جہالت ولوتم رہنی البیت درحری ثبت پرینی نفسانی خواہشات اورطبیفروادی ناانصافى مير ميزيمين تعا، اوردنياكى اخلاقي وروحانى رمېرى كے بجائے خود اندرونى انتشأ

اوراخلاقى يظمى ميس مبتلا تفابه

لم منوناسر كه تدن مندسلتا كه اينا مست

دورجا لميت مبعر لبني تعص فطرى صلاحيتون اولييض عادات واخلاق بن الم دنیایی متناز تنه، نصاحت و بلاعت اور قادرالکلای بین ان کاکوئی بمسرز تنها، آزادی ونوددارى ان كوجان سے زیارہ عزیز تھی تنہسواری و تنجاعت میں وہ بدل تھے عقب کمے مرجین صاف گوادر بری حافظ کے توی ساوات نے کلفی اور جفاکشی کے عادی اراوہ کے كية، زبان *كے سيّج، وفا دارى اورا مانت دارى ميں صرب*المث*ل تھے*۔ لكن انبياء اوران كانعلمات سے تعدا كي جزيره ناير صديوں سيمفيدرسنے كى وج سے اورباب دادا کے دین اور قوی روابات بہنتی سے فائم ہونے کے سبب وہ دینی واضلاقی چىنىبت سىبېت كرىكى ئىھىچى مىدىس دەنىزل دائىطاطكة تىزى نقطىرىنى كىلىمونى ثبت يستى مي متىلاا دواس مي دنياكے امام تھے اخلاقی واجتماعی امراص ان کی سوسائٹی کو کھن کی طرح کھا ہے تھے عرض نراہ کے اکثری اس سے وہ محروم اورجا ہی زندگی کی بد ترین خصوصينوں اورمعائب ميں مبتلا تھے۔ دُورِمِا ہلیت کے بُت جہالت دحاملیت کی ترتی کے ما تھ *ما اند علیر الشرکی پینٹش کا عقیدہ مقبول وعام اور* الترتعاك كوصدانيت وراوبيت كالصوركم وراور نواص مي عدوو بوتا حيلاكم أبيان مك كم رفة دفته لیری فوم تبول اورموز نبول کی (سی کوکسی زبانه مرشفین اورواسطه بامرکز نوخ بنا نے کے لئے اختیادگیا کھا) صاف صاف پینش میشنول ہوگئ اور سُرْنعا می سے احس کا

DA )mmmm ِ خاننَ كائنات اوررب الأرباب كي حينيت سے اب يعي افراد نصا) عملاً ذفلبًا نعلق منقطع ہوکر دوسرے میودوں اور بتوں سے فائم ہوگیا تھا، اور عبو دست دہندگی کے افہار کے طریقے اوراعمال (سحدہ فربانی، صلف دعا واستعانت) انھیں کے ساتھ مخصوص ہو کر میں اور ملک مرکھلی میں بین معلاسے نعلقی اور مربح سرک کادوردورہ تھا۔ عرب بي بهر فنبيل؛ بربرته دا وربربرعالا قد كاليك خاص بُرت تقيا، بكريجوكا مُبت صوانعا كلتىكابيان بحكركم كمرمه كمريم كالكرثبت تفاجس كالعواله يرننش كه نفط مركح أيخض سفر کا اداده کر انوروالی کے وقت گھر اس کا آخری کام بیمونا کر اپنے بڑے کو مصولِ برکیت ے کے لئے جھوناا ورصب غرسے والی آتا او گھر مروخ کر میلو کام بیکر تاکہ اپنے بٹت کو نبرگا ہا تھ لگا آ بنوں کے باسے میں بڑا غلواورانهاک تھا کسی نے توایک ثبت خاند بنا رکھا تھا کسی فیٹت تیاد كرباتها بوثبت خامزنهين بناسكتاتها، يابت نهين نياد كرسكتانها، وه وم كيمامنه ايك بفركارد بتايارم كيعلاوه جهال ببتر بمقنا تفركا وكراس كالدكرداس شان سعطوان كرنا جس طرح بميت الشرك كم دطواف كيام! أبن ان تخيرون كوده انصاب كها كرتے تعق خود خانكىبەكے اندر (دەخانەكىبە جومرف الترى عبادت كى ئىفىنا ياكيانغا) اوراس كصحن یں ۳۶۰ بُت تعے، بتوں اور داوتا وُں کی ایجا کہتے کہتے پراوگ اس صد تک بڑھ گئے کہتر کی قىم سى كىدل جا أاس كولوجى بخارى بى الورجاء العطارى سے روايت م كر بم لوگ ك دَلَئِنُ سَأَلُنَهُ مُنَّنَ هَلَنَ الشَّمُواتِ وَالْكُنِينَ لَيُقُولُنَّ اللَّهُ كُل مِرسِما لمبين كمعَالُمُ المُعْتِ ا ورُشرُكا مُنعَيدُ كم تدريكي النّقاكومولم كم في كم المنظيمة شامي فاصل محدودت وروزه كي كمّاب بيشما الم صلى وتله عليه وسلم من المقران " (ومول الشرط الشرطي ولم كا وطن اور الول قراك كاروش مي .) عه من الاصنام من المعاليقًا هم صح كان كاب المنازى باب فع كم. بهرکو پوجته تعی اگرکوئی اس سے انجیفته کا بیمول جا تا آواس کو پینیک کواس نظینیم کولیدید اوراگر بیچرز پاتے آو مٹی کالیک ڈھیر بناتے اوراس پر کمری کولاکر دُو ہے بھراس کا طواف کوئی کلی کا بیان ہے کہ کوئی شخص مفرم کے منظم تقام چراتر تا تو چار تیجر لے آتا ہو بیجواس کو انجیسا معلوم ہوتا اس کو مجود قرار دیتا اور باقی تیش تیجروں کو اپنی ہانڈی کا بیجر بنا تا اور جب وہاں سے جا تا توسب بچروں کو چھوڑ جاتا ۔

معبودول کی کثرت www.KitaboSumat.com

مُشْرُون کا برزاد اوربرلکی بوحال را به دی حال عرب کانفا، ان کے متعدداور مختلف بودی خالف ان کے متعدداور مختلف بجود تھ ، جن بن الدی بر شال کے فرشتوں کے بارہ بن ان کافقہ فریخا کر بیال بیٹاں بن اس کے ان سے شفاعت کے طلب بہت ان کی بیش کر نے اور ان کو دیا بناتے جن کو الٹرکا شرکے کا رکھنے ، ان کی فدرے اور انزا ندازی پرایان رکھنے اور ان کی پیش کرتے ۔ بناتے جن کو الٹرکا شرکے کا رکھنے ، ان کی فدرے اور انزا ندازی پرایان رکھنے اور ان کی بیش کرتا ہے کہ میں بات کی بیش کرتا ہے کہ وجنوں کو پر بیتی کرتا ہے کہ وجنوا میں کر بیش کرتا ہے کہ وجنوا در کی پیش کرتا تھا۔ کی وجنوا میں برقیس شرکی اور بنوات وطار در کی پیش کرتا تھا۔

# اظلاقى واجتماعى امراض

اخلاتی اعتبارسے ان کے اندربہت سی بیار باب ادرام اص گھرکے ہوشے تھے اور

للم يح بارى كما بالغازى باب وفد بن حنيف كه كاب الاصنام عد البضّاري الم

کله الغِمَّا ص<sup>۱۱</sup> مهم طبقات الام (صاعداً درسی) صن<sup>۱۲</sup>

اس کے اسباب واضح ہیں مشراب عام طورسے لی جاتی تھی اوران کی مٹی میں بڑی تھی اس کا تذكروان كادبيات اورشاع ى كى بهت بوى جائد كوكھرے ہوئے ماع لى زبان يواس نام حب كنرت سيمي اودان نامول مي جن باريك فرقون اورميلوون كالحاظ ركها كياب اس سے اس کی مقبولیت وعمومیت کا اندازہ موسکتا ہے، متراب کی دوکانیں برمرداہ تفيس اورعلامت كيطور ران بريمير بالهرأتا، ثواحا بلي زندگي من براتي اورخو يي كماييمي اوراس میں مترکت مزکر البست بمتی او مُرده دلی کی دلیل تقیم البی عالم فتأره کابیان ہے کہ زانهٔ جالمیت می ایشخص اینے گھرا رکو داؤں پر رکھ دنیا تھا، بھرٹ ابوا <del>صربے</del> اپنے ال کو دوروك الخدين دكيفتااس سففرت وعواوت كالكر بعوكتى اوتشكون كي أوست آتى ا حاز كے وليدوري مودى لين دين اور موددرمودكا معالم كنظ اس لسليس برى لے رحی اور سخت دلی کے مطام سے ہونے ، زناکو کھیزیادہ میبوب بات نہ مجھا جا آاوراس کے وافعات ولوں کی زندگی میں کمیاب زنھے اس کے بہت سے اضام اور طریقے دا مجم تھے زنان بازار جدہ اورمیشہ وربورنوں کے اڈے بھی موجد تھے اورشراب خانوں مرکبی اس کا انتظام تھا

### عورت كادرجب

طالی معاشرہ میں عورت کے ساتھ ظلم وبرسلوکی عام طورسے روا مجمی جانی تھی اس کے

له لا تطريون المخصص (ابن سيده) الخريج 11 مع ١٤٠٠ مع مسبع معلقات معلقة بشعرة لابت سامرها الخ

كه دليان المعاسة فصيدة عجرب عالد شعرداذ اهلكت فلاتزيدى علمزاراة كله لانظم مو

عه دلوان المعماس معصيل لا مجرب عالد موداد الملك علا موايد المعماس عصور المراج على معماد "تغيير من الفيرات إنّه أبولي الشّيطان أن يونِع بَيكُم العك أودَّ والْبُغْضَاء ، هذَ تغيير طرى جهم وهو - 1

يه العظيم العقد الفروي كتاب خباوز بإدراب عبدريم)

حقوق يال كئے مباتئے اس كا ال مرداینا ال سمجھتے وہ تركہ اور میراٹ میں مجھ صحته نہاتی توہر مے مرنے یا طلاق دینے کے بعداس کواجازت نہیں تھی کراپنی بیندسے دوسرانکاح کرسکے، دوسرے سامان اورمیوانات کی طرح و دمجی ورانت بنی مقل موتی *رقی علی مر*دنواپنا **ب**وا **ب**ورا می وصول كرتاليكن يورت لينحفوق سيمتفيدنهي بومكتائفي كعافي بهبت سي السي جيز رتضي جومردوں کے لئے فاص فیس اورعورتیں ان سے **حرد کھ**یں۔ لاکیوں سے نفرت اس درج بڑھ گئی تھی کر انھیں زندہ درگورکرنے کا بھی رواج تھا: بعنمن عدى نے ذركيا ہے كه زنده درگوركه نے كا اُصول عربے تام ہى قبائل بي دائے تھا، ايك ريك كرنا تفاه دس جيوال في يسلسله اس وقت تك ربا جب مك كراسلام نهما يك بعن ننگ دعاری بنا یوبعن نزیم فلس کے دیسے اولاد کوفتل کرتے، عرکے بعض مشرفاع ورؤساءاليديونغه يربجون كوخريد لينة ادران كاجان بجانة فيصعصعه بن ناجير كابيان بم اسلام كے ظہور كے وقت مك ينمين موزندہ درگور مونے والى لاكيوں كوفديہ نے كربجا چكا تف ا بعض ادفات كسيمفر إيشنوليت كى وجرسے لوكى سيانى بوجاتى اور دفن كرنے كى نوبت زآنى جالجى باپ دھوکرنے کواس کو بی آ اور بڑی ہے دردی سے اس کو زنرہ درگورکر آنا ، اسلام لانے کے بعد بعض عراوں نے اس ملسلہ کے بڑے اندوہناک اور قت انگیز وافعات بیان کئے ہیں۔ قبائي وخانداني عصبيت وامتياز قبيلے اور دشته داريوں كى بنيا ديوھبيين اور جنوبندى عرب بي بۈي سخد يجتى اعصبيت

له مورة البقواكيت ٢٣٠ كه مورة النساء كيت 10 كله مورة الانعام آكيت . ١٦٠ كله ميداني هه لا مطهو بلوغ الايب في احدال العرب الدسى له كماب الاغاني كه لا مظهوسنن الدارمي ١٤ باب ما كان عليه النّاس قبل مبعث الذبي على ادته عليه ويسلمون المجهل والضلاله مسك نبادجانی مزاج تھاجس کا دفع اس شہور حکرسے ظاہر تونی ہے اُنصد اِنصاب العنظالم العنظامی العنظامی العنظامی العنظام بعی لینے بھائی کی درکر دخواہ وہ ظالم ہویا مظلوم بچنانچہ وہ اینے صلیف اور کھائی کی ہرحال میں ردکر ناصر دری سمجھتے تھے نواہ وہ برسری ہویا برسریاطل ۔

علی ماشرہ مختلف طبقات اورالک لگینیت کے خاندانوں اور گھرانوں ہُر تی تھا ا ایک خاندان دوسرے سے اپنے کو ملندو ہر جھتا تھا ہم خن خاندان دوسرے خاندانوں یا عام انسانوں کے ساتھ ہمیت ہی دسم وعادات ہی سرکت پند نہیں کرتے تھا بہاں تک کرمجے کے بیفن مناک میں قریش عام مجبلے سے الگ تھلگ اور متازر ہے تھے وہ عوفات ہیں عام کوگوں ساتھ میں باک بیات مجھتے تھے آنے جانے مربانی قدی کرتے تھے ایک جھتے ہوا تھا تھا کا کا ساتھ میں بالکہ جانے کے گوئی کا جس سے میکاریا جانا اور کا انجازی اجانا کچھوام اور بازادی کو کھے۔

جنگو فطرت

عرب نطرة حبگر واقع ہوئے تھے اوران کی حوالی او بُرِسَد کی کا نقاصا بھی ہی تھا اوران کی حوالی او بُرِسَد کی کا نقاصا بھی ہی تھا اور دل جبگر کا سامان ب کی تھی ہیں کے بند اور دل جبگر کا سامان ب کی تھی ہیں کے بند اور کا جن اسکل نقا الک شاء کو نے ہم اے کہ اگریم کو کو کی حواجہ فی بیا ہم ایک میں اسکار نقا الک شاء کو ایک میں ایک بیار کر ایک میں اسکار الم کا کر میں اسکار کا جو اللہ تا کو میں اسکار کی میں جبکہ کی آگر بھو کا ایک میں جبکہ کی آگر بھو کی ایک میں جبکہ کی آگر بھو کی ایک کا میں جبکہ کو ہم دو کا موقع کے جو ہم دو کھانے کی جو ہم دو کھانے کا موقع کے جو ہم دو کھانے کی کھانے کے دو کھانے کے دو کھانے کی کھانے کے دو کھانے کے دو کھانے کے دو کھانے کے دو کھانے کی کھانے کے دو کھانے کی کھانے کی کھانے کے دو کھانے کی کھانے کے دو کھانے کی کھانے کے دو کھانے کے دو کھانے کے دو کھانے کا موقع کے دو کھانے کے دو کھانے کے دو کھانے کی کھانے کے دو کھانے کے دو

له بورة البقرة آيت 194 كله واحباناعلى بكراخيناء اذامالم نجد كلا أغانا (حاس)

مصادالهوا الشفراءادرك طهرهاء فشب الالدالعرب بالقبائل احاس

جنگ کرنا ورخون بہانا ان کے لئے معمولی کام تھا بجنگ کو بجو کا نے کئے معمولی واقعات کافی تھے وائن کی اولاد ، بکر و تغلیب درمیان چالیش سال کہ جنگ جاسی ہے جہ بی واقعات کافی تھے وائن کی اولاد کھر والم بہل نے اس کا نقشہ اس طرح کھینچا ہے کا دونوں خاندا معلیہ ، اوُں نے اپنی اولاد کھوئی د بجے تیم ہوئے ، انسوخت کنہیں ہوتے ، الاتیں وفن نہیں کی جاتی ہے گا والزیر و عرب گویا تکاری کا جال تھا ، کوئی شخص نہیں جانت تھا کہ ہماں اوٹ کی جاتی گا ، کوئی تخص نہیں جانت تھا کہ ہماں اوٹ میں جائے گا اور کے جو کہ سے قبلی کردیا جائے گا ، کوئی تا فلوں اور سفار توں کے درمیا ت کے کہ واور خوط بدوندا ورقبائل کے سرواروں کی ضانت کی حزورت پڑتی تھی ۔ بھی بہرہ اورخوط بدوندا ورقبائل کے سرواروں کی ضانت کی حزورت پڑتی تھی ۔ بھی بہرہ اورخوط بدوندا ورقبائل کے سرواروں کی ضانت کی حزورت پڑتی تھی ۔

### دنيا كاعمومى جائزه

ایک انگریز سرت نگارآد وی سی الجدید و R. v. c. BODLEY این کتاب بینام برا (THE MESSENGER) میں زماند و بعثت کی دنیا کا عموی حالان کینے ہوئے اس وقت کے قابل ذکر مالک واقوام کا تذکرہ کرتاہے :۔۔

ت قدیم روایات کے باوج دھیٹی صدی عیسوی کاس دنیا بر اکون کوکوئی اہمیت ماصل نظی جمیفت بین آوکسی کا کھی کوئی اہمیت ماصل نظی جمیفتی ندایک نزائے کا دورتف، جب کرمشرتی اورپ اورمغربی ایشیا کی ظیم الطنیس اوّل ہی تباہ اورمغربی ایشیا کی طبیم الطنیس اوّل ہی تباہ کی فضاصت ایران کی عظمت اوررو ایک شوکت و مبال سے تیجھی اورکوئی ایسی ایک شیٹے اکوئی ایسا

له فاظر بوكاب إيام العرب كله فاحظر بوتاريخ طبرى . ج م مسال

اید زمب بھی نتھا جوان سے سی کی حگرایتا۔ يبودى تام دنيايس اسے اسر كيور ب تقوان كوكو فى مركزى دہنا فى مال يتعي حالات كےمطابق بالوان ومحص رواشت كيا حا يا با ذيتيس دى حانس كو كئ ىك أن كايناذ اتى نقط، اوران كانتقبل اسى قدر غريقينى تعاجب طرى كراج ب بیری منظم GREGORY THE GREAT کے صلقة اثریسے بامریمی اینے بہل مقائد کی شم کے بچیدہ معانی ایجاد کریے تھا اوراس سلیم ایک و مرے کا گله کاشندین صروت تھے ابَوَان مِينَم بِرِلطنت كاصرف ايك كون رام كُلُّى تَبْسُوْ ثاني ابني للطنت كَانُوسِ برم وون تعاداس نے دو ماکونکست وے کرکسیدوشیا ،CAPADOCIA ،معر وثنام يضجنه كويانفا اس في ستات ومي (جب كري لط الشرعليدوم جينسيت رسخا ظام مونے والے تھے) بیت القدس كو ارائ كركے مقدم صليب كور اليا تھا، اور وارعه لوك ك زبردست عظمت وشوكت كودوباره قائم كرديا بها السامعلوم بونا تَعَاكُو ياسْرَقِودُ فَي كَعْظمت كوزندك كاكيني قط ل كمي بيكن بي دخف، بازنطيني روى اسبعي اين گزري بوڭي يتى ركھنے تھے جب خسرد اپني فوج كقسطنطنية كفسيلون يرلا إلوالمعون في الكير آخرى كوشسش كردكما ألى .

کفصیلوں پرلایا تو انھوں نے لیک آخری کوششش کردکھائی۔ مشرق بعیدیں حالات کوئی ٹایاں اثرات نہیں بھیوڑ ہے تھے ہمندوستان ار بھی بھیوٹی بھوٹی عیزاہم ریاستوں پڑھی تھا بجربیاسی اور حرفی حیثیت سے ایک دو سرے پرفوقیت کے لئے جدوجہ دیم مصروف تھیں۔ چینی ہیشنہ کی طرح آپس ہیں نبرداً زیاتھا خاندان سوّی آیا اور کیا اوراس کی برا بن بربا مرندا کے عورت تخذیض بولی، برحدت برطی کونے نگا تعاملود ما بابان میں بام مرندا کے عورت تخذیض بولی، برحدت برطی کونے نگا تعاملود ما بابان تعرف ان اور مقاصد برا تما نداز تو نے نگا تھا،

استی اورا تکستان عزام جھوٹے بھوٹے لیک تھے استین وسی گو تھوں استین اورا تکھتان عزام جھوٹے بھوٹے لیک تھے استین وسی گو تھوں (VISI GOTHS) کے ذیرا ترتما بو کھی عرص بہلے بی فرانس سے بریا المو المولی تھا بی کھی تھا دو الاتھا، آسانیاں بدیکر کی تھیں۔

اس کم حکم کے بھی بورس بورم نے والاتھا، آسانیاں بدیکر کی تھیں۔

بردا تربرطانی آزاد دیا ستوں تھے ہے والاتھا، آسانیاں بدیکر کی تھی۔

بردا تربرطانی آزاد دیا ستوں تھے ہے اوران کی آمد نے لاتھی، فورانگلستان ستے بوٹے تھے بی کی جگر نا دوگر کوئوں کی آمد نے لاتھی، فورانگلستان ستے خوالون بھی اوران ہوں تھا ہوں۔

فتلف بادشا ہتوں ٹیتی تھا ۔

له ۱۸-۱۹ (باخضار) ترجيبيدقاسمحني.

Marine 44 monne description

زمانه جابليت كاسياسي ومعاشى نظام

حالى دنباكى دنبى دوحانى اضلاقى داجتماعى صورت حال كاجائزه ليفك بعدمتاب معلى مؤتا كراس كريباسى ومعاشى نقش نرجه وحى نظر دال ى جائد كردنى داخلاقى اور اجتماعى ترقى دانحطاط بين بياسى ومعاشى حالات اور المحالوت بياسى ومعاشى حالات اوردائى الوقت بياسى ومعاشى حالات اوردائى المقال عند برادخل بها ورده قوى زندگى كى تعمير كيل كالك المرون قال عند مراحم دونال دونال عند مراحم دونال دونال مراحم دونال دو

#### مطلق العنان بإدشابهت

زان و ما المين من مالص آمران حكومت كادوردوره تفا الس زاند كاسيا مطان العنا المنا ال

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

+( 46 ) mm چڑے کی سے پہلی اولاد ہے اسی بنا پرشاہ دنت کوقوم کا تنہا با بیصور کیا جا آتھا اس می تفاکر جویا ہے کہ اس سے کہتے تھے کو آپہی قوم کے انی اپ ہی شہنشاہ لى إن يا تائى تىنگە جېبرا بەنوابل تېتىن نەشخىت اتىم برياكىلاد دەرسىد زيادەنم كىاكىي مونيوں سے اپناچېرونون آلودكيائسى نے لينے ال كاتھے كسى نے جنازہ سے لينے كان اداكر كبهى بادشابهت سي خاص كروه باكس خصوص وطن كاس مجمى مباتي تفئ جبياك ملكت روبايس اغتقادتها وبال روى وطن اور ردى فوسيت كيعظمت كرنا نبيادي فالون تھا، دوسری قومی اور دوسرے مکلس قومیت کے غلام تھے ان کی حیثیت ان مگول ور مزأبين كاس تفي جن سنون جارى بوكرايني مركز كوبهونيا بالمطنب روبا برفانون اور براکی کے بی کونظرانداز کرسکتی اور سرایک کی عززت و ناموس بیال کرسکتی تفی وه شرکم فرا جاز سمحت تفئ روميول كالمعقيده اورم نربب بوكرا ورحكومت كمصرا تفاوص اور وفادارى كااظهاركر كي كلى قوم يا فردروميوس كظلم في سي يجنبين كما تقاكمي فوم كومكوت خوداختيارى باندروني فودمختارى كامت نهيس تفاءاور نداس كاموض تفاكراين مكس ليف واجبى تفوق مصنفيد بوسك ان محكم توموں اورضتوح لكوں كى شال اس اولنى كى كافى حس بربوقت صرورت وارى كى جاتى اوراس كا دودهد دو إجا با اور صرف اسى قدراس كو جاره دباجا تاجواس كالمجي ومضبوط اورتهن كودوده سع بقرار كه سك، رابرت بريفات ROBERT BRIFFAULT رومى سلطنت كے باره مس مكففا مي:-«رومى سلطنت كى تباہمى كاسبب و باك كەيڑھى بوڭى نوابياں د شلايشوت وغيۋا له ارزيد ازجيس كادكرن -

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

وغيس بكراصلي رائي درنبيا دى خرابي نسا در شراورها أق سے كريز كاعادت لفي جواس سلطنت كرقيام اورنشو ونابس بيليى دن سيموجو دلفى بينوابي سلطنت کے اندریرم کیڑھی تھی کسی انسانی جاعت کی تعریریکی کی اس طرح ک کر وراور کے نیا دیر کی جائے گی آواس کے گرفے سے مرف ذ ہانتیں اور کا مرکز میا نهين كالكتين اوري كمرخ ابيون ي يام لطنت كينياد تفي اس ليخاس كا فانرادردالهي مزورى نفاءكيوكه بين علوم بيكردوى سلطنت مرت ايك بھوٹے سےطبقہ کی عیش اور راحت رسانی کا ذرائی تھی اور مہور موام سے ماجاز منعت اندوزى اوررعاياكا خون يوس كرشابي قريبت كوغذا بهونجانااس مکومت کاکام تھا، بلا نبہ روم می نجارت النت داری اورانصات کے را تدجارى هن اوربهات حكومت كى نبيادى خصوصيات مي مجمى حالي هي ادراس سخبى انكارنهس كرحكومت ابنى طاقت وقا لمبيت لمين نيزلين عدالتى نظام بي ممتا ذاي بكن يرّنام فوبيان حكومت كوتبابي سيهنين بجاسكة نظيرا ادرزاراس غلطيول كے سخت انجام سے مفوظ ركھ سكتى تھيں ؟

# مصروشام كى رومى حكومت

ڈاکٹرالفرڈ سیلم ALFRED BUTLER روی حکومت کے بارہ میں تکھتا ہے:۔
"مصرس ردی حکومت صرف ایک ہی عزص وغامیت اپنے سامنے کی تفی اور وہ یقی کرس طرح مکن مورعا یاسے مال لوظ کھسوٹ کوشکام کوفائرہ بہونجا آجا

ROBERT BRIFFAULT THE MAKING OF HUMANITY P. 159 al

رعاياى بهبودى ادرنوشحال اديوام كيمعيا رزندكى كولبندكه فيكاجال كم نېس اتا ندا، رعاياي تېدنيب اوراخلاق كودرست كرناا ورتر قى دينا توجري پيزې لك كه ادى ومالى وترتى فيني كالمحاس وفكرنه تقى بصرم أن كاحكومت ان يردلسيون كاس حكومت بغي جومرت اپني طاقت بريير ومسكرتي بخاور محكوم قوم اه كرمانها فلهاد بهدود كاكرنے تك كابھى عزودت بي محفى ا (یک وب نای مؤرخ شاتم می روی حکومت کے بارہ میں کہنا ہے: ابتدائي ردميون كاتأميون كرماندا بهااو وضفانه بالأعاء اليوان ك ملطنيت بم اندره ني طوديضلغشا رغفا ليكن جرب ن كى حكومت لجرهمي يوكي آوات بدريت مى غلاى كانتكل اختياركرى اوربدترين معالمه وغلام اوروميك ماتع كيام اسكنا بين ابن محكم رعا يكرسانة كيا، رقم ني براه راست شام كا بھی الحاق نہیں کیا اور شآم کے باشنوں کھی بھی رومیوں کی طرح شہری تقیق نهیں ماصل ہوئے ندان کے ملک کوروی ملطنت اور مرزمین کا درجہ لا، ننای بهینهٔ غرب اوطن افراد کی طرح دعا با بن کریسهٔ اکثر مرکاری کیس اداكرنے كے بي اپن اولا دكورج دينے يرمبورموت مظالم كا ذيا دفي تن عظا بنانے ادر سکارلینے کا عام دواج تھا، اسی سکارسے رومی حکومت نے وه ادامي اوركارخان تعمير كي جوروميون كاكارنام يجع جاتيمي «رومیوں نے ثنام برمان کو مال کے حکومت کا ان کے آتیہی ملکی اختلافات نؤدمری اودکربری خیا دی<sup>رگر</sup>ی نغی ا **دُول کاملسایشرف اوگرانما** يه خطط الشام (محدكردعلي) ١٥ ا

( 4. )~ بدانیوں نے ثام پر ۳۱۹ سال حکومت کی اس پونے محدمکومت بی فری مخت جَلِّين بِوْمِين رِعايا برِينظا لم بوشے اور لو نامبوں كے درص وبوس كى لورى كيفيك ظاهر بوگئ شامى قوم بيان كى ملطنت برزين نوست اور بخت ترين عذاب هى: خلاصه بركر بدسي سامراج كم بانفول روم والبرآن كيمالك ننها في تكليف ومصببت بس تخف، اورب اسی، مالی، افتضادی برنحاظ سے ملک کے تمام مرکز ا و ر والالسلطنت صدورح ابترى كى حالت بس تغف

# ایران میں خراج اور تیکس وصول کرنے کا نظام

ا بِإَن سِي سِياسى ومعاننى نظام ندعا دلانه تفامنت كم مِلكِ اكثرِ حالات بي بهن بي نابحوا اورظالما ننفا بخراج اوركس وصول كرفي والعلرك اخلان ان كي فوامشات اور كمك وتكي اور بياسى حالات كے مطالق به نظام برنا دہرات ایرآن بعہدمامانیان کا گولعت لکھتا ہے:-"خاج اوشكي ك لكانے اور وصول كرنے وقع للين خانت اور استحصال الجرك وكرك بستنقع بخبكراليات كاقهمال بسال فتلعث بوتى يتخ كايكن وثقاكرال كنثرفتا يماً عدلًا اوزري كانخييه بوسك علاده اس كان بجيزون كصبطيس اكتنامي ببهي كانتعا ببالوقانيج به نواتها که ادع نوبرگیچیزگی ادعورومیزیماردالسی حالت بر پیمونیمولی کیونانگا ناحرور به نواتها که ادع نوبرگیچیزگی ادعورومیزیماردالسی حالت بر پیمونیمولی کیونانگا ناحرور موماً ما تعا اور تقریبا به بیشاس کا ندو خریج الدار صوار نصوصا با بریز تا تعی "

شاہی خزانے اور ذاتی دولت بلك كوفائد ك كالمدك الم مبننا روبيرنا الى خزاني سخرج مونا تفاء وه كيوزياره وتفا

له خططانام (محررعلى) ج اصتنا كه ايران بعبدبارانيان مستا

دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

انا إن ارآن كيها نهميشه يدمنور داكه جهان كم مكن بوتا اين خزاز مي نقدو بريا وقيميتي اشياء جمع كُرْنَة خسرود وقرم نے ١٠٠٠ - ٢٠٠٨ ء بمير طيفون (دائن) ميں اپني خزار كونئى عادت بن اشياء جمع كُرْنَة خسرود وقرم نے ١٠٠٠ - ٢٠٠٨ ء بمير طيفون (دائن) ميں اپني خزار كونئى عادت بن منقل يا قواس بن بي بيان الكي وراسى لاكھ وراسى لاكھ وراسى لاكھ ورائك طلا أن (جا دارب الرسطى كرور و بيئے) حكومت كے نير هوي سال كے بعد اس كے خزار ميں استى كرور شقال وزن كا سونا تھا بخر دوم كے تاج ميں ١٠٠ لي زير ( يعنی و بر مير من انتقاء و

### طبقاتي تفاوت

ایران کی قوی زندگی بی دولت و نوشخالی مخصوص افراد کے اندری دود تھی معرف می استیار اشخاص نہایت دولت بند تھ باتی نہایت تنگرست اور پریشان صال ایرانی تایی بی فرشیرال کازا برشن انتظام اور عدل گستری کے لیے صرف البش برای ای بہرساسانیان کا مصنف اس جہد کے متعلق کلفنا ہے:۔

درخسرَو (نوشیواں) کی الی اصلاحات میں بیٹے کہ دعایا کی نسبت فوزانے کے مفادکو زیادہ لمحوظ رکھا گیا تھا بھوام الناس السی طرح جالت وعشریس زیمگی لسرکریسے تھے جیراکہ زیاد شرایق میں بازنطینی فلسنی ہوشہنشاہ کے پہاں آکرینا، گڑیں ہموجے تھے ا

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

بیمال صرف ایران بی بین ندنها، اس کی معاصر و حراجت بازنطینی سلطنت بی مجی سختیم کاطبقاتی نظام اورا تبیازی سلوک دارمج تھا، دابرت بربغیال ۳۵۵۵ می می

(FFAULT کھتا ہے:۔

سیقاعدہ ہے کوب کو تی اجہامی ادارہ نوال پزیر ہوتا ہے آواس کے جلانے واسے اس کی حکت اوراز تقاء کوروک نینے کے سواکوئی چارہ کا رنہیں باتئے اسی سے روی معاشرہ (اپنے انحطاط کے دوریس) سخت درج کی ظالما نہ طبقہ داریت کے کنج میں کہا ہوا تھا سوسائٹی میکی کی مجال زمی کہ اپنا پیشہ بدل سکے ہراو کے کے لئے صرور تھاکہ اپنے باپ کا پیشہ اختیار کر ہے ہ

Dominary (4) man دونون لطنتون مي بيرے بوے عبدے بوائ فاندانوں اور گھوانوں کے لئے منصوص تعي بوجاه وتم ركفت اوركتام مي ان كارسوخ تفا. ایران کے کسان نت نے کیکوں نے وام کی کرتو و دی تھی بہتے کسانوں نے میں بال می جو گھ دی تعی ان شکسوں سے مخیا وراس حکومت کی فرجی خدمت کہتے سے نجات مثال کرنے كرية حس سے ان كور لى ككاؤر نھا، انھوں نے عبادت كا موں اورخانقا موں ميں بناہ لظی ان کوائفمدسے کچے کیسی تنی صراحے لئے بار بار جنگیں کی ما تی تقین بتیے میں کا بیاری دوروائم گرم بازاری بوئی اورناجائز طریقیوں سے روبیدیداکرنے کا مرض عا ہوگیا ادان بہدرارانیان کامصنف ایران کے کا تشکا رطبقے متعلق ہو کمک کی فوراك اورآ مدنى كاست برا ورايي تفالكمتنا بي وكسانون كالت ببت بدتر كني وه اين زمين كرساته مندم ومينة تق اوران سے برطرے کی بیگارا ورخدرت لی جاتی تھی، تو بنے اتبیان ارسلینوس كناب كوان بياره كمان كردار براء كرده فرج كريي يعيي يعيم بباده وج كرته تع أكو بكدابرى غلام أن كي تقدير مي تعمى إدار وتنهم كي تنواه باأجرت سەأن كى وصلافزاڭ نهير كى جاتى تىلى .... كى اور كاتعلى زىندارون کے ماتھ تقریبا دلیا ہی تھا جیا کفلاموں کا تعلق ا فاکے ماتھ :

> كالمفالغثا له اران بهدراسانیان مهری

حکام کا رویت عکومت کے اہل کاروعبدہ دارعام رعایا اور ملک کے باشدہ کے ساتھ ایسی بخت گیری اوربیدردی کا برنا وکرتے کر اہل ملک ان سے عاجز نفے ان محکام اورعبد داروں کو زعوام کی جان وال کی پرواہ تھی ندان کی عوت و آبرو کا پاس اوگ شکا سیسی کرتے، لیکن جن لوگوں کے ہاتھ میں حکومت کی باگ ڈورتھی ان کے کا نوں پرجوں ندرنگی بیمان تک کر لوگوں نے سجھ لیا کہ یہ اندھی زمگری ان کے لئے مقدر موجی ہے اوراس سے نجات کی کو فی صورت ہیں یا معنی اوقات وہ الیسی ڈندگی پرموت کو ترجیح دیتے۔

# مصنوعی معاشرت اور بُرِعشرت زندگی

رَوم وایرآن دونو ب جگرعام طور سے لوگوں پیش پرتی کا بھوت موار تھا ہمسنوی تہذیب اورایک پرفریب زندگی کا بیلب اُمنڈ آیا تھا جس میں وہ سرسے باؤں تک عزت نفی مخف سلاطین روم اور ثنا باب ایران اوران کے امراء ورؤساء ٹوار بغفلت بی بیے نفی لنت اندوزی کے سواانھیں کسی بات کی فکر زنتی بھیا شی کا وہ انتہا تھی کو تباس کا انہیں کا انہیں کا انہیں کا دار کا دار اس بیل نا بارکیوں اور کمان نا ورسا باب کا فکر ترکی بیات کی فرائش کی وہ بہتا ہے تھی اوراس بیل نا بارکیوں اور کمان نا بیلیوں بارکیوں کے اور کمت بندیوں سے گام بیا جا تھا کو عقل جیران رہ جاتی گئی باب براواصیل کھوٹے اسفال بیان کے مطابی محمد نا بی ویوں کے باس بارہ میز الور فریمی تھیں کہا ہی میزارا صیل کھوٹے اسفالہ سال تو تین محمد نا اور کا برائی میں بارہ میز الور نین کا برائی میں ان میں کا برائی میں کا برائی میں کا دور کا اس کا محل بی تان وشکوں ان کا برائیم "کوی شاندا وجہد"۔

اورعظمت مي جوابنهم ركفتا تفايم كاربوس كفتا بيك ما ايخ مي مثال بنيل ككى بادشاه نے ان شابان ایران کی طرح دار عیش دی موح ب کے پاس مخالف او وزاج کی قمس ال تمام شهرول سيآتي تفين جونشرق اومطا ورُشرقِ افتعلى كے درمیان واقع تھے، اسلام فتوحات بدرمباران عران سے بدخل ہوئے نوائھوں نے وہ اندوختہ چھوٹراجس كافيمت كالندازہ نهيل لكاياجا سكناان جيوالي موعد ساانون ميم بن فيمت والمفطلا في ظروف سنكاركا سان عطریات دعیرہ تھے" طبری کی روایت ہے کئولوں کو مدائن کی فتح میں تری خیمے لیے بور مبر او کروں سے موے ہوئے تھے ، عرب کہتے ہیں کیم سجھے کراس میں کھی کھانے کا ساما ہوگا کھونے سے معلوم ہواکہ مونے جاندی کے بزن ہیں، مورضین نے فرش بہادی (جس برطیر ک امراءاران وسم فرزان مي شراب يتي تفي تفصيل بيان كرتي موعد كمعاب، ويرات والمربع تعا، تقريبًا ايك ايكوزين كوكفيلينا اس كازمن ولا كالتي سرمي جابجا جوابرات اوربوتيون كالككاري هي جين تعيين مي ميولداداو میں دار درخت قائم نعے درخوں کی کڑی سونے کی بیٹے ویرکے ،کلیال سونے ماندى كاوركيل وامرات كيناف كي تفاكرد بريد كا مدول عن دريا ميں روشيں اورنهري بنا ٿي گئي تقين اور پيب جوانترا کي تقييں بوسم فزال ہي "اجدادان الداسان المكش بفزال مي مجي كرشراب سياكرت اوردولت كالكرجيرت الكيزكر شرنظراً تاجوزمان في كمبى اوركهي ندوكيها تعالج روى حكومت كي عهدين شام إوراس كيمركزي شهرون كالمجي بي حال تحالي ونون له ایخ اران دشامین مکاریس ) طبع معرش فی شده مند مند این ملای تله تا یخ طری عملة البيخ اسلام ازمولوى عبدالحليم شرر - ع اص<u>صح</u> انو ذاذ تا يخ طبرى وعيره .

کوسیس شرن بندی اور تدن کی بار کمیوں میں ایک وسرے سے بڑھ چڑھ کرتھیں شہنشا بان اور تا کی دار عین دی ان کے عالی شان محل اور ایوان جانے اور تا وُزن کی محلب میں کے ساز و سا ان اور دولت و فراغت کے اسب بر برتھیں تا ایک اور ایات سے علم ہو اے کر بروگ عین ابندی اور نفاست میں بہت آگئ کل چکے تھے، وروایات سے علم ہو اے کر جفوں نے اسلام سے پہلے عتابی امراء شام کی مجلول بی ترکت محضرت حیان بن تا بیٹ نے رحیفوں نے اسلام سے پہلے عتابی امراء شام کی مجلول بی ترکت کی تھی جبلی بیا ہے ۔۔۔

کی تھی ) جبلہ بن الا بہم عنانی کی مجلس کا فقت اس طرح کے بینے ہے :۔۔

ریس نے دس با ندیاں دیکھیں جن بی بائے روم کی تھیں جو براجا پرگاری تھیں اور ایا جو کہ کھیں جو براجا پرگاری تھیں اور ایا جو دور ایال میں اور ایا نے وہ کھیں جو ابل جی وہ کے دھن ای گاری تھیں جو براجا پرگاری تھیں اور ایا نے وہ کھیں جو ابل جی وہ کے دھن ایں گاری تھیں جو ابل جی وہ کے دھن ایں گاری تھیں جو ابل جی وہ کے دھن ایں گاری تھیں جو ابل جی وہ کے دھن ایں گاری تھیں جو ابل جی وہ کے دھن ایں گاری تھیں جو ابل جی وہ کے دھن ایں گاری تھیں جو ابل جی وہ کے دھن ایں گاری تھیں جو ابل جی وہ کھیں جو ابل جی وہ کے دھن ایں گاری تھیں جو ابل جی وہ کھیں جو ابل جی وہ کھیں جو ابل جی وہ کھیں جو ابل جی وہ کھی ہو ابل جی وہ کھیں جو ابل جی وہ کھی جو ابل جی وہ کھیں جو ابل جی وہ کھیں جو ابل جی جی دور ابلی کے دور ابلی جی دی کھیں جو ابلی جی دور ابلی جو ابلی جی دس ابلی کی دھیں جو ابلی جی دور ابلی جی دی جو ابلی جی جو دی جو

سین نے دس باندیاں دھیں جن بیا بچروم کی تھیں جربلط پکانہ کھیں اور بانچ وہ تھیں جو اہل جیرہ کے دھن بی گانہی تھیں جفیں عرب سردارایاس بن البیر نے وہ تھیں جو اہل جیرہ کے دھن بی گانہی تھیں جفیں عرب سردارایاس بن البیر نے تحق بھی اتھا، اس کے علاوہ عرب علاقہ کہ وغروسے بھی گوتیں کا لوال جاتی تھیں ، جبل جب بنزاب نوشی کے لئے بیٹھتا تواس کے نیچ فرش تیج ہم کے بجول بیری وہ بھیا دیے جاتے اور مونے جاندی کے طوون میں شکر کے اور میں کے اور اس کے جو الوح وہ جلا ایم با اگر الموں کا زمانہ ہو الوح وہ جلا ایم بال ما تواس کے جو الدین میں موتیمی کھالیں گرمیوں کا اس آتا جس کو وہ لینے اور برط اللہ نیا، جا طووں میں موتیمی کھالیں ادر دو سرے گرم باس حاصر کے مالے ۔

وابان رباست تناہزانے دامراء اونج گھرانوں کے افراد نیزمتوسط طبقہ کے وک بادشا ہوں کے نفتن قدم برجلنے اور کھاتے بینے اپوٹناک اورطرز رہائش میل ن کی نفت ل کرنے کی کوشٹ ش کرتے اوران کی عادات واطوارا ختیار کرتے معیارز ندگی نہستاہی زبادہ

له تاریخ طری چه صف

200 minum (66)m بندم وكيا تفا، ورموا شرت بهت زياده بيجيدي بن كني فن ايك ينتحفون في ذات برإوراني بباس كے سی ایک حقد براس قدر نورچ کر تا تھاجس سے بوری ایک بنی کی پرودش ہوسکے با ج پوى ايكى ائى ياآبادى كى يوشاك اورسروينى كے مصارت كے لئے كافى مواليا كرنا براكي متازاودسرلين آدى كے لئے ناگز يرفعاكيوں كراگروه ايسافركر تاتوسوسائلي ميل مكشت مانى مونى اوروه اينهم ننولي دس بوايهان مكريمي زندكى كاكم عزورت اورومامى كالكة فانون بركياص مي نبر ملي نهيس بوسكن بخي شبق كهية بي كدابل ايران ليغرمون بر بوكلاه ركفت تق وه ان كى استنيت كرمطاب بوتى تقى جوانعبس اين قبليس عال بقى ، چنانچر ج اینے قبیلی می تراف و مرتب کے محاظ سے میاری ہوتا تھا،اس کی کلا وایک لاکھ کی قبمت كى مونى تقى بهر كاشار الفيل فرادين تفاجن كى سا دتسلىم شايخى ابداس كى كلاه الكاك کی تی جبری جوابران جراے بوئے تھے مٹرافت ووجا بہت کا معیار پر تھا کہ وہ ایران کے سا ادنچے گھرانوں میں سے می ایک خاندان کا فرد ہو، ازا دبیر (زا دویہ) شہر سیری کا کسٹری کے عہدیں حاكم تفاده ميادت بس دوسر ي نمبركا مجهاجاً باتها، اس ليُداس كالويل قيمت بِي إِسَ جُراد على رئم كى كلاه ستربز أرمي فروخت مولًى ادراس كى قيمت أيك لاكونتي . وكلس انتهالبندانه معاشرت اوراس كيتباهكن وازم وحروريا كياس المع عادى موكئے تھے اور یزتر ن ان کے رک ویے بب طح سراب کرگیا تھا کہ نیکھات ان کی طبیعتِ نامی بن کیے تھے اوران سے ملیحدہ ہوناان کے لئے نامکن ساہوگیا تھا، اُرک سے مارک قت بیل و مجبوری کی حالت بریمجی ساده زندگی اور نیجی سطح براتر آناان کے لئے دمتوار نفا۔ مرائن کی فتح کے وقت شہنشاہ ایران بزدگر جس بے مروسا مانی اور پریشانی میں لة ايخ طرى - عم صد مدايضًا صلا سلم ايضًا مسالا

داراسلطنت مجدو وكريما كله اس كاندازه لكانامشكل بنهس كراس عبلت ويريثانان كا وه این ما تعربسالان ای گیا م اس سے اس دہنیت اور میار ترین کا اندازہ ہوسکتا ہے "ايران ببدرساسانيان كامصنّف كمتناهد:-ميزد كرداينهم اه ايك بزار اوري ايك بزار كوتي ايك بزار كيون كافظ ایک ہزار اِ زدار اوربہت سے دوسرے وگ لیٹاگیا اوربہ تعداداس کے نزدیک ہر (ن نیکست کھانے کے بدرجب پہلی بار مدینہ آیا اور صفرت عرکی محلس میں حاصر بوالواس نے پانی مانکا، پانی ایک موٹے سے پیادیس لا یکیا، اس نے کہاکھ جا بے میں پیاسا مرجاؤن كراس بحد بإديم بإنى بينامير بي يؤمكن نهير، چنانچراس كے لي ظائن کرے دوسرے برتن میں یا فی لایا گیاجس کووہ لی سکا۔ ان دودا تعاسى اندازه موسكما ميكرابرانبول كاعاد مركس قدر ركواكي فنس اوروه ىصنوى زندگى دوزىكلفات كىس فد مادى اورماده او فيطرى زندگى سىكس درجه دور مو<u>يمكر تغ</u> مكومت كي دولت ستاني اسعين بندا ورشرفاندزندكى كالازئ نتيخ فاكتكبون إس فداضا في محما جورعا يك لطئنا قابل برداشت ابت مون نظ نظ قوانمين بنائے جأبس جن كاروسے كمانون باجرون كاركمرون اورابل حرفه يساز باده سازباده بالكصبط المباسك نوب بيها لك بہونجی کرآئے دن کے ان اصافوں اور کھاری بھاری ٹیکسوں نے رعایا کی کروڑدی اور حکومت لة ايان بعبدساسانيان ما ١٨٠٠ عن ايخ طبرى طبد م مدالا

حکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

مطالبات سے ان کی بیٹھ او بھیل برگئی، اران بعبدرساسان کامولف کلفتاہے ٠ با قاعده ثميكسوں كے علاوہ رعاياسے نزوانے لينے كابھى دمنودتھا حبر كوائمين كين تهي اسى أيمن كے مطابق عيد فوروو اورمبركان كے موقعوں برقوكوںسے جرُاتحالف وصول كم ما تے تھے بخزات شاہى كے ذرائع آمنى ميں سے ما داخيال بكرست امم ذراج حاكر إع خالصه كآمرني اوروه ذرائع تھا ہوا دنناہ کے لئے حقوق خسوری کے طور پر مخصوص تھے ہما فا رنگوں (علاقه آدمینیہ) کی سونے کی کانوں کی ساری آمدنی بادشاہ کی ذاتی آمدنی تھی۔ مؤرخ شام روی حکومت کے طرز عمل اور اس کی مروب اور آرینیوں کے متعلق **کلفت**اہے، " شاى رعايا يرلازم تفاكروه حكومت كالمبكس اداكر مع اوراين تمتسام بباوارا درآ مرنى كا دسوال حضراوراس المال كالمبكس واخل كريئ فيكس ایک قم مقررتی جس کا داکرنالاری تھااس کے علاوہ روی قوم کے کھ دوسرے اہم ذرائع آمرنی تھے مثلاً جنگی کا بین محاصل اس کےعلاوہ جو قطعاً تدم ی کاشت کے قابل ہوتے اور جرا کا ہی جھیکر پراٹھا دی جاتیں ان محمیکو ارد كو عنارين كين نه يوگ حكومت تقصيل وصول كه اختيادات خريرلين اوررعا باسے مطالبات وصول كرنے بهرصور ميں ان تفييكة اروں كي منفرد كمينيا قام تفين بركميني كم ياس كيفتى اوتحسل لازم تع جواين كوافر والوالك كاندازميمين كرتي اورس قدران كولية كائن تفااس معزياده ومول کرتے وہ لوگوں کو فراعنت وراحت کے وسائل سے محروم کرتے اوراکٹران کو له اران بهدرامانیان صلاا

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

غلاموں کی طرح فروخت بھی کرفینے لو دومیوں کے بیاسی طرز کا اور ان کی پالیسی کا کسی نے خلاصہ یہ بیان کیا ہے کہ: ۔

\*اچھاگلہ بان وہ ہے ہوا ہی بھیروں کا اُون کا طالبۃ کے فرخیا نہیں واقعہ

یہ ہے کہ دوصد بال گز کئیں اور شہنشا ہان روم اپنی ملکتے بانٹڈن اُون کا شیخت یہ ہے کہ دوس وصول کرتے ہے ۔

یہ نے روجنے کی کوششن نہیں کی) وہ ان سے بہت بڑی دولت وصول کرتے ہے ' کی اس کے ماتھ ماتھ میرونی وشمن سے ان کی صفا طعت کرتے ہے ''

عوام کی خت ہمالی

رقم وایآن دونوملکتوب باب ملک و مالئوطبقون بیسیم موکی تھا ان دونوں طبقوں کے درمیان واضح اور تمنی فرق تھا، ایک مبقد بادشا موں، شاہزادوں ابل درمازان کے طبقوں کے درمیان واضح اور تمنی فرق تھا، ایک مبقد بادشا موں، شاہزادوں اوردولئن فرن کا تھا کا نادو کا بردا دوں اوردولئن فرن کا تھا کہ بوگ کے درمیان کی جو اور کا کہ بردا کہ کا انتخاب کے اور دور در داور کا لاب بین بہانے ہوئے کے دورود در داور کا لاب بین بہانے ہوئے کے دورود درود درود دروروں کی بین بہانے ہوئے کے دورود درود دروروں کی برائے ہوئے درود درود دروروں کی برائے ہوئے کے دورود دروروں کی برائے ہوئے دروروں کی برائے کی برائے کی دوروں کی برائے کی برائے کی دوروں کی دوروں کی برائے کی دوروں کی برائے کی دوروں کی دو

دوسراطبقہ کاشکاروں کارگروں اہل ترفداور جھید نے نابروں کا تھا جن کی زندگ سرایا کلفت وصیب تھی بیزندگی کے بوجھیک وں اور ندرانوں کے بایسے کیلے جاز تھے ان کا جوڑ ہجرڈ اور بربر ندمطالبات کے مندر حکوم اموا تھا، وہ اس جال کو توڑنے کی

جس قدر کوششش کرتے اور جس قدر ہاتھ باؤں اینے وہ جال اور س جا آ اس میٹن اور اے خططانشام (محدکر دعلی) ہے د مساس کے ایفنا

# سركش دولتمندا ورخو دفراموش مفلس

سرابہ داری کی مکرشی وضوا فراموشی اورا فلاس کی بے بسی اور نود فراموشی کے دوانتها ئى مبرون كے درمیان انبیاعلىيم اسلام كى دعوت فعلىم مريرى كى حالت بي ريى ہوئی گفتی اضلاقِ عالیہ اور زندگی کے ملنداصول بوری مند تن دنیا میں تروک نا قابل کل سجه لؤ كفف دولتمن فرس كواين لفركي مشاغل اورنعيت اسك اس كى فرصت تركهي كروه دین یا آخرت کے بارہ میں کھیے ہوئیں کا تشتکاروں اور محنت کش طبقہ کو اس کے افکار قرآلاً اورزندگی کے بڑھے ہوئے مطالبات اس کی مہلت نہیں دینے تھے کہ وہ روز کی نوراک اور عزوریات کےعلاومی ا ورطرت نوج کرے ،غرص برکن دندگی اور زندگی کے مطالبات نے امیروغرمیب سب کوالمجھا دکھا تھا، اوراسی میں ہراکہ سرگرداں تھا، ذیدگی کی تھی اپنی بدری فوت کے ماتھ گردش کر دہی تھی حمی کی وجہ سے انھیں طلق مہلیت نہتی کے وہ دہن کی طرن توجركري اوررمح وفلي باره مي اورانسا نبت كي لمند قدر وكم متناق فوركيل . حضرت شاه ولى الشرومة الشرطبير (م ١١٤١هه) ني ابني جليل لقدرت في المحتبة السرالبالغ" بس افبل اسلام كى اس صورت حال كى بورى قصو كيميني ب وه فراتيم يد

٠ صديون سي آزادان حكومت كرف كرف اورونياك لذنون منهكرين ہزے کی کی کھول <u>جانے</u> اور شیطان کے ایک اثر میں آجانے کی وجرسے ایرانیو اوررومیوں نے زندگی کی آسانیوں اورسامان میں طری موشکا فی اور نازکے خیالی بداكرائ فنئ اوراس بي فرسم كاتر في اورنفاست مي ا يك وسر صريع بقت ے جانے اور فخر کرنے کی کوشش کرتے تھے دنیا کے ختلف گوٹنو<mark>ں</mark> ان مرکز و یں بڑے بڑے اہل مجراوراہل کمال *جمع ہو گئے تھے بواس س*امان آوائش ورا مِن زاكتين بياكرت تقاوزتي ني تراس فواش كالت تعيان يمل فورًا شروع موحاتا تعاءا وراس براراضا في اورقة بس ولي رتي تعين اوراك بالول ر فخرک ما تا تھا، زندگی کامیا دا تنالبند موگرا تھا کدامراہ میں سے سی کا ایک کھ درہم سے کم کائیکا باندھنا اور تاج بہنا سخت میبوب تفا، اگر کسی کے باسس عالى شان محل نواره مصام، باغات، خوش خوراك اورتيار حانور نوش رويوا اورغلام نموني كهانيين كقفات اورباس يشاكم منجل نموناتو يمتيو مِي اس كَى كُونَى عزّت مرمونى اس كانفيس بهت طويل مِيُ اينے لكے اوشا مو كاجوحال ديجينة اورجانت بواس قياس كرسكة بموايتنام كلفاأن كازندكى ا ورما نزرے کا جز وہ کئے تھے اوران کے دلوں اس طع رج کئے تھے کئی طرج كل بنيس سكته تفي اس كى وجه سے ايك بسالاعلاج مرض بريا بوكيا تفاج ان کی دری تنهری زندگی اوران کے بوٹے نظام تدن بر مرامیت کرگیا تھا ایک مصيب ينظمى كفى جس سے عام وخاص اورام فرغربيب سي كو تى محفوظ نهنس رانغا له ننا إن دلمي اورفل بادشامول كي طرف اشاره ميد

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

ېرىنېرى پرېرئىكلىف اورامىرانى زىدگى ايمى تىلىلى ئوگى تى تىن اس كوزندگى مع عاجز كرديا تفاادراس كرسر عنم وإفكاركا أيك ببالرمروقت وكعارتها تعا بات بيني كري كلفات بن قرارتيس مروز كي بغير حال نهس موسكة تعيد ا ور برقيس اور بيايان دولت كالتنكارون اجرون اوردومر يعشروون محصول اوركس برصانے اوران برنكى كے بغروستدا بنيس بوسكتى تفييل اگروه ان مطالبات كے اداكر نے سے انكاركرتے توان سے جنگ كى جاتى اوران كومنرا دى مانس اوراگردهم بل كنة وأن كوكرها ورملون كاطرت بناليني مس آبياشى اوركاشت كارى بي كام لياجا أا وومرت فدمت كرف كے ليان كو يالاجانا بالورمنت وشقي ان كوسى وقريح في نهس لمتى اس رمن فت او حيواني زندكي كاغتيجه بيهواكه ان كوكسي وقت سرا كلفاني اورسعادت أنزوكي خيال مي كرني كامونغ اورمبلت نهيي لمتى تقى بسااوقات يويس يويس ملك مي اكة فرونشهمي البيانه لمساجس كوليني دين كى فكرا وداهميت معلى "

عالمكير تاريي

فلاصه یک اس ماتوی صدی یی می دفیے ذمین برکونی قوم الی نظر نہیں آتی تھی جومزاج کے اعتبار سے صائح کہی جاسکے اور ندائیسی کوئی سوسائٹی تھی ہو مشرافت اور اضلا کی اعلیٰ قدروں کی حامل ہو، ندائسی کوئی حکومت کھی جس کی بنیا دعدل وانصاف اور دھم پرمواور ندائسی فیا دیے تھی ہو علم وحکمت اپنے ساتھ کھنی ہو اور نہ کوئی الیا مجیح دین تھا کے حجۃ التّراب الغہ باب اقامت اللہ تفاقات واصلاح الدسوم

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

و جوانبیاء کرام کی طرف محصح نسبت رکفنا مواوران کی تعلیمات وخصوصیا کاحال مواسس كشا وبانه هيري مي كهير كهير كارت كابول اورضا نقابون يولاً كم كالمحتمى كالمون نظراً جاتی تنی اوس کی تثبیت ایسی بی تنی جیبے برمات کی اندھیری دات میں حکمتو حکمنا ہے صيح علم اور صحيح على اننانا باب تقاء اورض أكاب ما راسته تبلائي والع اس قدر فال فال بإميرجا تيرتن كدايران كے ملند مهت اور بے حبين طبيعت نوجوان ملمان فارس كو تولينے توى نسلى زبب (بوسيت) سيخيرطمن واليس بوجيكا تفا، اورى وصداقت كابويا تفاء ايا ے لے کوشام کے آئوی صرو ذیک اپنے طول وطویل مفرم چروٹ بھادا دی ایسے ل سکے جن سے اس کی دیے کوسکون اورفلب کو اطبینان صاصل مواا ور در پیمیروں کے بتلا ہے ہوہے راستہ

اس عالمكبز باركي اورفساد كانقشه فرآن مجيد نيحب طرح كعبينيا بيراسي يترمكنين خوالى بيسل كئ في كاورترى بي لوكون ظَهَرَالْفَسَادُ فِي الْبَرْدِوَالْبَعْرِيَكَاكْسَبَتْ

كاعال تعتيرس اكرالله تعالاات ٱبْدِي النَّاسِ لِبُدِينَةَ هُمُ مَعَضَ

لبض اعال كامزه حكمها دسا وروه الَّذِي عَمِلُوالعَلَّهُ مُرَيْدِ عُدُنَّ.

بازآجانيں۔ (الوم-١١١)

له صفرت بلمان فارشي كى سركز شت ( جواين مسلسل منداور داويون كى تقامت وعدالت كى وجرسے الك متندوين قيت اربى وتناوير كجنيت ركفتى ب)مندام احداو دستدرك كم منفصل كرمانفرو وم

باب دوم بعثت محترى كے بعد ريب وقت بس كران انيت برزع كاعالم طادى تفادنيا لينة تام سازوساان كے سانعه المكن كرثبيب ومين غادس كرنے والى تقى عين وقت برالشر تعالئے نے محدرسول الشر (صلے الله عليه وسلم) كوچى ورسالت كے ساتھ مبوث فرا يكر اس جاں بلب انسانيت كو نى زندگى نجشى اوركوك كو تارىكىوں سے كال كردوشنى كى طرف لاگىيں:-ٱلْوَقِدَكِنَا كُالْتُولِيُدُ إِلَيْكَ لِيَعْمُحَ النَّاسَ الزرياك تاجبجهم فتمراكدى ئى كۇرىمام دۇل كوان كى يوددكار مِنَ الظُّلُمُتِ إِلَى النُّورِيا ِ ذُبِيَ مَيْهِمُ كي حكم سے اركبوں سے رفتى كى طرف إلى صِوَاطِ الْعَزْيْزِ الْمُعِيْدِ لاؤاس فدكراستك طون جفالب ( إيرانيم- أ ) اورستوده صفات م. آئيے انسانيت كومرن ايك بندگى كى دعوت دى اورونيا كى سادى بندگيول و فولايو سے نجات دی زندگی کی تنیق نعتنیں (جن سے انسانوں نے لینے کو محروم کردیا تھا) دوبا دہ الک عطاكيں اوروه طوق وسلاسل أن مع مجدا كئے جوالهوں نے بلا صرورت لينے اوپر دال لئے تھے ب

محدرمول الشرصل الشرعلب ولم ال وملي كا كأمرهم والمعروب وينههم عن النكر کم دینے م<sub>ی</sub> بڑائی سے دکتے ہیں بیندیدہ وَيُعِلُّ لَهُمُ الطَّيِّئِتِ وَيُعَرِّمُ عَلَيْهُمُ چيزي طلال کي تي گندي چيزي وام الْعَلَيْتَ وَتَضِعُ عَنْهُمُ إِصْرَهُ مُ وَالْاَغْلُ الَّتِي كَانَتُ عَلَيْهِمْ. كهراتيم اس المجعب نحات دلاتيم سے میں کے بلے وہ زار ہوئے تھے ان میسندل (الافزات-2 ۱۵) بكاتيم بي وان يرش موس كف آپ کی بعثنت نے انسامنیت کونٹی زندگی ہٹی روشنی نئی طاقت، نٹی حوارت میاایان نیایفین،نئ سُل نیاترن نیامعان وعطاکی، آب کی آ دسے دنیا کی ٹی تایخ اودانسا نیت كے كام كى عرشروع موتى كے كوفود فراموشى و توكشى ميں جوز مائر كردا، وه اعتبار كے قابل نہيں، اوربیناونا بینااورزنده ومرده ایک پلرسے میں رکھے ہنیں جاسکتے: وَعَابِسَنَةِى ٱلْاَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيْرُ وَلاَ ا**ندحااوراً نَكُمول والابرابِهُم اور** النَّلُمُ عُ وَلِالنَّوْدُ وَلَا النِّلُّ وَلَا تَا مَكِمُ الدِرْ فَيَ الدِرْ فِي الْمُلْ الدِمُ عِ جالمیت واسلام کے درمیان جو فاصلہ تفااس سے بڑاکوئی فاصلہ میں ہیں یہ فاصلہ حس شرعت کے ماتھ طے ہوا دنیا میں اس کی می نظیر نہیں دنیائے آپ کی رہنا تی میں طویل مغر كس طرح طركيا ۽ اورجا لمبين سے اسلام كى طون كم وظي بيرونجي ۽ آئنده صفحات اسى موال كے جواب اوراسى اجال كى تفصيل كے لئے ہيں . جابلیت پرایک اجمالی نگاه كرننه صفحات سے اندازہ ہو بجائے كرسول السرصلے السطار عليه ولم كى بعثت كے وقت

دنيا كيفيت بعينه ايك البير مكان ك*اسي هن احس كي* بنيا دي ايك سخت زار ندني الدي هيل اس كى برحيز بيعل اورب قرمنيكتى، اس عارت كارازوسا ان زيروز بريوكيا تفاجولوشني بچوشے سے بے رہاتھا، اس کاشکل مراکئی تھی کہیں کی تیز کہیں بڑی تھی کہیں سامان کا انباد لك كي تها، أوركهي بالكل مجار وكيركن هي، وتفيف واليكوو بإن ابساان انظراتا تفا، جس ئىنظرىيانىيىتى تۇدىنىيىلى وە دىزىت بىقىراوريانى ئ*ىيتىش كەنسا كىل*دوە بىرلىپ بيركومبود بناجكا تفا، وه اتناسخ موجيكا تفاكر دوزمره كالعلى مولى حقيقنوں كے ادراك يمي قا عرتها، اس کا فکری نظام منتل ہو میکا تھا، اس کے احداث غلط کام کریے تھے اس کے لئے علم نظری برین اور بریج نظری بن گیا تھا تھتینی افرطسی چیزوں میں اس کوئنگ ہونے لگا تھا' اورُسُكُوكِ مِنْتَبِهِ جِيرِينَ الطيبات يقينيات بن كَيْنَفِين اس كا ذون فاسر بوكيا تفا، بدؤالق چزىياس كونوش ذائفة اورنوش ذائفة بدذا كقه معلوم مونے مگير كفير أاس كااصاس باطل ہو بچا تھا، دوست اور خیرخواہ کے ساتھ اس کی ڈنمی اور پڑتواہ کے ساتھ اس کی دوگاتی ما شرے پنظرو النے تودنیا ہی کا مرقع نظراً تا ہے سرچیز غلط شکل یا غلط حکرنظ آئے گا اس معارشر يريم بعير يركوكله ك مكهباني اوزظالم فران كونصل خصومات كالام شيروكردياكيا نفاء اس موراً على مرتجم نوش قسمت اورآموده نفط اورنبك ميرت زحمت وكلفت مي مبلا نفط اس معانشر مين اخلان كي ياكيز كي اورنيك في ميره كركو تي يُرم اورحاقت اور براخلا في اوريدا طواري سے بڑھ كركو كي مُسزا ورقا بليت كى بات نہيں بھي جا تى تھی اس معاشرے کے عادات اوراطوار الماکت آفرین تھے بودنیا کو ہلاکت کے غاریں د هکیل رم تھ سزاب نوشی مستی مراخلانی جنون سودخوادی لوط کھسوٹ اورال کا مجت بوالهوى اورج عالبقرك بهوني كمئ تقى سنكدلى اورب رحى اس حدك بهوي كا

كروكيان زنده دفن كردى جاتى تقيس اوراوكي بين فيتل كرفيية جاتے تھے بادشاہ السر کے ال کو باتھ کا مبل ورالٹر کے نبوس کوخا نہ زاد سمجھنے تھے عالم ودروین ضراب مجھے تھا لوگوں کا بال هانے اوالتے اور خدا کے راہنے سے خدا کے مباوں کوروکنے کے سواان کا کیم شغلہ نرتھا۔ جة ما لميتيں انسان كوالٹر تعالے كى حان<u>سے عطا كى تئى تق</u>يس وہ بڑى برير دى بسے صَائِعٌ كَى جادِي تَقْبِسُ بَالِبِ مِحل خرج بودسى تفيسَ ندان سے فائدہ اٹھا ياگيا تھا، اور ذاك صيح رُخ يرتكاياكيا تقاشجاعت اوربها درى فيظلم وزبرت فياصى ودربا دل في امرا اورنضول فزجئ نؤد دارى اورغيرت نيها لميحبيت ذبانت وذكا وسيخ دهوكه بازى اور حيلهادى فشكل اختيادكر إيتى عقل كاكام حرب اتناده كيا تفاكر واثم كمه نشاخة طرليغ ایجادکہ ہے اورخوا ہشتاہ کی تسکین کے لئے نئے نئے راستے بیراکہ ہے افرادا وتيمني انساني ذخيرك تمت معضائع موريع تفي وه ايكل بياخام النفا جس كوكوني بخربه كاركاد بكرنصيه نبيس بواتها بجاس سنندن كالميح وهانجة تاركرتا يلاي كے تختے تھے ہوبٹے بڑے گل مے تھے كوئى اپيانتھا بوان كوبور كرزند كى كا بھا زتبار ركتا ۔ منظم فوموں كى حكم بعروں كے يند كلے نظر آتے تھے جن كاكو تى جو وا باند تھا، ساست شُربِ مهارتهی اور قوت ایک نلوار جوایک برمست کے ہاندیز گئی تفی جس سے وہ نود لینے کو اورد وسرون كوزخى كرر إتقار جُزنیُ اصلاح کی ناکامی اس نزاب اورابتر زندگی کا ہزشعبہ ملے کی پوری زندگی کا طالب تھا، فساد کا ہرگوشہ

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

اس كائتى تفاكروه اس كى سارى زجهات كامركز بن صليط اوراس كوابك لمحرك لفريعي فرصت

نه الركو أي عام انسان بواجودي ونبوت كى بدائيت كے بجائے اپني عقل باخواہشا ہے کام کرتا تواس زندگی کے ایک ہی حصر پراپنی ساری کوشٹ بیں لگا دنیا، اور لوری محرکوس كحصرف اكم مض ك ازاله يرقر بان كردينا مين أس سے كوئى بڑا فائدہ حال نہيں كيا جاسكتا تھا،اس ليے كرانسان كى نفيات كامعالمربہت بيديده اور ازك ماس بيبت سے چردد<u>وان</u>ے من او ویجیب عجیب دونن میں اس کی اصلی کمزود کا در کرکزی مرسے کو پکولینا أسان نهين جب انسان كامزاج بكو جايات باس م كجي بيدا موجاتي عة واس كي من ایک عیب کو دورکرناا درایک میکا کمزوری کے پیچے ٹرجا ناکاراً پزمہیں اورنسی ایک ہی عاد کو منوادنا مودمند بم حبب كلس كالمن عشرت كيرك كرفر كاسمت اودخوا لي سيهما كردستي كي مانب نر دباجا عينا ورزندگي به بازي وجهازي اگر أي ميان كونه اكهار بي با م آوراس كى زمين كو گھاس اور تو درولو دوں سے صاحت ندكر ديا جائے تاكن كي اور خير كى محبت اودالترعز وحل كينون كالودااس يسطا إجاسك انسانى معاشركى مركزورى اوربرعيب لورى لورى زمر كى كامطالبركرنا فيجبل وقا يدى بورى جاعت كى زىرگيال اس كے مقالم يم صروت كا دموجاتى ميا اوراصلاح بندير وتى ا اگرکسی ملک بین شراب کی ات بڑگئی ہے اور زندگی کا فلسفہ ہی اس نے ناوٹوش مجد کیا ہے تواس منه لكي شراب جيران آسان نهيس عائد نشكس بات كالمتيج به واكليسي د منيت اوازلي كابومزه كاعاش بيجاب وه لذت زبرلي بو ألى بوب فودى اورفود فراموشى كاطالب بيام برادگناه مسخریری جاسکنی بوداس افتا دطبیعت اوداس ذبهن کونقررونخریر مشراب محطبی نقصانات كيفصيل اورسخت سيسخت فوانين اورح بانون سے روكا نهيں جاسكتا، اس كو صردعمين نفيانى تبديلي سدروكا جاسكتا بيئاس كيمواأكركو فى اورطرتقه اختياركيا كياتو

جوام دومرے رنگ مین ظاہر ہوں گے اور اپنے لئے دومرے داستے پیدار لیں گے۔ بيغمبراورسياسي قائد كافرق عرب كے ملک ميں كام كا بهت ويسع بدان تھا اگر دسول الٹرصلے الشرعليہ ولم كونى تؤى رہنا بائمح فیطن فائد مونے اورآب كاطر لفرسياسى اور ملى رہنا وں حبيبا مونانو آپ كے سامنے بہترصورت بیخی کرآیے وب کوایک طن فراد ہے کڑی بتا کل کا ایک تحاد قائم کرتے اورعرب كىمصنبوط طافتون سے ايك خيته اور كجو ملاك بناليتے اورا كي عربي رياست ياجهوريم كى نبياد ركھتے جس كے آب بہايت آسانی كے ساتھ صدر ہوسكتے تھے السي صورت ميل او تجب ل عنبه وغيره آپ كے ساتھ بورااشتراك على كرتے اوراك يوعرب كى قيادت مونب فينے كيونكان كو آپ کی صداقت وامانت کا شاہرہ تھا، انھو**ٹ آپ کو کم بے سے بڑے اخلافی مثلاثر حکم نبایا** نفا بتنبه ني قرنش كانائنده بن كرأب كيرما مناعرب كامفرادى كالمثركين كالفركا وركها تصاكر اكرآب فيادت جاسنة مي نوسم كو ذرااختلات نهين آپ زندگى بحرمان قائد مربيك بجراگر آب ويربياسى بقام صل موجا بالوآك كے لئے إيراني ياروي لطنت يرفوج كشي آمان تقي، آب ارب ننه وادول ذربيرا يرآن ورقم كى للطنت برحكر كسكة تص او يجربي كومغلوب كركے روم وفآن ريرب كى فتح كالجفر مراأ واسكته تعايكتنا ذكش فواب نفاه اورع ليا جذر بخوت كى اس مي كىيىنىكىدىنى اوراگرآيان دو**نون تېنىغا ئيو<del>ت</del> بىكە قت برمرىك**ار يوناسياسى دانش كەمنافى ستحضة أنمين وحبشه برحك كالكوابني أوزائيه ومكومت مي طبي كرمينا كي شكل منها. نودعرب بن انتخاجتهای معانتی مسأئل موجد نظامجاعلی بیاسی بقیرت، قومی نظیم، ٔ انتظامی فابلیت اعلیٰ عربمیت کے برسوں سے منظر تھے ایک ملند پایہ فوی الادادہ دہاع رکی

مفاى اصلاح فيم كرك اس كودنيا كربهت برى طاقت اوراك باعظمت ملك بناسكاتها كيكن رسول الشرصلة الشرعليه وللم اس ليم مبعوث نهيس بوع ي تعدد أيك بكار كوتريل كرك دوسرا بكاواس ك جكر برلاً من اوراك النصافي وشاكردومرى النصافي بيداكرين اكه چركواكه جگه ناجائز قراردي اوردوسري جگراس كوجائز قراردي ايك قوم كافو وفوخ كى نالفت كريرا وردوسرى قوم كى نودغرضى كى بهت افزالى كريرا آپ ايك طن يرست يدراوراك ياسى فالمرب كرنبس أع فظ كرايك قوم كواُصاد كر دومرى قوم آبادكرت دوسری قوم کے زروجواہرسے اپنی قوم کا دامن کھرتے اور کوکوں کو روم وفارس کی غلامی نكال كرآل عدمان اوراولاد قحطان كى غلاى مير داخل كرتے -آيكامقصريبت دنياكوجتك كابشارت اورعذاكي فرت كادعيديونيانا تفاء آپ داعی الی النراورسراج منیری کرائے تھے کرمادی دنیا کوروش کری آمیعوث فرائے گر نقر دنیا و بندوں کی بندگی سے نکال کوم دن خدا کی بندگی میں داخل کریا تام اوگوک ادّى زندگى كاك كونفرى سے بكال كردنيا واكنزت كى يسعتوں بىر پېونچادى نداېمب. ادياں كناالفافيون اورزبادتيون سيخات في كراسلام كمانصاف سيمتنظ موسف كا موقع دین آپ کاکام کیک نرغیب بنا، بری سے منع کرنا، صنا ویاک چیزوں کوحلال، گندی والیاک چيزوں كوروام قراردينا اوران بندرشوں اور بطراوں كو قوٹرنا تھا، جوانسانوں نے اپنى نادانى سے بإنرابب اور حكومتوں نے اپنی زبردستی سے وگوں کے باؤں میں ڈال رکھی تھیں۔ اس لئے آپ کے خاطب حرف ایک فوم یا ایک ملک کے بانشدے نہتھ آپ کا خطآ تهم انسانون اوربيد انساني ضمير سے تفاعرب قوم اپنى صدسے بڑھى ہو تى بساندگى اور اخلاتی لینی کی وجه سے صروراس کی سخت تھی کہ آپ کی تہم وہیں سے شروع ہوا ور کا اُرتوب محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن۔لائن مکتب

افتتاع بھی اسی قوم میں ہوا اُمُّ القریٰ (مرکز عالم، کمر) اورجزیرہ نامے عرب اپنے جزافیا تی افتتاع بھی اسی قوم میں ہوا اُمُّ القریٰ (مرکز عالم، کمر) اورجزیرہ نامے عرب اپنے جزافیا تی اسے دنوع ، بیاسی آران کی وجہ سے آپ کے بینیام کی بہترین سفیرا و ر اپنی نفییا تی صوصی اور اضلاقی احمیان کئی تھی ۔ آپ کی دعوت کی موزوں ترین فاصد بن کئی تھی ۔

ہپ ٥ دوت و و دوں رہے ہو ہیں۔ آپ اُنسلمیں میں نہ تھے ہجا بنی فوم یا لینے ذانے کی چنداجتماعی کر دریوں یا اضلاقی خوابموں کے مثل نے کے درہے ہونے ہمیں اور وقتی طور بران عیوب کے ازائے میں کا مباب ہوتے ہمی'یا اس دنیا سے ناکام سرھار جاتے ہیا۔

## انسانیت کی صحیح گرہ کشائی

نی کریم صلے الشرعلیہ وہلم نے الشرتعالیٰ کی دہنمائی سے دعوت واصلاح کاکام اس کے
الدگاندھی جی نے اپنی یا سی اور دوصانی زندگی کی ابتداسے دوزردست بصولوں کو اپنی زندگی کا مقصد
بنایا اوران وفوں براپنی وہ تما کا فاقستین فرمنی علی صلاحیتیل وروہ تما کو بیائی فشر کردیے ہواس زاندیں کم
الک کے جو اردیکے بہاں صدار در مات بی قرت احر کی مارد الفرنے کی مشتقان در اوفائی ہوئے۔

لوكون كوظال موكى ببلاا صول عدم تشدّ تقاحب كى طوت الفولى ايك تقل دربد وولسف كالتيسية دعوت ك اوراس كالمان زندگى و قف كردى ، كرفي كريط لقر نغيا تى تبديل اوردين كى بنيادى دعوسے طويق عرف اتفاال الم ان كى دعوت و ماكمرى تبديلى اور تا تربير انسى كي جو انبياً و ابن قور داي بيداكر جاتي انعول فود

وَتَشَدُّكَا بِدَرِّينِ مُطَاهِ وَاقْتَ كَا زَحْ مِجْ كَهُ لِيُصَعِّدُ لَكُنَّى لَوْرٌ إِن دُصِينَ الْآوَان كوفو دَنشَدُ كَالْتَكَا دِبُوا بِرُّاصِحُ خلاف سادئ مُرانِعُونَ مُلقِين كَيْمَى وَمِرَاصُول حَيْدَ فِي كَا رَسُمُ الرَّهِم مِنْ مِي كُوثَى فاص كليا إلى بِرُاصِحُ خلاف سادئ مُرانِعُونَ مُلقِين كَيْمَى وَمِرَاصُول حَيْدَ فِي كَا كَارَكُ نَفَاء الرَّهُم مِنْ مِي كوثى فاص كليا إلى

نه و کا پیضا آن اس با کارون دیل بی که انبیاء کر آنکا طریقه بی سیح اونتیج فیز طریقه به اوردی کامیا بی کا داستنه به بی

صبى داسته سي شروع كيا، آب نے طبیعت انسانى كے تفل ميں تھيك جا انگائى بيرو، ففل نفسا ص كالعولغين ابنے وقت كے تام لمين أكام بيم تھے آپ نے لوگوں كومت بہلے الشريايان لا في ك دعوت دى اورمبودان اطل كه انكاري القين فراقى اورطاعوت (فداكر موابرستى جس كاعبادت واطاعت مطلق كاجاميه) كذا فرانى كى برايت فراكى، وگو کہوکرالٹر کے سواکوئی فابل عبادت نہیں کامیاب ہوگے جابليت اسلام كيمقابلهرير جابى مائشر بے نے اس دعوت اوراس كے مقاصد كے محصفے من فلطى نہيں كى اور اس بلاس كويد يحديد كا محدس بنيس بولى جيسي بى آب كى آوازسے سننے والوں كے كان أشابهوك وهاهي طرح سجو كلئ كريه دعوت اليبا تبرم الجوجا الميت كي نشأ خريبط مائے گا اور مگرے بار موجائے گاخطرہ کے اس احساس سے جا ہمیت کے کو معاد میں اللہ بدا بوارجا بلیت کے موراجا بلیت کے آخری موکے لئے مدان کی کانے سے اس کا اُلے ا

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

في في الميت برزد لكان كي العل مجمع حكر كانتخاب كياا ورآب كا تيزنشا مرتبيح مثيب آب نے جاہلیت کی شہر رگ بروار کی جس سے جاہلیت کملاا کھی اور سادا عرب جو جاہلیت تنارست يوافلونها الوف ك المراكر الرسل الشرصل الشرعلير وسلم ابني دعوت بريبا لكاطع <u>جەرب ئىلىغىت كە</u>طوفان الىلەن فىنىنى كەندىھان آئىس اوزىكى كىنى، گرانے ابنى جىگە سے دراجنبش ذکی آب نے اپنے چاسے صاف کرچیا ہمرے جا اگرمرے ایک واتھ میں سورج اوردوسرب يرجا ندهبي ركف ديا جاعية فيعي من اس كام كوجيور نهير كما بيانك كم يالترتعاك اسكوكا بباب كرد ياس كام أحاول و

آب كرمين تروسال كمفيم بيم بلسل نوحيد رسالت آخرت بريفين كي دعوت يورى مراحت كرماته دين دم كين اس كرائ ذرائعي بريميركا دامة اختيا رنهس كيسا ن نالفوں کی ادنی رعابت کا نروفت کی صلحت کے لئے اپنی دعوت می اوج اور محک گوادای اسی دعوت کومرص کی دوا، اوربرمندففل کی تنی سحصا، اوراک لحرے اعلی آئے اس كے بارہ مي اولى ند ندب مي انسي موا.

#### اوّلين مسلمان

رين نياس دعوت كرمقا لمرس كفلف شك فيط اورجا بليت كر صفاح في آب كے مفالم را كئے اورالھوں نے تام ملك بن آپ كے خلاف آگ لگا دى اوراسلام كا راسته روک کرکھڑے ہوگئے، اب آب برایان لا نااسی نشردل مرد کاکام تھا ہوموت سے نددننا ہو،جو اپنے عقبہ داولیس کے لئے آگ میں کوفنے اورانگاروں پولٹ کے لئے تیا مو كه البداية والنهاية \_ جس معيد

چودنیای تام نرغیبات سے مفدور شیکا ہوا ورساری دنیا سے دنشتہ آو ڈھیکا ہو، فرلش کے جن بوان مرداً گردِّه عام بُعُبات كافيصله اورنوبوانى كااقدام مذنها، وه ت<u>جعته ته كروه ايني</u> زندگی کوخطرے میں ڈال ہے ہی اور زندگی کے دروانے اپنے بے مبند کریے ہی کوئی دنباوئ نزغيب بالايجاس كأمحرك ذهنى كداس فيعلر سيصرف فتطوات كادروا ذه كعلنا تھا، اوربرط کے دنیاوی فوائداور داحت کے دروانے بندموتے تھا بہاں صرف يفين كالبك طاقت بقنا ورآخرت كالايح مفئ الفول ندايان كاطرت بلانه والو كوركارتيش إياتفاكه ابني روردكار رايان ليآؤ بريكارسنقهى ذمن ان وتنك ہوگئی طبیعتیں <u>صینے</u> لگین زانوں کی مینداوگئی، زم بسرکانٹوں کی طرح <mark>جھینے لگے</mark> المفول نے دیکھاالٹرورسول مرایان لا نااوراینے بقین کاساتھ دیناان کے لیے صرورى موكياب وه دل وداغ كے فيصله اوراينے نفين كى مخالفت كر كے نوش نهيس ره مكنة كفر مطبقت ان بيطا برموحكي هي وه اس هيفت كونال بهس مكنة تنصر حواني زندگی سیان کادل اُنیاٹ ہوگیا تھا، وہ اس کوام ہی دوبارہ بھنسانہیں سکتے تھے، ا يك كانثا تها جوان كے دل مِن جُبِعِر بانها، وه اس كانٹے كو بال بنس سكتے تھے اَنوانھوں رمول الترصل الشرعل مسلم كديبونجي اوراسلام لاني كانبصل كراميا دمول الشرصل الشرعلي وسلمان كيشهر كمعليس تظاجندكر كافاصله إكرقر لني فيآب كواتنا دوركرديا تفاء اورراسة اننأ يرخطر بناديا تفاكرآب تكهيونينا أيك دور درازا ورنهاب خطرناك سفرتفا بثام وممين كوتخارني قافله ليصاناا ورعوك ربيزلون سيربي كزيكل جانا انتامشكل مذتف مِناكُم ّكِي اندر مِحدرسول الشّرصلي الشّرعلب ولم مك بهونجنا او داكب سے لمنامشكل تھا مكرن وه آب كبرونج آب كم إنفيس إنفديا ورايني زندكي آب كم والدرى ان كوزمكي

اورا كفول نے السُّرتعالے كابہ فرمان مي شنا تفاكه:-

اَمُ مَدِينَهُمُ اللّهُ الْمُسَتَّ مُ الْوَالْمُسَتَّ مَ الْمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

آئزوہی کمین آیا جس کی قریش سے لوقع ھی، فرطین کے ابہنا قرنس ان ہے جو ل پر خالی کردیا اورسب نیر آزیائے گران کی پیٹکی اولفین بڑھنا ہی گیا "اور کہنے لگے اس کا تو ہم سے الٹراوراس کے دمول نے وعدہ کیا تھا اورا لٹراوراس کے دمول نے ہیج کہا تھا ؟ اوراس نے ان کے ایمان اور شپردگی میں اضافہ ہی کیا" ان آزائشوں اور انبلاؤں سے ان عفیده می مربختیگی ان کے نفین میں استحکام، ان کے دینی احساس میں ترتی اوران کے ایمان کے المان کے ایمان کے اللہ ا لذت وصلاوت بریا ہو تی ان کی طبیعتوں میں کھا رہیر اہوا اور وہ اس کھی سے کو اسو ایک کریکے کے صحابه كرام كي ايماني تربيت اس كرما تفدما تقديسول الشرصل الشرعليدولم أن كوفراك كدوحا في غذابهو كي بعض ادرايان كي ذريدان كى ترسيت فرايع تفي اوراب ان كولهادت مفاوتوع قلی صنوع جمانی اور صاحر داعی کے ساتھ دن میں بانے بارٹ سالمین کے صنوار می ایک تے اً من روز روز روحانیت کی لبندی الملے کی صفائی اخلاقی شخواین کا دی گرفت سے آزادی اورنوابشات كاتباع سيجشكاراحاصل مور إتفااور ماكب ارص وسكاعش اورشوق بڑھ رہا تھا، آپ ان توکیبے ہیں مبراور درگز دا ورضیط نفس کی کمفین فر<u>اتے تھے اوا گی</u> ا<del>ق</del> خيرمي داخل عن الموارس ان كاازى داشتها وه الكلس قوم سع تقد حس كما الح في المي الموس ودآحس وغيره كانوني داستانوس سيريب يوم الفجار والعجى زباده دك بنيس كريس في كين درول الترصل الشرطير ولم ال من كي مرشت انسانون كونها مع ويس تعاوران كي عربي نؤت وایان کی طافت سے دباعے موے تھے آپ ان سے کہتے (لینے باتھوں کو وقعے دمو اورنماز قائم کرد) وه آب کے حکم سے وم ہو گئے تھے بغیرادنی ٹردلی کے انھول کیے انھول روك بيا ده سب برداننت كريم نفاج دنيا كسي قوم نے برداننت نهيں كيا، البخ نے ابرق ا توهی ایسا پیژنهس کیاجس *درگ می لم*مان نے لینے نعش کی طوف سے دافعت **کا ہو** اورجوا بي بانتقامي كاررواني كي مور منبط وتحل كي انتهائي شال م يج ميك ي جاعت كي 

🕻 مدينت الرسول ميس وْلْتِ حِب صدى برُّه كُنَا وريانى مرساوى المُحَارِد التَّر في اليَّا رُول كواور آپے اصحاب کو پھرت کوجانے کی اجازت ہے دی پہوگ پٹرٹ کو ہجرت کرکتے، اسلام العاسيني يبلية تربيهون حيكاتها (مل مكرشرب والوں سے خوبے فعل ل كئے مالاں كران كے درميان كى كومى صرف ينيا زمب تفا، ايخ نے دين كا طاقت واژ كايدانوكھا منظريش كيا، اوس وفر آج نے جنگ بِعاتف مع المعنى وامن من من حجها والتماء ووان كي نون آشام تلوارون مع المحت كم خون تميك منا تنا، اليه حالات بس اسلام نے داوں بن اُلفت و محبت بردای اس مصالح سنے لے اُکوکی شخص بدری دنیا کاخر: اندخری کردیتا تو همی اس کی طافت سے بام بخی نبی (صلے الشرعلید فم) نے انصار وہا جرین کے درمیان بھائی جارہ کرایا، ایسا بھائی جارہ سر کے ماض کے بھائیو كى تحبّت گرداوردنيا كى سارى دوستياں بيحفيفت بخيس تاييخ ميں البي محبت وخلوص كى مثال پہیں کمتی۔ به نوزائیده جاعت جه آجرین ِکرّا ورانعه آرِ بدینه پیشتل خی کیفیطیراتشان اسلامی انت كاراس اوداسلام كاسرائيني اس جاعت كالمهودالسي فمن كودي مس بواجب كم دنیاموت وزندگی کشششمی متلاحی اس جاعت نے آکواس کی زندگی کا براجه کا دیا اوران ام خطالت كوروركر دبا جواس كودر ميني تعيياس جاعت كاظهور كيراس كالسنحكام انسانیت کی بقا کے لئے صروری تھا،اسی لئے جب الشرتعالیے نے انصار وہا ہوین کی اخوت وعبت برزورد بإفرا إلااكراب انكروك نوزين مي مرا فننه وفساد بريا موكاء)

صحائبر كرام كى ايمانى تنكيل ا د ه ربول التُرصِل الشُّرعِليه وسلم كارتِّما أَنْ يرصحانُ كرام كا ايا في تربيت وكم يل كالمليا مادى دا قرآن را بران كے قلوب كوطاقت اوركرى تختار با، دسول المرصل استعليد وكم مجالس سے ان کوان تحکام ، نواہشا سنفس برقابی رضائے النی تیجی طلب وراس کی راہ میں اینے کوٹالے کی عادت مستنت سے شق علم کی موص دین کی مجھ اورا مقدا نیفس کی دولت ماصل مونی، وه کوکتیبی و سستی میں دمول الشر<u>صلے ا</u>سترعلیبولم کی اطاعت کرتے جرحال مِن بوتے خداکی داہ میں اُٹھ کھڑے ہوتے برلوگ رمول الشر (صلے الشرطیہ ولم) کی معیت میں دش مال كه اندرت أين بارجها دك الخ تطاودآب كم صفرة م من منا م من منا مرابسة ہو کومیدان جنگ کی طرف گئے ، ان کے لئے دنیاسے بقعلقی آسان بن گئی تھی اہل وعیال کے مصارب برداشت کرنے کے عادی بن گئے تھے ، قرآن کی آبات وہ بے شما را حکام لائیں جوات الع يبط سے انوس دي نفل وال اولادوخاندان كے بالى ميں احكام نازل بوائے جن كى تعييل كيرين كمارين وينفى بكين خداا ودرسول كابريات ماننے كا عادت يركم كافئ مشرك كف كمَّتى جب بيم كُنَّ وَماري مُعْمَال لم تَعَلَّا فِي مِنْ الْمِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ على الم ایک بادان کے ایمان کے لئے کوشٹ ٹی فرمائی، بھر ہرامرونہی اور ہرنتے حکم کے لئے تقل کوشٹ اورجة وجهد كي حرودت ندري السلام وجا بليت كے بيلے محركم السلام نے جا بليت برفتح صاصل کرنی، پیرتوم روفع کے لئے مرزند نئے موکد کی حزورت باقی زرہی، وہ کوگ سے لیے قلوب ك مع الني إلغه ياؤل ك مع البني روحول كاسلام كي وامن بي أكمي السي المكي المنافع موكيا تورسول الشررصل الشرطيم المساكوني كشاكش افى ندى آكي فيصلى وأوكم والمن

افلی کن کمش بنی ندا تن جس بات کا آب فیصل فرایت در الفتلات گانجائش باقی فرائن ایرائی کرد برول بخیجی قصورون کا افرایک بروه کو کرد برول بخیجی قصورون کا افرایک اوراگرکسی کناه میں مبتلا بوگئے آوا بین حبوں کو صدود اور مرزاؤں کے لئے بیش کردیا، متراب کا مؤرکسی کناه میں مبتلا بو چھیکتے ہوئے جام ہی میلیوں پر تھے الڈرکا حکم ان کے بحرائے ہوئے حوال کو ور اور اور شرائے بیالوں کے درمیان حائل ہوگیا، بھرکیا تھا ہا تھ کو ہمت مرتفی کہ اور کروا تھے اور شراب کے برائی کی درمیان حائل ہوگیا، بھرکیا تھا ہا تھ کو ہمت مرتفی کہ اور کروا تھے اور شراب کے برائل کے اور شراب مرتب کروں اور خالیوں میں بہر سری تھی۔

مرینہ کی گلیوں اور خالیوں میں بہر سری تھی۔

مرینہ کی گلیوں اور خالیوں میں بہر سری تھی۔

مرینہ کی گلیوں اور خالیوں میں بہر سری تھی۔

تغوس کے اثرات ان کے نفوس سے زائل ہو گئے ،نفسانیت کا خاتم ہوگیا اور دہ لوگ اسینے نفوں سے دیباہی براؤ کرنے لگے صیاکروہ دوسرے سے کرتے تھے، دنیا میں دستے ہوئے مردان اکنوت اورنقدمودے کے بازاری اکنوت کے قرص کو دنیا کے نقدر زمیج دینے والے ين كن ، ذكسي هيديت سے كھراتے رئس نوت يواتر اتے ، فقران كى داه ميں ركاوٹ ندين مكت ا دولت مركمتى يدانزكومكتي تجارت غافل نركرتي كمى طاقت سے زدینے السّرى زمن دارلانے کاخیال می ناآتا، بگاڑاور تخریب کا دہم تھی منہوسکتا، لوگوں کے لئے وہ میزان عدل تھے، وه انعان كعلم دِار تف الترتعاليك كواه ته خواه ان كواين نفس عظلات كوابي دینی پڑے خواہ والدین اوراع تھ کے نالف جانا بڑے نوالٹر تعالے نے اپنی زمین کو اُن کے قديون مي دال ديادا وردنياكوان كے لئے مشخ كرديا، وه اس وقت عالم كے تحافظ اورالشرك دین کے دائی بن گئے، ربول سر (صل الشرعليه ولم) نے ان كواپنا مانشين بنا يا، اورآپ خود تمفيزي كمهول كرماته درالت اودامت كاطرف سے اطبیان كرفیق الل كاطرف فركر

ا اینخ کاعظیم ترین انقلاب اوراس کے اسباب مسلمانوں کی طبیعتوں کا برزر وست انقلاب جورسول لنٹر (صلے الشرعلیہ ولم ) کے دست مبارك يرانجام بإبا ووطمانو سك ذريع سے انساني معاشره يوجي آيا، انساني "ا دِيخ كا أيك أوكها وا تعرفها الرانقلاب كى مرجيز نرالى ا ودانوهى تقى الس كى ثرعت السكا عُمَّق اس کی وسعت وہم گیری اس کی وضاحت اوفہم انسانی سے قرب ایسبار مجالعتو وانعك زايه ببلو تعوايدانقلاب دومر مصفارن عادات واقعات كاطرح كوكي سييد مشله يانا قابل فهم ممّد متهاعلى طريق سے اس انقلاب كي تقيقات كيجيع تاييخ انساني او معاشرة انسانيس أسكه اثرات كامطالع كييع.

### ایمان اور اس کے اثرات

تام دِگ نواه عرب ہوں باعجی نہایت سنح ننرہ زندگی گذاریہ تھے ہروہ ہی جوالت لے وجود میں لائی گئی تھی اور جوان کے نصرفات کے نابع تھی، امرو نہی، سراو جو ای طاقت محروم منى اس كى دە يېتش كرنے لكے تھے وہ بالكل ايك على اورا تھى غرب بيت ركھتے تھے، مس كازندگى ميركونى اثرا دران كے طبائع اورارواح اورقلوب مركونى افتدار ساتھا۔ اخلاق ومعاشرت اس فرمبسيت سے ذرامتاً ترید نصف الشرنعالے کی مہتی ال کی کابو مں اسی تقی صیبا کہ ایک کار بگراین کام اور اکر کے کنارہ من اور کوشنشین موگیا ہواان کے خيال بي النّرتعا له في اين ملكت ان لوكول كيول الكرد كانتي حن كواس في خلوب رابست مصر فرازكيا تفاءاب وه حكومت يرقالفن اورسياه ومفيدك الكسته

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

عَذَا كُنْقِيمُ لَكُ كَانْظُم وَمِنْ أَن كِي اختِيادِ مِن نَفَا عُرْصُ الْكِنْظُم حَكُومت كَصِبْخ شَعِ اور محكم برقيس ووسب ان كانظام ميني. الترتعاك يأك كاليان ابك الريخي واقفيت سع زياده منخفاء التركويروردكا سبهنااس كوزمين وآسمان كاخالق انناابها بي نفا جيسے اربح كے كسى طالب علم سے يوجيا جائے كرية قديم عارت كس كى تعمير بي بي وه جواب دے كرفلاں بادشاه كى السس بادشاهك نام سے اس كے فلب يرخوت وہراس كى كوئى لېرىز دوڑے نداس كے دماع پركونی اثریوسی ان لوگون كا دل الشرتعالئے كے فوت اورتھنرتے ودعاسے خالی تھا الشرك صفاہے وہ بالکل بے خرتھ اس لے ان کے دل میں اس کی عمدے کا کوئی حذب اور اس عظمت وكبريا في كاكو في نقش مذنفا ،الشرتعالي كمتعلق ان كوبهب يمهم تجل اور عاميا ندراعلم تفاجس مي كوئي گهرا في اورقوت ندتھي -يوانى فلسفەنے خدائے تعالىخى ذات كے تعارف كے سلسلىپ زيادة ترنفی سے كام بيا، اس فيصفات كافئى كاونفى كاكب طويل سلساة فاثم كياجس مي الترتعاكِ كى كوئى منبت نعرلهي اوركوئى ايجابى صفت نهيس ميانداس كى قدرت كاذكرا تلها زامل ما بریت اس کی نے یا بار کششش اس کی محبت ورحمت کا تذکرہ مے اس فلسف نے خلق اوّل ووّنابت كيانفا أبكر علم واختيار واراره اورصفات كنفي كاوراي ظرف سے السے ملیات واصول وضع کے جواس ذات عالی کی نقیص اور محلوقات برقیاس تھا،اور ظامر ب كراكرسير ونفي بوجاً من وايد ايجاب كالجى فائده نبس في سكت ہانے علم میں آج کہ ایسا کوئی نظام،ایسا کوئی ترن اورائیں کوئی موراثی وجود

محکمہ دلائل وہراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مين نهيري آنگ و محص نفي بيز فائم بوايد الى فلسف يصلقه الترمي دين و نديمب خبتوع وتفيع ا

وادت بسررب مالمين كى طوت أور فلي محبت وألفت كى روح سي كميسرخالى نها السي طرح اس دور کی نرمیبیت وقع کمینی اور صرف چند بے وقع رسیس اور ایمان کی بیرجان فقلیس دنسا*یس ره گئیں*۔ مسلمان امت اوروب فوم اس بياد عيرواضج اور بيرجان عرفت سن ككراك اليه واضح اورين عقيدة كبرونج كثى ح قلد ففس وبواس يرقالو يافته تفائعا نترت كومتا تزكرنے والازىر كى اور تعلقات زىركى يرجادى تھا، وه لوك س خدائے قدوس يرا يان لاعتبر كيهترمن امهريهس كانتان سي اوني هؤوه لوگ ايسے دنب لعالمين برايان لاتي ورامهر بإن مهايت رحم كرف والائ قياميك دن كانتها الك مختاء تهنشاه يك وه اليامبوني كراس كيمواكولي اور هُوَاللَّهُ الَّذِي كُلَّالِكُ إِلَّاهُ وَلَاَّهُ مُوعَ معبودنهين وهجانف والام يوشيه عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهِ كَالمُثَّةِ چیزون کااورظام حیزون کا دیم برا هُوَالرَّحْمَٰقُ الرَّحِيْثُةُوهُوُاللَّهُ الَّذِي ُلَا إِلٰهُ إِلَّا هُوَ الْلَكِ الْفَكَّرُونُ مهريان وم والام وه ايسامعود ي اس كيسواكو في ادرمود بنس وه مادلنا السَّلْمُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَيِّينُ الْعَزِيْرُ ب إك برالم بامن دينے والام، الْعَبَّارُالْمُتَلَّارُهُ مُنْعِنَ اللَّهِ عَتَّا بكباني كمن والاجازيردست الخرالي كا يُشْرِكُونَ وهُوَاللَّهُ الْعَالَثْ درست كرينے والام برسى عظمت والا الْيَادِئُ الْمُصَوِّرُكَ الْاسْمَسَاءُ ب الترتعالي لوكون مح شرك معياكة الخشني يبتع كذما في التعموات ومجود بيرياكن والاج تحيك وَاٰاَ رُضِ وَهُوَ الْعَذِيزُ الْعَرَكِيرُ الْعَرَكِيرُ مميك بناني والاع موت بناني والاع (انحفر- ۲۰ تامه)

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

اس کے اچھے اجھے نام ہیں سب ہیری ا اس کی سبیح کرتی ہیں ہو آسافوں میں اورزمین میں ہیں اور وہی زبردست حکمت والاہے۔

جاس کارخان عالم کاپربراکرنے والانجی ہا ور صلانے والانجی جی کے بعث قدرت بن نام عالم کی بگر ڈورہ جو بناہ دیتا ہا اوراس کے مقابل میں کو کی کمی کو بناہ نہیں دیسکتا جنت اس کا انعام ہا ور دونرخ اس کی مزاج بریک لئے جا بہنا ہے رزن بی کشائن کر کہ ب اور جس کے لئے جا بہنا ہے تنگ کر دیتا ہے آسمان وزمین کی تام پوشیدہ انتیاء سے وا تھے۔ آکھوں کی چورلوں اور دلوں کے امراز خوب جانتا ہے جو سرایا جال سرایا جال اسرایا جال ال برایا کال ا اور محبت ورجمت ہے۔

اور عبت ورحمت ہے۔
اس گہرے وسی اور واضح ایمان سے ان کوکوں کی نفیات عجیب طرح تبدیل ہوگئیں، جب بجرکو کی شخص اللہ تعالیٰ ایمان لا آاور الآ اِلدَّ اللَّ اللَّهِ اِلدَّ اِلدَّ اِلدَّ اِلدَّ اِلدَّ اِلدَّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ

🛭 احتساب نفس اورملامت ضم بدايان ايك كاميا لبطاتي درسا ودنفيها تئ ترمين بفي جوطا لبطم كواعلي ورحه كي نون دادى عاسبنفس اورخود اينرما تعانصان كى قوت عطاكرتى، مايخ ميكسى دومرى طاقت كالراغ نبي ملتا جلفس كے ترغيبات اوراخلا في لفرننوں يراس كاميا أي كيما كف نتح حاصل كريتى ـ اگركسي وقت صفت بهي زوركرتي اورانسان سفلطي مرزد بوجاتي اورسايسا مونع ہو تاجب کو گی تکھ دیکھنے والی مرہوتی اور وہ خص فالون کی دسترس سے امرم بالو بهي ابانفس الوامرين جايا، ول ي معانس جين نه لينه ديني ريشان کُ خيالات کاسلا امن في في كلّ اس كناه كي يا دين مين حوام بوجاً ما حتى كر ويض خود قانون كم ما مفاقرار بثرم كة نااور تحت مسخت مزكم له لينكومين كرد تباا وربعراس مزاكورصا ورغب يجبيلنا تاكرالله تعالى ما راصلى سع كى كى اورآ موت كى جكر دنيا كى سزا لى كى -ہمایے سامنے مغبرہ فضین نے اس سلسلمیں اسلامی ما ایخ کے البیے عجیدہے غریب واقعات مبن كي مي جن كي نظير اسلام كي دين ما يخ كي علاوه كهدينه من السكتي الناسي واقعا یں سے اعزین الک سلمی کا واقع تھی ہے میں کوام سلم نے اپنی جام مجمع مرفقل کیا ہے؟ رسول الشرصل الشرعليه وللم كي إس وه حاصر موسي اوركيف لكي إرسول الشرمجيد سع خطا ہوئی ہے میں زنا کا مرکب ہوگیا ہوں اور میں جا ہتا ہو کہ آپ مجھ کو یاک کروادی آپنے ان كو والبس كرديا، دومرے دن وہ كيم آعے اور كہنے لكے يا رسول الشرمي وَناكا مجم ہول آب نے د وبارہ پھروالس كرديا، اوران كے كوانے سے دريا فت كرا ياكدان كى بھري تقيم كى

كو يُ خران زنهس يكو تئ عادت كي خلات بات نونهس يا تي جاني والخصول في جواب دياكم بم توصرف اسى قدر جانت بن كروه بجد داداد داجه خاص آدى بن بيزميرى إداع بن مالک *آئے آ*پ نے دوبارہ دریافت کرایا جواب کمیساں ملاہ پوکھی بارحب وہ آئے نوآپ نصف دفن كرواكننگسلذكرفين كاحكم دما. اس كے بعد غاربہ اگیں كہنے مگیں يا دمول للرمجھ سے زنا كی غلطى مرز د ہوگئى ہے؛ طام كرواد يجيئه آپ نے ان كووانس كروا دبا، دوسرے روز كيراً ئيں اور كہنے لكين آپ مركو وابس كيفين شايداسي طرح حس طمح كمه اع كوواليس كرتف تقط إل بس حالم هي ون آلينے غرا يانو بيم جا وحب ولا دن بهوجائے نو آنا، دلادت سے حبف عن مؤس تو پيرا نمي الو کاکير يربينا اواتها كهي لكيس برمرا بحيها أب زرايا جاؤدود هيلاؤجب كيم كهاني لكي أولانا حب دوده عصر الأو بحيراً بُن الم كم على الله من رواني كالكر النها، كهند لكبر السرائي المريني یں دود صرا نے سے بھی فاینے ہوگئ اور برکھا نابھی کھانے لگا،آپ نے لوکا ایک سلمان کے ىپەدكى، ھەزفاخ كرنے كاحكم فرمايادان كےمبینہ نگ گڑھاكھوداگیاا ورآئے حكم فرمایا،لوگو<del>ل</del> سُكادكرديا، خالدين وليرشف كي تتيمرا دانونون كي بينطيس ان يرآكي يوس نوانهون في ندمت كے نفط كہ أب نے يه الفاظ من لينے اور فرايا " أبي خالدُ اس ذات ياك كي محرب كے قبصة قدرت ببرمبري جان ماس نياليي نوري بحكه إلى توسينكي والاكر بالونجش وأجأنا بهرآب نے حکم دیا نماز پڑھی گئی اوران کو دفن کر دماگیا۔ امانت ودبانت پرایان انسان گیامانت اس کی پاکبزگی اورشرافت کامحا فظاتھا بخلوت وجلوت پر الصحيم المركماب الحدود .

جهال كوني أنكه ديجهنه والى زبوتي اورانسي حكمها سآدى كالوراافتدارا دراختيام ونااور لسي سينوف كھانے كى صرورت دىنى يەا بانىش كى ترغىيات اورنوامشات يرلوراقالوركھتا اسلای فوجات کی ایخ بس دیانت والانت واخلاص کے ایسے واقعات موجودی کرانسانی تاریخ میں اس کی نظر مزمین ل کتنیں، مصرف ایمان راسنے اور الشرکے دھیان اور مروقع وحل يراس علم كاستحفاد كم نتائج تقيه ارئ طبری کی روایت بے کوسلمان جب روائن بہونچے اور مال عنیمت جمع کرنے لگے تو ايتخص ليغ حصركا الغنيمت لابااورخازن كيشيردكرديا الوكون فيكهاالياقيمتى سامان نو دیکھتے میز نہس آیا ہا اے پاس جمال ہاس کواس سے بچھ نسبت بہیں ان کو کو آئے انتخص دریافت کیاکتم نے اس سے بجدایا بھی ہے؟ اس نے جائے پاکے خداکی سم اگرانٹرکامعا لمرنموا تمكواس كي خرهي زبوني ان لوكون نے اندازه كراما كرميمو لي تحضيم بس انفول يو يحيا كرم كون ؟ اس نے کہا میں پنہیں بتا سکتا اس نے کہ تولیت کروگے بسی تولیت الشری ہے اسی کے تواب بیس داحن بوں جب وہ والیس بوانولوک نے ایک دی پیچھے کر دیا کھ معلوم کروکون ہے ا معلم بواكرعام ران كانام باورع فين فبليس ان كاتعلق في مخلوفات اورمنطا هرسے بے رعبتی توحيد كے عفيد فيان كا سراونجا اور كردن فراز كردى تن كيا محال تقى كرفرال لرك سلفغ إجابر بادشاه كراكئ إكسى عالم ودرويش يادبني يادنيوى مشرار كم ساعف ال كى گردنتم بواس ایمان نے ان کے دل ولفر کو خدائے تعلیٰ کی عظمت سے مورکردیا تھا بخلوقاکا لة الغطرى جرم صلا

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

حنن وجال دنیا کی دل فریبیاں، شان ونٹوکت کے مظاہر سے ان کی نظر من سمے تھے وہ جب الموك وسلاطين اوران كے جا حقم كر وفراوران كے درباروں كى سجاوط اورزم فرزين ي نظردالقاوريد يحف كريبلاطين اسى بينوش بن نوان كوابيامعلوم بو كاكريند بي جان محتنے املی کی موزم من کوانسانی باس سے آراستہ کردیا گیاہے ابورس کہنے ہی جب ہم نجاش کے اس بہونیے تواس کا دربار لگا تھا، دائیں جانب عروبن العاص أبس جانب عاره تنف ندمي ميثواد ورويه تيجيم تنف عموا ورعاره ني بادشاه ے کہا کہ بیلوگ مجدہ نہیں کرنے یا در لوں نے کہا کہ یا دفتاہ کوسیدہ کروہ صفرت جنفر نے ججت واب دياكتم صرف فعاكوسيره كرت من حصزت سُعْدُ نے رہنم کے ماس جوکہ ایرانی افواج کا سپرسالار تضالعی بن عام کو اینامفر بناكهيجا، ربي بن عائر ميوني تودر ما رفرش فروش سي آراسته تفاريم ما قوت اورش بهاموتي زیب بدن کئے بیا*س مین قیمیت پینے تاج سر بر رکھے مونے کے تخت برطھا*تھا رہی بن عامر يحظ يُران باس من بهونج بخقرى فيهال جميعًا سأكم ورايدان كانتنب بقي وه كمورّب سوارفرن كوروندني بوعي وهت جلكة اوركي إلى سانرت فيمنى كاؤكيه سي كمورا مانده دیا،اورخورتم کے پاس جانے گئے،آلات ورب مانخد اسرمینجود احبم بر زرہ بھی موجود تھی، لوگ فیلے حِنَّى بِاس تَوانَاردو؛ كِيف لكيس فود سينبس آيا، تجھے بلاياكيا مِنْ الرَّمْ كُونظورْنِس أَوَامِقُ الس جانا ہوں ، تنم نے کہا آنے دوا وہ اسی فرش برنسزے سے مہادا لیتے ہوئے بڑھے نیزے کی لوکنے فرش كوحا كياسي كاٹ ديا، لوگ بوئے تہادا كھتے آنا ہوا، بوئے كم كوالٹرنے اسى لئے بھيجا ہے ك جس کے باہے میں اس کی مرصی ہواس کو مبندوں کی مبندگی سے نجات دلاکرالشرکی بندگی میں

له البدايدوالنهايه (ابن كثير) ج

داخل کردین اور دنیا کی تنگیوں سے کال کرآخرت کی دستوں میں پہرنجادیں اور داہب کی زیاد تیوں سے بچکا داد لاکراسلام کے عدل کے سایہ تلے نے آئی گیے. بےنظیرشجاعت اور زندگی کی حقارت آخرت كيعفيدس في المانون كي فلوب واليئ دليرى بعرد كافي جوالكل خادق عادت في ان من بنت كاعجيد عزية و اورزندگي كفير بروكردي هي جنت كانقشان كي أنكفوك سامنيا رطرح كمينح حأنا نفاجيبيه ووأنكفون ديكه نسيموں وواس طرح بهنت كي حا لبكته تصحبينا مركبوزان أوان كري جزى راه نهيس كاا دراني مزل ريه وكرو ايتاب موكة أحدمي حب كربهت سيملمان بدان جيوا تيج نفي جھزن انس بن نفر فرھ الفول فيمودن معاذكوما منه دكيما توكيم لكرا يهودن معاذ إخدا كضم حبنت كي فوثبو أُصربيا وكالمحاسى طرف سع آدى ب انس بن الكريخ كينة بس كريم في انتي سع زيا درزخم ان كے حبم ريائے كھنالواركے تھے كھونيزے كے اور كھينيروں كے زخم تھے ہم نے ان كو اس ما ل من ديكها كمشركين في حبم وكموس كرف كرديا تفاجس كي وجر سيسوائ ان كين كي حفول في الكوانكلي كي إيس تناحت كيا اوركو في مربي إن سكا بدرين رسول الشرصف الشرعليه وللم أيحب فرمايا برصواس جنت كي طرويجس كي ومعت ذمن وآسان مے توعمیرین حام انصاری نے کہا با دمول الٹراس کی دمعت زمین وآسان به ؟آب نے فرایک اس کیانم کوشک ب کہنے لگے نہیں یادمول الشرمری یتمنانتی کم می*ل کوبالیتا اینخ فرایا بان بالوگے وہ چند نے انے بھو دیکال کھانے لگے بھر ویے اگ*ان كه البدايه وننهايه (ابن كثير) عنه بخارى وسلم

كمجوروس كي كالنظاركرون كالوبهت ساوقت لكي كاليم تمام كلجورالك كفينا ميدان مي كوريش اورشهادت يألى . ابو بكرين الورسي الشعرى راوى من كرميري والدوثمن كيمفابل تصاور فراييم تھے کررول لٹرصلے الٹرعلیہ ولم نے فرایا ہے کرجنت کے دروانے لوارو کی سایٹر من میں کا المضخص أتفااس كابياس نهايت بويده نفااس كهاالوموني تم نينو درسوك نترصل الترطي والم وزات منا الفوت جاب يال وفض لين ما تقبول كم ياس كما وراس في كما مراسلام فنول مواوز لوار كاير للانوكر والدور اوز لوار بسار تمن كحد مقالم مي آگيا اور شهادت <u>ا</u> تی کیم عروبن جموح كيرجا ربيش تخف اوران كينو دكرسرس لنك تفاجب دمول الثبر صلے الترعليه ولم حبك من شراع الله عات نووه ميا آب كي مراه جاتے جب آپ عزوه اُص كرية تشرلف بي جاني لكي زعروهي سائفهوني لكي ان كيبيوں في مجعا باكر آب كو فدائے تعالے كاطون سے رضت ہے اگر آبے شريف ندلے جائمي توزيا دہ ايھا ہے اور بم نوآپ كى طرف سے كافى بربى الله نے جہادآپ يرسے ساقط كرد باہے وہ دسول اللہ صلالة عليه ولم ع إس حاحز بوع كهن لك يادمول الشرير بريد عظي محك أب علمهم مکلنے سے روکنے ہیں اور پیدا میری بنمنا ہے کمیں اپنے اسی معذوریا و کسے جنت ہیں ہجو اس کیے ہو دموك لترصل الشرعلير ولمم نے فرا يك الشرفي كم كوجها و سے معاف فرما دباہے ووسرى طرف ال كرمينون مدفرا باكرجاني كبون نهين ويتيتنا يرتنها دن الشرنعا يينصيب فراي وه رسول الترصل الشرعليه وللم كرساتفه جهاد كم لي كل اور شهادت يألى . سه زادالماد ج سرص له سلم سمه الضّا

حدثه دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

شدادبن اد کہتے ہی کرای ای بی صلے الشرعلير ولم كے ياس آيا ايان لايا اور آپ کے ماتھ ہو دیاا ودکہا یں آپ کے ماتھ ہجرت کروں گا،آپ نے ایک صحابی سے فرایا کو اس ينال دكفنا بخبركام وكريث آيا فايول لشرصله الشرعلية ولم في ال غنير نفيم فرايا اس بس ا والى كالمي محصد لكاكر صحابر عشر د فرايا، به اعرابي سي حانوديرا إكر انعاجب شام كو و شاراً إذ لوكون ني اس كا صقر اس ك والدكرد باس في كهابركيا و لوكون في جواب دياكم دموك لشصل الشطيرولم نينها واصعدكا بإنفاءاس في بياا ودرك كرموك لشصله الشملير والم كے اس بيونجااوركها بارسول لشريكيا ہے؟ آب نے فرايا يتمها واصحه مي وه بولا ميں اس لِنَّهُ آپ کے مانھ نہیں ہمواتھا، ہیں نے نواس لِنے رفاقت اختیار کی تھی کراس جگر تر لگے اور اس نے اپنے حلن کی طرف انشارہ کیا یا کہ پر جنّت جاسکوں آینے فرایا اگرہ دلسے تبرامعا لمرسّجا بخاف العي تبرى بدآدز وليورى كريسكا بحبب جنك بوئئ اورربول لشرصله الشرعلب فم اسلام الي کے پاسے گزوے توآب نے اس کوشہیدیا یا، آینے پوھیاکر کیا یہ جو گوں نے جواف یا ہاں آب نے فرایالٹر کے مانھ اس کا موالم ستجا تھا،الٹر نے بھی اس کا بتجا کر دیا۔

مكمل بردگي

بہتام اس ایمان سے پہلے ایک پراگندہ دغیرظم ذندگی گزاریہ تھے اندکی طا کے مامنے ترکی خرائے کے اندی میں خوالے جی اندی کے بابند تھے اندیکی میں خسلک تھے وہ نواہشات کے نابع تھے ابغیر سجھے او جیچے کی کرنے گراہ یوں میں بھیکتے بھرنے اب وہ ایمان اور بندگی کے دائرہ مبل مراجع واضل ہوگئے تھے کہ ان کے لئے اس سے باہر آنا

<u>ا نین روز در در جو موا ا</u> این در در جو موا

مشكل بوكاتها الفول نے السرى شہنشا مهين اوراس كے افترار كوسليم كراياتها، اور النيكورعايا بنده اومطيع طلق ان بياتها كمل طورباس كواين فيادت والركردي تقيء قانون الني كويرس وحراسكم كرسك تغف اورخوابشات وتؤدمري سيمل طوربر تنبرواد موكة تقيروه السيفلام بن كمَّ نف بونه لينه ال كالكه عانه ابني حان كابوالك كي م من اوراجازت كي بغراد ألى سعاد في تصرف مين بس كرسكتا بي ان لوگوں كاسلے وحبك، دخمني ودوتتي بنوشى وناداصكي عطا ومحروى اومواوجي فطع رحى سسب لشرك حكم كة بالمع من حكى مَنْ بَوَ يُعْمَى رَنْهُ اس كَمَام كروافن كرنْه وه لوك حالميت سيخوف القد نفااس ب يلي باه ع كف اس وجرسے اسلام كامطلب فوب محقق تق ان كونو معلوم تفاكر اسلام كا بالك ذندكى سے دوسرى زندگى كا طرف متقل بونے كا الك طرف بندل كاراج يا من نراج ہے دوسری طرف خداکی حکومت ہے کل تک خداسے جنگ تھی اوراس کے قافون كتركت المجمل اطاعت وشيردك اوردائم صلع وآشتى بكوكل تكصرف خود كاتمى ال م ن فدای بندگی جل الام کواختیا رکرایا آواب خود را نی اورخودسری کاکوئی گالبین اب حكم خداوندي معصرتا بي اورقانون اللي معد بغاوت كي وأي كنوانش نهس خدا ي كم عديد اختيارا فى نهيب المول الشرصل الشرطليدولم سائل لفت اوراس سافحيت وكبث كا كونى موفع نهين مذع برالسرك سامنع مقدمه جاسكنا بخاور ندامني والتفك مطالن فيصام وكم ب، نددین کے مقالم میں مرم ورواج کی ایندی بوسکتی ہے، نفس بیتی باتی روسکتی ہے، حب دواسلام لائے توانھوں نے جالی زندگی کواس کی تمام خصوصیا عادات اور رسو کے سائفة ترككر دبا إوراسلام كوبوري خصوصيا بتعلقات اوركوا زم كيرما لفاختياركياس ان كى زندگى مى ملآ ما خيركم ل انقلاب رونما موكيا .

صحبيمعرفت

ا بنیاعلیم اسلام نے انسان کو الٹر تعلیے کا ذات وصفات اور اس کے افعال کا میچ اولینے علم طاکیا تھا اس عالم کی ابتداء وانتہا اور ہو کے لبدانسان کا جس سے مابقہ پڑنے والا ہے۔ اس میں علم ابنیاء کے ذریع انسانوں تک بے منت منتقت بہونجا تھا، ابنیاعلیم اسلام نے ایسے علوم میل ن کی رہنا ٹی کی جن کے اصول و مبا دی بھی ان کو قال نہ تھے جن پریانسان اپنی تحقیق کی علون فائم کوسک ، ابنیاعلیم اسلام نے انسانوں کے وقت اور فوت کو کجالیا اور البدالطبعیات و مسائیل الہیات کی اس لا حال نلاش و تحقیق سے فرصت دی جب یہ دان کے واس کا اور مسلح

له زادالمعاد - ج ٢ صا٢٢

und 114 June ميكن بوگوں نے اس فعمت كا مشكرا داند كيا ايك بيصرورت بهم ليني سرلى، ان حقائق كو جوا نبیاعِلیہ السلام کے ذریعیان کو **ی**محنت ح*ال ہوگئے تھے ا*زسروُتحقیق نشر*قے ک*ی اور ان نامعلى خِطُون مِي مفركي ابتداء كى جهان ان كے ساتھ مذكو تى رم برتھا اور مذكو تى ان كى راہوں سے باخر وہ اس معا لمد برباس تباح سے بھی زیادہ بربمت اور فضول بیند نامت ہو جوان معلومات وتخفيقات برقانع تنهي جوحفرافيدا ورنقشنهات كانتكل مين لوال ورصداول ى مىنتون كانتىچە ئى كونىنىش كرنائ كىرىبار ون كى لمندى اورىمندون كى كراكى كى ازسرنوبیایش کرے محراؤل فاصلوں اور صدود کو اپنی اس مختفر عمر اور محدود و سائل کے ساتفدوا ده منضبط كرساس آدى كى محنت كالجام اس كے موااودكيا بوسكنا ہے كرفعك كر ره جاعي اس كاعم بواب تسيطي اوروة صحرت بنديا ددانننون او زناتهم اشارون كا سرابرجي كرسكي اس سے بڑھ كرجن لوگوں نے النہان كے ميدان اربھيبرت اور دونتی كے بغير . ندم رکھاان کواس علم میں موائے منتضادآ راءًا دھو بے معلومات انتفاقی خیالات اور محلبت کے نظريات كے کچه الله نوراه کھو بليچه اور دوسرس كى هي منزل كھو لى كى . صحائر کوام (صنوان الشعلیم اجمعین) دین کے بالے میں بڑے نوش قسمت اور صاحب ونيق تنے كردين كے بالے ميں الفوں نے دسول الشرصلے الشرعليم فكم كي ليم واطلاح برادرااسما دكياا ور ذات وصفات كم باره من كوه كندن وكاه برآوردن كاسعى لاحكل ي محفوظ ليها المفول نے اپنی ذکاوت وطاقت کومحفوظ رکھا اوراپنی جنز و بہر دا ورکوششن ا دراینے ادفات کولوری احتیاط کے ساتھ دین و دنیا کے مفید میدانوں مرص کیا، وہ دین کے صوط حلفہ کو تھا مے نے اس کا نتیجہ یہ مواکہ اگر دوسروں کے ایس دین کے تعلقات

محکمہ دلائل وہراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

وتنصيلات نھے توان کے پاس دین کا مغز اوراس کالت ثباب نفا۔

انسان گلدسته

اللهورسول اورايم آخرت برا بمان العدكائل شپردگی نے زندگی سے بیچ فیم كودد كرديا اورانسانی خاندان كے برفرد كواس كاصبح بقام عطاكبا، انسانی معاشره ایک بےخارگلدست بن گیاجس كا برسول اور برتتي اس كے لئے باعث زمينت تقی .

نوعِ انسانی کے افراد ایک خاندان میں تبدیل ہوگئے، وہ سب یک باپ (آدمٌ) کا ولا د تضاور آدم کی اصل می سے ہے انرکسی عرب کو کسی مجمی فیضیلت بھی اورز کسی مجری کو کسی عرب پرفوقیت تھی کال اگر کسی کوکسی فیضیلت تھی نو محص تقوی کی بناء ہے۔

رسول الشرصا الشرطير ولم في ارشاد فرايا الله الدوكو المشكل لشرفة م سع المهيك عيد كه دور فرا ديا ورآبا و احداد پرفخر كرنے كى رم ختم كر دئ انسانوں كى دَّوتِني مِن بنيك اور فعراسے و <u>ار فرا</u>كے اور الشرنعالے كے بہال شرنعين دوسرے برس برخت اور الشرنعالے كے بہال ذليل ؟

حصرت الوذر صی النرعنه سے روایت ہے کہنی کیم صلح النرعلیہ ولم نے ان اسے فرایا برد کھیے تم کسی سے نہر ہر اور نہ بڑے ہو،)

آپجب اپنے رب سے رات کے آئوی محصّد میں مناجات کرتے تھے او فرماتے تھے: میں گواہ ہوں کہ تام بندے بھائی بھائی ہیں۔

نبى كريم صلى الشرعليه وسلم نے جا كہيت كالورا پورا استيصال كر دياتها اور

اس کے داخلے کے نمام روزن بند کر فیٹے تنے ۔ فرمایا :۔ روعصبیت کاعلمبرارمو وہ ہم میں سے نہیں' اور دوعصبیت برجگ کرے وہ

ر بو سبیب ۵ میزاد بو ده م <u>پ سے .</u> مااسان کا مال افر

المابن المحاتم عمالوداؤد

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ېمېي سے نهیں اورس کی موت عصبیت برموده کهی تهمیں سے نهیں " م جا بربن عبدالشركينية بن كهم ايك عزوه مي نفط ايك مها جرني ايك نصارى كوكي لهديا ورانصاري بكاراتها" انصارلو!" اورمها جريكاراتها" بهاجرو!" نوني كريم صلالته عليه ولم نے فرمايا جھوڑواس تنھے بندى كے نعروں كورنجس سے " آب نے جا ہی حمیت کو ناحائر فرار دیا اور مردونعا ون کے اس جا ہی اُصول کو بدل دياحس پرسارى نندگى چل دى كى كەلىنى كى كەر وظالم مويامظلىم -نى كريم صلے اللہ عليه ولم نے فرايا جس نے اپنے لوگوں كى باطل ير فركى تو وہ اس اونكى ئال م يوكنونبن بركز ناجا مهنا م اورلوگ اس كودم سے يكو كم كرد كرد كتے ہوں" ع بوب كى نفيبات اور ذمېنىيت الىبى تېدىل مۇتخىكداپ ان كا دون امشى بوننل كومېنم نركمياً ا تفاجب نبي كريم صليات عليه ولم ني ايك باريفرا بالبين بمالكي فركروا ظالم موبا مظلوما توصحائبراً مُ خاموش زره سكراور برماخته بو بے كم با دسول نشر مظلوم كى برتومينك كى جا گرظالم کی مردکیبے کی جامئے آپ نے فرایا ہوس کوظلم سے روکوہی اس کی مرد ہے !! اسلاى معاضرت م مختلف طبقے شروفتكر بوكئے تھے، وہ اكم وسرے كاسها دابن كئے تھاب وہ ایک وسرے کے خلاف برسرسکار نہیں تھے مردعورتوں کے ذراہ ارفیم تھے عورنس نیک و فاننعا داورا مانت دارتھیں ان کے حفوق مردوں پر تھے اور مردوں کے حفوق اُن پریکھے۔ ذمبه دارمعانتره پوسے معا تشریع بن ذمداری کا اصاس میدا بروگیا تھا، اب انسانی معاشرہ له ابوداود . مه میح بخاری . می نفسراین کثیر . میه بخاری وسلم . رسوسائی ایک بحبورد بے اختیارا ور مفلوج و مطل جاعت نهی جوند اپنے داخ سے کام اسکی ہے نہیں جوند اپنے داخ سے کام اسکی ہے نہیں اختیار سے اس کام اسکا ہے اختیار سے اس کام اسکا ہے اختیار سے اسکا ہے اسکا ہی نہ اسکا ہے اسکا

تام سلمان حی کے مرد کارین گئے تھے ان کاکام مشورہ سے ہونا خلیفہ جب مک خدا کا مُطبع رہتا وہ اس کے مطبع ہوتے اور اگر نا فر انی کرتا نواطاعت باتی مذرجی حکومت كا شمار لاطاعة لمخلوق في معصية الخالق "بن كما تقابعي خالق كي معصيت يم مخلون كي اطاعت بنين وه مال اورخ انه يوسل طين اورديسون كالقمر تراود أمراء كي ذاتي جائداد تجعيجانے نفي اب الترك الات سمجع جانے لگے نفع اس كارضا مي توي اور ح محل يصرف كية جات اور المان اس دولت كما بن اور متولى تع خليفه كا مثال تم كم مرريب كالي تفي اكرصاحه لينطاعت بوتانوا حنباطكر تااوراكرحاجت مندمونا تولفدر عزورت بينا الشركي وه زبرجس كوسلاطين وامراني ابني حاكم سمجدايا تعاجس كم لفي حاسية ومت ييت تها ورس رجاية تنگ ريت تها ورجن اسي كيرك كاطرح كتربيونت كرنے تھے اب الترى زمين تھى جرب كے متعلق ايك الشنت كاحساب دينا تھا. صاحب صميرمعا تنبره

انسان سوسائلی ردن سے ابناارادہ واختیارادر دون ونشا کا موجی نفی اور

اکیکھٹی گھٹی سوسائٹی بن کرد گوئی وہ ایک مجود وقع ورجاعت بھی جس کی نہ جنگ کے اس برائی بن کرنے گئی اس بوسائٹی کے اور وقع براس کی مرحی معلی کی جاتی تھی اس بوسائٹی کے افراد کو قربانی والی تعلقی اس بوسائٹی کے افراد کو قربانی والی والی الی والی الی والی الی اور نہ اس سے کھی فائدہ اندوہ افران کو بورکیا جاتا اس کا فران کو کو امین موتی اور نہ اس سے کھی فائدہ اندوہ افران کو بور کھے کہ اس کی اطاعت کریں جے وہ نا این کرتے ہوتے اور اپنی جان والی جنگاری والی کو بات کرتے ہوتے اور اپنی جان کو بات کرتے ہوتے اور اپنی جاتا کہ والی کو بات کی جنگاری کے گھڑی اور کو کی کا گھان اور فریب پر ہوا، تو ہی وحقادت کے جنگ کی جذبات کی طبیعت میں عادی ہوگئیں ۔

## مجبت كالتيح مصرف

وه فطری عُنصر ش کے برانسانیت کے اکثر عجو بیروزگارا ورحیرت انگیرکارالو کامبرا ہے جس کولوگ محبت " سے بادکر نے ہیں، عرصہ سے جغرا ورم دہ تھا، صدایت کو بی اس کو کام بیں لگانے والا اوراس سے بیتی فائدہ اٹھانے والا بیدا نہیں ہوا تھا، بس وہ چک دیک اور شن وجال کے فانی مظاہر کی ندر موکر دہ گیا تھا، عرصہ سے دنیا بی کو بی ایسانسان نہیں بیدا ہوا تھا، جو اپنے جال و کمال اورا نبی اعلی صفات سے سادی انسانیت کی مجبت کا سختی ہوا وراپنی طافت و دل آویز شخصیت سے اس محبت سے اس انسانیت کی مجبت کام نے سے ارسول الشر صلے الشرعلیہ ولم کی ذات بیں انسانیت کو وہ گم تشدی دولت

قام کے سیم ارسوں السر مصفے السر علیہ وم کی دائیے بن السابہت و وہ مرکد دورت ال کئی، آپ وہ انسان تقیم کو الشرنے مجموعۂ خوبی بنایا تھا، دیکھنے والے بیان کرنے ہیں کہ آپ کو جواجا نک دیکھنا مرعوب ہوجا نا، اور ہو آپ سے متاجلتا وہ فرلفینہ ہوجانا،

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

اب كانفرله يرك والاكهتاء آب معياد آب سے تبل ديھے ين آيا اور درآپ كے بعد آپ ان كانفرله يك والاكهتاء آب معياد آب سے تبل ديھے ين آيا اور درآپ كے بعد آپ كے بعد آپ كے بعد آپ كابند شيخ من طرح كو بات كابند شيخ الم يؤانه فوس وقلو بل مطرح كھنچ من طرح كو بات كابند تبيت اور دل بيلے سے آپ كے منظراو دا آپ كے بار من كافراد نے آپ سے اليری مجت اور اليری اطاعت كا ہے تب كی بیت اور الیری المان عن اور الیری میں من من الله عن اور کھر بار مال و دولت المان بنے كے اليرے واقعات بيش آئے جو النے آپ كو بالكل ملا الينے اور گھر بار مال و دولت المان بنے كے اليرے واقعات بيش آئے جو النے آپ كو بالكل ملا الينے اور گھر بار مال و دولت المان بنے كے اليرے واقعات بيش آئے جو انتہاں تبیش آئے ہو درآپ سے قبل ميں آئے ہو اللہ من اللہ من

## مجتت وجان نثاري

حصرت الجركية كے اسلام لانے كے بعدان بركم بن ایک روز دہمنوں نے حلادیا مند بن رمید نے اس قدر مارا كرا ہے ہم وہ جي بہتی كر شاخت كم شكل ہوگئ تنی ، بنو تنم صفرت الو بكر كو پہرے بن لبدیٹ كران كے گھراٹھا لے گئے ، ان كواپ كاموت بن بنو تنم صفرت الو بكر كو پہرے بن لبدیٹ كران كے گھراٹھا لے گئے ، ان كواپ كاموت بن ذرافتك نه تھا، آپ كو دن چھپتے ہوئے ہوش آ يا تو مست پہلے ہوئے كر رمول الله صلالله على الله على ا

الفول نے کہاکہ میں ندالو کمرکو پہیانتی ہوں اور ندکھین عبدالسرکو اور اگر تنہاری پنواہش موكرين تمهاي ما ته تمها ي بيظ كم إس جلون فرموسكنا ب الهول في كها الله الطوا وه أن كيم رأيس اورالو كركويرا موايا يا امجيل ان كي فريب بيوني توانكا حال د كيه كركها والشراحس قوم ني تنها يدسانه مريزا وكيا ب وه فاسق وكفّا يس اور يجع ابد برك التران سي تهادا انتقام كيكا" الفول ني كهاكديول للرصل الشرعل المراكم كاكباحال م ؟ وه بوليس كرنمهارى السنتى بن إلىفوں نے كہاان سے كھ يرده نهين الفول جوائي الجيروعافيت بن آني فرا الكهال بن ؟ وه ولين والابن افم من آب فرايا بن بخدامي كماين نهير سكاجب كدرول الشر صلى الشرعلب ولم ككنديبوني جاؤن وه دونوں ذرا کیں جب رات ہو گی اور آمدور فت ہو تی نو وہ ان کو لے کرنگلیس اور روال منر صلے السُّر عليه ولم بمك برني ديا آني جي صفوركود كيديا آوجان مي جات آگ

ایک نصاری عورت جس کاباب بھائی اور ننوم را صدک دن دسول لئر صلے الشرطیہ وسلم کے جمراہ نفے اور ننہ برم کئے تھے نیام گاہ سے کئی اور چھنے گئی دسول لئر صلے النّد علیہ وسلم کا کیا حال ہے جو السّر علیہ اللّم علیہ وسلم کا کیا حال ہے جو الوگری اللّم عافیت سے بہی جدیا تم جا بہتی ہو است کہا میں میں ایک و کھی اللّم ا

حصرٰت خبیب کومیالنی کے تخت پرتیج طعا یا گیا سب کہنے لگے کہویلندہ کرمجھ گئے۔ نہاری حکرموں ؟ انھوں نے کہا خدلئے تعالیٰ کا ضم میل س کھی بیندنہیں کو اکراکپ کے

له البدايد والنهايد - ابن كثيرج م صنص على ابن اسحاق وبهقي .

🕻 بېرىپ كانتانچىھ اورىم چيوڙد ياجا ۋن، دەسبىن دىيىچە ـ زيرِن ناربي كهنة بي كراتُ صرك روزرسول الشراصط الشرعليه وسلم) في مجامع من ربع كى لاش مريجيجا اور تحدس فرمايا ، ان كواكرد كليونو براسلام كهوا وركبوكروسول لتراهط الم عليه لم كنته برك اين كوكيها با تروكت بن كويقة لين بريك لكان كا بيران كه يس بیونچا، ان کا آخری وقت تفا، اوران کے میم ریٹرو تلوارا ورنبزے کے مترزخم تھے میں نے ال كها الصور ادمول الشروط الشرعليدميلم ) ثم كوسلام كهنظيريا ودوريا فت فريات مي كرتمها وا كياحال هـ، وانفوں نےكہا دسول الشراصلے الشرعليري كم كوسلام كہوا اورآب سے كہدوو با دمول النّر م جنت كي في شبو با دبا بهو ل ا ودم بري قوم انصاد سع كم فه وكد اگر **دموال لشر (صلے الش** عليه وسلم كوكي بوكيا اس حال بيركتم بي ايك أكله بي وكن كرسكتي بوتوالشرك يهال تهادا كوئى عذر نبيس اوراسى وقت رقع يروا زكر مي. أصرك روز الود حاكن في ابنى ميليكورسول لتر (صلى الشرطب كم المقطة هال مباديا تعل تراس ركينة تعير اوروه توكن مركب الكالحدرى نيرول لتراصط الشوالية م) كاثم مُوس كم صا كرديانها، أن سرآب نے فرایا تھوک دوالھوٹ كہا: بخدا إسى هى تھى ماتھوكوں كا ا الوسفيان حب مرتبة أع اورايني ملي الم تعبيب ي بي بير نجا اورحب رسول الشر (صلالسُّ عليه ولم) كالبترمبارك يرمشيناها بانوالفون في اس كولييي ديا، الفون في كما العربي إلمجة خربهي كمرتم في سرمير علائق وسمها، المجدكواس كالمق وممها الفول كهانبس المكرر برموال لتررصله الشرعليه ولم كالبسري اوزم مشكر نحس وهي عروه بن سودنقنی نے صربیب سے والی کے بدراینے ساتھیں کہا الے لوگو ابخدا له ابدایه النهاید جه مسلا که زاد المعادج مرسس استه ابغیاص ا هه مبرة اين بشام ـ

من الطین کے بہاں گیا، کسری فیصراور نجاشی کے درباریمی دیکھے ضرائی تسم ہے ایسابادنیا المہدن کھا بس کے ساتھی اس کی انسان کہ ہدن کھا بس کے ساتھی میں کا ضرائی مرب بھی وہ تھو کتے ہیں ان ہیں سے سی تفض کے ہاتھ پر گزنا ہے وہ لینے چہرے اور ہم بربل لیستا ہے اور جب وہ وضو کرتے ہیں آو اس کے دہ ان کو حکم مربیکتے ہیں اور جب وہ وضو کرتے ہیں آو اس کے بانی پر اور جب بات کرتے ہیں آو وہ لوگ بی آو ازیں بہت کر لیتے ہیں اور وہ لوگ بی آو ازیں بہت کر لیتے ہیں اور وہ لوگ بی آو ازیں بہت کر لیتے ہیں اور وہ لوگ فرط اور ب سے آپ برگہری نظر نہیں ڈال سکتے ۔

## اطاعت وتابعداري

له زادالمعادج م صلا عد ايضًا صلا

ان کی اطاعت کی ایک ٹمال کیمی ہے کرحب رسولل نٹر (صلے الٹرعلیہ کم بینے آئی نیٹ فعلو سے گفتگو ممنوع قرار دی تھی جوعز وہ تبوک زجا سے تھے فولوگوں نے آپ کی بات مانی لور در بنہ ان بنوں کے لئے منہ خوشاں بن گیا جہاں کو تی بات کرنے والا اور بات کا جواب دینے والا نہ تھا ہ کو آپ کہتے ہیں:۔

ان کا طاعت کا ایک وافعہ یعی ہے کہ دہ نا داختی و بے دخی کے ہرف تھے کر دولا التر (صلے الترعلیہ دسلم) کا فاصداً تاہے اور کہنا ہے کہ دسول التر دصلے الترعلیہ دسلم ہم کو حکم دینے ہم کہ اپنی ہیوی سے علی درنا، وہ لوٹ طلاق دیوں پاکیا کروں ، وہ لولا منہیں ، بلکہ الگ دموان کے

فريب من جاء "فالمفول في ابني بوي سي كرد بالبغ كمرواوس كم باس جي حاد ان بي كم

له بخاری وسلم

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

إس ديوستي كران تعالياس معالم مي كي فيصلرك في رمول الترديط الترعليه وسلم سے ان كى بحبت نولت كا برحال تفاكر ہوكي كيا ب كار مع دينة نص عن اس نفاطه كے زار موختان كا إدنناه بهردى كا اظهاد كائے اورايت درمار كى مشكش كرتاج اس بيرزخي اورعتاك زلمان متنبقة أسخت آزماكش تقريمكن وه ردكر فيقيم كم كتفكوس مرمنه کے بازا مرجل رہا تھا کہ ان شائ مبطبوں سے جو درنہ می فلفروخت کرنے آتے تھے اکے مطی کہنا ہے کعب: الك كوكونًى بنا بيري يش كوكرم يرى جانب الثابي كرف لكي اس نے ميرے إس بيون كوننا دختان كا ايك خطاح الحكياليس يره ها تكف المين في اس كويره ها اس بي تحرير تفاكه :-مهم كويرخر لمي ب كرتها مدة قل قرم سع بصرخي احتيادك ب الترتباك في تم كو ذر كرية بنين ركمااوروة تم كوضائع كرنا بنين جابت اج ابن مم سع ل جادً بمنهادابيت خيال كري كے: میں نی بیر اور کی ایک آذ ماکن مے اور س نے حاکوائے تنور کی نذر کر دما۔ اطاعت اورفور تعميل کم کا ايک مثال وه واقعه به بوستراب کی تُرمت کے کا کمے وقت بين آيا بصرت الوردة اين والدسي روايت كرت من كه:-وبهم المراس ميلي مشراب ي ايم تف كوي الحا ماكر دمول الشر (صل الشرعليد وعلم) ك خرمت بي صاحرى دون اور لام كرون اده و تراب كى تورت نازل بوري تنى " ايرابان والوابات يي محركتراب اورمجوا لَيَا يُهَا الَّذِينَ المَنْفَآ إِنَّمَا الْخَهُورُ اورب وعنیواورزم کے تیریب گندی وَالْنِيرُ وَالْاَنْصَابُ وَالْآذِلَامُ مِثْنَ إغرين شيطانى كام بر موان سے الكل مِّنْ عَمَٰلِ الشَّبُطِي كَالْمُتَنِبُوعُ الْمُلَكُمُ له بخاری دسلم که ایضًا

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکت

ال*گ رمز تاکنم کوفلاح بوشیطا*ن تو تُفُلِعُونَ إِنَّهَا يُرِينُ الثَّيْطَاقُ أَنْ يون جابما كوشراب اورج سك دراي يُّوقِعُ بَئِيكُمُ العَدَاوَةَ وَالْبَغُضَاءَ فِي الْحَسَرِ وَالْكِينِ وَسِيدًا كُمُعَنَ " سے تہانے آبس علادت اور فوق ذَكُواللهِ وَعَبِ الصَّلَوْ وَفَهَلُ السُنُعُ مُ كَفِي الطَّلِ اللهِ السَّلِ اللهِ السَّلِ اللهِ المالةِ اللهُ الل سے تم کوبان کھے موابلی بازا وگے۔ منهون (المائر-١٩١٠) یں اینے ماتھیوں کے باس آیا اور میں نے بیر آیت مکل اندومیت وی اکیا تم وک جاؤگے آک بڑھ کرنادی کہتے ہی کرمین لوگوں کے اِنھیں ساغ نفا کھے بیاتھ اور کھ ماغزى بيراتها بوستراب بونتوران بهورنج كئاتهي وه فوراتعوك دى كئي ! رمول الشراصل الشرعليرملم) كي اطاعت أورليني نفس يريكم والوس أورخاندلن والوب برآب كورجى ينے ئيجيە في نوب شال يەپ كەعبدالىترىن أى كەمبىغ عبدالىتركوللالىتراھلے الىتر على ولم بفي لل بالورفرايا" و يجفته ونهاك والدكياكية بن ، وه بول يارسول الشرمير عال باپ ٱپ بِفِر إن ده كياكهتے ہيئ آئيے فرايا كہتے ہي كزاگر برينہ واليسى ہو كی توج معز زموگا وہ دس كو كال دے گا وه لوك خدا كانسم إرسول لنتر المنول بيح كها بخداكي موزين اوروه ذميل في إرسول السراب منير تشرلف لائ اورابل بزب وعلم مركروال مجه سے بڑھ کرانے باب كاكو كى فرما نبردارنبين اگرالسر ورول كى دخى يد م كري اس كاسرك آول نوي حا حزمون دسول الشوف فرايا بنهي !" جب لوگ مریز بہردنچے نوعبدالشرىن عبدالشرب اُبى مربنہ کے در وانے پر ٹلوار نے کراننے یا : کے انتظار می کھڑے ہوگئے جب ان کے دالد آعے **تو او** لے ب • تم بى كېتى كى اگرىدنىد دالىي بولى ۋى موز دېوگا دە دلىل كونكال دىگا چىم كوالىم مامار . کے تغیرابن جرم ع

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

برجائے گا کرمورزکون ہے؟ خدا کئم اہم رہنے بیانٹراوراس کے ربول کی اجازت کے بغیر نېس رەكتے " اس نےکہا:۔ واین رہے کے وگوا دیکھ میرالوکا مجھے میرے گھرسے روکنا ہے الے فزاج کے وگوا براوكا تجيمبر عكر سروكن ب: وخداكفهم إبدرول الشر (صله الشرعليه ولم) كا اجانكي بغير دريني في منهي ركيمكنا

لوگ اکھا ہوگئے اوران کو مجھالی الفوں نے کہا:-

ميالتراوراس كريول كاجازت كي بغيرقدم نهين ركف كنا"

لوگنبی کریم (صلے السّرعليه سلم) کے پاس آھے آپ کوخبردی، آپ نے فرایا: -· جادُ اورعبدالترسيكيد دوكدا في دو"

ہوگ وابس آ عے انھوں نے کہا:۔

" إن إن جب كنبي كريم (صله الشرعليه وسلم ) كي اجازت آگئي م وه مدينه میں داخل موسکتا ہے ہے۔ میں داخل موسکتا ہے ہے۔

نیےً افراد اور نئی امت

اس وبيع وعمين ايمان الشحكم مبنيط فنعلم الس وفيق وتنكبا نتزمبت اليني عجيف غزيب ى نت خصيت اوراس مجرالعفول آسانى كناب ميراند كرس مع ما تم فرار خ

که تفسیطیری . ج ۲۸

ایک نئی زندگی بداردی انسانیت کے دہ ذخائرہ خام اخیاہ کا کا کا کی بہار انسانیت میں ایک نئی زندگی بداردی انسانیت کے دہ ذخائرہ خام اخیاہ کا کا کی براکردی انسانیت کے دہ ذخائرہ خام اخیاہ کا کا کی براکردی انسانیت کے دہ ذخائرہ خام اخیاہ کی کا درجن کو جاات کفراد کم بہتی نے براکرد کا تھا، آپ نے ان کی زندگی کا رُخ بدل دیا، اس بی ضلاکی درسے ایمان دعفیہ دربیا فرادیا، زندگی کا نئی رُف بھو کے کئی رُف بھو کے کئی رُف بھو کے کئی رائے کی کا رہ براکہ کی اس کا دیجو دخھا اور کو باکھا کی کا کا رہ براکہ کے اس کا میجو دخھا اور کو باکھا کی کا دراس کی منظر تھی کہ دو ہو کہا کہ جاتھا گی کہ دراس کی منظر تھی کا در براہ کی کے اس کی میجو کی کہا کہ بھا نا بیا تھا جس کو خود درستہ کا بہتہ مردہ نظاء اب وہ زندہ ہوکر دنیا برحکو مدت کرنے دکا، بہلے نا بینا تھا جس کو خود درستہ کا بہتہ مزدہ نظاء اب رہ در زندہ ہوکر دنیا برحکو مدت کرنے دکا، بہلے نا بینا تھا جس کو خود درستہ کا بہتہ مزدہ نظاء اب رہ دنیا کا دہم دورہ نا بن گیا :۔

اَ وَمَنْ كَانَ مُنْتَا فَالْفَيْنِينَ مُ وَمَعَلْنَالَهُ بِعلاه وجرده موجم في ال كونده كيااور للفَّا الله في النَّاسِ كَنَ مَثَلَلُهُ الله وكالله فوطايت كياش كوندوه في التَّلُلُت لِيسَ بِغَاجِ مِنْ فَهَا الله وكون بي جيانه بوالله صيله جواندهيرو في التَّلُلُت لِيسَ بِغَاجِ مِنْ فَهَا الله وكون بي جيانه بوالله مي المال الم

آب کی نوجر تعلیم سے کرب کی برباد شدہ قوم میں ایساانقلاب ہواکہ دنیانے تھوڑھے ہی عرصہ بں ان میں وغظیم الشائنے میں تین کھیسی تو تحویثر روزگا را وردنیا کی نادیج میں یاد کا دہمیں وہ عمر خمولینے باب خطاب کی کمریاں جرایا کرنے تھے اوران کے باپ ان کو بھڑ کا کرنے تھے اور ہوکہ

قوت وعزم میں قرلنی کے منوسط لوگوں میں تھے ہی کوکوئی غیر معولی انتیاز حاصل منفادان کے معاصران کو عظم استحداث معاصران کوئیر معولی المیمیت بہیں دینے تھے وہی عرضے کے کہیارگی تام عالم کواپنی عظم معاصرات کوئیر معمولی المیمیت بہیں دینے تھے اوپی عرضے کا استحداث

منتي رباديته بي اورتيم وكسرى كوتخت والى سيمروم كرديته بي اوراسي اسلام الطلت

منا دالتيم أبوبب وقت ان دونوں حكومتوں برجاوى ہے اور تدبير وشي انتظام مي التي فوقين وكفتى ما واع ونقوى اورعدل ويحفوا ديجي كران بن تووه صرك الثل بن پہ و آپد کے فرز مرضا آپر من فرلین کے نوٹوان وصلیمنڈل میں سے ایکٹخص تھے مقا جنگوں برانھوں نے نام پر اکیا تھا، قرنش کے مرفراد قبائلی جنگوں بس ان سے مدد لیتے تھے، المعون نيرزية العركي علاقون س كوئي طرى تثهرت مي حال نهيس كم تقي احيانك وه آساني تلوار (سیعت من سیوف الله) بن کریکتے ہم اوج زمانے آتی میک حاتی ہے بی خوالی نواررو ريكي بن كركر في ماور مايخ كيطول وعض من اين تذكر ي محدو الماتي م بدانوعييده بيرجن كما انت اورزي كانوليف كما فأنفتى وهملمانون كم يحيوثم جھوٹے شکروں کی تیادت کرایا کرتے تھا ان کودیکھئے کرسلمانوں کی سے بڑی فیادت کا بيهي مغيعال ليبته بهزا ورتبول كوشام كيهر يمور لك سيهيشرك لنع تكال ديته برغ مير اس برودای نظر دان ب اور کهتا م اے مک شام بھر کوشتی سلام ایساسلام س کے انگری لافات نېس بوگى ـ يرعروبن العاص بريهن كاشار قرليش كي محمد اركوكون من تفاقر لش ال كوتستشكا

یئروبن انعاص بی جن کاشار قرلین کے مجدار کو کون میں تھا قرنس ان کو متبشد کا سفر نیا کر بھیتے ہمین اکر سلمان مہا ہوین کو والیس نے آئیں گرنا کام والیس ہوتے ہمیں ان کو دیکھئے تصرفتے کرتے ہمی اور زبر دست افتاد ارکے مالک بن جانتے ہمیں۔

اوربروربن ابی وفاص به بااسلام سخب ان کی متعلق مکسی بری فری فیادت کا پنه جلتا می اورد کسی ما برخیک کی جذبیت سے ان کی تنهرت می ان کو دیکھیے مائن کی تجیاں سنجھالتے ہی اورواق وایران کو اسلامی سلطنت بی نشال کر کے ہیشہ کے لئے فاتح مجم کہلاتے ہیں۔ پیلمان فاری ہیں ایک مربی عہدی واد کے میٹے تھے، فارس کا ایک گاؤں وطن تھا، ایک خلامی

marco ITA Juna دوسرى غلامى اوراكيم صيبت سے دوسرى صيبت ديجھتے ہوئے مرين بہونجتے ہي اوراسلام تول كرتي بيان كود يجيئ وابنى في قوم يعظيم الشان دارالسلطنت (مدائن) كرحاكم بن كر ببونية بن كل جهال في رعبت كے ايك فرد تھ تھے اس مك كے حكم ال بن اوراس سے زيادہ نعب خیزیات بیے کہ اس سے ان کے زُہُر ما دگی میں فرق نہیں بڑنا کوگ کے اس اس کے خُر م كايك جونيراى من فيام مامريو وجوده وقد تيب يبالم للتني يضنيلت ولزنت يماس دوج وبيونية بس كاميالونين ان كواينا مرا كيتيم يه الوحديف كراد كرده غلام بن جن يصرت عرشك خلافت كي صلاحيت نظراً تي م فرلم نين اكرميات بوت تومي ان كوفلفرنا ما و يذبربن عادته بن جنك موتسك لي مسلمانون كالتكركي قيادت كرتيه بأودام لتكر مي حفري إلى طالب خالدين وليد صبيه متنا زلوك بمي توجود من اودان كے ميشا أسا م اس تشكري قيادت كرتي بي مي الوكر فنهم منتصبي افراد موجود تنه. يه البوذر المنقدادة البوالدر دائو عارس إسرامها ذبن بالأاور ألي ب كعب المام ى دبراى كالكيم كايل جانا ما الدوه دنياك الدور الدون اورطيل القدرعالو ىي دىكىنى دىكىنى شار بونى لگىنى بىر. يظهن الحاطالب اورعائش أورعب الترم سودا ورزيرين نامث اورعبدالترين عِياسٌ بِي جِنبِي أُتَّى (صلے السُّرعليہ وسلم) کی گود بس بِل کردُ بناکے عظیم ترین عالمول بی ثار ہونے لگے جن سے کلم کی نہر ہے بی اور حکمت اُن کی زبان پر جاری ہوجاتی ہے الکے سیے علم كرر او تكلف سے دورا ات كرنے بن آوزانهم تن كوش بوكر سنے كلما ب خطاب كنے بي ودنياك ودخ كافلم مصفي من شول بوجا ما يكركو في لفظ صنا أن منهو

- III. متوازن انساني مجوعه بير تقو داع صريمي نهين گذرتا كرمتدن دنيا دهيتي ب كروه خام اشاء بو كوري يرك تفيس جن كى معاصر قوموں نے بھى ذرا قدر نے كھے كاور پروسى ملكوں نے جن كا زاق أرا ايا تھا اس سے ایکا بیا مجوع تیاریوا ہے کہ انسانی تا ہے نے اس سے زیادہ متوازن میمل مجوع کمالگا بنين دكيما بيسي اكم وصلاكو ايملوم بي بنين بوسكاكراس كامراكدهم بايادان وميت كحارج كواس كابتر ذحل سك كواس كالبيلا مجسنظ مبادك بديا وي الياعجوه والالانداكي كريبتغير كصلاحيت كعذاب دين ودنياكي برخرورت كم ليحاس كم إس سالمان بويود ب اس ایشاس کوی سے مددی عزورت بنیں بیکن دنیااس کی مددی مختلج م اس فزائيده جاعت نے اپن تهذیب کی خود نیادڈالی ننگ حکومت کی داغ سیل ڈائی حالا کراس کواس سے پہلے اس کاکوئی تجربہ نرتھا، اس کے با وجوداس کو ذرا صرفتانہ پڑی کہ كسى دوسرى فوم سركوتي أدى منعارك إكسى انظام مركي تكومت مدجا البي كومت کی بنیاد ڈالی س کامکر ڈوٹرے تراعظوں کے وسی رقبمی جلتا تھا،اس کے برتعبار در طرور كمهلة متعاز أدى البير تعاجواني لياقت كاركردكى امانت ودبانت فوت اوراحان مناركا يس بنظيرته بيعالمكر لطنت فالمبهو في قوام فدائده فوم ني يعودا بي وصركز الفا اس كويولية آدى فراهم كي جن بريكونى عادل حاكم نفيا كوئى المت دارخازن كوئى منصعت قاصى تقااوركو أعبادت كزارقا مُذكو في يرمير كاواور في فرجي تقاءاس دبني ترميت كى وكت سيح سكاكام لسل جارى تعاداوداس اسلاى دعوت كى مدسے وسقل على دي تقى اسس الاى حكومت كوابل ترين خداترس، فرص شناس ومتعدكا كرن لمقد مي حكومت كي ذرداك

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

men [IMI] ان ہی اشخاص کے میز ہوتی جرابت کے تصیل وصول کے جذب برتر صح دینے ہوائیے کو ماے تخصيلدار كمبلغ وبإدى تحضيض كأخصيت بماسلاطيت وصلاح اوردين ودنياكامح امتزاج بوتاان كے اثریت اسلام تنه ذربی اپنی پورئ صوصیتوں کے ساتھ جلوہ گر ہوتی اوردین کے برکات اس طرح وجودیں آئے کھری دوریں دیھنے میں ہنیں آھے حقيقت بي محدوسول لشرومال المرعلية ولم في نبوت كالجي انساني فطرت كي في رکھ دی تھی ہیں وہ کھل گیاا وراس کے تام خزانے جائبات طاقتیں اور کمالات دنیا کے سائ الني آي ني الميت كي شهراك كاف دى اوداس كي المركوباش إيش كرويا، آپ نے مرکش اور صدّی دنیا کو خواک طاقت سے مجبورکر دیا کہ زندگی کی ایک نئی شاہراہ يركام ن بواور البخ مي انسانيت كابك بالكل في دوركا آفاز كرسابه وه اسلامي دورب جناريخ كايشاني يهيشه وكماليه كا

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

14h munu بأبسوم مسلمانون كادورقيادت مسلمانون كي فائدانه خصوصيات ملان میدان می آئے دنیا کی رہنائی کی باگ انھوں نے اپنے اتھ میں لی اوران بیا، توروں ورہنائی کے اس مصت معزول کیاجس پروہ قابض موکئ تضین اور س کو الفو<del>ل نے</del> كهی بی طور براستعال بنبركيا مسلما نون نے دنيا كے انسانوں كواپنے ساتھ لے كر نوازن او صحيح رفيار كيرما تدهيج منزل كي طرف برطها مشروع كيا، ان مي وه نام صفات جمع تقيل جوان کو فوموں کی رمہنا تی کے منصب بل کا اہل ثابت کرتی تھیں اوران کی تگرانی اور قیادت یں فوہوں کی فلاح وسعادت کی ضانت کرتی تھیں یہ انبیازی صفات صب ذہل ہیں:۔ ا۔ ان کے باس آسانی کیا ب اور الہی مشراعیت بھی اس لئے ان کو قیاس اور اپنی طرف سے فالون سازی کی صرورت بہیں تفی اور اس طرح وہ بہالت وناوا ففیت روزروز کے كة فالونى ردّوبدل ووزيمُ مون كفلطبول اورمظالم بسرمحفوظ تقع وه لينمياً ومعاللا یں اُدھاد حذیصلنے اوراند صبر ہے ہیں ہاتھ پاؤں <del>جائے پریجبورنہ تھے ان کے بابن می</del> اور مراحت البی کی روشنی تقی جس مے مہانے وہ جلتے تھے اورس سے ذیر کی کی تام راہی اوراس کے مور ان كے لئے روش نصان كامرون روشى بس ياتا تھا اورسزل مقصودان كوشا نظر آتى تھى :-

كاده بوييلرده تفاييرتم نياسي ٱ وَمَنْ كَانَ مَشِا فَالْحَيْثِينَةُ وَمَعَلْنَا طان دال اوراس كوايك رفتى عطافرائي لَهُ نُورًا بَيْهُ شِي مِ فِي النَّاسِ كَنَّ جس كى ندس وه لوكون ين علما يعراب كيا مَّشَلُهُ فِي الثَّلُمُ سِيَاسٌ بِخَارِجٍ وه اس صبيا بوسكتاب من كاحال بربيكم انده ون كوالإله دان الكاليس (سودة الانعام ١٣٣٠) ان کے پاس آلئی فالون تھا جس کے مطابق وہ لوگوں کے درمیا ن فیصلہ کرتے تھے، وهت وانصاف كعلم بردار بناع كم تفاوران كوسخت سيخت اشتعال وبهي اور عداوت وبزارى كالتابي بمي انصاف اورصداقت كادامن باتع مع ورني الفركا انتفام لینے کی اجازت بہیں دی گئی ھی :۔ لَيَا يُتَّهَا الَّذِينَ امَنُوْالُولُولُوا قَوَّا مِنْ ملمانو إخداواسط انعات كماته يِنَّاءِ ثُهُلَ آءً بِالْقِيسُطُ وَكَا يَخُرِمَنَّكُمْ گواس فيف كوآبا ده زيوا وكرى قوم كارتمى کے باحث انعات کوہرگز مرجیورہ شَنَانُ قَوْمٍ عَلَىٰ اَنُ لَا تَعَسُدِ نُواد اِعْدِالْوُّا ُهُوَا قُرْبُ لِلتَّقُوعِ عدل کرویری بات زیاده نزد کیے وَاتَّقَوُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهُ فَيَرُدُ بُمَا تفوى سي اور درتے وجوالٹرسے الٹر كوف فرجوم كرتي تَعْمَلُونَ٥ (المائدهـم) م. وه حکومت اورفیا دت کے منصب میت کم اخلا فی ترمیت اور کمل ته ذیر نیفس کے لبد فائز بوالمصن الفول ونياكى عام حكمران تؤمون أودابل حكومت كم طرح اينيرتام اخلاق عيد ونقائص كرما تدلستى سے لمندى كا طوب جست نهيں لگا أي تقي الكرايك طوبل عرصة كے حج الني ان كاصلاح اوزربيك كرنى دى اورسالها سال وه رسول نشر (صلے السر عليه وسلم ) كى

كال كراني اوتيليم مي يديد كف آي ان كاتزكيفر فالديدان كاكم ل زبية فرائي وم ى زندگى كاغادى بنا ياجِقْت وامانت النّارونر بانى بنوت خداكا أن كونو كركيا بعكومت مناصب کی وص وظیمے ان کے دل سے انکل کال دی آٹ کا ارشاد تھاکہ بخداہم کوئی عہد كى الشيخف كے ئيرونہيں كري گھے بنے اس كى فرائش كى اص كواس كى نواہش كھے" ترقّع، ذاتی سر بلندی اوراعز از کامنوق اورفتنه وفسادی خوامش سے ان کے دل بالکل صاف بوكم ي الفاظير الله ون قرآن ميرك يرالفاظير ترست تق يرآخرت كأكوم ان لوكوب كوعطاكري تِلْكَ الدَّالُ الْأَخِرَةُ فَعُلَمُا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُ وَنَ عُلُوًّا فِي الْارْضِ وَلَا بِهِ وَنِيا يُولِي بِرَالُ بَنِي جِالِتِ اور مُسَادًا وهَ الْعَاقِيَةُ لِلْمُنْقِيْنَ ٥ مَا دَكَ فَالْهِ بَهِي اوا كَمَا مُخْرِ يرمز كارون بى كاب-(القصص ١٨٠) اس ليَّ وه حكومت كي عبدول ا ويصبول بريرواندوارنبيل كرنے تھے بكدوه اس تبول کرنے سے گریز کرتے تھے اورائن کی ذہر داریوں سے لرزہ براندام ہوجاتے ستھے، أنس سيهراك بيجير بتنائفاه اوراينكواس باركامسزا وارنبس محبنا تفاج جائدكم وهاينانام حكومت كے لئے مین كري اپنے منع سے تعرف كري اوراين ذات كے لئے پرو كينا كري كيرجب وكسى ذرنه ارى كولينه بإنه مين له لينة تواش كومال غنيمت بالغمة ترسم مجقة بكداس كولبن دمراك المانت اودالشرى طرف سے آذمائش سجھتے اونین رکھنے كرالٹر كے سامنے ان كو حاصر مونا ہے اور مرتھو فى طرقى جيز كا جواب دينا ہے وہ يہ آيت له روایت نخاری میلم

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ملمانواالترثم كوحكم ديياب كراانت إِنَّ اللَّهَ يَامُو كُمُ إِنَّ اللَّهُ مُلَّاكُمُ أَنَّ تُعُدُّ فَا الكلنان إلى آهلها وإذا تَلَمَنْهُ والول كالانتين ان كويبونجادوا ور مبنيلك فكولكون تونيسا بَئِيَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بَالْعَدُ لِ: کروانصاف سے۔ (النساء-۵۸) نيزىيار*شا*د: اوراى في كوزين بالكيهاور وَهُوَ الَّذِي مَعَلَكُمُ فَالْيُمِدَ تميراك كماكيرد وجلنك أكو الْآزْشِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضِ نمتين كودى بيان يههارى أزائن دَيَجْتِ لِيَبُلُوَ لَمُ فِي مِنَا ٱلْكُمُ إِنَّ كرك جيك تهادا برودد كارمباد مزايين والا رَبَّكَ سَرِيعُ الْعِقَابِ وَالِثَّ كَفَوْدُرُهُمُ مُرَّهُ (الانعام ــ ١٦٧) اورديي تخشفة والامهراب بـ س. وکهی فوم کے خدمت گزاراوری نسل و دطن کے نمائندے نہتھے جن کے میں نظر محصٰ اس کی وشفال اوززنى مواددواس كابزرى اورتام اقوام وادطان يراس كى سادت كے قالى بول اور مِفنِيدُ رکھنے ہوں کان کی فوم تنہا حکومت کرنے کئے اور باقی تمام فوم لیاں کی حکوم <u>منز کے لئے</u> بِيكَكُمُّيْ بِي وه عرب مصاس لِي بَهِي مَصَلَى مُعَلِي مُعَلِينَ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّ اس کے زیرمایہ داحت وعشرت کی زندگی گزادیں اوراس کے زیرحایت دومرس یفخرد ملركریں شاس لنے کراگوں کورومیوں اوا برانبوں کی خلای سے شکال کرتو بوں کی اور اپنی خلامی میں اخل كرلس وه حرمت اس ليخ تنك تقدكه وه بندگان خداكولية جيية نام بندق كى بندگى سے تكالي كوم النهوصرة لانزكي لاكابندكي بس داخل كوبي كمانون كيمفيرنسي بن عامر في يزدكره شاه إيران بعرے درباد بائی تقیقت کاعلان کیا انھوں نے کہا الشرفیم کواس نے بھیجاہے کو کوں کو بندوں کی بندگی سے کال کوایک الٹرک بندگی کی طرف دنیا کی تنگی سے دہائی دے کواس کی وست کی طوف اور ندا ہر بھے ظلم وخم سے نجات نے کراسلام کے عدل وانصاف بس الگیں ایس نیاکی تام فرم اورتام انسان أن كي كاه م ابك شيب ركفته تعظ اگرفرن نفا المحص دين كاربول لنر كي اس ارتاديران كالوداعل تفاد-انبانون كابتداكم سهاورآدم ك الناس كلهم من آدم وآدم من خلفت بمثى سئازكسي كربكسي فمبرعرب تراب لافضل لعرلي على هجسى ففنيلت بي زكسي فيرعرب كوعرب ير عم ولا لعجىعلى بى الابالفوى سوامےتقوی کے ، اے آدموا ہم نے تم کواکی مرداورا کیہ لَيَا يَهُاالنَّاسُ إِنَّا هَلَقُلُكُمْ مِّنُ ذَكَيَ عورسي بنايااورتهارى ذاتمي اورتبيلي قَانُنْ وَجَعَلَنَا مُشْعُوْبًا قَتِبَانِلَ ر کھے ناکر آپس کی پیچان ہوا انٹر کے بہا لِتَعَادَفُأْ إِنَّ أَلْزَمَكُمُ عِنْدَاللَّهِ

اس كى عزت زياده بي جوخدا ترى اور

تفوي مي راها مواج. (الحجات - ۱۳)

حاكم معز حضرت عمروبن العاص كے بيٹے نے ايك مصرى كوايك موقع يركورا اداا درائيے باپ دادا پرفتر کیا چھڑے جرصی السّرعنہ نے معری کوان سے پدلینے کا حکم دیا اور مروبن انعا سے کہا انم نے کہ لوگوں کوغلام بنایا، حالا کروہ اپنی ال کے بیٹ سے آزاد بریا ہوئے ہیں؟ ان فانخین اور حکم الوں نے دین ولم و فائزیب کیشش میں مجی نجل و کنگ کی سے کام نهبين لياا ورحكومت واعز ازكے بارہ مرکعبی وطنبت اور دنگفنسب كالحاظ نهيں كيبا له البداية النهاب بكتر ي عضط عجة الوواع والمقصيل عداي المنظمة ما يخ عرب الخطاب ابن جوزي مما

men IME menum وه ایک ایرام تھ ہوتام عالم پر میطا تھا اوراس کا نیف سے لئے عام تھا ہوسانے عالم کو میراب زناگیا،اورزمین کے مرحصہ نے اس کو دعائیں دیں اور مخلوقات نے اپنی اپنی استعداد ( اورقابليت كحمطابن اس سے نفع الحقاليا۔ رب اس سے حوم آبی زمن کی برى بوگئى سارى كىيتى سنداكى ان لوگوں کے زیرما یہ اور زیرحکومت دنیائی تام قوموں کو الماختلاف دنگ والی دین علم نهذيب اورحكومت بن ابنا لورا لوراحصه ليفي اورع لوب كيسا نفد دنيا كي تعمير نوم مشركي بون كابولا وقع لا، بكران كربهت سافراد بهت في فيلتون بي ووس سيعنت المكيمة اوران براليدائم نقهاا وری زيرا بوعي و و و روب كيسركاناج أور لمالول كامرائي فخر بين ابن خلرون ك الفاظائين أيا كي عيب الريخ خليقت ب كملت اسلاميد كم حالمين لم باستناء بين اكتز عيروب بي كياعلوم تزعيي اوركياعلوم عقليدي اوراكران سي كوفى عرلیالنے او وہ ابنی زبان زمیت اوراسا تذمکے اعتبا رسیحی ب با وجوداس کے کہ له حفرت الوري النحوى الخفرت صلى الترطير ولم سعروايت كرفي مي كالشرفيس عليت علم كرما تقد مجع بعيجا بداس ك شال الي بحركس زمين برايك بلى بارش بوك اس كالك كوا فرم اورضا تعااس ف بان كو تبول كزايا ورزاس واورمرى كعاس بدا بوئي كيوصة منكاخ اور تجريع الفول بأني كوروك بالوركون اس سنفع الهايا، بيا ورطبايا اوراكي كرا ابسائهاكه بالكرميل ميدان ندباني كوروك كم كما علادناس مِينِره أكسكت يشال ان كى جِنبول دين كى محصاصل كى اورانش في ميزك ما تعريج بياب اس سےاُن کونف بہونیا انھون کی اور کھا یا درآخری شال اس کی ہے س نے مرحی اٹھاکر شروکی کا میں كيالا يادوالتركاس بدايت كوتبول بنيري بوجه ويكوس فيهيجا وصيح بخارى كتابالعلم)

- IMA monne رین عربی مے اور اس کی مشر لعیت نے کرم بہنی مرکئے وہ مج عرب بی سنعلق مکھتے تھے ، بعب مرک صديون رمعى الغنور بسلمانون برابسة فاعرحكران وزداء فضلاء كما واوشاكم يرابوسه زبين كى زمنت اورانسانيت كاكل مربداوراين نضيلت بشراف يفس وبروقا بليت اورد بندارى اورم من اوا درد وزگا دنسا اوران کی اتنی بڑی تنداد ہے که خدا کے سوال کاکو تی سیج شار نہیں کرسکتا ٧ - انسان كجوعد بيهم وروح ، فلرجقل وبواليح كا انسائط في سعادت اودنسلاح اس وقت ك حاصل بنيس كرمكتا اورانسانيت كومتوازن زقى نبير بوسكتي جب تك كانسان كي بنام قونني مناسب طورياس كم وتبرك شايان شان شود مااور يروين مايمي دنياي صائح نترتن كاس وقت كصود بهيب بوسكن جب كرايك بيادين اخلاقي عقلي ادى اول بذقاهم وجلت حربي انسان كے اع ببهولت تمام لينے كمال انسانى كوبروني مكن مواور تجربه في ابت كرويا بهكرياس وقت كم مكن بنين جب مك كرزندكى كاربها أن اور تدن كى جهازرانی ان کوک کے باندیں رہو وروحانیت و ادبیت دونوں کے قائل دین واضلاتی زندكي كانمور كالمغض لليماوعلم يجع سيتضعف بهول أكران كيحفيده ياتربيت بي ذراسائھى رخسندا دھتىم موكانووه ان كے قائم كرده ترن ميں بهد بھيل جائے كا اور ختلف مظاهرا درصور تون بين طاهر بوكا أكركو تي البي جاعت غالب آگئي ج صرف ا "بيت كي رينتار ادى لذنون اورحسون فعنون كى قائل اورخنقد عوداس زندگى كے علاد كى اور زندگى براغتقادنبين كهتى اورواس كے اوراكسى اور خنيفت براس كايفين نبين نواس كمزاج اس کے اُصول اورسلانات کا از ننران کی کال مباقت پریزنانا گزیرہے وہ نندن اُس کے خصو<sup>ں</sup> مانچين دهل ريه كا اوراس رياس كيجاب بهيشه إقى بهگاراس كانتنج برگاكرانسانيك له مقدم ًا بن خلدون طبوعه مصر<u>م 149</u>

بهت فانے بحرصائیں کے اوربہت سے خانے فالی دہ جائیں گے اس تعدن کی نود مرت اینظ بقرون كاغذ كيراا وراوي اورسيدين بوكي حبك كيرران عدالتين المود لعب مركز اورهيش وعشرت كمصلف اس كمركز بورب كاوروبان وهابني يورى بها ماور فباب بر بوگاه انی دل اور در م اوگوں کے اخلاق اخانگی زندگی اور معاشرت بعلقات ایمی اور معاملاً اس كصلفوا رسى خابع بول كراوروبال انسان يوانات متازن بوكا بمزن كي كيفيت استيمكى دركت بي طبى فربى طارى بولى بيس ك دجسه وه ظاهرى كا دي برا شاندادا وريشكوه موم مؤنا بهكين اندروني طوديروه ببيون امراص اودكاليعن بيراتبلا بزنام اسكافل صعيف ادرا وف بولم اوراس كاصحت نقط واعتدال عرام وكام الم اس كے برخلات اگراسی جاءت غالبہ جائے ہوسرے سے ادمیت كی کو اس كا وقتے بريداه اورمرن روحانيت اور ابعد الطبيبا تفائن ي قال بوادراس كاروبية ندكى ك باره مي نخالفانداورمعاندان بونوتدن كاشاداب يولكه المطاحة كا،انساني وتي اورفطري صلاحيتين ممراس كاس فيادت كاترس لوك محاؤن اورغارون كاندكى كوشرى زىدگا در تجدكواندواجى زندگى پرترجي دينے مكتے بي خدا زارى دوج بانى تغديب تحس بوجاتى ب اكر مم كانسلط كرور برجا مع اوروح بإل بالميز وجاع وك كوت كوزند كى يرجع فين مِن تَاكُم ادْبُهِ وَيُرْتُورُاورُيُر المطم افليم سنظ كروها نبت كايُركون اوريُوامن الميم مي ببوغ جأئي اوروال ابجاكس كي مادح كالركيراس لظكران كعقيده براسط لمادى ميل نسان كاكميل مكن بهير اس كاطبى نتيجربين الميكر ندن ميعالم نزع طلدى بوج ألمدم شهروران بن مكت بي اورزر كى اخرازه كمون مكن بي وكرب أصول وعقا كم فطرت الله معير رحكم براس لي فطرت ال كفلاف ده ده كرنباوت كرتى ما وداس كااتقام

اسى حوانى ا دّىت سىنتى بهرسى دوحانيت واخلاق كے ساتھ كو كى دوادارى بني رنى جانى اس انقلاب مي انسانيت كي جگرابك جويا يانه ذير گي يا درندگي بامن شار انسات بر رطبور موجاني بالمجمى البيابوا ب كداس رمباني جاعت يركوني طاقت ورمادي جات حلدآورمونى باورميلي جاعت ابني فطرى كمزورى كى وجرس اس كامقا بكرنے سے عام بوكرحله أورجاعت كرسائة متفيارة ال ديتي بي إربها في جاعت فودا موردنيا وي كمانعها برشكلات محسوس كرك مادميت اورابل مادميت كى طرف مددكا باتد برهاتي كاورتام سيامي اموران كوبروكر عنودعبادات اورنرسي رسوم بيقانع موجاتى إوروين وسياست كالفراق وجودين آنى بروحابيت واخلان روز بروز بدا تراويلى زندكى سدب دخل بوتي يطاحاتي ہی بہان کے کوانسانی سوسائٹی ان کی گرفت سے بالکل آزاد ہوجاتی ہے زندگی خالص اوہ بہتان بن كرره جانى باوردين واخلاق صرف ابك سايبي سايين كريا ايك على نظرب كي طورير باقى وه حاتے میں دنیا کی كمتر جاعتیں (جنموں نے بنی نوع انسان كى نیادت ورہنا أن كى ہے) اس عيه خالى تقيس ياوه ماده بريست بقيس بارمها في اس ليّ انساني ندن اين اكثر عهدي جوانی ادبینا وربهانی روحامیت کے درمیان مجولا محبول ارادانسانوں کی شخصیات ۔ دُوانتہا گی *سروں کے دومیان ہجکو لے کھا*تی رہی ہمبی ما تربت کا غلبہ ہوگیا اور بھی روحانبت کا اعتدال وحامعيت بهت كم اس كونصيب بهو كي.

صحائب كرام كالمتياز

صحائه کُرُام کی خصوصیت تھی کہ وہ دین واخلات اور قوت و سیاست کے کمل ہیکر تھے، اوران کی منتشر صفات ان ہی مرکے قت جمع تغییں ان ہیں انسانیت کی لینے تام گوشوں شعباد

(171) اورمحاس كرساتد تنودهن اس اخلاقي اوراعلى روحاني ترميت اس مجيب غربب اعتدال (جانسانون بركمزد كيفي برأتاب) اس غير مولى جامعيت برك مثال اليخ مي بهت كم ملتی ہے اور پیرکمل اڑی تیاری اور وہیے عقل کی جا پران کے لئے بیکن تھاکہ وہ انسانی گروہوں كوان كے اعلى روسانى واخلاتى وادى مقصد وكال كريم وي اسكين بيناني م كرتا ہے م خلافت راشده کے دورسے زیادہ ان تمام میشیتوں سے مل اور کامیاب دور کاعلم بہیں اس دورس دوحانی واخلاتی دی علی وروحانی در ائل وسالان انسان کا ل اورصاری تمدن کے د ہودیں لانے یں ایک دومرسے کے مدکا رتھے اس حکومت میں میں کا شارونیا کی عظیم ترین کو تو بس تفاد والبي رياسي وادى فوت كرما ته جوتام معاصر فوقول مسے فائن ومرتر تھى الخالفا نمونه ميادكاكام فينزته اوماضلاتى تعلمات ذركى اورنطام حكومت كم لغميزان كادرم ركعتى تغير ، تجارت وسنت كرما تعاضلاق اونضيات بعي ايندويد عروج بريتي فتوحات كى وسعت اورندن كانرتى كے ماتھ اخلاق وروحانيت كى ترقى مجى جارى تنى بخانچ إسلام حكمت كي فيمولى ومعت آبادى كانتها كي افروني عيش وعشرت كي وسأكل ابباب اوترفيد بانسك باوجود والله وراخلافیوں کے واقعات بہت کم میں آنے تھے فرد کادومرے فرد کے ماتھ اور فرد وجاعت كالابتخالق حيرت أنكيز طريقه ريهنز تفاميه ايك معيارى دورتفاج برمص زياده ترقى إفته دوركاانسان وابنس وكوركااوراس سے زياده مبارك ويربهار زمانه فرض نهي كيا جاسكا. ينيح نفامحف ان لوگوں كاميرت كابوحكومت كاكارد با بطيال م تھے اور تدن كے مگوا تھے ا دران کے عقبہ ﴿ نزمبتِ طرز حکومت اورا صول میاست کا اس کے کہوہ جہاں اور من حال میں مونے دین اخلان کا اعلی نوننف وہ حکام کے تنبیت میں مونے یاممولی کا کون کی الیس کی تنبیت مرافية يا فرج كابهينه مخاطوياك امن ديانت دارًا انت شعاد خدا ترس اوتكسرزا علي الشطاف

mund IMP mune colors ا بكروى مردارسلمان فوجول كي توليب ان الفاظير كرناب وات كوتم ال كوي كُذار با وكر اوردن كوروزه داد عهدوفاكرتيمي بعلانى كاحكم دينتيم بالرائى سيروكتيم اورآ پیرمی پوراانصاف اور ساوات برتنے ہیں؟ دوسرے کے الفاظ بن وہ دل کوننہ وار ہوتے بن اوردات کوعبادت گزازالیے فتوح علاة بريمى وه قيت نے كركھاتے بن سلام كركے واحل ہوتے بن ادرايسا جم كرواتے بريك وننمن كاخاتمه مي كرديتية بي. وننمن كاخاتم مي كرديتية بي. ا بكنير فيض ني ان الفاظ مِن توليت كي وات كود يجوك تومعلى موكاكداك كو دنياس كي تعلق نهيرا اورعبادت كيمواكونى كام نهين اوردن كوكمور في معيداس طع نظراً ئيں كے كركو ايسى كام ب برسے تراندا ذا ورجے نيزه از خداكى يا دمياس طح مشغول وززبال كرأن كى كسري بات كاستنامشكل موتاتيه، اسى اخلا فى تربت كالمتيح بتفاكه ملائن كى فتع بركسرى كالمرتب تليج اوراس كافرشِ بها و جولا كھول نفرفيوں كى البيت كانفا، فوج كے القوالم نائي كيا بحال كراس ورائع فاقرف كيا جا وه قائم كے حالر كرنينے من اور قائم حصزت عمر م كو بھيج دينے ميں وہ تعجب كرتے ميں او فر القم كم جن لوگوں نے اس کوموالرکر دیا ورمضا طب کے ساتھ بہونجا یا ان کی لمانٹ وقتی قابل نولون کیے دنیااور دنیا کی زندگی کے باہے میل سلامی نقط نظر وطرز عمل رسول الشر (صلے الشرعليه وسلم ) كے بيرووں كى يہلي جاعت البي بي فقى كراس كے صاليا و له روایت احدین مروان الکی کناب المجالسه. که البدایه والنهاید (ابن کنیز) جلد عصت 🖁 سه ایفًا ستا 🔻 سکه سیرة عمین انخطاب ابن جوزی .

war ILLA manne colores اس كاحكومت بي أوع انسال كولوركاكاميالي وسعادت مال بواوواس كي قيادت بالسكا جوندم براے وہ صحیح براے اور سے منزل کی طرف اُسطے ونیا کو شرم کا اطبینان اورفائ البالی برط کی مرسزی دشادایی اورخرو برکت صاصل بوانسانون کی صلحتون کالون سے زیاده ر من الا اوران سے زیادہ ان کا جیال رکھنے والا، وزیا کے لئے ان سے بہتر نگرا**ں وی افط اور** انسانوں کاان سے بڑھ کرخرخواہ کوئی نہیں ہوسکا تھا، وہ جن اہلِ خرا ہب کی طرح دنیا کی زیم کی ج لعنت كاطوق نهيس مجف تخفاس كرسانه وهاس وعيش وعشرت كي آفزى فرصت وبهلت عجي نهين مجحة تط كراس كاليك ايك مط تمنى سمحقة اوراس كے لذائد اورم كورى دوسرے دن كے لئے ذائعار كھنے اسى طرح سے وہ اس زندگى كوكسى سابن قدم كناه كى سرائى بس مجت تھا بوان کے لئے مقدر موحی مے نیز ادہ برست اقوام کی طرح وہ دنیا کوٹوان بغامجی نہیں مجھے تھے حس يروه بعوكون كاطرت كريها ورزمين كى دولتون اورخز انون كويرا اوالاوارتي النهن مجية نے جس کے وٹنے کے لئے وہ اوٹ بڑی اوہ کر ورقوبوں کوشکا رہیں سمجھتے تھے جس کے شکا ر كرنے كے لئے دہ ایك ومرے سے مقا لم كري ان كااعتقا دنھاكرير ذرگی التركی ایک نعمت عم حرمي الشرسة فرب حال كرنے اور اپنے كمال انسانى تك بهونجيے كاان كوموقع ديا كيا ہے؛ اور عل اورجد وجرد کی ایک مهلت ہے جس کے بعداس کے لئے کو کی مہلت ہنیں۔ ٱلَّذِي مَٰلَقَ الْوُتَ وَالْكِوْةَ لِيَنْكُولُمُ جم في مزاا ورصيابنايا تاكم كوجاني كون من من من من برترب. أَيُّكُمُ أَمْسُ عَمَلُا (اللك ١٠) انَّا مَعَلْنَا مَاعَلَى الأرْمِي زِيْبَ تَ بم نے ج کھ زین پہے اس کواس کو دافت بنايا به اكروكون كوجائيس كركون ان ي تَّهَالِنَبُلُوهُمُ إَيُّهُمُ أَلَّهُمُ أَخْسَنُ عَمَلاًه زياده اليماكام كرتاجه (الكبعث- 2)

- [lyly Jummes وه اس عالم كوالسّرى ممكن سجف عظم جرمي الشرفي ان كواول مجنيب انسال كم اور ميري ينيب لمان كرابنا نائب اورابل زمن كانكرال بنايا.

یں زمین میں ایک ناٹر بنانے والا إِلَّى مَاعِلٌ فِي ٱلْاَرْضِ خَولِنَقَتَّ

(البقره - ۲۰) الول-

وہی ہے میں فے جو کھوزین یں ہے هُوَالَّذِي مَانَ لَكُوْمًا فِي الْاَرْضِ سبةباك واسطيراكيا.

حَسْمًا (البقره- ٢٩)

ہم نے آدم کی اولا دکو عرضت دی اورکی وَلَقَذُكُرَّ مُنَابِينًا ادَّمُ وَهَمُلْنَهُمْ

وترى دونون ياس كيسواري كاسال كيا فِي الْكِرِّوَ الْمِحْرِوَدَ ذَفْاهُمُ مِّرِتَ

اوراجی چیزیں اس کاروزی کے لئے الطَّبِيِّنِكِ وَفَضَّلُنْهُمُ عَلَىٰ كَثِيْرِيِّ مَّنَ

متياكردي اورج مخلوقات بم فيبداك بر خَلَقْنَا تَفُضِيُلًا اُن میں سے اکثر رایسے بوری بوری بری (بنی امرائیل -۷۰)

بولوگ ایان لائے اور نیک علی می كرتے مي وَعَدَامَتُهُ أَلَّذِينَا أَمَنُوا مِنْكُمُ وَعَلِمُا

ان مے خداکا دعدہے کان کو لمک کی خلافت السَّلِكَ يَكَتُنَعُلِفَهُمُ فِي الْآدَفِ

مرورعطاكر يكاحبيه ان لوكون كاعابت كَااشَغُلَمَت الَّذِيْنِ مِنْ قَبْلِ هِمْر کالتی جوان سے پہلے تھے اور کرنے کوان کے

وَلَيْكِنَّ لَهُمُدِينَهُمُ الَّذِي ارْتَصَىٰ لي بندكيا باس وال ك يقط كرب كالة لَهُمُ وَلَيْهِ كِلَهُمُ مُرْكِنًا بَهُ لِمَ خُوفِهِمْ

فون وان كولائ باس كے بدائولس ٱمْنَا وَيَعِبُّدُ وَنَنِيُ لَا يُشُرِكُونَ

ف کابری بندگی کوئی کے براکی و ترکی يِيْ شَيْئًا. (النور-٥٥)

أن والشرنے زمین كى دولتوں سے بنیار رات وفضول فرجى كے فائدہ التھا فى كائل مختار كعاؤم وكمص ست كزجاؤه لأغيلند وَكُلُوْاوَا شُرَائِنَا وَلَا تُنْدِيفُوا إِنَّهُ لَا يُعِيِّ بهيركما وصب كزياني واليمي. الْمُرْفِيْنَ٥ (ا*برات-٣١*) المينيران أوكون سكهو خداكي زنتنس ثُلُمَنُ مَنَّمَ زِيُنَةَ اللَّهِ الَّذِي والرخين المنابذ المام أَهُٰرَجَ لِعِبَادِمِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ بياك يميادركعانے بيني كاليي ويزيك ت الدِّذُقِ وَقُلُ هِيَ لِكَّذِيْنَ أَمَنُوا فِي وام كابيء تم كم ويمتني آواى ليط بي كر الْعَيَادَةِ الدُّشِيَكَ فَالِيَّةَ تَيَّعُمَ ایان داوں کے کام آئیں دنیاک زندگی الفيلكمينز مين قيامت مي خالص موكر. ( انواف-۲۲ ان كودنيا كي نومون اورانساني گرومون يزگران اورا مالين مفرركيا ب اوروه ان م امور مي كرده أن كارفتا دريت واخلات اور ججانات كاجائزه ليت دمي جوراه راست مخرف دوائح أس كومراكم تفتم برلأس بواعتدال سے بڑھ جامے اس اس اعتدال بدا كاب كجي ودورك زبر وحول وبعرت دين كروركوطا فتورس اس كاحق دلايس بنطاوم كاخالم مدانصا ت كائميرا ورخواكي زمين بررانصات وامن فالخمركميس. كُنْتُمُ هَيْرًا مُعَّةٍ إُخْرِجَتُ لِلتَّاسِ تَمْرِبِ امْوَى مِي بِبْرُووِ بِعِبْ كَالْمُعَالَم ين الصي كامون كالكم كرتي واوروث تَأُمُّرُونَ بِالْمُ<del>خَرُّونِ وَنَهُوْنَ</del> كامول سيرش كرتي بوادرالشربابيان عَنِ أَلْكُارُ أُومِينُونَ بِا مُلْهِمُ (آل*گوان-۱۱*۱) اعابان والواانصات يرفاكم ربوه لَيَا يُهَا الَّذِينَ امَنْهُ اكْوَلُولُولَقَامِينَ

بِالْقِسُطِ شُهَلَ أَوَيِّلُهِ و (النساوي) التُركى طرف مع كُواه بنو. ایک بورومین نوسلمعالم نے سلمانوں کے اس اقیار کواوردنیا کی زندگی کے ارہ میں اس مندل نقطة نظرا ورطز على كوبرى توبى سے بيان كيا ہے اس كا افتياس ماماسب نہوكا «اسلام عيدائيت كى طرح دنباك منعلق فرى واع نهي وكفا، اس كاتعليم بيك ېم د نياوى زندگى قدر وقيمت يى موجده مغربې تېدىب كى طرح مبالغه نركي ا عيائيت ونياوى زندكى كى فرمت كرتى ميا اواس سے نفرت ركھنى جاموجوده إرة رقع عسويت كفال نذرك يايا كتاب جي الهوس كعلف يده اس وكالناف ىكى اسكىعزت كزانېىي جانتا، اسلام ان دونو*ں كے بھس ذندگى كوسك*ون واحراً) ك كاه سه دكيمتاع وه زندكى يستن نبير كما بكرايك بلندرزندكى كرمفرى ايك هزورى منزل مجتاب جب سركزرجاتا باس بنايرانسان كواس كالحقيراورايني اس دنیادی زندگی کی بے و حق بنیں کرنی چا ہے ، زندگی کے مفرس بھادااس دنیاسے گزرا صروری و دانشر کے بیباں مقدر موجیکا ہے کیس انسان کی زندگی اپنی یوری قنیت ركهنى برمكين يمكورينس بعبولناجا بينة كروة محن أيك واسطداورآل بداواس كأنبت اس سے زائر نہیں جو واسطوں اور آقات کی ہوتی ہے اسلام اس اوہ برتنا زنطریکا روادارنبيري كاقول بكريرى ملطنت يى دنياب اورند وهديا يمت في فق ب جوزندگی کی تفیر کرتی نه اورکهتی ب که بدونیا مبری ملطنت نبیسی اسلام کی راه ان وولوں کے درمیان م قرآن م کواس جام وعالی تعلیم دیتا ہے ما آنا الله الله سُیا حَسَنَةً وَفِي الْمُنْفِينَةِ مَسَنَةً (لعالمتُهم كودنيا بريمي بعلا في عطافها اوراتون بريمي) اس دنیاادراس کی چیزوں کی قدر تنامی ماری روحانی صروبید کے راست س سنگ رانین

in ( 1946 ) ادى ترقى اورنوش حالى زمقصو دبالذّات كاورنه نالبنديد ونشى مهارى اسارى كونستون اورجد وجدكامفصدر بهونا جائي كدايسا نفرادى واجتماعي حالات داسبب بيدا بومائين اورايسا احل قافم بوطاع اوراكر موج دع قرم اس كو بانى كهيس وانسان كانفاق طاتت كاترفى بي مدكارمواس اصول كعطابي اسلام سلمان بي برهو في برا مكام كيموفع ياخلاقي ذمددادي كااصاس بدا كزناجا بتاب اسلام كانهبي نظام المجيل كالتعيم كحبركز ببنونهس كراكفير کائ قیم کوف دواودانشکائ الشرکودو اس نے کداسلام ہاری زندگی کی مزورتا كواخلافي اوعلقهمون يقتيم كرفيكا روا دارنهس اس كنزد كانتخابكا ابكبهى حق بيئ اوروه بيكرانسان بانوش كواختياركرك باباطل كواس كحزفهك كولى درمياني چيزېنين اس مخده على برزورديتا كدوه اخلاق كالكازى جزو ماسلاى تعليات كى دوسے برفرد للم كوانية آب كو الول اوراس كے كردويش ك وانعات كالخصى طورريجاب ده محسنا جامية اورا بفتكس ديني مبروم مركم ك اموراور بروتت اوربرمن بي تحقيق اورباطل كي زوال كا ذمة ارتفتور كرناجا بينة، قرآن كريم ارتنا دم: -كُنْتُرْغَيْرُ الْمَّتِرُ الْخُرِمَةُ لِلسَّاسِ تهبترین امت ہوجو لوگوں کے لیے پیدا كُنَّى بَيكى كاحكم فيض بواور بُرائى سے تَامُرُفُنَ بِالْمُغَرُّوُفِ وَيَنْهُونَ روكية بهوا ورالشرير الميسان عَنِ الْمُنْكِرَ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَ (آلگراك ١١٠) یبی إنت اسلام کی جارحانه کا دروائی ان دائی اسلامی فنوحات اوراسلامی لمکیت

mount ( 144 ) mount of the اخلاق طورين كانت الب كرنى بيريس اسلام استعارى (IMPERIALIST) ب اگر بیفهرم العیس الفاظ سے ادا بوسکتا ہے بیکن استعاد IMPERIALISM کی امن مي تحرك حكومت اورغلبه كي مجبت بالكل بنيس اور زانضادي اورخود غرضي كو اس كيد دخل ب محاري الدلين كوج جرميدان حبك مي رطب دون والون كے ماتھ بے جاتى تھى وہ دومروں كى دولت ومحنت كے ذرائع عن وعشرت كى زندگى سركرنے كى لايح دىمتى اس كامقصداس كے سوائيد بني ب كراكيا يادنياوى دُھانچينادياجائے جس مي انسان كے لئے بہتر سے بہتر دوحاني ترفي مكن مؤاسلامى تغليات كأدوس اخلاق وضيلت كاعلم إنسان سے اخلاقی و مداری كامطالب كرتاب يرش يغيرنى كى بات م كانسان نظرى طوريرى وباطل مي انتياز كرا بورى كارتى اورباطل كانوال كالغ جدوج وركاك المام كارفساكر انسان جن ادنیکی کے غلبہ اور حکومت کے لئے مسی وجانفشانی کرنا ہے تو وہ ڈررو مرتی بالمولني مولتي ماوراكراس كالزاورنقوب مي درين كرتام اوراس كالمارين ے دست شی کرنا ہے فواس کوزوال بوجائے گااوروہ بالکل مغلوب بوجائے گیا۔

اسلامی اقتدارا وراسلامی تمدن کے اثرات ونتائج

پہلیصدی ہجری میں اسلامی تعرف کا اپنی لیدی دفتے اور مظاہر کے ماتھ فہورًا وراسلامی حکومت کا اپنی سیجے شکل ونظام کے ماتھ فیام ڈا ہمشہ اضلات کی تا بیخ بس ایک نے اب کا آغا اور سیاست واجتماع کی دنیا میں ایک بالکل نیا وا تعرففا ، اس انقلاسے تعرف کے دھا ایسکا گئے

ISLAM AT THE CROSS ROADS BY MOHAMMAD ASAD FORMERLY at LEOPOLD WEISS PP. 26-29

LEOPOLD WEISS PP. 26 - 29

1/4 munua اوردنباك مفرى ممت برل كى، اسلامى عظيم الشان فتح جالميت كي لي اكليبى آزالش اورخطره تعاجس سے اس کواس سے بہلے تھی سابقہ نہیں بڑا تھا، اٹھی کاس مے واس كيمينين ايك دبني اورروحاني دعوت سے زباره نرتفئ اب دفعته وه سب مجيم موجا آنها سادت ونجات كالورانظام ، روحانيت وما دَّمِين كالمرام بوعه ، زند كي اور قوت كالورا مظرراكيكمل ندن اوراجناع الكي طافنور حكومت أككال نظام سياسي اب ايك طرف الكيا يسامعقول مهل الفهم اورمكن العل دين تعام ومرامر حكمت ومعقوليت تفاه دومري طون محص او إم وخوافات اوقع كمهانيان ايك طرون المي شرويت الح أسمانى دي تفي اس كي مقابلة وكف في استاه ورانساني تجرب اورانسانون كابنا ياموا فالون اكه طرف اليا لمندور ترترن تفاجس كابنيا وغيرسز لزل اوس كم اصول غيرنم تذل نون فدا احتباط والانت کاروج اس کے بورے نظام میں جادی وساری تھی اس کے حلقیں دولت دعزّت كے مقالم برخلاق دبارسائی اور <u>کھے مطا</u>مطا ہر کے مقابلہ بی ڈوج اوراصلبت كی عرقت وفيمت زياده هن وكون مي ما وات هن اوراككس كوسي يرتر مع ماصل في ومحص تقوى كى بنايراوكون كى برى نوج اوراصل كوشست آخرت كم لير كقى اس العطبيعتون ميراطينان اوردلون مين فناعت يخفئ ذندگى كے مالان وامبان بي كوئي وص ومسابقت اور دنباكى دولت بيرروانه واروازتكي نهير كفئ اس كے مقابلين جا بلى تمدن محما ، فير شوراورير الماطم، منزاز ل اوصطرب براجو في يظم راتها اورطاقتو كمزوك كماع دان تها، بهو ولعب اور براضلا فيمير سالفت اورجاه ودولت اورسا مازعين وراست كيصول مي سخت مقابله تعسا بیان که دنیاایی میلون جنگ اور زندگی عذاب جان بن کرده کمی مخی د اكبه طرن عادل اسلامي حكومت بقى جوابني زعيت كواكد نظرسته وهمتي تفى كمزوركوطافتور

اُس کاجن دلاتی تفی او کوں کے گھروں اور جان ومال کی طرح ان کے اخلاق کی گرانی و حفا بعى إينا فرض تجهني كفئ ان برست بهتران كي حكام نعي اورست زا در ندركي ان لوكول كي تقرح كوست زيادة يش واحت كاسان اوداس كيمواقع حال تعي اس كي مقا لمرس جابل حكومتير كفيس جمان المم منم والى كابازار كرم تفاجس كے كاركنان حكومت نے خیانت وكم مركز كو يا كربانده وكلى تقرم كم افراد وكور كابال ناحق كها فياودان كى برابروكي وتوزيزي بل كم ومر سے بڑھ جانا جا ہے تھے اور اپنے عمل کا نوندیش کر کے لوکوں کے اخلاق تراب کرتے تھے ال میں ست بدتر کام اور باد نناه تھاان کی حکومت بل نسان مجوکون فرنے اوران کے حافور ورکتے تنكم سرموتنا السيحل زرنكاريده والمرابوس موتي اوراؤو كونن وصكف كي ليج كيرانسسيد زوا اب لوكور كواسلام بي كوئى ركاوت اوراس كفيول كرفيب كوئى د شوارى مون بس بوتى هى اورجا بليت بى كوئى وجرتر حى نظر نبيس آنى هى أدى كواسلام فبول كرنے يركي كوانس ير" ما تها، اورسب بجدهال بوجا ما تها، اس کوتین کی طفیناک ایمان کی نیرسی، اسلام کی فوت ايك طاقتور حكومت كامريسي اورالي دوستون اورمدد كارون كاحابت حاصل موجاتي تقيء جواس راینی حبان و مال قربان کرنے کے لئے تیا رہتے تھے اطبینان قلب اور موت کے بعد کی زندگی کے بارہ میں اعتماد وسکون حال ہو اتھا، لوگ آسانی کے ماتھ حالمیت کے محا ذہبے اسلام كے بحا ذى طرف تقل ہونے گئے جا ہمیت کے علاقہ بیاسلام بھیلنے لگا اوراسلام کوطاقت اوراقتدار صل بو اگیا، بہان کے کر فرطبینوں کے لئے بھی تفرواسلام کے بارہ یں کو کی شکن بانى نېيىرى اورخانص السرى فران بردارى آمان موكئى . اس انقلاب کا اثر بهت وسیع اورگهرانها مفدایرتی کی داه جا بلیت کی حکومت وافتداد من دستوارا ورخطرات سے بعری مولی تھی اب بہت بہل اور مفوظ ہوگئی مصابلیت مصلفاور

اورد کی بید خرای اطاعت شکل تفی الب الای الول بین خدای نافرانی شکل بوگی کل کد بر بازاد اورد کی بید بر بازاد اورد کی بید بر بازاد کا بدین خوا اورد به بر بازاد کا بدین الب ایسا کرنا بدین کا بست کل کا که خدای الب ایسا کرنا بدین کا بست کل کا که خدای الب ایسا کرنا بر بی باز بر ای که اسبان بواقع بخرت اور بالا علان تفی اب ان بر بری بازی اوران کے لئے بڑی رکا ولی کو بری کا کہ الشر بی کی دین بیال کری الب وہ ایک دین بیال کرنے تا اور کا در بردہ کی صرورت تھی اب وہ ایک الب کا دخری کے مرورت تھی اب وہ ایک الب کا دخری کا مرورت تھی اور کی دورت دینے والوں کو کری خطرہ نظا اور در قبول کرنے والوں کو کری خطرہ نظا اور در قبول کرنے والوں کو کری خطرہ نظا اور در قبول کرنے والوں کو کری خطرہ نظا اور در قبول کرنے والوں کو کری خطرہ نظا اور در قبول کرنے والوں کو کری خطرہ نظا اور در قبول کرنے والوں کو کری خطرہ نظا اور در قبول کرنے والوں کو کری خطرہ نظا اور در قبول کرنے والوں کو کری خطرہ نظا اور در قبول کرنے والوں کو کری خطرہ نظا اور در قبول کرنے والوں کو بیان کیا ہے : ۔

وَاذَكُوُ قَاا ذُانَنُمُ قَلِهُ الْمُسْتَفَعُونَ اوروه وقت ادروه وتب ادروب بهارى تعاد في الدَّرْضِ نَعَا فَوْنَ انْ تَعَمَّلُونَ الْمُعَمِّلُونَ الْمُعَمِّلُونَ الْمُعَمِّلُونَ الْمُعَمِّلُونَ الْمُعَمِّلُونَ الْمُعَمِّلُونَ الْمُعَمِّلُونَ الْمُعَمِّلُونَ الْمُعَمِّلُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ الل

(الانفال-٢٦) اوراهي چيزمي في كررز ت كاما ان بيا

كرديا باكرتم خكر كزار بو.

اس اقتداروطافت کی وجسے کمالفظی ولنوی می ایم بالمعروت دنہی عن المسکر نے لگے؛ او تحکم دم انعت کی قوت اُن کو صاصل موگئی۔

مسطرح میم بهارین نبا نات اورانسانوں کے مزاج مرسم سے ننا زموتے میں ان کاملے موں اور غریک وس طریقه براسلای افتدارو تدن کے زبانہ میں لوگوں کی طبیعتیں اور ذہبیتی ترا

-( TOY ) morning of the contraction اوراسلام سے تناثر مونے لگیں داوں بی گدازوزی بیدامونے لگی اسلام کے اُصواف تعالی دل ودماغ مي موست مونے لكے، اتباء كى قدروقىمت كے مارە مي لوگوں كانقط انظرىد لئے لكاكل تك جن چيزون اورجن صفات كي أوكون كي تكاهيس طرى وفعت والهميت تعتي اب وه جاتی رہی اور بوجریں بے وقعت تقین اب وہ وقع برگئیں گرانے معیاروں کی مکرنے معادد نے بی جا ہلیت رحبت بیندی اور حمود کی علامت بن کھی اور اس کے تتبعین مل اس کارکڑ بيدا موكيا اسلام كاطرف انتسال سك شعار افتصوصيًا كواختيا وكالك فخراو تعرلف ك چيزين كئي دنيا اسلام سے آہستہ آہستہ قريب ہو دہ کتی جرباطی اس کرہ ارض کے دہنے والون كوآ فتاك كردكردش كاحساس نهبس بدنا، اسي طرح ان قومون كواوران كے افراد كح اینے اسلامی رجیانات اور اسلام کے اندرونی انزائ کا احدام نیم میرونا تھا، ان انزات سے خیم ولسفرخاني نعامة فرام وتزرن كوكول كيضمبرا وران كح باطن ان انزات كي ننهادت فيقتم اوران کے اصلای سالنات اس کی خاری کرنے تھے مسلمانوں کے تنزل کے بدیوی واصلاحی تخريجات ان فومون بربيدا برعمي وه اسلامي انزات اوراسلامي خيالات كانمنجه بن اسلام نے توجید کی دعوت بیش کی اور ٹیت بینی اور شرک کی ایسی نیرست اور ہو کی کہ بنت بستى اورشك مدينه كے لئے بے وفعت اور ذبيل بوكيا، كوكوں كواس سے شرم آنے لكى اور اس سے وہ اپنے کو بری نابت کرنے کی کوشسٹ کرنے گئے یا فودہ بڑی جراًت اورصفائی کے ماتھ إس كا قراركرت تفي اورتجب سي كهف تقية: اَ جَعَلَ ٱلْالِيَّةَ إِلْهًا قَلْمِدًا وَ إِنَّ مِي اسبِ عِودول و (مِطرت كَ) الكِيمِ هٰذَالَشَوْعَ عَاب، (ص-٥) مبود قرارديد باير وبدا النبي كماييم البابينية ركب مشركانه اجزاداعال كاناويل ونوجيه اوداس كانشريح كالسي كوشش كرف ككا

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

and 104 minutes again وه نوچيدسے لتى جلتى چيزنظرائے عيسائيوں بي ايسے كروه بيدا موعے جو معزت مينے كى الوميت كا الكاداد وعفيدة تشليث كي فوجد نماتشري كرت تقوان برايي صلح يمي برامو مع جوعيسا يون کے زہی گروہ اوراہل کلیسا کے السراور مبندہ کے درمیان وساطت کے مکنکر تھے ال پر سخنت تنتيدي كرني تفاوران كمحصوص مغوى كونبس انته تفا أكلوس صدى عيسوى بي الديبي ايك ايساً گرده ظاهر بواج يادريون كرما من اين كذا بون كرا قرار كرن كا كان المقاا ور حسى دعوي يحنى كرمرف التركر مامن دعاوام تغفاراور ليفسا بقركنا بول كالحتراف واقرار كرناها بسفادواس مكى انساني وساطت كامزورت بنبي اس طرع الهوي صدى عبسوى سے نوي مسرى مك يوريش اس فريك كا براندورا بركنصاديراوركب اكد خلات زبي فعل ما اودان برك في تقدير فيس اس تحركيد في اتنافود كيواد داتنا انزوا فتذارحال كرلياك يومق طنطين نم اودبوجها ومصيعظيم الشان ثنا باي دوا نے اس کی حابیت اور کشیت بناہی کی اول الذکرنے والائے میں ایک فران صادر کیا جس می کوادی طور رتصورو ساور سبوس كي تقدلس كى ما نعت كى تى تى المسيمين ودمر سافران مي اس كو اس نيئت پيتى قرار دبا بنفائسيى اورئبت يرست بورب اور روى ادِ نانى تندن جس ئي نصوير نوازى اوربُت زاشى منهروً أفاق م) مِن تصويرون اورتنون كفلات يدائكاروجها ديقينا السلام كى بُّن شَكَىٰ اوراعلانِ توجيد كى صدائے بازگشنت **بنى بومخرب بل سلامی اندنس اوراسلامی تبليغ دا**را کے اتحت پیونجی اس بات کی ائیراس سے موتی برکاورس (CLADIUS) جووی کالاط یاد اوراس تحركي دعوت كابرًا بُرجِسٌ علم بردادتها (بهات ككروه ليفطق الزيرنصورون اور صليبول كوجلا دباكرتا تفا) اس كمتعلق تاريخي طوريمعلى بهكاس كاولادت اوزفتو وكالناسي له نفصيل سم يرة مل حظهومني الاسلام بحداله صلاح الدين خدا يخش

مونً ئے اور پر دو سری صدی ہجری کا زمانہ ہے جب ہائ سلمانون کی حکومت اور سلمانوں کا تعرب اپنے لمانہ

يك عردج بريها

یورپ کی درمی تایخ اوریمی کلیسا کی مرکز شت کااگرگیری نظرسے مطالعرکیا جائے نواسلام نی زات سر در مدرد سریمی فرد د نظر مرمله گرین رائز کرشت اصلاح برخ کرد رود

ے: ہنی اٹرات کے اوربہت سے نمونے اور نظر رہایں گا، نود لونھری شہورا صلاحی تو کی ابینے نقائص کے باق براسلام تعلیم نقائص کے باوجودا سلام سے نتا ٹڑھی اورموز فین کواس کا اعترات ہے کداس کے بانی براسلام تعلیم کے اٹرات پڑے نصے اورصرف ندمہ، ی نہیں بلکر اورب کی لوری زندگی اوراس کا ندن اسلام سے

متا ترموك وابرط برلفالط ROBERT BRIFFAULT ابني كتاب - THE MAKING OF

HUMANITY براكفتام،

سورپ کی ترتی کا کوئی شب اورکوئی گوش الیا نہیں ہے حب میں اسلای تدن کا دخل مدیر اللہ میں اللہ کا دخل مدیر اللہ میں اللہ کا دیں مدیر میں اللہ کا دیں مدیر میں میں میں اللہ کا دیں مدیر کی اللہ کا دیں مدیر کی میں اللہ کا دیں مدیر کی میں اللہ کا دیں مدیر کی کہ مقامے :۔۔

مرد طبی علوم ہی (جن میں عرف کا حسان تم ہے) ورب میں ذندگی بدار نے کے ذمر دارنہ میں بلک اسلامی تمدن نے بورب کی ذندگی پربہ پینظیم استان اور مختلف التقدیم التو تا اثرات والے میں اوراس کی ابتداسی وقت سے موجاتی ہے جباب ملائ تہذیب و تدن کی میلی کرنیں ورب بریولی مشرف مو گی میں ہیں۔

ای طرح برندگرشان کی قوموں کے اضلاق ومعامترت اورفانون سازی میں اسلامی ذہنیت اوراسلامی ننزلیبٹ کے انزات نظرآ ٹیس گے، عورت کا احترام اوراس کے حقوق کا اعرا نختلف انسانی گروہوں کے درمیان مساوات کا اُصول اسلامی فتوحاً اور کیمانوں کے اختلاط کے لیکٹر

المنعبل كرية ديكية صنى الاسلام ع اص ١٦٥ ، والوصلات الدين ضائح بن عداية اصفا

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

( 100 )-روزبروززیا دہلیم کیاجانے لگا عرض متدن اورآباد دنیا کاکوئی نرسب اورکوئی تعداجت محری اوزطوراسلام كربدر ووئ بني كرسكناكروه اسلام اؤرسلانون سيقطعا متا تزبني بوا اسلاى حكومت اوداسلاى تهذيب دؤلانحطاط برهجى اسلام كى سابغروعوت اورقوت كة الدادريادكاري باق تقين الفين سي اكث فدانناس معى بولورى اسلامى دنياي عام تنى فداكا خيال سلمان كے دل ودماغ كى كمرائيوں ميں اس طرح أتار دياكيا تفاكه وہ مرح كانقلابات وتغيرات اورديني تنزل بريمي بهين كل سكامسلمان كے ليونسق وفيوركن تعا (اورلمانوں کے دوننزل میں اس کا اچھی طی ظہور ہوا) گرضا کا خیال دل ود ماغ سے دوزہیں ہوسکانفس لوّا مرک طامت نہرکی *مرزنش خداکی موبودگ* کا خیال اورا خرت کا کھٹکا میرشی او تو د فراموش كے عالم ميريمي دل برچيكيال ليتا تھا، اورهم بمجي اپنيا كام كرجا ما تھا، اس كانتيجہ تفاكرنسان وفجاليص اوفات دفعة فسق ونجور سينوبركه عصالحين فيبن كركروه مي شال موجاته زران خزابات اكب تفوكري بوشيار بوكركعبه كى داه لينة بوك بشت شابزان اورادا امرزان ايممولى غني ننبيه سے رض سے ہزاد دوجرزیا دہنيميس ما دين و كفركے دورس بانژنابت ، ونی میں تخت و ماج بھوڑ کر ففرود روستی ادرصلاح ونقوے کی زندگی اختیا كرليتے تھے لبص مرتبہ فادی نے فرآن مجید کی برآیت پڑھی :-ٱلَمُهَاٰبِ لِلَّذِينَ الْمَنْوَ ٓ الَّهُ تَعْشَعُ كياايان والون كمالخ استاكا وقت بنیں آیک ان کے دل فدا کی فعیمت کے قُلُوُ بُهُمُ لِذِكِرِ اللهِ وَمَا أَذَلَ مِنَ الْحَقِّ وَلَا يَكُونُوُ إِكَا الَّذِيْنَ أَوْ تُحُا اورودين نازل بواب اس كرمام جحكه جائيس اوران لوكون كاطع زموجا ٱلكِتْبَعِينُ فَبَلُ فَطَالُ عَلِيْهُمُ الْأَمَدُ جن کوان کے قبل کمآب کی تھی کھواس حالیے فَقَتَ قُلُو بُهُمُ وَأَلَيْهِ مِنْهُمْ

ان رابیاز از درازگزرگی پیران کے دل مخت محكم اورنوب ببال كربهوني كم بستة أدى ال يرك آع كافريس -بعض ارگ ایا معلی ہواکسونے سے ونک گئے اوران کی زندگی س بمشر کے لئے انقلاب ہوگیا، ایخ ان مثالوں سے لبرزیے۔ بغدادكاننها ألى تعتبن اوغفلت كے دورمي صاحب فاترواعظول ورصادل ناصحوں کی محلمشکل سے ایسے وا فعات سے خالی ہوتی تھی۔ مشهود عرب مباح ابن جبراندسی (م ۲۱۴ هه) حس نے سنده میں مبنی ادو کھیا ب سنخ رصى الدين قرومني كالحلس وعظ كاحال سان كرناب كرا اثناء واعظ مل كهو سے آنسووں کی بھڑ اِں ماری تھیں کوگ پروانوں اور توالوں کی طرح توسیے لئے ان کے القریرائے تھا ورائے بال کاٹ رہے تھے: حافظا بن جوزی دحمنه الشرعليه (م ٥٩٧هه) کی مجلس وعظم بن توبه حال نھا کہ لوگ جنے ارار کرونے تھے اوگوں بیٹنی طاری ہوجاتی تھی اور پہوٹن ہوہو کر گرتے تھے اور لوگ انھوں مں اٹھاکر مصانتھ اپنی میٹانی کے بال ان کے انھیں فینے تھے اور دہ مرمریا تھ بھیرنے تھے۔ حافظان جزئ نے فودا کی موقع برخمینه مکھا ہے کہ ایک لاکھ انسانوں نے ان کے اٹھ ير توبري كي اليجوي صدى كے ايك محدث نتنج المعبل لاموري كے متعلق مورخ كے الفاظ بن برار إمردم دركس وعط في تنرف باسلام شديد اين بطوط في متعدم بن ال واعظبن كى نانبر كے البے ہى واقعات لكھے من ۔ له رحلة ابن جبرمت على حبدا كاطرولفت الكبد عن تذكرة علماء

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

104 June كفراورك دبنى كے نسلط اور غلبه كے زائر ميں انز پذيري كى البي شالين عقامونى بن اس دورب مُوترسم وتردين خطابت اوراخلاتي نصاع بالربوتي ميد ضراكا خيال اس وقت كى زندگي بى داخل تھاجى سے كى قوم يا زمب يافرقد وخيال كأدى خالى نتطاربان وادب مين خدانتنا أسطرزا داريهي نعبيرات اوروحي ورسالت كي زبان کے انفاظ واصطلاحات روح وخون کی طرح جاری وساری تھے کہ اس زبان وادب کو اس سيمعرانهين كياجامكراتفا،اسلاى تعبيرات ديني آداب اور طيح غيرسلو ل كازبان يراس طرح جارى ہو گئے تھے اوروہ ان كے اس درج فو گر ہو گئے تھے كر دوسرے م معن جواں سان كاشفى نهير مونى تفي عرسلم ادبب اورفاضل قرأن مجد يتفظ كرنے تحفيثهم وغيرسلم ادیب اورکانب الوایخ صابی مے تعلیٰ مقول ہے کروہ وصان مبارک کے دونے می دکھناتھا۔ خداطلبي كاذون سارى اسلامي دنيابس عام نفا مبزارون لا كهولانتخاص اسلامي ملوں اور شهروں میں دین کی طلب ا ورمروان خدا کی نلاش میں محراؤں بیہاڑوں اوروا دیو كوعبوركرك دنياك ابك كونشرس دومرب كونشرم بينجة نفي خداكى طرف بلاني والوسك ذان مرج خلالت اوران كے مقالت طالبين خداكے ہوم معمور مين معيناوران كا إدى اوررونن حکومت کے مرکزوں اورا ہل حکومت کے دفا ترسے کہیں بڑھ کر کھی، حصرت شخ عبدالقاد والأن كمحلن طفاءعبا ببرك دربار سازياده يربهيت اوربارون نفئ امرام واغنيابهى دبن كيضال اورضاطلبي سعضائي نرتف موائح وتراجم كى كمايس البي مشالون سعيمي

باب جہارم مسلمانون كاتنزل مسلمانوں کے منزل کا آغاز اور اس کے اساب ایک ادیتے فوب کہا ہے کہ انسانی زندگی میں دکوالیے واقعات بی بن کا بالکل تھیک وقت بهنهس بتاسكة الناي سعاكج بكانعلق فردى زندكى سع ينبدآنا بي كوأن شخص آج كاس خاص الحركانغين بنس كرسكا بحب حاكمة والاسوجا آب ووسراوا فعرس كاتعلق قوى زندگى سے جنزل يازوال بوكى ينهي كهيكنا كوفلان قوم كانوالكن اليخ سيترفط موارب كواس كخراس وقت موتى محبب وه زور كرط جاناب؟ چقیقت اکثر قوموں کے بارہ بینطبق ہے لین است اسلامیہ کازندگی می زوال وننزل كاآغاز دوسرى قومول كوزندكى كم مقابليس زباده واضع اوروش ب الرممكال وزوال کے درمیان کی حدکوتنیس کرناچا ہی نویم این انگی اس تاریخی خطریر مکھ دیں گے ہو خلافتِ رائندہ اور لوکیت عرب یامسلمانوں کی اوٹناہی کے درمیان حقیر فاصل ہے۔ بات يفى كرراه داست اسلامى فيادت اور بالواسطه دنيا كى رسالى كونام ان لوكول بالفريضي جبكام فرداين ايان وعقيده اعال واخلاق تزيبيت ونهذيب فهس كأراستكي سيرت كالبندى اوركمال واعتدال ميدرسول الشراصط الشرعليه ومكم كالكيشنقل مجزه مقسا

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

109 minume (109) أتحصرت صلى الترعليدوسلم نيان كواسلام كي فالبيس السادهان وابتفاكان بي ممك علاوكهى جيزم يهجى لينيه اصنى سيماثلت بالفي نهير يفيئ مدميلانات ورجحانات مين مذوبهنيت وطرز فكرمين مزنوا بشات بين يحصرات جيب اوبربيان كما كباع دبن ودنيا كى جامعيت كا نموزكال نقط وه بسيك وقت نمازون كے امام مجدوں كے خطيب قاصى او توصف ميت لمال کے امین اور خازن اور نظروں کے بیر سالار تھے اور ایک قت بی امور جبک کا انصرام ملکوں اور شهرون كانتظام اورسلطنت كاختلف صينون اورسون كالكراني كرف تفائي ساك اكيشخض ايك بهى وفت برشقى وزا برميا بهى اورمجا بدرمعا لمرفهم فاصن مجتهز فعيد صاحب ندمير حاكم اورنجية كاربياس تفاأس لئے ابكيتى ذات مي (اوروه خليفه واميرالموسين كى ذات بونائقی دین دریاست کا اجتماع تفاداس کے گردان لوگوں کی جاعت محمی جواسی مررستہ نبوي بامبيزبوي كتعليم يافتة اوزربت بإنته تقي ايك مي سانجي كه وصطيع و كيك بي روح کے حال اوراک ہی سیرت سے تصف تھے خلیفران سے مشورہ لیتے اورکو تی اہم کام ان كي متوره اوردد كي بغير فركن السي ال كي وقع تدن كي يدي دها ني حكومت كي پولیے نظام اورلوگوں کی بوری زندگی ومعاشرت واخلات میں جاری وساری بوگئی، ان ميلانات اوزنوابسنات كاتدن برعس اوران كخصوصبات كالبراير توبيا، وبال زروس اورما دّین می کونگ کش کمش کفی نه دین وسیاست بی کونگ نصا دیم، نه دین و دنیا کی نفرنتی تھی، نمصلحت واصول ميكو كى رسكتى نداع اص واخلاق كے درميان كو كى مزاحمت بنى داختو اورگروبوں کی باہمی جنگ اورخواہشات ِلفسانی میں باہمی مسابقت وتقابل غرض ان کا تات اوراسلام سلطنت کی زندگی اس کے بانیوں کے اخلاق وخصوصیات اوراع زال وجان کی لوری آنگینه دارهی

جهادا وراجتها دكا فقدان اص بيه بكراسلام كالمت برى نازك اوروبيع صفات كوجابنى م جفرد يأجآ اس نصب برفائز بواس كے لئے ذاتى صلاح ولفوى اورعدل كے علاوہ بمادواجتهادكى قالميت كي مي صرورت ب برخولفظ بهت ما ده اور ملك م بهكن معانى ومطالب سريز جهاد سے مراد ب عزیز ترین اوراہم ترین طلو بے حصول کے لئے اپنی انتہا کی طاقت اور وسألل صرف كردينا مسلمان كاسب بالمقصود التركى فرال بردارى اس كافتنودى كا حصول ادراس کی بادتا ہی اوراحکام کے سامنے سپردگی اورسرافگندگی ہے اس کے لئے اكبطويل جهادى صرورت بيئهراس عفيده تزميت اخلاق اغراص اورخوا مشات كيفلا بچاس بی مزاحم بهوں اوران تمام نفسی و آفاقی ( داخلی وخاری) آلهر وُمبودانِ باطل کےخلا بوالتركي فرمان برداري اوراخلاص مبرجز لعين اورز فيب بمول جب ميفصد مطال ويطاع أوسلما کے نے صروری ہے کرالٹری اِ دشاہی اوراس کے احکام کو اپنے گردومین کی دنیااور لینے بی فی ريعيلانيك ليصرومهدكري بدائس كادبني فربضد مجااد وطني خدار يشفقيت اورمخلوف كم سا تفضي فوابى كالعبى بيني فنضلب اوراس لي معيى صرورى مي كعض اوفات الفراد كافلا اوردین داری بھی ماحول کی سازگاری کے بغیر شکل بوجانی ہے اس کا نام قرآن مجد رکا طلع مِن فَتَنه مع دِنبام مِضِف مِي جادات نبا آت وحوانات اورانسان بي وه التركي كوني مشبت واحكام اوراس كطبى فوانبن كرساميف سرافكنده إير له بهال اس سے مراد دوال من (المرت) نبس بي جي كا نعرفين ونشر الطاكت فقد واصول بي بي بك وه قوت وقالميت بيتم سيكو في سلمان فردياجاعت دنيا كارمها في وميثوا في كرسك.

اوراس كحكمي ب وكوفى أسان اوزي حَلَّذَا سُلَمَونَ فِي التَّمَاحَاتِ وَالْآدُنِ بى بى ئوشى سى يالاچارى سى اوراسى كى طَوْعًا وَكُرُهًا وَلِكُيْرِينِهِ مَعْفُقَ طرن سيايوكومانين كلي. (اَل*عُماان ۱*۳۰) كياتهبس ديجية كربوكو في مح آسانون ٱلَمْ تَوَانَّ اللَّهُ يَتُعِنُّ لَهُ مَنْ فِي س اور و کو گائمی زین ب بنر سودی التَّمَحُاتِ وَمَنْ فِي الْآدُمْنِ وَالنَّقَعُرُ جا ذرت اين بها و درفت جاريا يحسب وَالْقَرْوَالنَّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالنَّجُرُ التركم آ گے مربجود میں اورکیفنی انسان وَالدَّوَاتُ وَكَيْدُومِنَ النَّاسِطُ بعىاورآدمون ببهت ساليطي تن قَلَيْهُ كُنَّ عَلَيْهِ ٱلْعَدَابُ و عذاب لازم بوكيا -اس بانسان كى ندكسى كوشش كودخل ما ورداس كم الم كسي حرويم كى عزورت موجودات كے لئے موت وحيات، نشوون كاج قانون ماوران كے عمم وفطرت كم لئے السرنے بونظام مفرکردیا ہے اس بروہ سب بے ہی ویواجل میم یا ویطیق میں کے اوراس سے سرروا نحرات نهين بوكاج بفصدك لي مسلمان كاحتروج برطلوب وه خداك اس فانون كانفاذ ب جوانبیاء نے رائے اور سے علب اور قیام کے لئے ان کے سرو امور سے می العن طاقتیں اور ووني دنياي مهشرمي كى يجاد قيامت كعارى بهكاس كى كمترقيم باوووزم بي جن سے ایک تنگ بھی ہے ہوبعض اوقات اس کی سے انصاف م **موجاتی ہے اس کی غایت بیجاک** اسلام كم مقابلهم كوئى رابر كى وليف طاقت بانى دائي بونوابشات اودبيعتون كومخالف بممت كى طرب عيني ادرببت سے انسانوں كے لئے كفرواسلام كے درميان ش كمش مين آمے وَالْتِلْوُهُمُوحَتَّىٰ لَا تَلُونَ فِشُنَةً ١٥١١ ادرابل كفر عيان كم جلك كوككفركا

درباقی درباد الترای بیاد در البقره ۱۹۳۰ درباقی دربای در با در درباقی دربای دربای در با در دربای در با در دربای دربای به دربای به دربای به دربای د

اسی طرح سے بھی صروری ہے کہ جو لوگ مضصب پر فاقر ہوں اُن کی تیاری بوری اور ان کی قوت بممل ہوان کے باس لوہے کو کاشنے کے بئے لو با بلکہ فولا دہو، وہ کفر کا مقابلہ ان متام وسائل اور سابان سے کریں جوان کی دسترس میں ہوشس کا انسان اکتشاف کرسکا ہوا و جوہاں کہ

انسان كيملم كارسانًا بواس كي كالشركا حكم ب

وَاعِدُّ وَالْهُمُ مَّا اسْتَطَعْتُ مُرْتِثَ مِلَا وَاجِهَا لَكَ مَهَا لِيهِ مِنْ مِنْ وَقَتَ وَمَّ وَالْمُعَمَّ الْسَنَطَعْتُ مُرْتِي مِنْ وَقَتَ وَمَّ مَنْ الْمِدَاءِ الْمُعَمِّ الْمُعَمِّ الْمُعَمِّ الْمُعَمِّ الْمُعَمَّ الْمُعَمَّ الْمُعَمَّ الْمُعَمَّدُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّالِي اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

يَعُلَمُهُمُّ وَمَا النَّفَقِتُومِنَ ثَنَّ فِي الْمُعَلِّمُ وَمَا النَّفَقِتُومِنَ ثَنَّ فِي الْمُعَلِّمُ وَالنَّلُمُ

ان دُول كروااورون بيلي بن كرتمس

وخمنون يوايني دهاك فجائي وكحدك نيز

السُّرِتُها لِهُ نِهَ كَانُناتِ بِهِ بِعِلْبِي وَتِي مِيدِ لَكَ بِهِ اورزمِن مِن دولت وفوت مَي جوشِنِهَ اور دفين ركه دين بهن ان سے كام لے مكبس اوران كواسلام كے مقاصد كے لئے مفید بنائمیں ا بجائے اس مَي كراني باطل ان كواپني فواہشات مي حصول كے لئے استعال كريں اورزمِن

مِن سرلبندی اور فساد کے لئے ان سے ٹرلین اہل حق ان سے وہ کام لیں جن کے لئے السرنے ان کوید کیا ہے۔

#### اموى وعباسى خلفار

بیکن دنیای قبیمتی تفی کرخلفائے داشدین کے بدئر نیاکی دہمائی کے نصب جلیل ہر وہ کوگ صاوی ہوگئے ، جھوں نے اس کے لئے کوئی حقیقی تیادی نہیں کی تھی خلفائے داشد بن کی طرح اور توداینے زبانہ کے بہت سے سلمانوں کی طرح انھوں نے اعلیٰ دینی اور اخلاقی تربہت المس بائی تھی ان کادین روحانی اوراخلاقی میداداتنا بائد منقابی ملت اسلامیہ کے رہناؤں کے خابی نان کادین روحانی اوراخلاقی میداداتنا بائد منان ہاں کے ذہن اور میں میں موجہ کی قدیم تربیت اور مالیو کے اثرات سے الکیر از از نہیں ہوئی تقین ان میں ندر فرح جہا دہمی اور نہ قوت اجتہا دہو دنیا کی بینوائی اور عالمگیر قیادت کے لئے صروری ہے خلیف والت رحضرت عمرین عبدالعزیز (م ان ادھ) کی ذات کو مستنی کرکے عام خلفا ہے بنی ائمیتہ اور بنی عباس کا بہی صال تھا۔

## ملوكيت كے اثرات ونتائج

اس کانتجدید اکراسلام کی دیواراً بہنی میں گئی دُخے پیدا ہوگئے جن سے کسل فتنے اور مصائب نفوذ کرتے رہے، ان کا اجمالی بیان یہ ہے:۔

ادین وساست بی می تفرق به رکتی اس می کفلفاع علم اورد بن بی ایسام تربه نهی اس کی کفلفاء علم اورد بن بی ایسام تربه نهی کردن نه برگفته تھے جس سے ان کوعلماء اور اہل دین کی صرورت نه برات انفوں نے حکومت و سیا کوتنها اپنے ہا تھ بیں رکھا اور تبیر با ہم برخصوص کے طور برجب جا ہا باجب ان کے مصالے کا نقاصنا ہوا علماء اور اہل دین سے مددلی اور جنی بات انفوں نے جا ہی قبول اور جب جا ہا ان کے متورہ برگل نہیں کیا، اس طرح سیاست دین کی گرانی سے آزاد ہوگئی اور ایک پیل بے زنجر ان کے متورہ برگل نہیں کیا، اس طرح سیاست دین کی گرانی سے آزاد ہوگئی اور ایک پیل بے زنجر من کی تاب اہل دین اور اہل علم کی صورت برخی کہ یا تو وہ حکومت کے خالف نھے اور اس کے خالف نھے اور اور کی انتقال سے خلاف و تنا فرق کرنے کرنے تھے با بریاسی ذید کی سے خات تھی کرا فراد کی اصلاح و تربیت کے کام بریت فول تھے بعض اپنے ماحول کی خوابی کو دیکھ کر کرف سے نوی اور اس پردینی واضلا تی جیشت سے خت تنقید کرتے تھے کہا میں تربی کہ کرف سے نہیں اور اس کے نظام میں تربی ہوکر کئی میں میں خواب کو دیکھ کرکے کے مادی میں تربی کے مادی کو اور اس کے نظام میں تربی ہوکر کرنے تھے اور اس کے نظام میں تربی ہوکر کرنے تھے اور اس کے نظام میں تربی ہوکر کی دینی صلحت کی بنا پر حکومت کے ساتھ تنا واون کریے تھے اور اس کے نظام میں تربی ہوکر کو می کرنے دینے اور اس کے نظام میں تربی ہوکوں کے دینی صلحت کی بنا پر حکومت کے ساتھ تھا واب کریے تھے اور اس کے نظام میں تربی کے کہا کہ میں دینی صلحت کی بنا پر حکومت کے ساتھ تو اور کریے تھے اور اس کے نظام میں تربی کے کہا کہ حدیات تھیں کی دینی صلحت کی بنا پر حکومت کے ساتھ تو تاب کے دینی صلحت کی بنا پر حکومت کے ساتھ تو تاب کی دینی صلحت کی بنا پر حکومت کے ساتھ تو تاب کے دینی میں کرین کی سے کہا کے دینی سے کھور کی کو دین کے دینی میالوں کی کور اس کے نظام میں تربی کے دینی صلحت کی بنا پر حکومت کے ساتھ تو تاب کے دینی سے دینی سے کور کی کور کی کور کی کور کی کور کر کے دینی سے کور کی کور کی کور کی کور کی کور کور کور کی کور کور کور کی کور کی کور کور کی کور کی کور کور کور کر کر کے کور کور کی کور کور کی کور کور کور کی کور کور کی کور کی کور کر کی کور کی کور کور کی کور کور کور کی کور کور کی کور کی کور کی کور کور کی کور کی کور کور کور کور کر کور کور کی کور کور کر کر کور کور کر کور کور کور کر

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

جننی اصلاح ان کے امکان بریقی کرنے کی کوشش کرتے تھے اور کھے افراد الیے بھی تھے ہوا پنی ا والى مسلحت اوركاميا بى كے لئے حكومت كے ساتھ اشتراك اورموالات كريے تھے ببرحال فياق ے كفظرى اوراعنفادى طورير نونهير كى علادين ويباست بي عليمد كى بورى اوراس باره يى خلافت داننده سربيلي دنياك نظام ملطنت كاجومال نفا، اس كاليك مكريدا موكما نف، دین روز بروزیے زورا وربے دست دیا ہوتا جا ناتھا، اور بیاست کے باتھ کھل میے تھے اور اس کی بے قیدی اور فود اختیاری بڑھ رہی فنی اسی وفت سے اہل علم ودین اور اہل دنیا کے ڈوعلنیدہ گروہ بن کئے اوران کے درمیان اضلاف کی خلیج روز مروزومیع ہوتی گئی اور لِعضاد فان برگيانگي <u>سه بڙھ کرن</u>خالفت کي نوبٽ *آگئي ۔* ٢- اركان حكومت بيبان ككر بنات خودخلفاء دين واخلاف كأكال مموز نبيس عف بكران بسي سيعض النخاص مي جابل جوانيم اورميلانات يام حان ته قد تل طوريان كم رقع اورنقیات کا نزقوی زندگی پریرد اعفا، اورلوگ عمو ما انھیں کے اخلاق وعادات و رجماتا كى تقليدكرنے تھے دين كى نگرانى ختم ہوجكى تقى احتساب أٹھ يچيا تھا امر بالمعروف دنرى دائكر كاروختم وحيكا تفااس لي كراس كي نشت يركو في طاقت اورحكومت كي حايت نهيي في وه محص حنيدين دارانتخاص كارضاكا دامر عل تهاجمنك إس كوتى قوت اورتعزيز ببين مقى ، اس كے برخلاف بے فيدا ورآزاد زندگى كى ترغيبات بہت تفين اس لينے ما ہليت كواملائ مالك كاندرسانس ليني كاموقع الااوراس في مراتها إعين وعشرت ترقع وتم كا زندگى عام بوكرى، تفریات اوربهوولیب گرگم بازاری بهوگی الّذت اندوزی اونِس پروری کاغلبه محالوردنیا کی زندگاوراس كاند توس كاموس بره كلئ اسل خلاقى ننزل ا وراس تفرنجى انهاك كمانىكسى قوم كرنة اسلام كى دعوت وتبليغ كا فرص انجام دينا البياع ليهم العسلوة والسلام كي جانشين كرنا.

التراورد ذا ترت کویا دولاتے دہنا ہتھوی اور دین داری کی ترغیب دنیا اور لوگوں کے لئے اعلیٰ اخلاقی نمونہ قائم کرنا بہت شکل ہے بلکران حالات کے ساتھ لینے وجودعزت اور آزادی کی برقرار رکھنا بھی دمتوارہے ۔

سُنَّةَ اللهِ فِي الَّذِيْنَ هَلَوُامِنَ النَّرَ تَعَلَيْ النَّوْقَ فِي الْكَرِي الْمِيَّالِيمَ النَّالَةِ اللهُ اللهُ

۳ - بروگ اپنے اخلاق واعمال و موالمات میں اسلام کی شرعی بیاست اس کے حکی قانون اس کے تعدید اس کے حکی قانون اس کے تعدید اس کے حقی اس کے تعدید اس کے تعدید اس کے دلوں سے اسلام کے بہت کم نائندگی کرتے تھے اس طرح عیر اس کے دلوں سے اسلام کے دلوں سے اسلام کے اسلام کو اس لئے ذوال نشروع ہواکہ انسانیت کو ان اوگوں کے دلوں کے دوال نشروع ہواکہ انسانیت کو ان لوگوں کے دلوں کے دوال نشروع ہواکہ انسانیت کو ان لوگوں کے دلوں کے دوال میں اسلام کو اس لئے ذوال نشروع ہواکہ انسانیت کو ان لوگوں کے صداقت میں شبہ ہونے لگا جو دین جدیدی نائندگی کریے تھے "

### فلسفيانهموشيكا فياب

اس دورانحطاط مين لمان علماء او كفكرين فيحس قدر علوم ابورالطبية المقادم الموافقين في الموادد الموادد المورد المورد

كوئى حقيقت واصلبت ذمقى الترتع الخف اليفضل وكم مصلما فوس كواس تنج كاوى اورلاحاصل سيتغنى كرد بانها اورنبوت كے دربعدان كوذات وصفات المي كاو القينى اور محكم علم نشاتها جس كى موجود كى مي اس بيان من اورالشرك ذات وصفات كے بارہ مي اس كيميا ويخلبل وتجزيري (موفلسفة الهيات وكلام كاطرزه) قطعاصرورت زمفي بمكين افسوس برا الفلسفه وكلام في المنعظيم كي تدرية كي اودان مباحث من جن كادنيا وآخرت می کوئی فائده نه تفا مدایان مک در دسری و دیده دیزی کرنے میم اورانی بهترین قالميت وذبانت اس الم الم الشغلم يصرف ك اس انهاك في ال كوان علم اور تجول ك طرف توم كرنے كاموقع ندد إي ان كر لئے كا ثنات كا طبى **وَيْنِ مُحَرِّدِ نِنِيّے اور كيروہ ان ك**ح اسلام كے مقاصدومصالح كا ابع اورخادم بناكراسلام كے ادى وروحانى تسلط كوئتام عالم بي فائم كريني اسى طرح سے الحقول في فلسفوان ان كے مباحث اور وحدة الوجو و كيمسأل ميرا ببنا ضرورت ميرزياده وقت اورطاقت صرف كي ww.KitaboSunnat.com

مثرك وببرعات

 میں ہے وہ اسی بارہ میں متازہ کروہ السری وجی وشرامیت اس کی مجزاندساخت اوراس کی

حكيانه صنعت ہے.

مُنْعَ اللهِ اللهِ مَنْ اَنْقَنَ كُلُّ شَيْد اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

(الثل=۸۸)

بیں حباس بیں انسانوں کے عقلیں دخل دینے گئیں گی اس کے فودسانت اعمال وہوم انظام میں کا دروہ خدائخ استداین اصلیت کھودے گانو دنیا و آخرت کی سعاد کی

و من ہدیا ہے۔ صانت باقی ہنیں ہے گیا وروہ اس کا تنی نہ ہوگا کدانیا نی تقلیس اس کے سامنے سرافکند و

ہوں اور دلوں کو وہ تخرکے .

## دعوت وتجديد كاتسلسل

یکن واضح نے کہ جہاں کیاصل دین کا تعلق ہے وہ اس اوری ترت میں ہوتم کی کونین و تبدیل سے فعوظ دیا ہسلیا فول نے داوواست سے جہاں جہال نحراف کیا تھا، کتاب وسنت سے مقا بلرکر کے اس کاعلم اوراصاس ہوجا آتھا، دین و تتر لیبت نے سلمانوں کی فلطی مرکبی ساتھ نہیں دیا، بلکر ان کے مطالعہ سے فیراسلامی اجول شرکا نہ اور مبتدعا نہ اعمال ورسوم اور وہ بلی اخلاق وعا دات کے خلاف نیز طبقہ امراء اور گروہ سلاطین کے تعیش اوراستیدا دکے خلاف ایک خت احتیاج اور جذبی جہا دبریدا ہوتا تھا، اس کا نتیج مقاکر اسلامی تا ہے کہ مردوراوراسلامی دنیا کے برگوشیں ایے عالی ہمت اورالوالوم اختیاص نیز اہر ترب جنبوں نے اس امت بی انبیاء کی جانشی کاحق اداکیا سلمانوں کے توب گروہ میں اور جہاد کیور کی ساکن سطح میں حرکت و ترق جی بریدا کیا، اور درسائل اور علوم میں وقع جہا دبیو کی اور درسوں کی ساکن سطح میں حرکت و ترق جی بریدا کیا، اور درسائل اور علوم میں

این فکرتازه اورمجتبدانه قابلیت سے کام لے کرسلمانوں میں می علمی فی اورد ہی بیاری بداكردى ايد مُحرّرو رخ كوجها دا در تجديد كا اريخ بس كوفى خلاا دروفف نظرتهي اتا ، اصلاح كانتعليس اويواغ ملسل طريق برايك دومس سے روش موتے بيخ اور فرئ يرو موادُّ ن مي عالم اسلام بن ايك سرے سے دوسرے سرے كل مور انسى كھيلنے يا يا . اس كے ماتھ حبل الم ما عالم اسلام كے لئے كوئى نيا خطره مين آياتو كوئى مردم الم میدان بن آیااوراس نے ز صرف اس خطرہ کو دُور کیا بلکرعالم اسلام میں ایک نتی *رقت ا*ور نتى زىدگى بىداكردى اس كى داخى شال نورالدىن اوسلاح الدىن كانخصىتىنى بى . صليبي خطره ا درزنگي خاندان مسيى ورب صديون سعاملام سعفادكما الميني اتماملان اس كى يورى شرقى سلطنت يرقابض تفي اوراس كي تام مقدس مفايات ان كي بعنه اوروليت مي تعيم كبن طافتوراسلاى للطننول كى موجردگا ورىمها بسيجى للطنت بران كىسلىل مين فدمير کی بنایراس کوحله کرنے کا حوصله نهیں ہو ناتھا، پانچویں صدی پیجری اور گیا دمویر صدی ہے كة تؤمي السيه حالات واساب بين آعيك ويدب مصلين مجابرين في خام المسطين كا ر خ کرا دران کی فوجین لاب اورطوفان کی طرح بھیل میں جو ہو مصلیب ہو سے اور اس (بیت الفدس) کو فتح کرایا و درجند سال کے اندا ند ملک فلسطین کا <mark>ترا حصدان کے نظر</mark>ت مراكيامشهورانكرزمورخ سينالين لول (STANLEY LANE POEL) كمفناهيه-مصليبي سِابِي ملك بي اس طرح كفي حبيب كونٌ يُرا الْ لكوى بي يُجِرِ مُصُونَكَ أَوْدُى وَكُو

له لاحظهومصف ككتاب" تايخ دعوت وعزيميت مصرًا ول

يى معلى بونے لگاكد رخت اسلام كے تي كوچركراس كيچينياں اوادس كے ! صليبيون نے داخل مبيت المفلاس كے موقع برفتح كے نشر بي مرشاد ہوكرى ومسلما أول محما تفهم الوكيان كاذكراك ومروارسي مؤرخ ان الفاظي كراسير. مبيت القدس مي فاتحار واظرميليي يابدين ني إيسانس عام ي إكربال كياميا كا بكان ليبول كي ولاي ومي وروا ومرك كم المتنول في الموات المعينين دوب موسے تھے ہوں کا گلیں کروکران کو داوارسے دے اداکیا ، اِان کو تیکرے کر فعيل سيعتنك مأكما و بيت المقدس كى فتح اسلام بسلطنت كيصنعت اورز وال امسحى دنيا كى بيدارى اوراس كى نوخيرطاتت كاخردىني متى اورعالم اسلام ميخطرو ككفندي هي ميحيوس يحرصط ان بلندمو يك تفريري الدوائي كرك في معظم ورويط بيري يرها كالدودي الف، واقعة ارتداد كے بعد اسلام كى مايخ ميں اس سے زيادہ مازك تت اوز عطرہ كى كھومى نہيں آئى تھى ۔ عين ام كُن كمش اوراد هي بوقى اليري كے عالم ميں عالم اسلام كے اُفق يرا يك بيا شارہ

عین امران کمش اور رهمی بونی الیسی کے عالم میں عالم اسلام کے آفق برایک نیات اور طلوع بواجی گوشت ایرد کمی و بال سے ایک نی طاقت آبھری یہ دوس کے قف برایک نیان تھا۔
میں کے قوافراد عادالدین ذکلی (م اہم ہ ھ) اوراس کے فرز ندفورالدین ذکلی (م م م ہ ھ ھ) نے صلیع بول کو بے در بے تکسیس دیں اور بہت المقدس کے علاوہ (جس کی فتح صلاح الدین کے لئے مقدرتی ) تقریباً فلسطین کے بیارے علاقہ کو سلیم بیوں سے صاف کر دیا فورالدین ابن شرافی نیاس مقدرتی ) تقریباً فلسطین کے بیاد اور ایمان فقیری کے کہا ہے سے مقدرتی ) تقریباً فلسطین کے بیاد المسارة واضع برخون جہا داور ایمان فقیرن کے کہا ہے سے در بور واسم من منتون جہا داور ایمان فقیرن کے کہا ہے سے در بور واسم برخون جہا داور ایمان فقیرن کے کہا ہے سے در بور واسم منتون جہا داور ایمان فقیرن کے کہا ہے سے در بور واسم منتون جہا داور ایمان فقیرن کے کہا ہے سے در بور واسم منتون جہا داور ایمان فقیرن کے کہا ہے سے در بور واسم کی منتون جہا داور ایمان فقیرن کے کہا ہے سے در بور واسم کی منتون کے کہا ہے سے در بور کی منتون کے کہا ہے ک

NOVO OPAFDIA BRITANNICA VOL. VI. ADT "CRUSADES"

له سلطان صلاح الدين از الشينط لين بول سرحبرولوى بجرعنا يت الشرصاحب صليم

اسلای تاریخ میں نایاں حیثیت رکھاہے ہشہور مونخ ابن الانٹر حزری جوان کے فورد سال معاصر بین ناریخ الکال میں مکھتے ہیں:-

میں نے گذشتہ سلاطین کی زندگی اور صالات کا مطالعہ کیا ہے خلفا مے واشدین اور عمر این جمد العزیز کے بعد فورالدین سے بہتر سیرت اور ان سے ذیا وہ عاد ل المطا میری نظر سے بہیں گزرائ

#### صلاح الدين كى قيادت

له الكال، ج المسكا كم ططال صلاح الدين مهما

دوباره صاصل كيا اوراس آرزوكي مميل كاجو. وبرس سيمسلمانون كيد دلول كوب كي المفيوع المني سلطان كے رقبق ومعتدقاصی ابن شداد لکھنے ہیں:۔ ٠ برطرف دعا وتبليل وكبيركا شورلمند تصاببية المقدس بر (٩٠ برس كي بعد) مجم ك نماز بردي ذبة صخره يرج صلبب نصب بني وه أنارد كاني ايك عجيب نظرتها اوراسلام ك فتح مندى اورالشرتعاك كي مركعلي آنكيمون نظراً ويملى على ا سلطان صلاح الدين نے اس موقع يوس عالى ظرفى وربا دلى اوداسلامى اخلاق كا مظاہر وکیاس کا ذکر کتے ہوئے لین اول مکفتا ہے:-"اكرصلاح الدين كے كامول بي مرون بيكام دنياكومعلى بولكراس فيكس طرح يرقيلم كوباذياب كياق صرف بيكا ونامراس بانشك ثابت كرنے كے لئے كافی تقدا كہ وه زحرت ليني زائدكا بكرتام زمانون كامتهيج بزاعالى وصلرانسان اورحالالست وشهامت مي كميّاا وربيت لتخص تفاءٌ سية المقدس كى فتح اور طلين كى ذلت آميز تنكست سے أورب مي غيط وغضب كي آگ بورور المعى اورادا إورب نام كي وقي سي ملك برأبل يداران سب كي مقابلين تنها سلطان الدين تها أوراس كے اعزه اور بير حليف جو لوسے عالم اسلام كى طرف رافعت كريے تفع آخرائے برس کمسلس فونریز وخوں آشام حکوں کے بدی اللئ بیں را میردونوں ولفوں میں جو تھا کر ورم کھے تھے اقتلے ہوئی، بیت المقدس اور المانوں کے مفتوح شہراور قلع برتوران کے قبصندين بساحل برعكم كانحقرس رياست عيسائيون كيقبضند مركفى اورسارا كمكملطان للحالة ك زَرَكِين تفاصلاح الدين في خرمت ليني ذمه لي في الصبيح ترالفاظ مي بوكام الترفيلي له ایخ ال الفداء حوی که ملطان صلاح الدین م

نياس كيردكياتها،اس كالتمولكمل بوابين لول المقائد:-· جَلَدُ مَعْدِس خانه كويبوني أيني برس كى للسل دوائيان تم بويي جاللُ عشاله يرحكين يرسلانون كانتح سي يلدديك اددن كيمغرب يي سلمانون كي إسس ایل نج زیر می رفتی ستر ۱۹۲۰ در می جب رکر صلح بوگ ب قصور سے ایک آقا كماحل يركزنين كاكميتان ي كامارا كماملانون عفين متساه ا صلح امربصلاح الدين كومشرمنده اونے كامطلق حزودت نرخى ي سلطان صلاح الدين اعلى تنظيمي قالمبيت اورقا مراز خصوصيات كالك تهاه وه فرص ببرمالارا ورفائح تفا بكرمجوب فانرا ورمرد لعزيز بيابي مجن تفاءاس فيصدلون كع بعثنتشر ورياكنده اسلاى رياستول اورطا فتول اوزشفرن اورمابهم نحالع يملمان فومول اورقباكم كو بهاد کے جنڈے کے نیچے جس کردیا، عرصۂ دواز کے بعداس کی تیا دن ایں عالم اسلام نے ایک خل اوريخلوص جنگ كي جس كامفصداسلام كاصفاظت اورجها دفي سبيل الشركي مواكجيد منخف أ لين لول نے سجے لکھا ہے کہ :۔ • تيسر*ي جنگ صليب بي تامي*جى دنيا كي<mark>جوى طاقت مقا لم</mark>ركم **ن**ا كُرُ**كُولات** الدِّيْ

م تیسری جنگ صلیب بی تبام سیی دنیا کی مجدی طاقت مقا کجرکرف آنگر گوسلاح الدیند کی قرت کوش سے س ترکسکی مسلاح الدین کی بیا ہ ہمینوں کی سخت محنت و حبائفٹ انی اور برسوں کی مخدوش اور خطرناک خدمت کے بعد تھک کرچ دچ دچ کھی گرکسی کی زبا پرحون شکایت نه تھا کی جم طلبی پرحا صر ہونے اورا کیے۔ ٹیک کام میں اپنی جانیں قربا کرنے سے بی نے اشکار ذرکیا "

أكي بكر كلفنان:.

له ملطان صلاح الدين مناس عهد البنَّا مناس-اله

مگرد، ترکمان عرب به صری سب لمیان اور ملطان کرخادی تفط اوظیی پرخاد بول یک کی طرح سلطان کی خدمت میں حاصر بوتے یا وجود اس کے کدان کی نسل وقوم جدائھی اور با وجود قوی شیکوں اور فیباً کی عُرور و تفاخر کے مسلطان نے ان کوابیا شیروشکر کر دکھا کہ تام شکرتن واصر نظراتا تھا ہے۔

### صلاح الدين كے بعد

٢ صفرف ٥٠٥ مير كواساء مكارد فا دارفرزند دنيا سي خصست برواصلات الدين كي تحابيان كوششون اوراس كى روتت قيادت عالم اسلام كصليبيوس كفلاى كيضطره سعوصة لك كم ئے معنوط کردیا، عالم اسلام کا مطلع صاف ہوگی امکری لیسیونی ان میکوں سے فائدہ اٹھا یا اپنی او عالم اسلام كى كمزورى كامطالعداور تجرب كرف كيدوه ني صليى حلم كارس كى فوب انب ویں صدی میں آئی) تا ری مین صروف ہوگئے جکین عالم اسلام پریج غفلت طاری ہوگئی اوربابهي اختلافات اورخار حبكيول في بيرسر اللها إصلاح الدين ك بعدعا لم السلام كو يع اب اتخلص فائداور بهانصيبني مواجواسلام كى بيغض فدمت كم ليم بنياب مواود حس فا مقصدها وفي مبيل الشريح موا كجهد موا وحس بيعالم اسلام كواس ورصاعما واورام كي ذات سيّىلى، وصبيصلاح الدبن كرماندتها، عالم اسلام كيرايك بارخد غضيول خانجيك ا ورمازش كاشكار بوكيا اورايك سريه دوسر يمري كدا تحطاطا ودمزل جهاكيا. ماہلت کے لئے رکا وٹ سكن يلمان اين سارى خواسيوں اوركو تا بمبول كے با وجوداوراينے الحراف كے

اه سلطان سلاح الدين صابح

-( 140 )-باوصف اين تمام معاصر جابى توموس كے مفالم ميل نبياع كيم الصلوة والسّلام كى شاهراه ي فريب زاود خداك زياده طبع وفرانبردار تصوان كا وجودا وران كارباسها افتدار جالمیت کے لئے <u>کھیلنے</u> اورنزنی کرنے میں بڑی زبردست دکا وسٹ اور ترکنکدری کا کا اے را تھا، وہ اپنی ماری کمزورلیوں کے با وجود دنیا کی کیائیم طاقت تھے جس سے حکومت میں خار من المعن اورس كى ان كى تكاهي برسى المهيت عنى كيكن بغيراس كے كم بابر كے لوك محسوس ہواندرونی طور میریطاقت کرور ہوتی رہی بیان کے کرساتویں صدی ہجری کے وسطيس ان كابياسى اعتبار اخلاقي كمزورى اورصنعت لويسيطورير نمايان بركيا اوراسلام طا قت كا وه مُهيب سايري وورسي نظراً ما نفاه التجل موكرا اوراس كرستنة مى لما نول ير وحشى قومون اورم لعيه طافتون كانزه بهواا وراسلامي مالك ايك لاوارثى ال كى طرح فاتح*و م*رتقسيم <u>بونے لگ</u>ے

ہنگامئے تا کار

ان وخیار حلون میں مست بڑا حلہ نا تا ربی کا حلہ تھا جو دو و کیج کی طح مشرق سے
بڑھے اور مانے عالم اسلام رہے گئے ، نا تاری اور شالم اسلام کے لئے ایک بلائظم تھی برت
دنیا ہے اسلام کی چلیں بڑگئیں ہلمان بہوت وششار تھے ایک سرے سے دو مسرے سرے
تک ایک براس اور یاس کا عالم طاری تھا، ایک برنبہ تقریبا بسارا عالم اسلام رخصوصًا اسکا
مشرق حقر) اس فقد مہماں سوزی لیسیطیں آگیا مونے ابن اثیراس واقعہ کا ذکر مرتفع ہے
اپنی قلبی کیفیت اور تا ترکو چھیا نہیں سکا وہ کلفتا ہے:۔

ميماد فراتنا بولناك اورنا كواري كيري برين كالمربي وبيثين وباكواس كا

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ذكرون بانكرون المعى والعرود وكلف كما تقداس كاذكرر الهول اور وافتيجى بهب كاسلام اور لمالون كاخرموت سناناكس كواسان م اوركس كا حكري كوان كى ذلت ورموالى كى دانتان سائدة كانترس مربيدا مؤما كانت مي اس وا قنه سے پہلے مرحکا ہونا اور بھولابسر ابوجا اکبکن مجھے معض دومتوں اس افد کے كلهن لاً دوكيا يوسي محيز وونفا مكن في في وكماكر وللعند مع كالكونون. يه وه حادثة عظى اورصيبت كرى بكر دنياك اليخ بساس كي نظيريس السكى اس واقعد كاتعلق تام انسانوں سے جهكين خاص طور برسلما نوں سے جاگر كوئى تنخص دعوى كرك كرازادم ااين دم اليا واقعه دنياس نهير في آيانو وه يجه غلط دعوى في موكاس في كما اليخ مي اس واقد كي إسكر مي كوكى واقد بنبس مثالوز الد دنباقيامت كرابوج وابوج كرموا كميى ابيا وافدم ديكي ان وتبول كمير رع بني كعاياء الخصول فيحوزون مردون اور كون وقتل كيابحوزون كيميط حاك كِيهُ اوربيط كر بي كوار والله إنَّا ينليه وَإِنَّا إِلَيْهِ وَالْمَا اللَّهُ وَلَا مُولَ وَلَاقًا اِلَّآبِادَنَّةِ الْعَلِيَّالُعَظِيبُمُ '' بيرحادثهُ عالم *كروعا لم آمثوب تفاءا كيطوفا ل كحاج* المعااور ديجية ديجية مالاعالم يعيل كما لتقتصيب يتاتاري دادانحلافه بندادس فانخانه داخل بوعدا وراس كالمنط سے امینٹ بجادی، ٹولیخ ابن کثیر بغداد کی تباہی اور تا تارلوں کی غار کری وہوں آشای فاذكرية موعد اين ماريخ من المقتام: -م بندادمین جالیس دن کمفل وغارت کا بازارگرم رم اجالیس دن کے بع له الکائل ابن انبرج ۱۱ میزیم ۲۰۳۰ بگزارتہ جو دنیا کا پُردونی ترین تہرتھا، ایبادیوان وناواج ہوگیا کہ تھوٹے سے آدی
دکھا کی چیئے تھے، ازاروں اور واستوں پراائٹوں کے ڈھیراس کی گئے تھے کھیل فور آئے
سے ان ان فول پر بارش ہو گی توصور تیں بگڑا گئیں اور سارے تہرتی تھی تھی ہیا جس سے
شہری ہوا ٹواب ہو گی اور تحت و با بھیلی جس کا اثر المک شنام تک بہرنچ یا اس ہوا اور و با، اور فنا تینوں کا دُوردُ ورد ورد و تھا ہے۔
کڑے تھا تری کو آئی، و با، اور فنا تینوں کا دُوردُ ورد ورد تھا ہے۔

# مصرى افواج كے مقابلے ميں نا ماريوں كى شكست

عرآن ونتآم کے بعد تا تاریوں کا وُخ ندرتی طور پرمری طون تھا اوروہی انہا اسلامی ملک تھا ہوان کھا تاریوں کا ہوا تھا اسلطان مصرلم کل کے افغان کے بعد ملک کی مضا طفیت کل میک معلم تھا کہ اردتا تاریوں کی پوطھائی کے بعد ملک کی مضا طفیت کل میک اس نے مناسب مجھا کہ وہ تھر میں ما فعت کرنے کہ باغے آگے بڑھ کرفتا آم ہیں تا تاریوں پر فور حکہ کرے بچنا نجے ہوم رومضان المبارک شھا تھے کو عین جا آوت کے مقام بڑتا تاریوں پر اور صرکی اسلامی افواج کا مقابلہ ہواا ورسابی تی تو ایک ضلاف تا تاریوں کو کست نا اور بڑی تو دو بری طرح سے بھا گے اور محرلوں نے ان کا تعاقب کیا اور کڑت سے ان کو تشل کیا اور بڑی تو ماری کو تاریوں کو کست دی اور بڑی تو دو کو کہ کے بدر اللک انظام بر بیریں نے متعد دبارتا تاریوں کو کست دی

حیف الدی موجے میراهلا الفاہر بیران عدد بار ماروں وسمت دی اورسان کا کروں وسمت دی اورسان کا کروں وسمت فلط اورسان کا کرنام سے ان کو بے دخل اور خارج کر دیا، اوراس طرح وہ کہا وہت فلط نابت ہوئی کہ تا باروں کی شکست مکن نہیں ۔

ARR.

عد البعاية والنهاية.

مسلما نول کے فاتح اسلام کے مفتوح

بایں ہمتا تا ری عرآق سے لے کوائیآن و ترکتان تک قابض تھا ورخو دواداسلام ابنداد

ان کے قبیدی تھا، ایک نیم آتی ثبت پرست قوم کا عالم اسلام کے علمی و تہذیبی مرکز پر قابض

رہنا ایک نوس ناک اقد تھا جس کا پر سے عالم اسلام اور لچدی زندگی اور تدن واخلاق پر

انٹریٹر ہاتھا، عالم اسلام میں کوئی طاقت ایسی نرتھی ہجوان کو عراق سے لے دخل کرسکے اس و

اسلام کی روحانی طاقت اور قوت نیخی کا ایک مجزه ظاهر مواا ورجیند گمنام مخلص داعیون اُدرما امراء درباری نوج اورکوشش سے تا تاری مسلاطین وامراء براسلام کی اشاعت شرع موگئی، اوراس طرح اسلام نے اس نا قابل نیخ نوم کوفتے کرایاجس نے سالے عالم اسلام کوایک بارفتے

ادراس طرح اسلام نے اس ما قابل خیر توم کوفتے کر بیاجس نے سالے عالم کر لیا تھا، ابن کثیر سے 1 تھ کے واقعات میں لکھتے ہیں :۔

اس سال جنگرخان کا پُرلیتا قازان تا نادی کا بادشاه بوااورامیروزون در اس سال جنگرخان کا پُرلیتا قازان تا نادی کا بادشاه بوااور تا نادی کل یا بشنزاسام بی داخل بوگئے جس دوخل در نادشاه نے اسلام جول کیااس دوزسونا جاندی اور موق کوگوں کے سروں پر خیبا ورکئے گئے اس نے ابنانام محتود دکھااور حجدا ور خطبہ میں شرکت کی بہت سے بہت خانے گرافینے اوران پر جزیم فرکیا بنداد اور دوسرے نتہروں اور کمکوں کی غصب کی ہوئی چیزی والیس کی گئیں اورانسا الله کے کا کیا گیااور کوگوں نے تا تاریوں کے باتھ تی بیمیں دیکھیں اورائٹر توالے کے کیا گیااور کوگوں نے تا تاریوں کے باتھ تی بیمیں دیکھیں اورائٹر توالے کے

له البداية والنهاية ج١٠٠ صنيم

نض واحمان كانتكرا داكيا<sup>ي</sup>

man 169 mmme of colors تأرى حملے كا عالم اسلام يراثر "انارى حلرسے عالم اسلام كواب المجيكالكا تفاكراس كے منبعلنے كے ترت دوكارتنى، ا كارى حلى مصلمانون كية والمحكريدين صحلال وافسردگي اوليدينون مي باس انگيزي اور جودبيرا بوكياءاس حله سعاوم دنبيادب ونناع فاصنيف وبالبف اوراخلاق ومعانشرت مب براز برا الفاعلى وادبى مرايم اضاف وحرت واصلاح اوتع وتر فى كم بجاعه اب ا باعلم اورحالمین دین کواس کی فکرتھی کہ وہ موجودہ سر آیری مضافلت کامعفول تنظام کرسکیں اكتريط النفقي على اورا دلى دخيره كوتباس سي كياسكيس جواب ال كي توليت اورا مانت مي تفا،انسانيت وتهذيب كى يرفر قبيمن هى كددنيا كاراً كابتدان جا بى اوروشي قوموكم بالقوميم بون كوئى أسانى دين ركھنے تھے اور دكسى كم ونهذير إو زندن كے مرايك الك تھے ان كا قباد يكى على دين ترتى كاميدنبي كى جاسكى بقى ال كاسلام فبول ركيني كي بوراكوي النال الله الكركا اورنولك نثاى سيحفوظ بوكي نخفئ اوران كودبني آزادى صال بوكتي تفئ اوراسلام حكمرال طبقه كالمزيب بن گياتها گران جديدلاسلام تا آريون مي ببرحال دبي علمي نبادت اوداملاي امت كي صلا نهی اوران صلاحیت کے پیرا ہونے کے لئے ایک طویل ترت درکا کھی اس وقت ایکالیت ازود م عاى وصلري دسرت فوم كى حرودت بني توكّر نے ہوئے عالم اسلام کومنبھال سکے اس بنی ڈیڑ اونی رق پیاکردے اورعالم اسلام کی تیادت کا فرص انجام دینے کی کوشسش کرے وميان قيادت ميء تماني تركوب كي آماز عالم اسلامي كاليسنبها لا بجيري عصر كي بعد المفوي حدى بي تالى ترك الريخ كے منظرعام بيات، الفول نے

دنياكوعام طوريراوسلمالون كأكلهون كوخصوصيت كرماتهايي طرف اس وقت متوجه كرياجب ملطان محرفائح <u>نے سمير مطابق سمير اور بائن ہو</u> بيت برس كي عمر الطبيطنت ك ناقا بالشخيرداداسلطنت فسطنطينه كوفيح كراياءاس وافغه مصلما أول برايك نتى أمنك اور نياجة ريدا بوكي ترك (بن كي قيادت آل عنمان كريه ته) اس كه ابل تحدك ان راسلاى ا قام کی نیادت کے بارہ بیں لمانوں کی طاقت کواز سرنو وانیں لانے میں اور دنیا میں ان کے كعوي بوي مرتبها ودمقام كوهال كرنے مراع فادكيا جائے ان كا فسطنطنيہ كونتح كينيا جرك مسلمان آٹھ سوبرس تک بارباری کوسٹ سٹوں کے باوجود فتح نہیں کرسکے تھے ان کی قابلیت وقوت اورفنون حبك مي مرتبر اجنها دكوبهوي حانى كدليل تقى اوريظا مراونا تفاكه وه جنگى طافت اورسامان جنگ مير اپنى تام معاصر قوموں سے فائت ميرا وران مير جيلاميت بكروه ابنے مفصد كے ليے علم على كى طاقت اوراجتہا دسے كام ليكيس اورفائد قوم كے ين يتام صفات بنزلة مشراتط كمب. BARON CARRA DE VAUX اپنی تاب مفکرین اسلام "کے پیلے صعبہ میں محدفاتح کے نذکرہ میں مکفتاہے:۔ "بينع تحدفان كومم بجنت وانفان مصحاصل نبيي بوقى تحي اور تاس كاسبب محص بازنطيني سلطنت ككرورى كنى اصل وجربيني كرسلطان بهيت ببطي صاسك المصرورى انتظامات كروا نفااوراس كوزاندين علم كاجتنى طافت تعياس س كام له ربا تعالوبي اس وقت نئى نئى ايجا د بوئى تعيس اس نے كوشش كى كر

جتنی زبردست اور بری توب اس زا زیر برسکتی در بنالگرامی اس نے

اس کے لئے ہنگری کے ایک انجینیری خدات حاصل کی جمب نے اس کے لئے

المال الماليكية بن الماليكية الماليكية الماليكية الماليكية الماليكية الماليكية الماليكية الماليكية الماليكية المولادة الماليكية الماليكية المولادة الماليكية المولادة الماليكية المولادة الماليكية المولادة الماليكية المولادة الماليكية ال

محرفاتح سے دِربِ اس قدرمرعوب اورفوت زدہ تھاکہ اس کے انتقال برپالیے اظم نے جن سرت منانے کا حکم دیا اور فرمان صادر کیا کہ بن روز تک کسلسل شکرانہ کی نمازیں بچھی جائے۔

تركول كي خصوصيات

مىلمان تركى قوم بى دونقيفت كجوالي صوفتيا مى تغين تن سوده لمالوں كا يادت كى ئىقى -

۱- ده ایک لمند توصله پری ش اور زنده نوم هی جن بین بهادی دوج هی اوری برویت کی زرگ اور این امراص سسے زندگی اور اجتماعی امراص سسے محفوظ هی جن بی اسلامی قوین شرق بی مثل ہو کر کمز ورم و کی تقیی -

٢- اس كے إس اليئ تكى طافت كفى جس سے وہ اسلام كے ادى اور روحانى تسلط كھيلا

له فلسف ایخ عشانی (محرمیل بهم) معیم

minum (IAY) minume or feet اور وایت قوموں کی دست دراز ایوں کوروک مسکے اور دنیا کی قبا دست کے منصب بیفائز ہوسکے م أيرو فت برعنما في سلطين بن تراهم بورب الثيالودا فريفية مريحكومت كرتے تھ اسلامي شرق ایرآن سے درکش کان کے ذرفر ان تھا، ایٹیائے کو میک کو وہ ذرکہ میلے تھے اور اور پاس آگے بڑھتے ہوئے وہ وہانا کی دلواروں نک بہونے گئے تھے، بخر توسط کے وہ تہا الک تھے جس م کی دوسری قوم پاسلطنت کاکوئی از منه تھا، بطرس عظم (PETER THE GREAT) کے معتدن ابكم مرتبة سطنطنيه سننعركو كمعانفاكرسلطان بحراسودكوابنا كفريجي بصرب كالمحافيركو داخل مونے كا اجازت بنيں تركوں كے بحرى بيڑوكا مقابلرسادا اورب بلكم بنيس كرسكتا نف، هه ۹ هیریا یا عبر عظم، ونیس اسپین <sup>ب</sup>یرنگال اور مانطا کی متحده بحری طاقت نے اس بیره کو فنكست دىنى جابى كى كىكىت كھائى مليان اظم كے زماندى تركوں كو بحرى وبرى اور ساسی اور روحانی اقتدار حاصل تفا، اس کے زمانہ میں تمانی حکومت کے حدود شال میں دریا صاده (۶۸۷۸) جنوب بن بل کے داند اور بجر بیندنگ مشرق مین تفقار کے سلط کوہ اور فرب ين كوواطلس كديهوني كي نفوا ورحيار لاكامريع ميل كارفنداس كے زير حكومت تفاسطنت عنانيه كابحري بيرة نبين هزار فوجي جهازون بثيتل تفاء روم كيعلاوه فديم دنيا كالهرنهورشهر حكومت عنمانيه كي زيرفران نفاقه بورب ساراان سيهيب زده تفاءاس كرمط عرط بادنناه عثماني سلاطين كي صاطت اوربناه میں داخل ہونے تھان کے احترام میں کلیساؤں کے کھنٹے بندموجاتے تھے ٣ ـ بن الا قوامي فيا دت كے ليے ان كوبہتر من جنرافيا كي مركز حال تھا، وہ جزيره كائے بھا ے بیک فت ایٹیا اور بورپ کی نگرانی کرسکتے تھے ان کا داراسلطنت بحراموداور بحرابین کے له فلسفة النابيخ الغنا في محتبل بهم صنه ٢٨١٠ Sec.

ur IAH Jummur درميان واقع اورايشا اورلورب كن خشكيون كانقطة انضال تفا،اس ليم الكليي حكومت كا حِس وَمَنيوں رِاعظم (لوِرْبِ النِّسَا اور آفرلفه ) کی میک قت نگرانی کرنی تقی وه بهترین پائیس تها،نپولین نے ایک موفع برکہا تھاکہ اگر کھی سادی دنیا کی ایک متحدہ حکومت قائم ہوئی تو نه قىطنطنىيىي يى يىملاجىن ئى كداس كا دارالسلطنت بنے " وه بوريدين تط اور يوري كوستقبل زبيبي بري المميت اور تثبيت حال مخفال مقى زندگى كى طافتيس اورترتى كے محركات وعنا صراس كے سيندي أبل بيے تھے اگرا للر توقیق دینا تورکوں کے لئے بیمکن تفاکه علم وقال کے میدان میں بین قدی کرس اور اور ایک عيسائى قومون سے بازى لے جائمي اور دنيا كے مينوابن كراس سے پہلے كرورب دنيا كى عنان قیادت باندیس لے کراس کو ہلاکت و تباہی کی طرف اے جائے دہ اس کوئ وہراہت کی مزل كيطريجس كانشان أن كواسلام كيطفيل مي س حيكا تفا لي حليل تركون كاتنزل میکن ترکو*ں کی تبیعتی سے ذیا دہ مل*مانو*ں کی تبیمتی ہے کھین ترقی وعوج کے ز*مانہ مِن زُكون بِينتزّل والحطاط شرقع ہوگیاا ورفوموں کے ٹیانے امراعن ان میں بیدا ہو گئے، آيس م دينف كانشوونا بوا، بادشا منبدا ورجا برمونے لگے، حكر انوں كى ترميت كانظا بكؤكيا اخلاق برانحطاط مشروع بوكيا بحكام اورميرسالا دفوم يسلطنت مصخبانت اورغذارى كرنىكة قوم مير داحد يطلبى اودعا فيت كوشى ببدا موكئ بخرص زوال بذير فوموں كى وہ تام صفا پياموكئين بن كانفصيل تركون كانايخ كى تابون مي اورياس كامونع بنين. له فلسفة النابيخ النتاني از محتميل بيم صده الله البنا

-(IAN ) و ترکول کاجمود اورسیماندگی سب برامرض وبركون بداموا تفاوه بود تفااد جودهي دونون طرح كاعلم وليم يمجي ود اورفنون جنك وركزي فلم وزنى يركعي، قرآن مجيد كاس آبت المعون نے الكل فراموش كردى . ملانواجان كمتهاك بماي عقن وَآعِدٌ وَالهُمُ مَاالسَّنَطَعُنُ مُرِينًا ببياكرك اوركه وثن تبارركه كوتمون ڠؖٷٷۜڡٚڝؽڒؠٵڟٳڶۼؙؽڷۺۿڣڎ<u>ؽ</u> مقا لمركم لي إبناما زوسا ال جهياك زمو بِهِ عَدُقَ اللَّهِ وَعَدُ قَالَتُهُ كراس طرح منعدره كزتم الترك اوراي وَالْفَرِينَ مِنْ دُورِهِمَلِانْغُلَمُونِهُمُ دنمنون بابني دهاك بفائ وكفوكنزان (الانفال\_ ٢٠) وكوك مواادون ريجين كالمبين فرنبس. اوراً تحضرت صلے الشرعليه وسلم كابرارتنا دان كے حافظه سے كو يا كو بروكيا تفا" العكدة حسَّ لَّة المؤمن حيث وحدها فهوا حتَّ بها " (وانا فَى كابت مومن كالمم نشده ال جهمال اس كو ل جامے وہی اس کا زیادہ حفدارم) ایس حالت س کروہ اورب کی حراق بلطنتوں اور قومو كے درمیان گھرے ہوئے تھے ان كوفائح مصرحصرت عمروبن العاص كى وہ وصيت بميشر بين الم رکھنی جاہئے تھی جوانھوں نے مھرکے سلمانوں کو کاتھی کہ ،۔ "اس بات وكمي ديمون كانم فيامت كخطره كا حالت بس بواورا كاميم الريكوك موش محاس نظ تم كوم بيشم ونيادا ورستى رمنا جاسط كيون كرتم السي جارون طرت وتنن مِن اوران کی مگامی تم پراورتها اے ملک رنگی مونی میں : له تاريخ مصراز جرجي زيبان .

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

نیکن افسوس ہے کو ترک طفئ ہو کر بیٹھ گئے وہ اپنی حکر پریسے اور لور بین قویس کہ بیسے کہ میں گئے گئیں۔ مشہور ترکی فاصلہ خالدہ ادبب خالم نے ترکوں کے اس علمی اور طبی جو د کا بڑی وضاحت کے ساتھ ذکر کیا ہے؛ وہ کہتی ہیں :۔

موب ك نيا برنكلين كفله كي مكومت بهى تركى كفلاه ابناكام بهايت فوبى موب ك نيا برنكلين كفله كالمورد والقال المرابية المحال المحال

زآن کیم می عالم طبی کی کلین کے مسلم کا کہ یہ تفصیل سے ذکر نہیں ہے اس کی تعلیم میں زیادہ اہمیت اخلاقی و معاشرتی زندگی کو دی گئی ہے اس کا خاص تفصیر کُن وقیع ، خبروشرمی اخیاز کرنا ہے وہ دنیا کے لئے ایک قانون عمل نے کرآیا ہے کا بعد الطبیعی مسائل وردحانی معادت بھی جہاں کہ میں بیان کئے گئے ہمیں ان میں کوئی بھید گی یا اشکال نہیں اس کی بنیا دی تعلیم توحید ہے اس وجہ سے اسلام ایک نہا ہے ہی المادہ نهها اوراس براور فرامه که بین زیاده اس که نیاش به که عالم طبیعی کے نظریاً

کو تبول کر سکے مگر برسادگا اور وست نظر توجی علی تقیقاً کے لئے اس قدرسازگادی ی

کرسلمانوں میں زیادہ دن نہیں رہنے پائی نویں صدی میں علماء اور تکلمین نے نہ صرف فقہ

بکد انہیات کو بھی اصول وضوا لبطاک زنج وں میں حکوظ دیا بنی تحقیق واجتها دکا دروازہ

بندم وگیا، اسی زمانہ میل سلامی فلسفہ میں ارسطوکے خیالات دخیل ہوگئے۔

بخلات اس کے دیں عیدی میں جے سے خرب کی حکم بین طی ال کا خرب کہ کہنا نیادہ موزوں ہے کا اس بربراکش کے اندرعا الم جیسی کی مفتل تفییر ہوجود ہے اس الحال اس نے ان پر فرض عائم ہوتا تھا کہ اس سے سالگا اس نے ان پر فرض عائم ہوتا تھا کہ اس التھ اس کے تابت کری اس تا ویل میں شاہدہ ان کا ساتھ ہیں دیا تھا اس کے اس کے اس کے اس کے ایک کی ارسلو کا دامن الحقوں نے اس لئے پواکا اس کے اس کے کو اکا اس کے مسابقہ کے ایک کی من المست رکھتی تھی ۔

 برگین، گراس کے ماتھ اس نے ابدالطبیعی فلسفہ کی پہیں چھوا اس کا متیج یہواکہ کلیسا کا اڑنظیم یافتہ طبقہ کے کم سے کم ایک صفر پر برمنور باتی رہا کمیشولک اور پروٹسٹنٹ پادری نے علوم برعبور رکھتے تھے، اور نے زمانہ کے اوجا اوں سے مروضی

A 126

پیجن کوسکے تھے۔
عثانیوں کے بہاں علماء کی حالت اس کے بالکل بھی کا انعمالی علمی جدیدہ عثانیوں کے بہاں علماء کی حالت اس کے بالکل بھی کا انعمالی کا فریس داخل ہی بیس ہونے دیا بحب کہ گئی تھی کہ ان کے باتھ برجی کیا بھی کا گئی تھی کہ ان کے باتھ برجی کیا بھی کا گئی تھی کہ ان کے باتھ برجی کے باتھ بران کی باس کا مربی کے باتھ برجی کے برجی کے باتھ برجی کے برتی کے برجی

عالم اسلام كاعام ذبنى وعلى انحطاط

على جوداورد بن المنحلال اس وقت عرف تركى اوداس كے على اورد بنى علقول كي تصويت نهيں تنى واقد بر ہے كر پوراعالم اسلامی شرق سے خرب كل يك على انحطاط كاشكا دیما، داخ تھے تھے سے اطبیعت رکھے بجھے بنی نظراً تی تحقیں اورا يک الگير جود اورافسر کی بھا گی ہوئی تنی، اگر ہم احتیاطًا تھوں صدی سے اس ذہنی استحال كى ابتدائد كرمين قواس ميں شبہ نہيں كر فویں صحابجي

له تركيم شرق ومزب كي كن كش ، از خالده اديب خالم.

mount [ 100 ) mount وه آخری صدی نفی حب جدّتِ فکر، فوت احتها داورادب وشاعری محکمت وفن این رو انخلین کے آثارنظراتے من ہی وہ صدی ہے میں مقدم ابن خلرو تطبی فکرار تصنیف عالم اسلام كوحاصل بونى دموب صدى سعبهت واصنع طوديرا فسردگى شترت نقليدا ور نقالى كة النظرة في كلية بن بدافسر كاوراصم للكى فاص نند اوكى فاص فن كرما تعضو نهيس تقا، دين علوم شعروا دب انشا و ناديخ تعليى نصاف نظام مسك سبكم وبن اس سے متا ترنظرات مي جيلي صداول كعلماء كندكر اوركست والخير صفيرك ول المولي ایک ایشخف کا لمناشکل موگاجس بی قری (GENIUS) کے لقب کا اطلاق درست ہو اجس نے كى يوصنوع پركونگ نتى چېزىبىش كى بوئاكسى خاص علم ئى اس نے كونگ گوانفدراصا فركيا بوجھيا صدو بربم صرن جندا فراد كالتنناء كرسكة بمي جولينه ذانه كاعام علمى وذبنى سطح سيهبت لمند تطالو جفوں نے دنی اعلی دائرہ میں کوئی الانقلابی کا زنامہ باعلی شاہ کا دیثی کیا ہے بوش سمتی سے ان كالمشتنى افراد كاتعلق مهندوتيان كاسرزمين سعي النامي مساليه صفرت شيخ احمرسرم مجددالف ناني دم ١٨٠١ه) من بن كمنوبات اسلام تطلى ودينى سرابيس اكمين بها اضا فه اوتضول نے بورے عالم اسلام میکبرا از والا مے دوسرے صرت ناه ولى السر داوي (م ١٤٦١ه) مِن جَن كَالْ سِجة التراكبالذا الزالة الحفاء الفوز الكبيراور وبالة الانصاف لينايين وصوع براكل مفروت فينفان بن تبسر ان كصاحزاد نناه رفيع الدين دلوى (م ١٢٣٦ه) حفول ابني تصنيفاً منظم بل الاذ بان ادررساله اسرار المحبت" من من من من من الله كانطها دكميا بونه شاه أمليل شهدد لوي (س ١٢٨١ه) جن كى تاب منصب المنظ اور عنفات اجتها دى ثنان كھنى ما اور اينے اين وينوع ببه بنظير ب السيطي فرجمي محل كاخا زلن اورليد يسيام مبن تعليمي سلسله ابني ذكا ون اورطبا مي

1A) ين بهب متازنطرآ فيم اوراكفول في ابنه وقت متعلمي علقون بريرا أكرا ازدالا م الران كى ذبانت اوعلى كمالات دربات كدائره سعبهت كم تحاوز كناب. صرف علم دین پیخصرنهی ادب و شاعری همی اپنی **زیرگی اوز مازگی که دی کا**ی اور ان پچینقلبدونیج کاغلبهها،نژوانشاپردازی وشکف نوش قافبهای هظیمتنای ا و ر عبارت آدائی نے بے رون اور بے روح بنار کھاتھا، دوستوں کے خطوط نایئے کی کتابی احد فتری تخريري اورفراين بعى اسعيب إكنبس تف كهين كبين ادب وانشاء كالوثى السائوزل جانا به جواس زاز کے زاق عام سے الگ اور سیس سطح سے لبندنظر آتا ہے۔ تعليم صلقه اور رادس مخت جمود ونقليركا شكادا وراكيطى وفكرى انحطاط مي كرفيا نطرأت بالنقدين كاعم الموزاوردوق أفري كتابي نصاتبليم سوونة رفة خارج كردى كنيس أن كي حكر بران منا نوين كي كذابي آكتين جوابينه فن مين وروم اجتها ونهيس و كهفته تقيم اور منقد من كصرف علد بإثار تص متون كى جكر شروح وواشى في الين كاليف مي ان کے صنفین نے کاغذ کے بارہ برسخت کفایت شعاری سے کام لیاتھ ا،اورعام فہم اور وأضغ زبان كربجاعي اشادات ورموزين لكهاتها اس سيسياس ذهني وعلى انحطاط اور بنی کا ندازه بوگا بوبولے عالم اسلام پیطاری شی او چیب سے اس کاکوئی کوشداور زمرگی کا كوئى شعيه بجابوانبين نفا **ٹرکوں کے**معاشرتی معاصر

ركول كے معالتمرى معاصر دون غانيه كى معصرة مسرة وطافتور شرق حكومتين فيں مندونتان يغليد المان سى بنياد سستام عين بآركے صنوط الفوں سے بيرى تى جوسلطان مراق کا معامر تقا، سى بنياد سيستان ميں اركے صنوط الفوں سے بيرى تى جوسلطان مراق کا معامر تقا،

اور کے تحت پر کے بعدد گرے طافتوراد شاہ آمے ترکی کے بعد شرق کا سے بڑی إعظمت اوريُرشكوه سلطنت بفي اسى خاندان كأآخرى طاقتور بادنناه سلطا اوزكن بطا تفاج سلطنت كى دسسن فتوحل كثرت أثر عاورد بندادى اورد بناهم اورد انفيت بريم فرمتا یجاس س حکومت کی اس کی وفات ماااه دین اتھا دویں صدی عیسوی کے اواُل من او گیا يذان إدب كارداد والتميروز في كا خاص دور بيل فيمنى ساور لكن كاسب خان ناابل ليت بهت اويش بيد مكل وه ويك فطارت كامقالم اورامت اسلام يركضاطت كرنے كے ابن توكيا ابت بوتے لينے لك سلطنت كى صافت يمي ندكر سكے اور بالا خواين المكا كرورى اوزااتفاتى سائكريزى حكومت كيتبام واستحكام انكستان كانزقى وتنول اور صنعتى انقلاب كاباعث بوعي اوربالواسط اكثر اسلامى مالك كى غلاى كاسبب سند. له رك الدراي كا قِلْ في تبذي الحطاط كرم ٢٦٣-٢٦٣ يركمت بيد ويك للى ك بديكال كا الغنيمين لندن برآنا نثروع بوااوراس كانتجعى ببت جلدرونما بواراننا برامنغى انفلا مص كم اثرات آج دنیائے گوش گوشیم نایاں بنا بدوج دی میں زآ تااگولیسی کی والی نبو گی مول کر کومندستان ہی کا خ اراس كا حرك وريد معاون بوا، (٢) جب منازستان كاخوانه التكلسّان يوليز نامتروع موااوكر اليوليا ها بوالذيكادا كالركيبية جلداك روح بدام كوى (٣) جن دنيا وجد مل كالدين ويشاما منافع صل بهي مواجتنا مندوشان كم الغنيسي بواكيوكري مربن كل مكتان كاكو أي مرتفا بي دانعا سرديم دگي كفناه : . مه بلاى كى دوائى سى پېلىمت كەندات كەنونان كەنونان دەھل دەھلى أنكلتان نبيرآئے تھے ہارے لک كامتاره عوج پرنبین تفادیفیقت ہے) کو انگلتان كاصنعی ترقى بىكالى بىتناردولت اوركرنا كىك حزانون كى بدولت بوئى " (محود نىكلورى)

محکمہ دلائل وہراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکت

دوسری بری شرقی حکومت ایران کی مفوی ملطنت مجوایک بری تدن اور تی یافته ملطنت مجوایک بری تدن اور تی یافته ملطنت مجوایک بری تدن اور کی خوصت می فرصت می دری اور و در بری تو می تواند کی تعدید در بری کرد ترکی کا تعای بھی ترکی حکومت کے حدود در برحک کرنے دری اور وہ بہترین زمان (جو بور پ کی تعریف کی میں کرد گیا ۔
اور جی اپنی حفاظت ورافعت بی گرد گیا .

بدونو سلطنتین ایندمان و معالمات براسی انجی به وقی تقین اور برقی دنیا سے
اتنی بندان و برخیفیں کران کو بورب وردو زراز کے مالک فی الگائے بشرق اوسط اور اسلامی مالک کے
صالات دافعات کی خبر بھی کرما اسلامی سطنتوں کے ساتھ دوستا نظفا اور معامم اور ایسانی مالک کا اتحاد قائم کرنے کا مشار توث بوان کو تون کے ذراوں کے جی خیال می جی بات
مہیں آئی تھی دسترق کی مقی کو توں سے ایر درسکتی تھی بورکے تعلیمی اور سی کی مطالعہ اور
برنی مالک علی و نیسی استفادہ تو بہت دور کی بائے تھی کی طرف می کا خیال جانا مجی شکل تھا۔
برنی مالک علی و نیسی استفادہ تو بہت دور کی بائے تھی کی طرف می کا خیال جانا مجی شکل تھا۔

اوبوالعزم افسراد

ادول بدائے جن ک شال ہوم بہاری کی کثرت بنیں کمن اور بن کی نظر سے دوسری قوموں کی ساری فرموں کی ساری خوال کے ساری خوال کے ساری خوال کے خال ہے یہ دور قوی انحطاط واضحال کی انفرادی عزیم سے متدر مالک میں ایسے صاحب عزم بلندو صلا اور بریار مغز قائدا و ربح المرب المحوث من ان ادا کا دور بر انحطاط قوموں اور مکول میں کچھ عوص کے لئے نئی ندر گی بدیا کوئی بندت اس مسلطان برج میں امال میں بند نظراو رشین فائر بدا مواج قریب بھاکم ہندو تان کوغر کی میں مسلطان برج میں امال میں بازنظراو رشین فائر بدا مواج قریب تھاکم ہندو تان کوغر کی میں مسلطان برج میں امال میں ان کوغر کی اس میں مسلطان برج میں امال میں میں امال کوئیر کی میں میں اس کوئیر کی میں میں میں کوئیر کی میں میں میں کوئیر کی میں میں میں میں کوئیر کی میں میں میں کوئیر کی میں میں کوئیر کی کوئیر کی کوئیر کی میں کوئیر کی کوئیر کوئیر کی کوئیر کی کوئیر کی کوئیر کوئیر کی کوئیر کوئیر کوئیر کی کوئیر ک

اس دورخزال بریمی اسلام کا درخت برگ بارلآ مار با اورخزال براس فیسمن السیمیول

ین مسان چیبیای کی بعد بعد رودریرن و مرجیه او بر روید میم به مساور و مرد این مساور این

اورما دريدا مواج خلافت والتده كاصول ومنهاج برايسى اسلاى حكومت قائم كزاجابتا النفاجس كاحلقه ميندونتان سے بخاراتك وسي مؤاس كى دعوت وترسيت نے ہزاروں كى نعداد يس السيطندرسيرت مجابر وصافرا بثار ميشدداى اورسابى بيداكر فيط صفول في اينان وقیین النہیت وخلوص اور دینی جوش وحمیت سے قروبِ اولی کی باد نازہ کردِی اسک قوى انحطا طاجتاعي يراكندگي اور لينظمئ اورسياسي لينشوري اس درج كربهونج جي كفئ كر التغظيم اورطا تستخفيت يحيى لمانوس كي حالات اوران كيسترل وانحطاط كورفتارس كوني بڑی تبدیل نرید ارسکیں اورا مسے بنیت محوی ان مجا برانداور تجدیدی کو شرشوں سے فائدہ

## يورب كى صنعتى وطبيعياتى ترقيال

سولهوی اورسرهوی صدی عیسوی ہی سے ترکتنزل وانحطاط علی بیاندگی اور جود كانتكارم و چكے تقية بايخ انسانى كايد وہ اہم ترين عهد بحض كا تربور كى صداول إلق م بورب اس براینی لمبی نمیندسته میدار موانها أورایک جوش دحبون کی حالت میل هر کو خفلت او جهالت كاسطوين زماندى تلافى كرناج ابتاتها وه برشعة حيات بي كريز بابتر فى كرر بانها، طبی فوتوں و مخر کا تمنات کے اٹرات کو تکشف اور نامعلم سمندروں اور اقلیموں کو دریافت كرر باتها، برعلم وفن بي اس كافتوحات اورزندگى كے برشنب بس اس كے اكتشافات حاري نفط اس خفرى مدندة بل مح بهان مرعلم مي موس والمستحقق، موجداد ومجتهدفين بدا موسك وبركس COPERNICUS بروكو BRUNOE كليليو (GALILIO) كيبيكر (KEPLER) اوروك

وه عالم اورُحِتْن تفي حفول فيهيأت وطبعيات كالكي صديفظام ببداكرديا سياحل اورجها ذالو

ner (194 ) months (MAGLIN) والكوذي KVASCO DA GAMA) والكودي COLUMBUS <u>صي</u>ے عالى بمن اولوالوم مريرا بموسے جنبوں نينى دنيا اورنامعلوم مالک درمافت كے. قرون كالخاس دورس في مرسد وطل رئ في اس فالكلك لم كئى كى دن اوراكيك يك كئى كى يوس كرا يفاجس فيفرصت وتيارى كالكه لمح كلود مااس اكبطويل زانهضائع كرديا افسوس بيكرمسلمانول فياس وفت لمحات ضائع نهس كيم بلك صدبان ضائع كين اوراويين قواول في ايك يك شط اورا يك يك كنتر كي فعم اوراس فائده الطاياا ورصرلين كى مسافت برسول يسطى . علم وصنعت كيميدان بي تركون كي بياندگي كاندانه اس معيوسكنا ب كروهو صدى يى سىلىنى كى مى جها زسازى كى منعت شرق بنس بدنى تقى المعادوس صدى عيسوى من زی بیں ومطالع جفظان صحت کے مراکز اور فوج تعلیم کے لئے طور کے مادیں سے ونشنا مراکز المادوب صدى كالزنك تركئ تأ إيجادات اوز قيول سياس فلديكا في كالتقبط طلب ك بانندو ندواد سلطنت يراكي عباره ١٨٠٥٥١١) كويرواز كرننهوي وكيماتواس كوكوركيماك كالترران مجفئ زحرف إدب كالجيوثي يجوثى ملطنتين نزكى سداس ميدان بي بازى ليعامكي تقبس المصر المعاص فيدنئ جيزوس سفائمه المقاني بيثي قدى كريكا تقاتري سعيادسال يبل موس رايد كانظام فالمريكان والكرك طاعي تك يدند بين مين بيل موس المراج الملط الله جب تركى كايبطال تفاجوعالم اسلام كافائدتنا أود مرساء بيك وداسلاى مالك كاجترك ك زيرا زيادست مرتع بو مجده الربوكا اس كاندانه كيا جاسكن بيحوالي جوالي في منتنيكي ایمی ان ککوں بی رواج پزیزندیں ہوئی تھیں ایک فرانسیسی تیکے موسیووالی (VOLNEY) نے له نى اي دات كى مايخ مطبوعة دا دالهلال مصر well and

mount 1917 mount of the second (جس نے اہمارویں صدی میں صری سیری ہے اور شام میں جا در سال کی تھیم رہے) اپنے استری میں میں استریک کا در میں استریک کے استریک کا در میں کھا ہے کہ استریک کا در میں کھا ہے کہ استریک کے در میں کہ استریک کے در میں کھا ہے کہ استریک کے در میں کھا ہے کہ استریک کے در میں کہ استریک کے در میں کا در میں کہ استریک کے در میں کا در میں کا در میں کا در میں کا در میں کے در میں کے در میں کا در میں کا در میں کے در میں کا در میں کے در میں کے در میں کا در میں کے در میں کے در میں کی کہ کہ در میں کہ کہ در میں کہ کے در میں ک توغير للى كے علاوہ كوئى درست كرنے والانهيں كے گا بيرسلانون كانتزل مرمة حكمت وعلوم نظرية اورصنعت ويرفت بي بي مزتها بكر براكب بمركبرا درعوى انحطاط تحابوسلمانون يروي عطور محيط تفاسى كروه لينفون يجاك يس مي اورب سيهي روكة جن من تركون كودر روز المت واجتهاد حاصل نها اوران بي ان کی فوقبت کا دنیا کو اعترات تھا ہمکن اورب اپنی ایجاد واجتها دا ورطیم کی برولت فنون حرمه مرجى تركول سے بہت بڑھ كيا، اس كانتيج به جواكداس كى فوجول نے سائے اع ىرىغنانى افواج كوىشر*ىناڭ شكست دى اور دنيا يرظا ہرادگيا كەتركىن*كى طاقت مي لورپ ى عيسائى قورون سے بیچھے رہ کئے ہیں اس وافعہ سے حکومت عثمانی كى مجھ آ تكھير كھليں، ادراس فيجدورين الرس فن كاخدات عال كرك فرج كازسر وتنظيم وزميت كاكام منروع كياكس اصلاح وترفئ كالصل فدم سلطان آيم النشدني (جس كي فقر ثنا ہي بالتعليم وزربية مولى لفى) الميوس صدى كافار من المالي في طرزك مدارس فالم كم ص بس سے انجینیریک کا بج میں وہ تو تعلیم دنیا تھا، نظام جدید کے نام سے ایک نگی فوج ك بنياد رهبي والى اورسياسى نظام مر مجي كيوننديليا ركي المكن قوم اورسلطنت كي جودكا به حال نفاكربالی فوج نے بلوہ كر كے سلطان كوفسل كرڈ الا، اس لصلاحی تم م مریحوڈ الی آئے عندائد سي وسمائد ك حكومت كى) اوراس كے بعد عبد المجيداول (فسماع المهمام) نے جانشینی کی اور ترکی نے ترقی کے کچھ فارم برمعا عے۔ له زعماء الاصلاح في العصوالحديث (واكر احرامين) صل

ترتی کے میدان میں سلمان ترکی نے جو فاصلہ طے کیا ذرااس کا مقالمبراس فاصلہ سے کی کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے جو درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے درآت کے میدان میں ان دونوں ( کیے درآت کے میدان میں کیے درآت کے درآت کے میدان میں کیے درآت کے درآت کی کیے درآت کے درآت

میجے جو بیرب کے انتقار طوب اور المیدی صدی میں طرب اری مے میدان یا ان دولو۔ کی دوڑ میں کھیوے اور خرکوش کا مقابلہ تھا، فرق اننا ہے کہ خرکوش برابر میدا راور شغول ک

تفاادر کھیداابنی سے سست رفتاری کے با **دح دکیمی موجعی جا با ن**فا . سرحت سے

اٹھادھویں اور المبویں صری میں مراکش الجزائر مقر ہن روتنان اور ترکتنا بی مشرف کی سلمان اقوام اور مولی فوموں اورطافتوں کے درمیان جومور کے بیش آئے

ان کا نبصلہ دراصل سولھویں اورسر صوبی صدی میں ہوگیا تھا، اوراسی وقت ان کے نتیجہ کی بیشین گوئی کی جاسکتی تھی ۔

muner 194 Junione

باب جہم بین الا قوامی سیادت قیادت کامغربی عہد اوراس کے اثرات

ترکوں کے نظر الوانحطاط سے عالمگیرطاقت واقتدارا ور دہنی اور تہذیبی قیاتہ پورپ کی غیرسلم قوموں کی طروبنی تقل ہوگئی جنوں نے عرصۂ درا نے سے اس کی تیاری کی تیک اور جن کی کوئی سولین مساوی درجہ کی طاقت میدان میں نہتھی، مغرہ مشرق تک

اوربن می دی خولهبی ساوی درجه ماها من چیزان بی نه می سرب سرب سرب کرئی ملک ان کے اثرا ورنفو ذیسے خارج سر مار اور کوئی ملک ان کے اثرا ورنفو ذیسے خارج سنرما، قرمیں یا نوادی اوربیاسی جثبیت سے

ان کاغلام اورزبرفران تقین یا ذہن علمی اور تہذیبی حیثیت سے زیرا ترا و ر زیرافتراز تھیں۔

اس سے پہلے کہم ان اٹرات کا جائزہ لیں جو قیادت کے اس انتقال اور تریکی نے دنیا کی دہنیت فوموں کے اخلاق، تدن واجتاع، اورانسانی میلانات رجی تا میں پیوکی اوراس کا فیصلر کریں کہ انسانیت کوام ل نقلاہ نے فائدہ بہونی یا نقصان '

بی فردری ہے کہم مغربی تدن کی فطرت ساخت اور وقع کو اوران مؤثر قوموں کے فلسفہ زندگی کوسیمنے کی کوششش کریں اور یہ دیجھیں کہ وہ کیسے پردا ہواا وراُس نے

كس طرح نشووناحاصل كي.

مغربي تهذيب كاشجره نسب بيوب صدى كامغراي تهذيب (صبياكرمعض طحى النظر سجية إي) كونى السي أوعمر تهذرينين برجس كابياتش بجيلي صداوي بروك بدراصل اس كانابيخ بزارون ل كريًا نى اسكانسى فلق لينانى اورروى تهذير الدولون تهذيبول ف اینے ترکہ بن جربیاسی نظام، اجتماعی فلسفہ اور تقلی و **علی سر ایر چھوڑا تھا، اس کے حصّ**م مِن آیاس کے سامے دیجانات اوز صوصیات اس کونسلاً بعد نسلِ مقل ہوئے۔ يزانى نهذيب مزيي دمهنيت كاست ببلا واضح مظهرا ورئومه نفئ ريبيلا تدن نحا جوخالص مخربي فلسفه كي منيا ديرزائم مواا وراس مي مغربي نفسيات كالإيسيطور يزهم ورمواه ينانى تهذيك كصندررروى تهذيب كاعارت فاقم بوئاج بي ايك بى مزبي وقع كام كرر بى كفى مغربي فذين صديون تك ن دونون نهذيبون كي خصوصيات اورمزاج ال فلسفاعلى وادب افكارك سنهس لكاعيم بانبسوي صدى موافق خصوصيا كرماته النون في الكني باس مين ظهوركيا، اس لباس كي حيك دكس مع وهوكم ونا في كروه نیا بریکن دراصل اس کا آنا با نالی نایون اور ومیوں کے باتھ کا کا نا ہواہے۔ اس بنا يرخرورى بركريم بيلي لونا لى اورردى نهذيه واقفيت بريراكري اور ان كے مزاج اور وق كوبہا يائين ماكرم بعيرت كے ساتھ بيوي مدى كى معرى تهذيب كانفيدكرسكين. مای مهمدیب یزنانی تهذیب کی علیل و تنفید کرنے سے ان اجز اکو نظرانداز کریسے کے بعد وجال میں

~(1<u>9</u>^)-بكر فروعات اور مظاہر میں اور جوعام انسانی تہذیبوں کے درمیان شترک میں اس كاليك مخصوص مزاج معلوم مؤناب اس كخصوصيات حسب ذبل بن ... ا عرمحوسات كى بى قوتى اوران بى استباه . ۲ خنوع وخصوع اورروحانیت کی کمی . ۳- دنیاوی زندگی کی پیتش اور دنیاوی فوائد ولذائد کااهمام شدید ٨ . حرب وطن مي افراط وغلو . ہم ان متعدد ابز اءاور بہاو وں کو آگرا بکے مفرد لفظ میں اُداکر ناجا ہیں نواس کے لئے تنها " ارتيت كالفظ كافي بيابير بوناني تهذيب كالبالانتياز " ما دّيت " بيه لونانبول كلم فلسفه نتاعى جنى كردين سب ان كى ادى وقع كى خازى كرتي بي وه الترتعل كى صفات اوراس کی فدرت کانصور مختلف دایرا وسی فرنکل کے بغیر نر کرسکے النصوں نے ان صفات کے بنت زاشے اوران کے لئے معبر تعمیر کئے تاکہ موس طریقے پران سے ملن کھیں ان کے ہاں ایک روزی کادلیتا تھا، ایک رحمت کا اورایک فہرو عذاب کا، پھران کی طرف انھوں نے ادی ہم کے تام خصوصبات اور خلقات نسوب كئے اوران كے كردنھے كهانيوں كالك جال بھيلادا الفول معاني مُجرده كومي اجسام والتكال كانتكل مي بين كيا جينا نيدان كينزديك مجسّت كاليك يونا تفا، اورايك من كا،ارسطوك فلسفير عقول مشرواورافلاك نسع كابو تجرو لمناهد وكابى ادى عقلیت كاكرشمه م جس كے اثر سے بوناني فطرت بھي آزاد نہيں ہونے يا گي ۔ مغرى علماء ني مي وياني نهذيب بي ادّيت كي غلبر وتسليم كيا اوراني تصنيفا اوعلى ماحث يليس كى طوف متوجرك بي بيندرال بيلية أكثر إس في بيواي مدن كياب بك عوان سے میں کچر میے تھے ان کا ایک قتباس فالدہ ادیب فائم کے وسط سے پی کیا جاتا ہے:۔

no (149 ) man موجده مغرى تدن كامركز قديم ييانى تدن تفا اس كااصل اصول انسان كى تام قوتون كامم آمنك فوونااورسي براميار فوبصورت اورسرول مبمحما جانا تفاظ مرب كراس بي زياده زور موسما بيد جهانى ترسيد ورزش كعيلون ادرنف دغيره كوخاص ابميت حاصل تفئ ذبهن تعليم يجتناعرى بوسيق فرداه ، فلسف رائنس وغيره شيل تقي ايك فاص صديعة أكينس برهي إلى تقي اكرزين كي ترتى يتيم كونقصان زببونجين بإعيه يونان كے زرمب بير مروحانيت كاتمض إن الطنيت كامن علم دين من مبنوا بال دين كاطبق منعد دمغر بيعلماء نے يونانيوں كى ديني كمزورى اوراس كى بے اثرى بيشيت و تو ت او نرم اعال درم مسخيدگي کمي ادركھيلوں اورتفريات کي کثرت کا ذکر کيا ہے تا ايخ اخلاق بدرب كالمصنف كيكي لكفنا بيك ينانى نحرك تمام ترعقلى اور دماعي تفي بخلاف اس كے معری نخر كم بكير روحانی و باطنی فنی وہ روی صنف آليليس كا بہ وانقل كرتا ہے كہ " مصری دنیاؤں کی عزّت آه وزاری سی محما اور اینانی دنیاؤں کی قص ومرفودسے بیم نور دہتا ہے كراس برشرنهي كراس فولك آخرى جُروكن تصديق تاييخ بينان في قدم قدم يرموتى ب در صفيفت كسى زريج مراسم ميت بن كصيل اورتما تنوں كى اننى آميز من نهيں بالى حبائى جتنى اس اورنكى زمه بي فوت ودبشت كاعضراس فدولي بايا بالما لم بحنااسي، اس نرمهب بن خدا کانفتر ابلی در حبکاتھا جنناکسی بزرگ شخص کا ہوتا ہے اور اسے حیند معول مراسم كاساته بإدكرنااس كاعظمت وتجبير كم لي بالكل كافى تفاي ىكى چىقىنىت نىطىًا قابلِ استجارىمى برب كى مادّه برسىت اورتوگرىسوسات له ایخ اخلاق اورب از کسی ترجم مولاناعبد الماحد دریا با دی ص ۲۲۹-۲۲۲

فطرت ومزاج كے علاوہ إينا نبول كا فلسفة النهيات اوراس كے عقائد كى ساخت مجوالتي واقع مواكي هنى كمخنوع وخصنوع انابت اوردع عالى الشركي كيفيت أن لمي بررايي نهس بوسكني تفئ ذات بارى كينام صفافترم كه اختياد فعل وتعترف اورطن وامرى ففى كرنے اوراس كو بالكل بصفت اووطل قرار فيني اوراس كاثنات كى پيدائش وانتظام كولينے نو د زائيد اور مفروصنه عفل فعال كى طرف نسوب اوراس سے والست كرنے كاطبى أور فق نتيري وسكنا بيكر رُور گی بی خدا کی کوئی صرورت اوراس سے کوئی تعلق اور تحییی با فی مدرہ جائے انداس سے کوئی امید موا در مذاس کاکوئی خوف نه دل می اس کیمبیت مواور نرمحبّت اور نه طرفه وصيبت ك وقت اس سے دعا والتجا بواس لئے كروہ اس فلف كے مطابق الك ماكل معزول وطالبتى بحس كوعالم مين صرف كرني كانكوالى اختبار بدخطاف وعفل اول بر اکرے عالم سے الکل بے نعلق وکنارہ کش ہوگیا، اس ہم عفیدہ کے اننے والوں کی زندگی عملاً ايس كررتى اوركورنى جاست كركو بإخدانهين ما اونكرين فعدا كى زند كى مصروا تاس ماري بيان كرك والفقل اول كوبياكيا ما اوكري فيست سيمتاد مهين برجبهم ينتقيك بوانیون بن شوع اور خصوع کی کوئی اوران کی عبادات اور ندیسی اعال ایک فاکب بےروح سے زیادہ نہ تھے اوروہ بیر کر خوالی بزرگوں سے زیادہ طیم نہیں کرتے تھے توہم کو ذرائعی عجب نهبين بوماجا مبيع اس ليج كم ما ايخ مي آدى سيكير و رصناعوں اور مُوجِدوں كا يذكره يرمضا ب كيكيهي ان كى طرف سے اس كے دل بي فق اور اور ان اور ان سے بندگى كاربط بنس بيدا بمؤنا بندكي كانعلق نواس وقت بريرا بوتاجب خداكواس كاثنات من نفرت اوركا دفرااده الينكواس كانحتاج سجحة دنیوی زنرگی کے انتہائی شوق و محبت اس کی قدر وقیمت میں افراط وعلو محبت اس کی

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

تصادير كے شغف سرودوروسيقى كے انهاك فنون اطيف كى قدردانى اورغيرى وقتى الداد رمبالغه آميزدورييف سے إناني اضلاق ومعاشرت پر قرا اثريرا، اضلاقي ابترى اور برنظام كي خلاف بغاون واحتجاج روزم وكافيش بن كيا بنوامشان فن كى بروى أزمك س زياده سيزياده منت اورلطف اندوزى اور لوالهوى، روش خياى اورآزادى كانشان مجعا مانے لگا مقراط ایک جمہوری فوج ان کی سرت اورطرزندگی کواس طی بیان کتا ہے کہ بسيس مدى كروش خبال اور زيره دل فرجوان كاسراياس سے درامختلف نبين ملوم بوتا . وارس سيكها جانا م كرانسان كرما الدينون اورخوامثات مكيال قابل احترا اورا المساك والتناني بالمجن وابشات بنديدا ورائل احترا الميا اوران ك بكيرنوس مركو كي مضالقة بهين الوجن مارداا ورمالبنديد ان سے اجتناب ي بيتر اودان يربابندى اوربندش عائد كرنا صرورى بي وفيص المصحيح قالون كوقبول نهي كراادداس كسنني كے لئے مى تبارنهي مواجب اُس كے مامنے ميقعل إنى بين كاجانى بي تودة خرك ساته ابناسر الأما ب اوربر عن وركف التع يقريكوا بكرانسان كام فوابشات اوراس كمايي فوق كيال قابي احرام بي اس كمطابن ده ابني زندگي مجي كرار ظيم اوراينة تام خوارشا فيفس كأسكين الو الينبرشون كأكميل كزار بهنا ب اوترب وتت اس كاجس با شكاعي جابهتا ب الكرة ب كيمى وه مرموش وبرمست نغر ومرود مي شنول كمي الوجي اس كوفيال أصليط كا توبرت ركد كومرت يانى بيني راكتفاكر سركامبي فوجى تربب اور قوا مركيمتا موانظر أَيْ كَاكِمِي إِلَكُلِ بِيكِ لِاقْدَّسِت دكھائی فیے كا دوبر چیز كو اللے فاق ركھ فیے كا كبى فلىفياندندىك بركرنے كئے كا، دوسرے وقت بس ياسى زندكى برشركي يوجاكا،

ادروت کے نقاصہ کے مطابی تقریرکتا ہواسا جائے گاہمی فوی اوگوں کی تعریت کے نقاصہ کے مطابی تقریرکتا ہواسا جائے گاہمی فوی اوگوں کی تعریت کرنے گئے گا دران کی طرف اُس کا میلان بدیا ہوجائے گاہمی کا میاب تاہو پرزنک کرنے تجارت سروع کرنے گاء خرض اس کی زندگی کا کوئی نظام اورضا بطرنہ برنطف میں کہ کہ جہت پڑلطف اورخ شکوارا ورازاد ہمتنا ہے اورا خیرک اس کا طرزیر ذندگی کر اور اللے ؟

مغربي نطرت اورمزاج كالك خاصه وطن بيني الانتاك مقابلي وطنيت كا

حذبه إدرب بي زياده فوى اورعام ماس مي كيجغرافيا أن حشيت كالبحى دخل مايناي طبى علاقے زياده دييع بختلف مي آب وہوا، بها الورانسانوں كى مختلف فيموں بيتن بن وہ زیادہ زرضر ہیں اور زندگی کے وسائل کی ان میں فراوانی ہے اس بنا پر بڑام ایشیا میں ملكت كاميلان فطرى طور بروسعت اورغوميت كى طرف ماوراس كى مرزمن بي دنياكى وبيع ترميط نتبس فائم مؤمير اس كے بضلاف لوري ميں زندگی كی شکش ننا نبے للبقاً شد مراور مسلسل طربقرريا يأجانى عاسى كآبادى كنجان علاف تنك اوروسائل جبشت محدودين ببالرون اور درباؤن كاطبى سرحدوب فيمغرني افزام كوسنقل تنگ فطرى دائرون يجصوركويا بخصوصًا إدرب كأوطى مغربي اورجنواي صهر ويبعد بإسنون كينتو ومكك ليعمورون بس اس لئے قدیم اورب برہی ریاسی نفتور نہری ریاستوں سے آگے نہیں بڑھ سکا جن کا رفیزیل سے زبادہ ویسے نہیں ہونا تھا ایکن وہ الکل خود مختار ہونی تھیں اس کاسے بڑا انور اینانی لملك بهان قدم ترين جهدس مبول جو في والم والمن ومخال من الذكره الماب اس بنا بربيهات فابل التنعيان بميركه لوناني وطنيت بيتحكم إيان ركھتے تھے اليكي <u>له"رياست"ازافلاطون</u>

رومی تهذیب

بنانیوں کے جانشین روی ہوئے اور قوت ممکت کی نظیم ہلطنت کی وسعت اور عکری صفایں ان سے فوقیت ہے گئے ہمکی خلم وفلسفدا دجی شائنگی اور منظیم ہنائی ہوئی سکے ان جہزوں ہے انہوں کا سکرتام دنیا ہندن میں وہ اپنیوں کا سکرتام دنیا ہوئی سکے ان جہزوں ہیں اپنیائیوں کا سکرتام دنیا ہوئی دور بی تھا اس کے دلوں بر مجھا ہموا تھا، روی امیں اپنی سکری دور میں تھا اس کے انھوں نے طبعی طور پر ذہنی کمالات اور لطافت و نفاست کی باتوں میں اپنیائیوں ہی کواپنا امنی کی اور شہری کی کھتا ہے کہ اور تا لیا اللہ کی انتقام کی اور شہری کی کھتا ہے کہ اور تا لیا اللہ کی کوشہری کی کہ کے کہ اور کا لیا تا اور کھتا ہے کہ اور کی کا اللہ کا ایک کی کوشہری کی کہ کے کہ اور کی کا کہ کا کا کہ کا کا کہ کا کہ

له تايخ اخلاق بورب صالا ١٨١٠ ١٨١

men Y.N manager رومای اس علمی مینی کالازی تیجه به تفاکه یونانی تزن سیخلوب پرچیائے اور مرتبی علم رہائ مرعوب مير بناني مير معلوم ب كرفديم ترين روى موزضين إو الى بى زبان برتصنيف كرت في اوربددستورع صد درازنك قائم ر إا وراكبلي نصائيف اوتاليف بركيا موتوت م اطوار وضصال طرزم عامشرت جذبات واحساسات بخرص برشعية حيابس لوناني تندن روى ترن برغالباً گیاندی بلانکف بینانیون کی تعلید کرتے تھے اور اس تقلید برفر کرتے تھے ہے۔ اس طع علم وادب اورعادات واخلاق كے دربعد ان قوم كافلىقداد كير بكرانا ف نفيات روميون بنتقل بوكئ اودان كرك في بي بيوست بركى ابل مي روى اينى مغر لی فطرت ومزاج کی وجرسے نصری خصوصیات میں کیجے زیادہ مختلف نہ تھے زندگی کے بہت سے بہلوؤں میں دونوں کے درمیان بڑی صد کم شاہد یقی محسوراً یروی می ایسن كرنے كے عادى تھے زندگى كى فدروقىمت بى بنہا كھي اننا ہى غلوادرا فراطاتھا، دبنى عفائد و حقالت کے بارہیں بھی بہدیضعیف الایان اورازاد خیال تھے ندیجی نظام اور ندیجی اعمال ورم كاكوئى خاص احتزام اور وفار مذتفا ، قوميت او روطنيت بس بها رحي نندّت اورم الغ يا باجا التحامز بديركم طافت كااحرام عبادت اوزنفدلس كے درح كوبيونيا بواتھا روى ابخ سعملوم مونا م كروى اينه زمه في عقائد بي داسخ الايان نتصادر درحقيقنت وهاس باره برمعدودهي ببيراس ليئ كرج مشركا نداوروهم بربشانه ندمب روم یں دائج تھا،اس کا مقتصاب تھا کہ روی کلم می میں قدر ترتی کرتے جائیں اوران کے دماغ روشن بوجائيس أننى بى اس نرمهب كى ليے نوقيرى اوراس كى عظمت بيكى واقع بوجلے اور يةوكو بالفون نے بہلے ہی دن سے طے کرایا تھا کہ دانا تا کو کیاست امور دنیا سے واقعل له تا يخ اخلان بورپ مندا

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

mur ( Y.D )min نہیں سسرو (CICERO) بیان کرنا ہے کھیٹر میں جبابی صفون کے اشعاد طرعے جاتے تف كرداية الون كودينوى معاطات سے كوئى مركارنىي أولوگ كفيس نهايت دون وشون سے سنتے میں سے الکھان (S. AUGASTINE) ویخبرہ حیرت کے ماتھ کہتے ہیں کہ ميدوس بنت برست مندرول بي أو دانا ولى كا يجاكر تفسق او تعييرول بي ال كرمانة تسور تے تھے اوی زمب کا گرفت لینے بیرووں براتن دھیلی ہوگئی تفی اور جذم نم بی انناسرد بيجيكا تفاكر كوكيص اوقات دلوباؤس كم مانف ادبى اورانتعال بي اكركستاخي كرنے سے بمی بہیں ہوكتے تھے ليكى لكفتا ہے كہ دم بكا اخلاقى اڑ تفزیبا بالكل فنا ہوگیا' جذبة نقدّن نقربًا مدكي اوراس كم خطام شخص كونظرا في تكيفيا نحسب حباف طس AUGUSTUS ) كابيره عرق بوكيا أواس في عصر بيل كنيجون (NEPTUNE) (سمندرك دادما) کے بت کوسارکر دیا جب جرمنگس (JERMANICUS) کا نتقال ہوالولوں نے دلو اوں ك فربان كامون يرخب بخراد كيام روی قرم کے اضلاق، بیاست اورمعا شرت میں میمب کاکوئی اٹراووان کے اص ادرملانات يواس كاكونى افتدار ونكراني باقى نهبير ريئتى زمب بي كوئى كمرائى اورقوت باقتهين ن الما كرده دل كرائ سائي الدون يحكومت كرناه ومص ايد مرودواج من كرده كرا عقدا، سار مصلحت كاتقاصا تفاكنواه وه برائح نام بي بسيكيكي كذفك في باقى بديكي كمستام وى زيب كاصل بنا فوغ عنى رفعي اس كاطم نظراس سے زیادہ مجد نفاك افراد مرقد الحال ديس أويونا ادرمائك كفوظ دم جناني اى كانزىقاكر دم بى كوصد إمرو وجانبا زبرا بوع مكبن نفركن ذا برابك بمى ندائها بها ما بنارى جربهتر سيهتر شالبر مني بين و يعبى مزم بجارت س له ادیخ اخلاق برب معال که ایشاً مشا که ایفا معا

Kod Junning آزاداوروطن سری پرمنی تقلیل یا روميون كاليك براانياز وخصوصيت ان كانتا بنشابست ليندى اوراستعارى روح اورزندگی کاخالص اده برت فرنقط و تکاه به بهی وه ترکه م جوموجده اور کواینے دی مولو سے لائے جرمن أصلم عالم محدار مصلف ابنی كذاب (ISLAM AT THE CROSS ROADS) ميں اس كابرى نولى سے تذكره كياب وه كمتے مين :- ٠ ٠ روى شېنشا ئى برى خاص خيال صادى تھا دە كىم كىكىرى كاخيال اور مادروطن كے يے دومرى قوروں سے إدراليوا فائدہ اٹھاناا وراو شائصوت كرنا تھا، دوى رۇساو وامراءادراد يجطبقك وكركبيف لشفايغ ابراى اورامارت كى زندگى كاما ان حاصل كرنے كے ليحك ظلم فيلے دردى كوعيد بنبين سيجھتے تھا بانى وہ دوى انصار جب كا التاتهر ب و محص و وميول كے لئے تھا بيفوص ميرت اوركيكير زندگا ورتدن كے عض اوى تصوري برقائم موسكا نفا اكرجدان كى ادبيت بي مجدارات كى اوربطانت دون بيرا مركئ هي كمين نام روحاني قدر سعده والكل بركانه تقي (رومول في هم ي بخيدگي ادرواندست كمانة دندارى اسيانسي كانفئ التكفليدى دية الحص وياني حكابات ونثرافات كيميكي نقل تصانحون فيمص اببى اجتماع شرازه بندى إور . قوی و صدت میخیال سے ان ارواح کونسلیم کرایا تھا، وہ ان دلیا ڈن کواپنی ملی زند بر دخل دینے کا اجازت نہیں نیتے تھے ان کا کام صرف انزانھا کہ حب ان سے فراكش كى جاعت تولينے مجاوروں كى زبانى بينىدى كوئىياں كردى بىكىن ان كوالهوك يِن كھينبيں ديا بھاكہ وہ لوگوں پراخلاقي قوانين نا فذكر ہيں؟ له ایخ اخلاق اور پر صلا ۱۳ سمه ایفنا صد ۱۳۰۰

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

مهب جنگى قوت اورماسى انركے محاظ مصلطنت وائتها محصرتى رفامز مرکئ تو زاسی اور عران میلوسے اس کی اخلاقی حالت فساد کے درج اخرکو میونے جكى تقى ابل رواكى عيش يرى وعشرت بيندى كى كونى انتها درى تقى ال كالصول ينفاكرانسان كوطيست كرزندكى كوا يكيلسلة العيش بزافسط بإك بازى يحظيفس كفوان فعت برمبزله نكدان مئاوراع دال السلة مظفس كى درازى كا محض کیک ذریعہ ہے ان کے دمترخوان مونے جاندی کے اِمنوں سے جن ہے بوابرات کی پیکاری بوتی تھنگتے ہو مے نظراً تے تھے ان کے المام ندق ب<sup>ق</sup> بوشاكس بيغان كاخدمت كمالية كعراب كعرف رست تفالهرويان رواج عام طودبيصمت كى طلائى زنجركي قبدسے آ ذا دخيں ان كى سى انگيزصمينوكا تطعه دوبالاكرنے كے ليے تحوما زرمنی تقبس عالی نتان حاموں ول كنتا تاشرگا ہو اور بوش آفرى دنگلول سے بن بر بهلوال جي ايك ددسرے سے ادر جي وشي درندن ساس دقت كمص فن زور آزالى دينته تظاهب مكر ريفون مي ساكي بميثر کے لئے فاک تون میں موز جائے اہل رواکے سا انعیش برمز روا ضافہ واتھا دنیا کے ان فاتح ں کو تجربہ کے بعدیہ بات معلم ہو کی تھے کرمبا دت اور پیشن کے لاگن

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ارگوئی شئے ہے تو وہ قوت ہے اس لئے کرائ قرت کی برولت تام اس ایک اس لئے کرائ قرت کی برولت تام اس ایک اس اور کارت کی سلس جا تکامیوں اور عرف در لیات کے سلس جا تکامیوں اور عرف در لیات کے سلس کی شخص دور بازو کی برولت جنگ میں کا میا بہونے کا نتیجہ ہے اور فراز فرائے دولت دو اس دور قوت کا میں جا عرض دولے نظام تمدن میں جا و صوال کی ایک جھلک کا نشان یا علامت ہے عرض دولے نظام تمدن میں جا و صوال کی ایک جھلک تو نظام تمدن میں جا و میں کی جبکہ کے شاہر تھی جو این ان عهد قدیم کی جبکہ کے شاہر تھی جو این ان عهد قدیم کی جبکہ کے شاہر تھی جو این ان عهد قدیم کی جہذر یہ برجر میں گیا تھی ان ان عهد قدیم کی جبکہ کے شاہر تھی جو این ان عهد قدیم کی جہذر یہ برجر میں گیا تھی ان عہد قدیم کی جبکہ کے شاہر تیں برجر میں گیا تھی ان عہد قدیم کی جبکہ تریب برجر میں میں تھی ان عالم ان میں ان عالم تعرب برجر میں میں تھی تھی تھی ہوئی ان عالم ان عمل کے جب نوب برجر میں میں تعرب برجر میں تعرب برجر میں میں تعرب برجر میں میں تعرب برجر میں تعرب برجر میں میں میں تعرب برجر میں تعرب برجر

عیسائیوں کی آمدا *در دمیوں کا قبولمسیمیت* سریمیں

ایک براانقلاب انگرواقد ص کا بمیت کوئی بول نظانداز نهیس کرسک عید است رومات خون نظانداز نهیس کرسک عید است رومات خون سلطنت برفائر به وجانا مید بدوافداس طرح بیش آیا تسطنطیق می زمید نظام برخی این رومات خون برخی اوراس طح سے میں زمید نظام برخی برخی اوراس طح سے میجید نے دیم میت برخی برفتی باگی اور دفعت اس کوایسی و بیم سلطنت اور خیمی و داختیا می واقت دارجا می کا وه خوار نبوی دیمی می بی کمر تسطنطین کویسائیوں کا فرادی و در دست قربانیوں میں خت سلطنت با تھ آیا تھا، اس لئے اس نے عیبائیوں کو اس کا برواصل دیا دوسلطنت بی بی ایس کے اس کا برواصل دیا دوسلطنت بی بی است کواس کا برواصل دیا دوسلطنت بی بی است کواس کا برواصل دیا دوسلطنت بی بی می کمی کیا ۔

مسیحیت میں بت برستی کی امیرش لیکن بنا از رہیا ہے ہوئی کے ایٹے پر آنا مبارک واقعہ تفااس نے عظیم اسٹان

له موكة زبب وسأنس مترجمة مولوى طفر على خال ما ١٩٠٠ - ٥

سلطنت توحاصل كرلاسكن برقيمتي زمبي متاع كهودي عبسا في ميدان جنگ بين ونتحياب ہوئے کین زاہم فرادیان کے موکہ بیل کھوں نے شکست کھائی دوی ثبت پرستوں اور منی د عبسائیوں نے حضرت سیج کے دین کوسنے کرکے دکھ دیا، اس سے بڑا ہاتھ خوسے معافظ نامور اوتكم برداد أعظم مطنطين كاب وربير بكفتا ب:-" فاتح اور کامیاب جاعت کے ماتھ ہوکو کی شرکے ہوالسے بھے بھے عہدے اورمر ننبے لمنے لگے اس کا متبحہ سر ہواکہ دنیا دار اوگر تبغیب ندمہب کی خس برا بریمی يروانه تقيم سيجيب كرست زياده جوننيا حاى بوكي يؤكدوه بظام عبيا في كمين ماطن مرك رست تعالندان كاثرك وجرس عيسا تيت مي بن مين ومرك عاصرى آميز شنروع بوكئ تبطنطين نے كدو مجى انفيس كام مشرب تفاكو كى ابياط لفذاختيا رندكياص سے ان كے اس منا نقا نه طرز عمل كامتريات مواطين کی سادی عربیاه کادلوں می گزدی اودکہمں آخری وقت (سیسیسٹر) میں جاکواسٹے ان ذمہی مراسم کی بابندی کی جن پڑل کرنے کی کلیسا پداریت کرتا ہے۔ اکریدیدیا تی جاعت اس قدر توی بودی کی کرشخص کواس نے اپنے کون کا سجعالس تخت يرجما دبابكن يفدرت أسريجى فمال موفئ هى كراين ولين ينى بُن بِين كاستيصال كي كريكي وونون كى إبهى شكن كانتيجه بيرواك ونون ك أصول شرونظرموكية اوراك نيا ندب بيدا موكياجس مي مبت بيني وعيمات دونول كاشانين بيلور بيلوملوه كرنفين عبسائيت اوراسلام ميراس بارهي به ٹرافرن بے کراملام نے اپنے تدمِفا بل کومطلفاً نبست ونا اود کر دیا اور اپنے مفا کرک له معركة ندب وسأنس ع<u>٣٥-٧٥</u>

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

الكى آميزش كاشالع كياء ا اس شهنشاه کوم کھن دنیا کا بزرہ تھا، اور مبکے زم ی اعقادانیس سے بھی کم وفعت ركفته تحايثا ذاتي فالروسلطنت كى بهبودى اوردونون خالعت جاعتون ين عبسائيون اورميت بيننون كي محلائي اس فاظراً في كرميان ك بوسك ان بن مي مكا مكت وارتباط بداكم إما اورقواد واسخ الاحتقاد عيدائيون ك كو اسحكمت على سعيندال اختلات دكااس لي كرثنا يرسي تتحكن تاليم كاثل مِن الرير المعقائد كابيند لكاد كي الفرمب جديد وبست جلدتن بوجام ك اوراً فركارنجاستون كالميرش سي يك بهوكر سيازبب باتى ده جامع كا" بْت يرسى اوريسيت كايم في ن مركت من سيسي ذرب كاروح اوراس كاحن كل حكا تها، اس لا نُن منه کارومیوں کی برمرانحطاط سیرت واخلاق کوسنیمال سکے اوران ہیں یاک منا نربی زندگی کوج بھونک سکے اور رومیوں کی تابیخ میں اور بالواسطر دنیا کی تابیخ میں ایک نے ٔ ابناک عمیدکا آغاز کرسک اس کے برخالات اس نے دمہا نبیت کی برعیت ہکا لی جوٹا یہ انسانيت وتدن كرس مي من برست رواكي حبوانيت سے زيادہ وبال حال مى لورب كادة بينى اودلاد بنيت مي اسمرم آزار اورآم بيزار دشمن فطرت ربها نيت كوبهت كي رخل باس لئے کی تفصیل کے ماتھ اس کے تذکرہ کی صرورت ہے۔ جنون رمهانيت دبها بنيت بي اتناغُلوا ودا فراط بريما موكيا تفاكداس زماند مي اس كاقياس كمذاجي له موكة زبب وسأنس صيلا

مشكل مُعُ البي اخلاق لورب سے اس كے جند نمو في ميں كي حاتے ہي -راببون اورزابرون كيجوعي تعداد تخضين كحاضنا ويبيان كي وجيقطى طور يربنس تباقى جاسكتى تابهم ان كى كنرت اورنخ كدرمها نيت كى اثناعت وتفيوليت كالندازه اعداد ذيل سيموسكنا بي بعينت بروم ك زمان مي السركي تقريب يرتقريبا بي مسرار رابون كالجميم والتفادي تقى صدى دره رف ايك وابهب كى أتحق مي إني بزاروابهب تفي سينت مرابين كي اتحق من دس مزار دابب تحطا ورويقي عدى كيرخانم برقويه حالت بوكي تتى كحتىخودمصر كيشبرلون كي آبا دى تقى تقريبًا اسى قدران زابروں اور دامبوں كى تقى دوچارسال نہیں کوئی ہوئے دونوسال مکتم کمٹی منتہا شے اخلاق بھی جاتی رہی موزی کے ا کا دی ازه خیر منالیم شی کی بی اسینده میکیس اسکندری کی بابت شهور ده ده بيتماه تك برابرايك دلدل مي موياك اكدان كع برمنه حبم كوز مركى كمفيال وسين نيزيدكم بيهينه اكيمن او كاوزن ليفاويرلاك رسف تعان كمريبينك إسس تقريب دومن لوم كاوزن لاف رست تعاونين سال تك ايك فشك كنوس كاندتيم رب، ايك تهور رابب ويتحنا كم تعلق منقول ب كرمق ل تين سال تك كفرا موت عبادت كرته بسايك ترت بسابك لمحسك ليطهى زميطية ليثه حب بهت بحك جاتية وحيان ير اين حبم وربها دا وية بعن ذا بداس فيم كانبيراستعال كرته تص منزوش كاكام اين جمك بثيرے الوں سے لینے تھے اور ہو بالوں كى طرح ہاتھ بيرے بل بيلنے تھے البوں كے مكن على العم اس وقت مكانات بنيس موقع تف بكروشى وزيرون كے غار انتشك كنوس ا قرستان بوتے تھے اہل زُہ کا ایک طائف صرف کھاس کھا اتھا جم کی طہاست روح کی پاکیزگی کے منافی بھی جاتی تھی اور جوزا ہومزیئر نہر میں بی زیادہ ترقی کرتے جاتے تھے اسی قدر

و محترع عقونت وغلاظت بوني سينط أتعينيس نهايت فخرس سيان كرام كرمينطا ا با کبتری بی ترت العراین بردهونے مصیال کا مرکم بنیس موارسیند اربام نے بنجاه ماأسيى زندگى بى لينے بېره يا بېرېريانى ئى جېينىڭ نەپلىنى دى رام بالگر نار يريئ أمتف اورنخير سے فرانے م كرايك وه زبار تفاجب بها اسلاب تحد هونا حرام حانة تعاوراكيم وكربن كرحام جاياك فين داب معلمون كالجيس مدار والعرق تحفي وركوك فسلطف للألبيغ صلقدين شامل كرنے تصو والدين كاابني اولا ديركوئي اختيار نهس ره كيا تضابح اولا دانحبين جيور كرنادك الدنيا موجاتي تفي اس كے نام برسلك ميں برطرت واه واه بهوتي تقيئ بيلي جوانز وافتدار بزرگ خاندان يا والد كوحاصل بونانها، وہ اب بادر بوں اور راہبوں کی طرف تقل ہوگیا، یا دری رسا سبت کے لئے لوگوں کا اغواكرنے تھے سینٹ الممروزس اس مم کے اغواکی فوت انٹی ٹڑھی ہو گی تھی کراسے دكيه كرأً من ابني اين بحول كو كوركه اندون دكر ديني نفيس ، نحر يك ومها نبت كالفلاقي بنبحه مبرواكه خفنه كمالات مردانكي وحوانمردي ستتعلق بن وه مسبكيير عبوب فرارياكيج شَلاً زَدره دلی انوش طبعی صاف گوگی فیاصی شجاعت گرا کست که عابران مراح کمجی اُن کے قرب بھی ہوکر نہیں گزیے تھے دوسرااہم نتیجہ رہانی طرز معاشرے کا یہ ہواکہ خانگی زیرگی کی مبیا دین سزلزل ہوگئیں اور دلوں سے اعرّ اکا اصرام وادب کا فور مُوكِيا، اس زمانيم مان باب كے معانده احسان فراموننی اورائز آكے معانده تعاویة ملبی كي حركة ت مع نظير ملتي بن اس كالذارة كرنام نتكل هيئية زايدان حرااورعا براي ترامن ابنی ماؤں کی دانشکنی کرنے تھے بسولوں کے حقوق کی یا ای کرنے تھے اورابنی اولا د کوریٹرغا چینے تنظر انهبس بے دلی دوارت محص دومروں کے کو وں کے رحم مرتھوڑ فینے تھا ان کافوزنا

تام تربیمونا تھاکر خودا نفیس نجات اخروی حاصل ہوا انفیس اس سے کو گی خوض فی گاگات متعلقین و متوسلین نامی کی خوص کی گات متعلقین و متوسلین نامی کی میں ان کو پڑھ کر آتے بھی آنسونکل آنے ہیں عور نوں کے سابہ سے وہ بھاگئے تھے ان کا مار پڑھانے سے اور داست کا کمائی خاک کی بین انفا قارا مناہوجانے سے وہ مجھتے تھے کہ ماری عمر کی زیدوریا صنت کی کمائی خاک میں جاتی ہے اپنی اور ابیویوں اور شیقی بہنوں سے بات کرنا بھی وہ معصیت کمیں ہوتھے تھے اس میں بات کرنا بھی وہ معصیت کمیں ہوتھے تھے اس میں بات کرنا ہوتا ہے ہوتا واقعات کھے ہیں ان کویڑھ کر بھی نہیں آئی ہے تھی رونا۔

## فطرت شمنى كااثراخلاق وتمترك بربي

ا آپ نے اس کوراہ خدائیں خرج کرنے پرلگادیا، غرض برکرآپ نے ان کے جابی خصا کص واخلاق كواسلامي سانجين دهال ديااوران كومفيداوركارآ عربناديا آب ني المسيج بجاشے اسلام کالچوانظام اور ہرجیز کابدل (اورمم البدل) عطافرایا، طبائت اورنفوس کو ناڈگی اورتفري كيمواقع بمعطافراعي اسلط كرافيول ايكلبل الفدرعالم دشيخ الاسلام صافط ام تیمید) کے انسانی طبیعتیں ہمینے کسی جیز سے اسی وقت دست بردار ہوتی ہیں جب ان کو اس كايدل من بودانسان فطرتا يحرف كے لئے بيدا بواب اوراس كى فطرت كا تقاضا مل اور شعولیت بے گلیة به یکا داور مظل موجانااس کی فطرت کے خلاف کے ، انبیاء کوام نبدیل فیطرت کے لئے ہنس کل تکمیل فطرت کے لئے مبعوث ہوتے ہیں موریث وسرت میں اس کی تعد نظری لميركي أنحصزت صلح الشرعليه والمرحيب مرينه منوره نشراعية للمت تواس وقت الل مرينه ك دوہ استھے جن میں وہ تفوی کرتے تھے آپ نے دریافت فرایاکر سکیے دودن من اوکون کہاکہ بم آيام جالميت مي ان ير أخريج كهنة بقي فرايا الشرقعالي في كواس سع بهتر دُوَّد ن عطافرًا ہر ہے دانسی وعیدالفط صحرت عائشہ صی الشرعہا فراتی ہی کرعید کے دن ایک مرتبر ہے ياس انصار كي ذول كيال وه كيشي كاري تقين جوببات كى جنگ مير كمي تحقيق اوروه كي كان الله زتھیں اتنے برجھنرت آلو کم (تشریعین لائے فرایا کرمول الٹر<u>صلے</u> الٹرعلیہ وسلم کے گھڑی شیطان كيتين مورى بن ؟ الخصرت صلى الشرعليد والم في فراياك آلو كر برقوم كالكرعيد به اوريه ہاری عیدے ایک روایت بی ہے کرآپ نے فرایا کر آب کر خوانے دور عید کے دن ہیں۔ اس كے برخلات دوى عيسائيت نے بيكا رفطرت كوتبديل اور فناكرنے كابيروا كھا يااور له كتاب افتضاء العراط أستقيم مناس لله كتاب البنوات ازام ابن يميية . عمد الوداؤ واحدونسالً مهے بخاری دسلم

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

ایانظام بین یاصی فطریجی نهیں بورکی، اس نے انسان کی طاقت سے زیادہ انسان پر
بوجے ڈالا، روم کی سابقہ انتہائی ادبیت کے خلات ایک دیّول کے طور پر اوگوں نے طوعًا و کر با
اس کو برداشت کیا، کبن جلرہی اس سے جبٹکا داصی کرنیا اور دبی ہوئی نظام فطرت نے سخت
انتقام لیا، ابنی اس غالی رہا نیت، فطرت کے حقائن سے نیم اپنی اورنا عاقبت اندیشی سے
مسحبیت اوگوں کے اخلاق و عادات اور ہلاکت کے غاری گرتے ہوئے تمان کا با تھ نہ پولم کی
صالت بھی کرعیسائی ممالک میں برکے تنے مصبیت و آزادی اورز کہ ورم بانیت کی دو تحقابل
میکویشیں دوش بروش چل بری تھیں ملکہ شاہد زیا دہ سے میے بریوگا کو درم بانیت توصیح اور کی
گوشنشین تھی اور نہری زندگی پراس کا کوئی افتدار نہ تھا، اور اس کے برخلاف فیت و فہور کی
گوشنشین تھی اور نہری زندگی پراس کا کوئی افتدار نہ تھا، اور اس کے برخلاف فیت و فہور کی
تحریک شہروں کے اندر اپنے پورے جوش و نلاطم بریتی ، نسکی دنیا کے اضلاقی انحطاط کی
تصویران الفاظ مرکھینی ہیں۔

ا خلاق میں رکاکت دی صدد در صرایت کرگئی تھی دربار کی عیش پرستیاں
ارکان دربار کی غلام طینتی اور لمبوسات وزیورات کی ترمین و آرائش اپنے شاب پر
تھی کو نیااس وقت انتہا کی دلمیا ہیں۔ اورانتہا کی برکاری کے جیسے طوں کے درمیان
جھوکے کھا ہی تھی اکر بھی شہر حزبیں سہ نیا دہ کیٹرالتعاد دُرّ آو دراہمین پریدا
ہوئے تھا وہ وہی تھے جن ایم بیش کا ایسا اجتماع ہوگیا تھا جو انسان کی شرافت وظمت
کا قطبی وشن کے دائے جہوراس قدر ضعیف ہوگیا تھا جو انسان کی شرافت وظمت
مطلق خوت ہمیں باتی دہا تھا ،البتہ عنم کرکی ٹی کی دھوکی کا ہوسکتا تھا، ایسکنی اس اعتقاد نے شا دیا تھا کہ دعا وی وغیرہ کے دراجی سے سالے گئاہ مین

؛ کے سکتے ہیں مکاری دغابازی دروغ گوئی کی وہ گرم بازاری تنی ہج فیاصرہ کے زمازم یکی رکھی البت ظلم وتشدد، شقاوت و بے حیائی اتنی نرتھی کین اس کے ساتھ مُرِّسِنِ فکوآزاد خیابی و ہوش تومیت میں کھی کی تھی ؟

### ارباب كليساكي عيش برستى اور دنيا دارى

ربها نبت اور زبهب كابيلبي نظام خلات فطرت صرود نظامكين سطّ زبه يكاثرات اوراس كے روحانی افتدار نے فطرت كو د باركھا تھا الكي تھوٹے دنوں كے بعد تود مذہبى مركزون اورصلفون بروه نهام عيوب اعترش بينى نتروع مركئي حسر كيضلاف ربها نبيت كي تُوكِيتْ رْمَع كَيْ كُنْ يَهِي بِهِان لَك كروه اخلاقي الحطاط ليتي اور ليفت معمّ وعيش يَتِي مِن خالص دنیادار صلفوں سے میکمیں آگے بڑھ کئے ،حکومت کو بجور الن نمہی دعوتوں کا سلسله نبركرنا يراجن كامقصد سجيون بي أخوت ومحبت بيداكرنا نفا السحطي سے شهداء وادبياء كي عُرس ادران كى بريياً م منوع قراردى كمبر كيونكريه خالص زبهى نقربيات فنق وبيحيال كالدابركي تفين براء براء إدراون براب راس اخلافي والمكاارام تفا سينط بروم كامقوله بكرابل كليساكن فين كيسامف امراء اوردولتمندون كاعيش وعشرت بهى شرباتى ميئو ديويي خلاقى انحطاط بي مبتلاتها وردولت كى موس اورمال كالمنت وان ير انناغالب تفاكر منصب اورعهد مصمولى مامان تجارت كعطرح بكته نصاورهم كمعي ان كا نبلام ہو اتھاجست کے قبالے جائداد کی معولی دساویزوں کی طرح مففرت کے روانے فقط قانون كے اجازت اے اور نجات كے مشرفك النكلات كجتے تھے، زمرى عمد دارسخت رائنى رو دفوار

لة اليخ اخلاق إدب جلددوم صين

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

فضول خرج اورامران کا حال بین کا گیا یا عانوسین شیم نے پاپائی کا نامج دہن کو اور اسران کا حال بین کا کا بات کی است بیان کیا جا انوسین شیم نے پاپائی کا نامج دہ کی کا اور بیا ہے کہ اس نے بین پاپاؤں کا آمانی الالحالی کی مال کے بعد اپنی دولت جب بیلی کا فی نہوئی تولیق کی اس کے بعد اپنی دولت جب بیلی کا فی نہوئی تولیق کا فی نہوئی کی آمرنی کو بہلے سے وصول کرکے صرف کر ڈالا بیان کیا جا گائی نہوئی کی ہے کہ کمکت فرانس کی بوری آمرنی کو بہلے سے وصول کرکے صرف کر ڈالا بیان کیا جا گائی نہوئی کی ہے کہ کمکت فرانس کی بوری آمرنی کھی اور ارباب کلیسا کی میرن قرآن کی اس آبیت کی بوری بوری تفسیر تھی۔

بوری تفسیر تھی۔

آیک بین اَمنُوُالی کَنیرُامِی مسلانو ابه و دلی اور عیار موسی کی ایک بری اَمنوا کی کامنوا کی کام

مكومت وكليسا ككثمكش

گراهوب مدى عيسوى من حكومت وكليسا كاشكش نزوع بو گراورا من برى شرق افتار را الن برى شرق افتار را الن برى شرق افتار را النابره كي افتدار واعز از انابره كي النابره كي افتدار واعز از انابره كي النابره كي النابر كي النابر النابر كي النابر النابر والنابر كي النابر والنابر كي النابر والنابر والنابر كي النابر والنابر والنابر كي النابر والنابر و

سفارش بركينمامن كعرف بون كاحازت دى اور فهنشاه سكي باؤن أون يهيز بوع آيا، ا پیپ کے باتھ برنوب کی اور اوپ نے اس کی غلطی معاف کی اس کے بعد حکومت و کلیسا کی آوزش می كبهى ويب كوفتح اكرهي تنكست بوئى بهان تك كرانجام كارتكومت مقابلين كليساكو دبنايرا ايس پورى تەت ئىكىنى يوگ دىرقى باست اوركلىسا درياست كى دېرى علاى بى كفارىخد اقتدار کاغلط استعمال اوربورپ کے تمدّن بر رُراانر بوب قرون وطي مي برك وسيع افتدارا ورالي غطيم الشان طاقت كے الك تصوف الم رواكوهى حاصل رتفئ ان كے لئے بربہت آسانی سے مكن تفاكروہ دين كے زيرما براور ي وعلم اورندن من تق فين درسر كوفتا به كراكريا بإبان روماا بني موس رانيون اوردنيا برينيون مي متلانه بوتے تووہ اس بات برقادر تھے کہ ان کے ایک اشارہ بریام بڑام بالا تفاق البی ترقی کرتا کہ دنیا ذنگ رہ جانی ان کے نائب بے روک فوک بر ملک بی جاسکتے تھے اوراً ٹرلینڈسے نے کروہیمیالا الل سيط كواسكا طاينية ك الاتكلف آبيل باستجيت كرسكة تعاليك زبان بوف ك وجبس وهمن الافواى المورك نظم فون بن خبل بوكة اورمر ملك بن الضب السيم وتبارا ورما لمفهم حليف باله آكة تع بوايك بى زبان إلى تفي اورعام الموري ال كاله والفي كما في تاريق. ككنسيحيت اوريجي افوام كانبهن كلى كرارماب كليساني اس زبردست طاقت كاماجأز

براظم اورب که آبادی بزادسال بینی اور ملک نگلتآن که آبادی پانچ موسال بریمی دونپذنه وکا اس پی کو فی نشک نبیب کداس بی براوض اس بات کوب کرپادری اور دا بهب تجروکی زندگی کافری

استعال كيا الفول في اس مع اليغ تخصى اثروافت دارك لي فائره المعا يا وراي آب بينورسي،

جهالت وخزا فات كي ماركيبور مي بيار ما او زندن اور تبريب كوز في مو في يجاع يحت تزايروا

تبليع كرته تقواس كرسانه كليساني بميذاس كالهنام كياكرجهان تكمكن ووكول وطبيب يا اس كے میتبسے انوں نرمونے دباجا عے اس ليے كراس كا خانقا ہوں كى آر فى يرحج دعا وتركا مے ذرایہ ہوتی تقی اثری تا تفا اورطبیب منفعت بس کلید اکے رقیب بن سکتے تھے اس کا ننجديد واكداوريدل كيمري سے دومرے مرخ كدوروست وألم بن اورام اص كيسلے اور موت كارم با ذارى بو ئى انبينس لوليس نے معا<sup>مل</sup> ائر میں جز اگر مطانبہ كی جونیا كی مصاور ليے مفر كے حالات تكھين اس سے اس ملك كائرنى انحطاط افلاس اور فاقرزد كى كاندان و افراج. كتب مقدسه مين الحاق وتحريف اوراس كے نتائج سکن اہل دین کی سے خطرنا کفاطی سے انھوں نے اس نرمب کو جس کے وہ نائن رے تھے اور نو داپنے کوسخت ترین نقصان پہونچا یا ایٹھی که ایھوں نے اپنی مفارس دینی ڭابورىي ان ئارىخى جغرافيا ئى اوطى بىنظراپت اۇرىنېورات كوداخلى كىدىا **جاس ز**مانى كىقىقا اورتمات تط اورانساني علم ان كے زمانة ككسى حد مك يہوني اتھا الكبن وه انساني علم كى صد تمقى اوراگراس زمانه میں وہ صریحے لیکٹی تھی تو وہ دراصل آمزی صدر تھی اس لیے کہ انسان کا میر تھی ترتى يزيرا ورما فربي جس كانيام عارصى بيئاس بركوتى بإنكاد عارت نهين فأتم كاجاسكنى ولهمن اوقات رميت كى طرح كصسك جا مائ اوزعارت منهدم موجأتي م ارباب كليباني غابًا نوش ميى ساد بباكيا تفا، أن كامفعد شايد ين كاكراس سان آساني كما بورى كاظمت وثنان اورُهْبولسِت بِمِ اضافه مُوكالسكِن أَسِي حِيرِ الرَّسِي حِيرِ السَّمِ لِيُعْ و**بال حان اور فرم سب** و علیت کے اس نامبارک موکد کا سبب ہوئی جس بی زیہب (وہ ندیم سی بیانسانی کم می آم تھی نے ننگست کھائی اور اور بیس اہل زمب کوابیا زوال مواجس کے بعد کھی عرفی من موسکا

اس سے زیا دہ افسوناک بات بیہوئی کہ اور پ الدین ہوگیا۔
اہل نرہ نے صرف اسی الحاق اور تحریف ہواکتھا نہیں کی بلکان تام جزافیائی تناری اور تحریف ہواکتھا نہیں کی بلکان تام جزافیائی تناری اور تحریف یاکتب تقدّ سرکے بعض شاصین و فسترین فسترین فی ترین کا جا مہر بہنا دیا اوران کو خرابی دنگ نے کوائ سیجی تعلیات واصول ہیں شائل کریا جن بہا عقاد رکھنا ایک سیجی کے لئے صروری ہے اس موضوع بواٹھو لئے کا برنصنیف کیں اورا سر جزافیہ کوشی کا گئی آسمانی سند نہی جزافیہ سے کا تام دیا اوراس کے سلیم کرنے پراس قدرا صراد کیا کرجن لوگوں نے اس کو سلیم کرنے پراس قدرا صراد کیا کرجن لوگوں نے اس کی کھنے کی گئی سیال کی کھنے کی ۔

تنا جہنیں کیا ان کی کھنے کی ۔

نرب في عقليت كي شكش اورارباب كليساك مظالم

انفان سے یہ وہ زبانہ تھاکہ بورب یک قلیت کا کوہ آتش فتاں بھے جکا تھا ، علماء طبیعیات اُحقق نقلبدی ذخیرین فوڑ بھے تھے انھوں نے ان بے اصل نظر بات کی تردید کی جو بخرافیہ اور تاریخ اور طبیعیات سے علی ان بڑی کتا بوں میں بائے جائے تھے اور ٹری بھار اور آزادی کے ساتھ ان کی علی تنقید کی اور لیے بھے ان برایان لانے سے تشانکار کردیا اس کے ساتھ انھو آئے اپنے علمی اکتشافات اور تجربوں کا بھی اعلان کو با ، اب کیا تھا نہ ہے کھوں یہ تی ہو بار اور طاقت کے الک تھے ان کی کھیر کی اور دری بھی کے لئے ان کے موالتیں فائم ہویں جو بغوں بہلے اور ان کے مال و تراح صنط کر لینے کی اجازت دی احتساب کی عوالتیں فائم ہویں جو بغول بوپ کے "ان ملاہ مدہ اور مرندین کو مزادیں جو شہروں گھروں تھا توں جنگلوں اور مورد کھروں اور کی مورد کی مورد کے اور کے موالت کی عاموں نے اپنا فراج نہوری مرکزی اور مندر کی کا مورد کی اور کی اور کی کا مورد کی کا مورد کی کی کا مورد کی کے موالت کی کا مورد کی کا مورد کی کھروں کے موالت کی کا مورد کی کھروں کے مورد کی کا مورد کی کے مورد کی کا مورد کی کی کا مورد کی کا میں کی کے مورد کی کا دورد کی کا مورد کی کا میکانک کی کا مورد کی کا کا کی کا کی کا مورد کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کا کا کا کا کی کار

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

انجام دیا،اس کے جاسوس براعظم کے طول وعرض بر کھیلے ہوئے تھے اوراس بارہ بر محکمتہ ا صندانے نفتین اور سس می کوئی دنیفرا تھا مرکھا ایک عیسا ٹی عالم کہتا ہے کہ نامکن ہے کہ كوئى تخص عيسالى بحى بواوروه بستريرجان في اندازه كياجا مكي كراس محكمه في الوكوك سزادىان كى نورادىن لاكه سىم نهين بن بن بن بن براركوزنده جلايا كيا، العبس زنده جلائے جانے داوں میں بئت وطبیعیات کامشہورعالم برونو BRUNOE مجی بح ب كاست براح م کلیساکے ندیک بر تھاکروہ اس کرہ اوس کے علاوہ دوسری دنیاؤں اورآ با دلیا کی قائل تفا بحكة اطنيائ حكاك اسداس مفادش كرما تعدينوى حكام كريزكياكراس نهایت نری سے سزادی جائے اور پینیال دکھا جائے کراس کے فون کا کی قطرہ بھی ذکرنے اعداس كامطلب بنفاكراس كوآكبر، زنده جلا ديا جاعي اسى طرح مشهوليبي عام كليليو (ALILIO)، كواس بنا يرموت كى سزادى كئى كه وه أفتائج گردزين كي هومني كافة كُل تما

### اہلِ تجدّدی مزر بھے خلاف بغاوت اور بیزاری

آخر کارروش خیالوں اور ترتی بندل کا بیان صبرلبرز بوگیا اور کفول ذہر فی فدا کے خائن وسی کا دروش خیالوں اور ترتی بندل کا بیان صبرلبرز بوگیا اور کا کہ اصلات کے خائن وسی کے خائن وسی کے خائن وسی کے ان مطالم سے ایسے سیزار اور تو خال ہوئے کہ ان خام مقائد علم اضلاق وا داہی ان کے جن کی نسبت اس کروہ کی طرف کی جاتی ہے بااس سے ان کا تعلق ثابت ہوتا ہے ان کے دل میں انبراء اسی ذر کے خلاف اور دفتہ رفتہ مطلق نرم کے خلاف عداوت کا جذبہ دل میں انبراء اسی دروت کی جاتی ہے۔

بیدا موگیااوروہ جنگ بوابنداؤ علوم وعقلبت کے علم برداروں اور نرم بسیجی (در تقیقت سینط بال کے نرم ب کے نمائندوں کے درمیان تھی بعد میلم ودین کی باہمی جنگ کھور اس نے اختیار کی، رفتن خیالی اور عقلیت کے علم برداروں نے بطور تو در بطے کریا کے علم و نوبہ ایک و مرسے کے صداور مقابل واقع ہو عیم بہ بہ کہ بھی جس بنیں ہو سکتے اور دونوں ایک و مرسے کے رفیب اور حولف ہیں جن بی بھی جس بنیں ہو سکتے اور دونوں ایک و مرسے کے رفیب اور حولف ہیں جن بی بھی جس بنی موسلی اس لیے علم و عقلیت کے ماتھ وفا داری کے بیار میں اس میں اور دری ہے کہ ندہ ہی موسلی ایس ایس میں اور ارب کلیسا کے لازہ خیر منطالم کی با زنازہ ہو جاتی اور ان بے گناہ علما واور موسلی کی موسلی میں ان کہ انکھوں ہی بھی جانی خیر موسلی کی موسلی میں اور الب کی کھوں ہی بھی جانی خیر میں ان کہ انکھوں ہی بھی جانی خیر میں گئی تھی گروہ کے نام سے ان کی گاہوں کے مسال کے بعد میں درائی کے موسلی ہو کہ ہو کہ کہ ہو کہ اور مربی کے طور پر کھے کو لیا اور ایس کے ایک موسلی ہی کہ کہ کہ اور مربی کے طور پر کھے کو لیا اور ایس کے ایک موسلی کے طور پر کھے کو لیا اور ایس کا بھی ترکہ اور مربی ایس جھی وڑا۔

آئے والی نسلوں کے لئے بھی نفر یہ وکر اہمیت کا بہی ترکہ اور مربی ایس جھی وڑا۔

# روش خيالول كي عجلت ببندى اور مجود وتعصب

ان روشن خیالون اورتجد دلین و سیان اصر کوکون مطالعداو تؤرکی قوت اور عقال و اجتها دکی قابلیت نظی کرده اصل دین اوراس کی نائندگی کا دعوی کرنے دالوں کے دربیان اتباز کرسکیس اور سیجھ کیس کر ان واقعات بین دین کہاں کک ذمر دالیے اور کہاں کا دربیا کی کا جو دہم الت استبداد اور خلط نائندگی اس کی ذمرہ ارہ کا اوراکد وسری کی کل ہے تو دین کواس کی مراد بیا اوراس سے بقعلتی اختیار کرلینا کہاں تک بی بجانے بیکن خصار دالی زمیب کی مورد و رکھات بیندی نے اس بارہ بین ان کو خور کرنے کا موقع ند دیا اور صبیعے کہ دنیا میں میں گا ابنا وت اور اور خالم من با نام بین کی مواقع کی دوا داری اور خالم من با نام بین کی مواقع کی دوا داری اور خالم من با نام بین کی کو دو تا بر بر وزا ہے انھوں نے دین کے مما تھ کو کی دوا داری اور خالم من باند کہیں گا و حقیات کے موقع پر ہونا ہے انھوں نے دین کے مما تھ کو کی دوا داری اور خالم من باند کہیں گا و

ان من اننى طلب صادق اوراينى قوم كي خيروا بى فراخ وصلكى بى زىتى كه ودين إسلام كامطالدكرتيجان كيهبت معاصرفومون كادبن تفالود وبنهايت آساني كيرانعام مخصارة غريع تفليت كالرع خروري كمكش سنح ويتا ومنقول وخس اموركامطا كبرتما غيرمقول اور ناپندید چیزوں سے روکنا، دنیا کی بے صررا و ریاک لدنوں اور فوائد کی ان کواجازت ویتا مصرال قابل نفرت انتياء كوممنوع قرار دننااوران ليصارنج روس اوربط ويساككات دبتا جو تحرفية تسكر فراب اورتند دبندابل نرب اورابل حكومت فيان كي مي وال وكلي تقيل -( تحديمول الشرصلي الشرعليدولم) ال كو يُأْمُرُهُمْ بِإِلْمُعُرُوفِ وَيَبْهُمُ نيكى كالحم دينة من برائى سے روكتے ميك بيديد عَنِ ٱلنَّكَيةَ يُعِلَّ لَهُمْ الطَّيْبَتِ چەرسىلال كەخىمىاڭدى چىزىي دام وَيُكِرِّمُ عَلَيُهِمُ الْعَلِيْثِ وَيَضَعُ مخرات برئاس بوجس نحات دلاتني عَنْهُمُ إِصُرَّهُمُ وَالْاَغُلْلَ الَّذِي حسمے نلے وہ دیے ہوشے میں ان بھیندو كَأَنَّتُ عَلِّيهُمْ ين كالتين وان يرياع موعمي -كين فوى عصبيت اوران ديوارول كى وجرس بصليبى تنكول في عيسوى مغرب اور اسلائ شرق کے درمیان اورا رباب کلیساکی افتر ایرداز لیں نے اسلام اور بنی اسلام میم خلات كوس كردى تفين نيزمطالعه وتحقيق كاعنت رواشت نركي اوروت كم بعدى فند اورنجات الزوى سے آزاد فيے فكرونے كى وجرسے النفول اسلام كى طرف كو فى توج بنيس كى۔ اس کے دخل سلمانوں کی تبلیغی کو ناہیوں کھی ہے کہ انھونے صداوں اور پ جیسے اہم برّاعظمیں اسلام کی نشروا ثناعت اوراس کے نعارف کی **طرف کوئی توجہبیں کی صالا تک** اسلاى حكومت كي وج اورادري كى الطنتول سيمعا صرانه اودمسا ويان تعلقات مونيكى

وج سے ان کو اس کے مواقع حاصل تھے۔ عرض اہل پورپ ایسے مازک موقع پراسلام کا رہنما گی اوراس کی سے اگی سے کو کہ ہے۔ پورپ کی مما دیت

بهرصال حبس كاخطره تتعاده مين آگيااوريوري كافتخ ايكمتل اوروسي باديت كعطرت موكي بنيالات نقط نظرنفت وذبينيت اخلاق واجتماع علم وادب حكومت وسيأ كافرض ذكر يرتام تغبول بالريت غالب كمئ اكرحية مدري طوريمواا درانبداس كارفتار مسينظئ كىكن قوت وعرم كے ماتھ بورنے ما دمیت كى طرف توكت كرنى نشروع كى علماء فلسفہ وعلوم طبیعیا نے کائنات براس طرز ریخدرا وربحث کرنی نشروع کا کرگو با نداس کاکوئی خالن ہے نمنظم وصام اور طبیعات اوراده کے اوراکوئی اسی طاقت بہیں مجواس عالم مرتصرت اوراس کا نظم وست كرتى ب وه عالمطبيعي اوراس مخطوا هروآثار كالشريح وتوجيه خالص ميكاني طرافة بركرني لك اوراس كانا على اوتحقيقي طرزقرار بايا اوربراسيا بحث ونظر كاطريقة حس كى بنياد خداك وحود اوراس كيفنين يديد تقليدى اورغيملى طريقه كهاجاني تكااوراس كانزاق اراياحاف ككاه اس داسته کی منزل بیتی که انفوں نے جلتے چلنے حوکت اور مادہ کے علاوہ ہرجیز کا انکار کر دیا اور براس جیزے اسے سے عذر کیا جو اس اور تخربے اندر نہ اسکے اور س کا وزن تارو باکش نموسك اسكاطبى اورطفي نتيجه يمواكه خداكا وجداوزنام مقالق مابعدا تطبيعيات اليصفروها بن كئي من كاكو ماعقل علم سے كوئى نائيد زميس موتى۔

ان وگوں نے ایک زمانهٔ درازنگ خداکاانکازنهیں کیااور ندہہے صاصااعلان جنگی نهب کیاادر فی الواقع سے سباس کے منکر بھی نتھے مہیں ہوطراتی فکراور بحث ونظر میں جو لوزش

الفور نے اختیار کی تھی وہ ایسے دین کے ماتھ جس ہی بہیں ہوسکتی تھی جس کی اوری عمارت ایمان بالغيب اوروى ونبوت كى بنيا دېرے اور جهيات أخروى پولس ففرر زورونيا مخاك يم كوئى جيزهي واس ونجربه كے تحت بين نهيں آئى اوروزن وشاراور بياكش سے اس كى تھے ت نهيں كاجامكتى اس لئے روز بروزان كو دى عقائد ميل نتباه اوران كے انتے بن ندند بي يولو كا كيا ورب كی نشأة تانير كے بعد كے وك رت درازتك ادى نقط انگاه ادى زندگى اورى اعال ودموم كويم كرن كى كوسنسش كرن درم ندم بن نقلبدست وه ألجى ليست طوديراً ذا د بنسي بوع يصف وعسوى دنياس نرمي احول العي باقى تفاه اخلاقى اوراجتاعي مصامح کابھی نقاضا تھاکہ نواہ برائے نام کین نہبی نظام صرو دبرقرار دمہا ج<mark>ا میٹے ہو قوم کے افرا</mark>د کے درمیان ربط قائم رکھے اور ملک کواجہاعی انتثارا وراخلاتی ابتری سے مفوظ رکھے ہمین ادی تہذیب کی رفتاراننی نیز بھی کر ندمہ، اوراس کے دروم اس کا ساتھ نہ سے سکے اوریت اورروحاني زمهيك جمع كرنيين خاصى تكليف أنكلف العبنين اوفات تفااس في ترت کے بداس نگلف کو رط وے کیا اورصاف صاف لاد نیسیت اور مادہ **بینی اختیا اکر لی**، اسى ذا ذير الجريج برگوشه مي بهت برسى ننداد مير البير صنف ادير بعقم اجتماعي اور ىياسى بىدا بوسے جفوں نے ادبرے کا صور پھون کا اورا ہل ملک کے دل وداغ میں مادہ **برخ** کے بیج بودیثے علماءا خلاق اخلاق کی ادی تشریح کرتے تھے بھی فلسفوا فادیت کا اشا كرتے اور می لذّتریت كى ميكا ويلي ،MACHIAVELLI ، (1874-1874) جيسے الريسيات نے دین وریاست کی تفرنت کی دعوت پیلے ہی دے دی تفی اورا خلاق کی عقمی قراردی تقیں میلک اور پائیوٹ اور <u>ط</u>کر دیا تھاکہ اگر ندمہب کی صر*ورت ہی ہے تو وہ محض انس*ا كاليك پرائيوٹ معالمہ ہے حس كوا موربياست ہيں دخل ہنيں دينا جائيے حكومت ہرجيز م

مقدم اوربرسف معمين قميت اندم بعيوى كاتعلق دومرى زند كس المان وراوي وزر گیسے اس کوکوئی مروکا زنہیں ندمی اورنیکو کا دانسانوں کا وجود تھومت کے لئے بجھٹفید نہیں اس لئے کہ وہ دین کے اسکام کے پابند ہوتے ہیں اور صرورت کے وقت اخلاقی اُصول کے نظرانداز نهیں کرسکتے، بادشا ہوں اور حکام کو دوم اور کے سے صفاً اختیار کرنے جاہئیں اوراگر حكومت كافائده بوناموا وركوني ساس عطم منقصى مونوع بشكنى دروع كوئى فرب دبي خيانت اورنفاق ميلس وميني نهي كرناها سيئديد ووت ولين ويصطور يرور وكامياب مولًى اوروطنيت وقوميت (تونمهب فديم كى جكر الديكفي) في هي اس كالورى الدادى . مصفين الإفلم اورابل دماغ نيابي جا دوبيان الحرطرازي اورخطابت وشاعرى سے فدیم اخلاق اوراجماعی نظامائے خلاف سامے مکتب بل یک بنا وت بریاکردی انھو<del>ل کے</del> معصيت كوفوش فااورد لفرب بناكرين كياطبيعتون كوم فيدفرندن فردكوم ذمه دارى وبواب ہے سے آزاد ہونے کی اور طلن آزادی فیے نیدی کھلی تبلیغ کی زندگی سے ہوئے ہے۔ تمتع مطالبانيفس كالورى كميل اوراقن يرشى كالنيد دعوت دى اوراس زندكى كاقيت مي براس علوا ورمبال خدس كام بيا، نقد لذت اورظا برومحسوس ادى نفع كرموابر جيزكا انكارونحفيركي ا*س طرح سے*ا نمبیویں اور بمبیویں صد*ی کی مغر لیا زندگی کی بُٹ یوس*ٹ لیزان اور

۱ ن موصف بینوی اور بیوی صدی سری رسدی برست بین اور رو مای جابلی زندگی کامرقع بن گئی بیگویا اس کانیا الدین تفاجوانیدوی صدی بیست اینمام کے ساتھ نیارکیا گیا، اینان اور رو ما کے جن نفوش کوشرتی عیب ویتنے بھرم کردیا تھا، اندیویں صدی کے نقائشوں نے ان کو بھراُ جا گرکردیا، اس ایس کو کا تعجب کی بات بھی نہیں ہے آج کی مغربی توجید انھیں اینانی روی اور مغربی اقوام کی جا گرزدارے اور خلف الرشید بی موجودہ مغربی تہذیب اور قدیم بینا نی اور دوی نهذیب مین قریی ما تلت با نی جاتی بیا ایرب کا موجده شهبی زندی بی موجده شهبی زندی بی موجده شهبی زندی بی موجده شهبی زندی بی موجده بی موجده بی موجده بی موجده بی موجده می موجد می موجد بی موجد ب

مسحیت یا ما ده برشی؟

حنیقت به کداور پکا موجوده فرمهجی کا دون اور ق پر کورت جوه عیسات بند ماده اور ق پر کورت جوه عیسات بند ماده پر کورت جوانی ہے۔ بند ماده پر کا موجوده فرم برنام باللہ کا دور کو کا موجود کا کا مصنف کلفتا ہے ۔ استعمال کا مصنف کلفتا ہے ۔ استعما

۱۳ اس یی کوئی شربهنی که پورپ بی اس وقت یمی ایسے انتخاص با معیا تیم یکودی

زیاده سےزیاده آسان اور گرراحت اورآزاداور لی تیدبنائے اس زمے گریےاودعبادت گاہ*یں زبردست کا دخانے ہن تقییر ونفریج گاہی، کیمی*اوی مارالصنعت؛ ناح گھا وریجلی کے مرکز،اس زمیسے پروہست بیبکوں کے افران بين انجينزاد اكاروزني (اكيربس) فلم اشاراورنجارت وصنعت كاري برى مركز شخصيتين اور ركارة قائم كرنے والے بواباز من طاقت ولدّت كى اس ہوس اور میں ورین کا بیلازی ننجر ہے کہ ترلیف گروہ سامان سبک سے بس اور جنگی تیاریوں سے کمل تیار کھڑے ہم اورا کیا وسرے کوتباہ کرٹینے کے لیے راؤل يهم بأران ك نوابشات او دمصالح مي نصادم بوكيا ، اوربهان كم تبذير كيا تعلق ب انسانون كالبك ابيا التي بيدا بوايتح ب كاعفيده ب كنيكي ا در اخلات نام بعلی فائدہ کااس کے نزدیک معیار مصن مادی کامیا لیے۔ مغربي نهذبب صاحت صاحب يرزود ولإلية بيضرا كاانكارنهس كرني لسيسكن حقیقت برے کراس کے ذہبی نظام میں السرکی کو ٹی حگر نہیں اوراس کے اپنے یں وہ کوئی فائرہ محسوس کرنی ہے اور نداس کی حزورت بھیتی ہے . پرونىسرى دۇ (JOAA) بولندن يىنيورشى مەن خلىفە علم النفس كەصدىس بىك . GUIDE TO MODERN بي اينا ذاتي تجريبان كرتي بي : ــ مين فيبي طلبااورطالبات كي وركب سيبين سي كيداوي فركت الميات سے سوال کیا کہ ان میں سے کیف کمی می میں الی بی ؟ صرف میں نے اس سوال کا ا تبات بر بجاب دبااورعيا ألى بونے كا قراركي مائ في كماكدا كفوں نے اس شار

ISLAM AT THE CROSS ROADS. (FIFTH EDITION) P.50 ما P.40 المالية

کیمی خودنہیں کیا، باتی دش نے صاف صاف کہا کہ وہ کھے طور برجیت کے خلاف
ہیں ہر اخیال ہے کہ سے سے اپنے والو ل و دخلنے والوں کا یہ تنامد باس کلکی ہی کو فااستنا فا و بو برحول ہی استدا گریبوال بجائی سال ایمیں سال
کو فااستنا فا و بو برحولی شال نہیں ہاں البتدا گریبوال بجائی سال ایمیں سال
کو جوں کے جو کین ہری و جمعا بات ان جو ابات سے ختلف ہوتے اس بنا پر بہت تعوالے
کو بھوں کے جو کین ہری و جمعا میں اس جو کے اس با وہ میں ہم خیال ہوں کہ
ایک بڑے بھا نہری بری ادی اور تنی دنیا کو نجات نے کئی ہے امیری واقع میں ان کے والی جو کئی ہوں کے اس بال یہ الگ بات ہے کہ
اس دع ہے کوئی بجانب ابت ہوتا ہے کہ خواہشات خیالات بریا کر دیتی ہیں ہیں
وہ دلائل اور تبوت نہیں بریا کر کستی ہاں ملک کے صالات واتنا وصل میں تاکہ دیتی ہیں اس کا کے مطالات واتنا وصل میں تاکہ دو قالم اس کی الیک دو قالم البری کو اجتمال کوئی سے کھی کا ایک دو قالم اختار اس کی کے قالمی کی دو قالم اختار اس کی تاکی میں تاکہ میں

سنتربس كايك بوره في الساط بقة الياديا به الميس مده كاب تقدم كريران نسخ من كور برائد المعنوى المين المياري المي المين المين المرسك كريك كالمين كارد ف فيكوى المسمودي المين المرسك كالمين كارد ف فيكوى المورك المين كارد ف فيكوى المورك المين كارف الوراك بالمورك من المارك المين المورك من المورك المين المورك المين المورك المراك المين المورك المين المورك المين المورك المراك المراك المراك المين المورك المين المين

له (GUIDE TO MODERN WICKEDNESS P. II & 115)

بین صنّف اینی دو *سری کنّا*ب our times مسدويد سيأتكستان كيخيس يدولت اندوزى كااصول غالب يجصول ولت كا فابش كيلي دوسوسال سے دير حمار محركات السعندياده كام كن ري ب كيو كاروات حصول مكيت كا دربعيه مهاورذاتي مكيت كي ثبتات اورشان وخلمت بي ميانسا كى قابلىت كالندازه كياج أمائ ساميات ادب منيا، ريدواد كرم كوركم الركا منون سيمال ببال اليني يوصف منف داور كوينالم دى جاتى دى جاكر مهذب قرم وبى جبرين جذبر حصول انتها أي طوريرتن كريكا ب. يددولت يرتئ بهالصفري مقالكه مصتصادم بيكيونكر فرم يبقين ولآناب كر غربي إيجى اور ولت مندى بُرى بى نهيل بلكر دولت مندكونيك فيفي كااتزابى كم امكان مصنناك غريب كوزياده بحاكر حي تقاضائ دانث فيلم زمهب تفقرطورير بهى سكهاتي بي كرخدا بيت اورصول جنت غربي كرماته ب الم وكون في تعسيم مرسب كسيام يحدكواس برعال بون كاكونى دعجان ظامرنهين كيااو دموجوده صول دولت كومنتقل صول واحت آسانى يرغوش ترجيح فيقد ميمي غالباان كاينيال را بے کسترمرگ يوبركے وه آخرت بي اتنابي فائده صاصل كرسكيں كے جناكر بیان اس دنیا کی مخزونه دولت سے ان کے اس کی ایک کور (SAMUEL BUTLER) نے اپی کنابوں میں بون ظاہر کیا ہے کہ برشعار صنفین کہتے ہی کہم ضرااوردولت کی ماته ما تدبيت نهير كميكة بنمليم كميكة بي كرية آمان نهير كين فا بايصول جزي

آسان موتی ہی کب ہیں ۔ ؟ سرور میں میں اس م

بهائداصول کچیهی کیون دیون واقع بید کوملاً بم براسکی خفاری با بم دولت کے اتنے ہی دلدادہ بی اور بها داییا عقاد کہ دولت بی فرد و کلطنت کی عظمت کا باعث بوتی ہے اس قدردائ ہے کہ اس سے دنیا کے دِرُو کو کل صول قائم کے گئے ہیں جو کاعلیٰ تاریخی اہمیت رکھتے ہی النایں سے ایک عدم ما فلت کا معاشی اصول ہے جو کم اندویں صدی پر فالب رہا، اسل صول کا دعوی ہے کہ انسان ہمبشہ اپنے علی کوزیادہ سے زیادہ الی فائدہ پر خصر رکھتا ہے گویا ان کا خرب لذتیت بیم کم علی کا تحرک لذت جذبات دلی نہیں بگر لذت تقاضا شے دولت ہے۔

دور الصول بوکرمیوی صدی می غالب نظراتا یه اکرس کالصول معافی تقدیر

تنظیم یه بیاصول تبلا کم بسک کرانسان کا معاشی نظام بهیشران کی الح فروریات پر

بنی بوتا یه اوریی نظام اگن کے ادب اخلاقیات کم به می بی بخطن نیز نظام حکومت

کاخال بوتا یه اور دونوں اصولوں کی مقبولیت کا انتصادا می قدروم نزلت پر به به بی کربها دے مردوس نیایا بال طور پردولت کے انفرادی اور بیاسی میارش پر کھتے ہیں ہیں مصنف اس کا بی دوسری جگر کم تنا ہے:۔

«جونظريً جيات اس زانه بمستولى ادر فالب بده انتصادى نظريا ويم شكه اور ما لمركوبيث اورجيكي نقط انظرت دكيمنا اورجاني ناعيم "

مسطوحات نفرستانا مرکی اخبارولیس نے اپنی کتاب INSIDE EUROPE بیلاس ندریتی کا ان الفاظین نذکرہ کیا ہے :۔

PHILOSOPHY FOR OUR TIMES P.P. 338-40 at GUIDE TO MODERN WICKEDNESS P. 114, 115 at

٥ انكريز مفتدين تيجيرو زميتش توبينك آف أنكلين ثرين كرنادتها ہے ساتوس روز كليسائي أنكستان كارخ كرماي»

#### خدا فراموشي وخودفراموشي

ان لوگوں سے جکسی دومری زندگی برایمان اور لنّنت وَثَنْعٌ باضی وَفُوی مرانبدی کےعلاوہ كم وقصدها لى يفني بنس ركف اورال رسان كوكيون بي ماراع ما تعلق باس كافت كرنا كهان كصيح بوكاكهان كي عصيبت بإخطره كيموفع نيفت اورديج الى الشرك كيفيت مدابوكك قران شركس كمتعلى كهنا بكر وخطره اورصيب ك وقت خداي كوبجالت مي اوران كو اليهموفع يصرف فعالهى ياداً تائه كم إن لوركي ما ده برست ما دبيت بي التفراك بره كني م الو ظ برى امياب علل ان يراتنے غالب كئے بين ان كى زندگى بي خداسے اتنا استغنا اوردلوں بي اتى ىخى ادىدى يىداموكى كى كدوه قرآن مجيكى لن آئيول كامصدان بن كي السيان الم

اوريم تم سيليبت سياسون يريول بهيج تعريم إم في ال وحتى او تطبيف مي كُفتاركما أكروه (خداكے صنوري) كوكوا

بوكون زكواكو المتحبان بياداعذاتيا لين (الغ) ان كي دل محت بوكية اوربطا

فيان كي كام كوا داستكرك دكهايا.

اويم نحي كواتفاان كوآ فن بن بحر شعابن

كي اين رب كي أكد اورز كراك أ.

وَلَفَنَهُ أَرْسَلْنَا إِلَّى أُمَمِّرِينَ قَبُلِكَ

فَا خَذُنْهُمْ إِلْهَا لَهَا مَا وَ وَالضَّوْ آعِ

لَعَلَّهُمُ لِيَّضَرَّهُوُنَهُ فَ لَا لَكُولًا إِذْجَاءُ مُمْرَأُ مُنَاتَفَتَرَعُوْاوَلَكِنَ

قَتَ قُلُوبُهُمْ وَنَيِّي لَهُمُ الشَّبِطِي

مَاكَانُواْ يَعِمَلُون ٥ (الانعام ٢٢٢١) وَلَقَدُ لَكُمُ لَا فُمُرِالْعَذَابِ فَمَا

استنكانو الربة هم وَمَا بَيْضَرَعِينَ

چانچاب وجنگ کے سخت ترین مواقع اور نا ذک ترین گھڑلوں بر کا مفرای طرف و بندگی نظر نویں بر کا مفرای طرف آتے ہوں ان است کی کیفیت دل کی کشتنگی اور ثنان مجر و بندگی نظر ندکتے گئ اور نہ قوم کے اضلاق و اعمال اور تفریحات و تجبیبیوں میں کوئی فرق نظر آئے گا مفری مفکرین ابن فلم اور رہنا اسی کیا و اعمال اور تفریح و نیفن فودواری فرنے میں اور اس کا نام ان کے پہال منتقلال ففس قوت قلب اور قوی عزید فیفن فودواری ہے بہتر تی فراپرست اور لمان کے نقط و نظر سے بہن تساوت قلب فیفلت الهوولوب میں انہاک اور در برقتی وخود فراموشی ہے۔

اندن کا یک دان کے عوال کے تحت اندن میں بسنے والے ایک بهندوت انی سیالی میں ایک میں ایک بہندوت انی سیالی میں ایک کے ہوا کی حلوں کے زیا نرکی آیے مبتی سناتے ہیں :۔

سخوٹے دن کے بعد بیمول ہوگیاکہ روز شام کے وقت سات آ ٹھ بجسائرن بجنا، دشمن کے ہوائی جہازی کھر کھر سائی وینے گئی، سرج لامط کا جلتا ہوا جال

اع بوائی عدماء مصنفه آغااشرت دلوی ایم اے .

آسان يرمجُدحا بالزمين دغيرَ مُكتبين اورزمن وآسان بل حليقي اس وقت أرَّسنيها مِنَا وَنَصُومِكِالسلسلِ عُورى ويرك ليَّ مِنْ مِن الدوريده يريد لفظ أَجانَة الحي مِوالَى طينزوع مواب كرنيصورجارى بيركي جولوك ميناه خامة بي جاناها بس الكادات نيح المرطون كوب مرسب مينه رسة ا ونصور كيرجاري بوجاني " استفرى انهاك اورخود فراموشى كاشال قديم لينان دروامي بي السكتى بدا ناریخ کی روابیت ہے کہ یا مبی آئی، کا کوہ آنش فشا ن جب بھیل ہے اور آسمان سے آگ کے تنعله اورائكات زمين سے زارله آيا بے قودن كاوفت تفا، اوركوگ الميفي تفيظرس راس طليمالشا مندد عين وبك قت بي برادانسانون كاحلسكاه نها بيطيم وعددندون كوزنده انساني جسمون كولينه بنجون اور دانتون سي نويية اورجيرته يها لأنير ويصر تقي اس ظالمانه لبودلعب كعبن شغولبت من زلزله آيادراگ أسمان سے ريسان روع بولي كي جمال مي ليخ تھاوين حل کرا دھسم ہوکررہ گئے ، کھ با ہر تکنے نوا نرھبراگھسے ہم سے ہم سے مرکز رائے ، کتنے اپنی ہوئے ا كحفوش نصبب تفحضون فيكشتون اورجها زون بي مجاك معاك كرجان مجائى، شهراهما والم بس ک دنباکے نقشہ سے غائب ہوگیا، انمیسویں صدی کے وسطیں بیت جلاک معدد م نہیں ہواہے صرت گردخاکسترسے بٹ گیاہے کھدائی تشرق ہوئی اور بربوں کے بعد تنہ بخسرت کا عجائب خانہ بنا او السي طرح جون كاتون تكل آيا :-

اَ وَاَمِنَ اَ هُلُ الْقُرْ َ لَى اَنْ يَا يَرَهُ مُر كَالِيَ اللَّهُ اللّ اللَّهُ اللّ

لے ہوا گی حلہ صن

· ( 270 )-

فدانناس ضرابست انسانون كاطرز عل اورسيزواخلان جنكون اوزخطرات يحموقع بإسطرز السيت فدر فنلف اوربائن باسكاندازه كجواس سيكيا جاسكنا بعكر قرآن مجيد يبء: اے ایان والو اجب تمہار ارشمن سے مامنا كَايُّهَا الَّذِينَ الْمَنْوُالِذَالَقِيُنَّمُ موتذثابت قدم ربواوراس كتض يرالتركو فِئَهُ فَانْبُتُوا وَاذْكُرُواللَّهُ كَتِيرًا لَعَلَّكُ مُنْفِلِهُ مِن والانفال - ١٥٥) زياده سنزياده إوكر فاكرتم كامياب مو صحائبرام بران كرته ب كرجب كوثى بريشان كن امريشي آتانو آنح صرت صلح الشرطير وسلم فدرًا نماز برصف كحرام بوجاني برك مركم بل محضرت صلى الشرعليه وسلم نصفيس بإبر كين أورع لين من تشريب لاكوات سيم مناجات اوركريه ونوارى شروع كردى آپ فر<u>اة جاتے تھے</u> كو. منے النّراكريج بعت آج ہلاك ہوكئى نوتىرى عبادت كرنے والاكوئى نرہ حافے گا:" بدبي نفاوت ره از كجاست نابر كجا

# مغربي مزاج ايك مشرقي كى نظرميس

بِس ماد منظبی ناریجی اور کلی اسباب کی بنا برتا یخ کے قدیم ترین مجد سے تمری بہیں اور ترین کا درج اور اس کا مزاج بن گئی ہے مغربے امل نیبا ذکی طرف مغربی مرتب میں منددعلماء نے توجہ دلائی ہے علماء شرق میں سے صاحب نظراور صاحب فراست بہتا ہے عبدالاحمٰن کو اکبی (م ۱۳۲۰ھ) نے اس صدی کی انبدا برای کا بہطبائے الاسنبدالد کی ان کا محت کا دکر کیا ہے:۔

مند کی ابنی ذید گابی ا دہ پرست طبیعت کا مصنبوط اور معا لم کا سخت ہوتا ہے کا محت ہوتا ہے کا محت ہوتا ہے کا اس کی طبیعت کا محت ہوتا ہے کہ ان کی محت ہوتا ہے کہ اس کی طبیعت نو و و در اور انتقامی ہے ایسا معلم ہوتا ہے کہ ان کی محت کو اس کی طبیعت نو و و در اور انتقامی ہے ایسا معلم ہوتا ہے کہ ان کی محت محت اور محت کے اس کی طبیعت نو و و در اور انتقامی ہے ایسا معلم ہوتا ہے کہ ان کی محت کی محت کا محت کی محت کی است کی محت کی اس کی طبیعت نو و و در اور انتقامی ہے ایسا معلم ہوتا ہے کہ ان کی محت کی

اورشربفاد جذبات بن سے الب کے باس کچما قی نہیں رہا ہوسٹرت کی سے یہ اس کوعطا کے تھے ایک جوئن ہی کولام زاج کا خشک اورطبیعت کا اکھڑا اس کے زدیک برسی کولام زاج کا خشک اورطبیعت کا اکھڑا اس کے زدیک برشم کی برسی کو تو تہ ہی نہیں اس کے نزدیک برشم کی برسی قوت ہی نہیں اس کے نزدیک برشم کی برسی قوت ہی نہیں بال ہی کے خاطرہ وہ عزت کا بھی شاگت ہے کہیں ال ہی کی خوض سے لاطبین اورا طالوی کی فطرت میں فور لیندی اور شیاعقلی ہے اس کے نزدیک تقل نام ہے آزادی اور لیے تیدی کا ، زندگی کہتے ہیں لیے جاتی کی مونت نام ہے زینت وال اور کو کو سے رینت وال اور کو کو سے رینت وال

مغر بی فطرت ونفیات کی میجیح تفیر تخلیل میام توم کواکبی نے ان دونوں قوموں کومحف نمونے کے طور پرانتخاب کیا، ورنہ بڑنگی نوی خصائص کے علاوہ مادہ پرسی دولت کے عشق ہنو دغرصنی اور معالمہ کی نشات میں مغرب کی مسادی قبیر بشر کیے ہیں۔

#### رومانیت میں مازیت

یادہ برتاندر فتی بوریے تام سیاسی اجتماعی اوراضلاتی قدیم و صدید نظامات میں جاری و ساری نظرائے گئی جی کواس روحانی تخرک کی جسے بوری کورٹی کورٹ کے درب کورٹی کی جا کہ درب ہی ہوئی ہے کہ درب ہی دو مربی منعتوں اور فنوں کی طرح ایک سائنس اورا درب ہجرب کا مقصد بہے کہ عالم روحانیت کے جائبات کی سیری جائے اس کے اسرار سلوم کے جائبات کی سیری جائے اس کے اسرار سلوم کے جائب کی روحوں سے بات جیت کی جائب اور تفریح و کی کے انسان میں ہونچا یا جائے ہشرت کی اسلامی روحانیت تو تفریح و تفریح کے انسان کی مسلوم قلب ہے جائب کی دوحانیت تو تو تو تاریخ کا مسال کی مسلوم قلب جندیت اللی عمل صالح ہجا بھن کی دوحانیت توقع و تک کے مطلاب اس کو ترکیع نفس اصلاح قلب جندیت اللی عمل صالح ہجا بھن

اورموت کے بعد کی زندگی اوراس کی تیاری سے کو نگ تعلق نہیں۔
اسی طرع سے وہ کام جربی اور پی ہیں گوگئی جانیں دینے بی محص اقری اغراض کے لئے ہوتے ہیں اگران کا تجزیر کی اور کی مذکسی اقری خرض و فایت پر وہ بی افری ہوتے ہیں اگران کا تجزیر کی اور کی مذکسی اقری وطنی اعز اور و فحز ال بی کہیں ضرا کی رضا مطاقہ مشل شہرت آ این میں فرائ جرب برا میں خروا کی خوشنود میں کا والی احتراز اور لا تی احتراز اور اور اور اور اور اور احتراز احتراز اور احتراز اور احتراز اور احتراز اور احتراز اور احتراز احتراز اور احتراز احتراز اور احتراز احت

قرآن مجيد کي آبيت ہے:۔ كوم كمتين خردي كون وكاليفكامون مُّلُ مَلْ مُنْتَقِّكُ مُرِيالُا عَشَرِيْنَ اَعْمَالِكَهُ مرمست زیاده نامراد بوشد دهجه کی ماری ٱلَّذَيْنَ مَّلَّ سَعُهُمُ فِي الْحَبِهُ وَيَ كششير دنياكا زندكاء يكوفككي اووه الدُّنْيَا وَهُمُركَجْسَبُحْنَ الْهُوَيُّ الْحُقَ اس دھ کریں ٹیے میں کہ مہ فیکم انجا ہے مُنْعًا أَوَّالِكَ الَّذِيْنَ كَفَرُقُا إِلِيْتِ معيري وبي بي الينيدورد كالكائيول تيهم ويقايم فككت كفمالهم اوداس كي صنوري عامز بوني مي مراوي فَكَ نُقِينُمُ لَهُمُ رَفِي ۖ الْفِيَامَةِ مَنْنَالُ بِس ال كرمائيكا كاكادت كن اوداس لث (الكبعت-١٠١٣- ١٠٠٥) قيامت كردن بم ان كاكوئى وزن ليم نرکنگے.

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

اوردنيام جير الكعل كريح ميان

وتدمكا إلى ماعملة امين عسل

فَعَمَلُنْ مُنَا وَالرَّالُ وَالْمَ الْمُوالِيَّ الْمُنْ الْمُولِيَّ الْمُنْ الْمُولِيَّ الْمُنْ الْمُلْعِ اللَّهُ الْمُلْعِ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلِ

#### اقتضادي وحدة الوجور

ادی نقط نظرا درما دی طری فکر پورپ بی استغراق وفناکے ایسے درج کو پہوئے گیا ہے کہ مغربی اشخاص اورا ہل فکر اسواکو بالکل بھول گئے، فلسفۂ انتزاکیت کا امام کا دل مارکسس مغربی اشخاص اورا ہل فکر اسواکو بالکل بھول گئے، فلسفۂ انتزاک اور فناکی بہتر میں شال ہے اس کر درک اسلام میں استخراف اور فناکی بہتر میں شال ہے اس کر درک اس ان ایس کے درک اس ان ان کے اس زمانہ کے حوالا وہ انسانی درک کے تمام دوسرے بہلوگوں کا اہمیت جنگ کی داشان ہے وہ دین اخلاق رقع ، فلب جنگ کی مقال کو کئی وزن بنیں دینا اوراس کے زود کے اس میں سیسی کو کئی امر جنگ کی تمام جنگ کی تمام جنگ کی تمام جنگ کی تمام جنگ کی انسان کی این بین کو کئی خاص اہمیت مال بندیں ناایخ کی تمام جنگ کی انسان کی این بین اوراش کی تمام جنگ کی تمام جنگ کی انسان کی این بین اوراش کی تمام جنگ کی ت

وانقلابات من ایک نقام تھا، وجھوٹا اور خالی بیٹ ایک بڑے اور مجرے ہوئے بہٹے سے
این جا ہتا تھا، وہ محض ایک جد دہر تھی ہوانتھا دی نظام کی شکسل جدید افتری بیاوار کے
طریقوں کی تظیم جدید کے سلسلم بیٹی آئی، اور اس بنا پر نیٹری کا لنا غلط نہ ہوگا کہ فہری گئیں گئی ہو اس کے زدیا فقط دی طبقات کی اہمی ش کمش کا خیر جھیں ایک جاعت دولت کے ذرائع
اس کے زدیا فار کے طریقوں پر قالص ہوگئی تھی اور دوسری اس بی ایم کرتا ہوا ہی صقہ
اور بدیا وار کے طریقوں پر قالص ہوگئی تھی اور دوسری اس بی ایم کرتا ہوا ہی صقہ
لینا جا ہمی گیاں کی از سر فرنشکی تو طریح کو ناجا ہمی تھی بہلی جاعت کے مرافعت کرتے پووہ
جنگیں ہوٹوئیں اور انقلا مے اقع ہوئے جن کو تا ریخ مختلف ناموں سے یاد کرتی ہے کہ یک طرفہ
فلف کی ذری جہا دکھی دینی اصلاح کمی دو حالی جنڈ وجہد کو اس کلیہ سے سنگنی کرتے کے لئے
تیا رہیں یہ ہوئے کہا دی تھی قوت اور اور دی کا افتصا دی فلسف و صدة الوجود۔
تیا رہیں یہ ہوئے کو اور اور دیر کی افتصا دی فلسف و صدة الوجود۔

يورب كانعرة لاموجود إلا البطن والمعدة"

پوئلمشر قنوں پر روحانیت اور خدات اسی اور خداطلبی کا غلبرتھا، اس لیے اسلم اسلم برج کو کور پر استخراص اور خدات اس اور خدات است کے دوج کی اسلام کی اور غلبہ حالی لاحد معدالد استه کا نعری باور نیا کی اور غلبہ حالی لاحد معدالد استه کا نعری بلادی کے مفکرین پر جو نکہ ادریت کا غلبہ نفا، اور اس ای این خلبہ حال برا نعوں نفاری میں اور اس ای این خلبہ حال برا نعوں نفاری بہاد کے علاوہ ہر چیزی نفی کی اور الاحد معددالد البطی والمعدی کی آواز المبدی کا آواز المبدی کا آواز المبدی کا اور المبدی کا آواز المبدی کا

مشرق کے صوبی انسان کوسائیر آبا نی سمجھنے تھے اور جن مغلوب کال آناد الحق " بیکادا تھے تھے اور جن کے مقارب کے مت مغرب کے ہادّہ (یا معدہ) پرست انسان کو حرف ایک وجود میوانی سمجھنے ہیں اور آج ہوات

سے آنا بیروان کی صرائیں آرہی ہیں۔

وُّ ڈارون کے نظریّہ ارتقا کا اثر يمص خيال آرائي نهيس بانبيوي صدى عبوى سے يورب بي الب نظر إن او لمی تحقیقان می<u>ن آئے جن سے ا</u>نسان اولاس کے *سائل زندگی کے تعلق حی*وانی نقطونگاہ کی اٹمید اولقورت مولى طوارون مهماء ميل بي كن اصل الافواع ORIGIN OF SPECIES مي بہ بایت کرنے کی کوششن کی کدانسان دراصل ایک نزنی یافتہ چانورہے ہوا بینے ہزاروں سال کے نوع مفرم منزل منزل درج بدرج AMOEBA سيمندوا ورمندرسي انساني شكل كوبهوي اس كتاب ماليه بودب كواين طرف متوج كرابيا اوروفت كاست برا المصوع محت اوروضوع شخن بن گرا،اس نظريًا رنقانے انساني ماڻل رغور كرنے كافخ بدل دما اورسوانات كي تاريخ نثأ وارتفااوران كيءادات وأطوار وخصائص سيفاص تحيي بيداكردى اس نظريني ماغقا درداكر دباكركائنات بغرسي عطبيعي طافت كي ماخلت كي حل ري ما اوطبيعي قدانین مے علاوہ اس کی کوئی عِلّت بہس۔ مبادی اورنتائج اور ذہمی واخلا نی اورعلی اثرات میں پنظریہ دین سے ننانض کھنا ے الكريراكي منقل دين ہے ہوكسى اوروين كے لئے كو كي كناكش نبس صور نا الى زب كى عالفت اوران كيخطرات اس باره بي حي بجانب تهي بروفيسر ولا لكفنا عيه .-"اس بریشانی ادراستنماب کا اندازه لگانا بهایسه لیگان وقت شکل بر تیمار اسلاف كود ارون كى كتاكي شائع موفى بيش آيا، ان شهاد توسير بي إسك

ُتا يِّع تَصْبِينَ مَنِي نَهِ وَاروكَ نابت كِيا ( ياخيال كياجا مَا هِ كَرُنابِ كِياً) كُرُهُ ارْمُ

برزندگ كاارنقااموبا ۸MOEBA اوجلیش: JELLYFISH) كے ابتدائی فہورسے

اس كانتها أي خيكون تكسلسل ربائه بهم زندگى كترتى بافتة ترين اوراً فوتك في م اس كريكس وكثوريسك زانسك وكول كوتنا يأكيا تعاكزانسان يحافيخودا كمضاص نحلوق باوراس نے درحقیقت فرشتہ کے درجہ سے ننزل کیا ہے ہی ڈاروق زو یک نسا اكمة ترقي إفتهز بربيه عاص زماذك وكون كوير فراشان أكي والساين والكي والماين فرشنك بجاعي ايكه ترتى يافعة مبدر أبت بؤان كونيظريه الكل يسندنون ااورانعون انسان كواس محضر سيخيات فيني اوراس عاركودوركرني كاغتلف كوشننوكس على التشقيقي طور يختلف نقالص اورخلام وجود بونے كيا وجود عوام اور لوكوں كاكثر سينے سجعے اور بسجعے اس نظریہ کو قبول کرایا اوراب امعلوم ہونائے کہ ذہن پہلے سے اس کے لئے تيار تع الكون واس يابك فولى يعي فظرآ فأكروه نربب اودابل نربب كالوليف كفسا، ال زميك لي شيالات اور ذوق كے اس بہتے ہوئے دھا اے اور رسائل وطبوعات كے اس يلاب كامقالمه المكن بوكيا اورالا تؤكليساني اس تكثير بتقيارة ال فيظية خِيالات تهذيب ادج بياست عُرض ذندگى كے تام شعبول بي اس نظريہ في المهرا اوروس انز دالاء ببغطرت كيطون بأزكشت كاخيال عرباني كاذون اوربيسيج اعال اخلاق اسى خيال كانتيم بركدانسان دراصل ايك ترفى يافتد افد اسى ذرينيت كانتي ب كر بقول مور شیرد انگلتان می ایک تی نسل میدا مورسی ہے وانسانوں کی خاتی زندگی کے مفہوہی سے ناآتناہ وہ صرب بیوانات کے کاری زندگی ہی سے واقف ہے " وطنيت وقوميت كانشو ونمآ اورير دريا بركه وطنيت وقوميت كاجذب قوى فحزا ورعزا

(GUIDE TO MODREN WICKEDNESS) P. 235-36 4

مغربي فطرت كاخاصه بيءمغر إنس مي برابمقل بوتار المصيحيت جب إدري ميني آو الكرحيروه ابنى اصل شكل مين نهتى اوراس يركزورى بيدا بوحي تقي كمين اس ببرحال صفرت مينح كي تعليمات كالزاوراً سماني زابهب كي خصوصيّا تقين زبهب نواه كتنا برصاء أسل وطن کی بنا پرانسانوں کے درمیا ن فراق کا قائل نہیں ہوسکتا، اس لئے اس نے یورپ کی منتشرونو كوروى كليساكه ماتحت دين كي عبنات كي نيج يم ويا ورعبوى دنياكوا يكف ندان مناديا تايخ اخلاقيات كمصنف كينول حية وطن اورقوع صبيت عام خلائق دوى بنيقل ہوگئی'اوراس *ذہنی تبدیلی کا اندازہ سی علما و کے اقوال سے ہو*تا ہے تنافی طو<del>ر</del> لین کہتا ہے کہ بم الميجبروريت كوجانة بي اوروه عالم إوري كمتلب كربها والك وطن جس ك بنالفظ فداميرس ليكن جب لوكتر (MARTIN LUTHER) (MAP) ، ١٩٥١ م ١٥٥١ في الني مشهور ديني اصلاحى تخرك كاعلم ملندكيا ودروى كليساكي نحالفت بين برمن قوم سعد دملي اوربالآخ ردى كليساكواس مقابلين كسست بوقى، توقيرجى إرس كنرى بوقى تقيس اس كى لاى لوط كئ اورد و منتشر و مفرق بركتين وه روز بروزا ندروني طور يرفود مختار موتى كئين بورب من سييت كروال كرماته ما تعقوميت ووطنيت كاعرفيج بتواكيا كوياكه دين وزمب اورقوميت ووطنيت ترازوك دولرس تفكرص فدراك نيابونا تعادامي فدردومرا اونجا موتا تفا اورمعلوم بى بىكدىن كالرالمكابى بوتا جلاكيا، اس لي اس كرواي يني قوميت ووطنيت كايرابياري بوماكيا بتبورا نكريزة اسل لارو وعنين (IORD LOTHIAN) في المعاون الثاره كرتي بوم كما تعا : ـ

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

٠٠ جب لونوكى توكيدنے (جس كودين اصلاح كى توكيكها عبا ماہے) يوديك

تَقَافَىٰ (كَلِيلِ) اورديني وحدت كاخاتر كردياً وَيَعْظَمُ خَتَلَفَ فَوَى كَوْمَ وَلَيْنَ بوگياجن كي كوف اورمقالي دنياك اس كه فيك المي اورمقال خطره بن كية " دینی انحطاطا وردینی اصول واضلات کے زوال کی وجرسے نومیت اور وطنیت کے طرز خیال کو ہو فرصح ہوااس کی طرف بھی فاصل ہوصو من فے متوحر کراہے :-وين جوانسان كاحزورى رمينا ، اخلاقي مقصد كي مصول اورانساني زندگي كي عزت اورمعنوبيت كاواحد ذراميه بهاس كما تتارك زوال كانتيح سرواكرمغرلي دنيا بييرياسي ندابر في خيالات كى گرديده بوكئي بن كارنميا دسل اورطبقات كے اختلا رے علوم طبی کے اقراب اس فیسلم کوریاکہ ادی ترقی ہی اعلی مقصد ہے اس وحبسے زندگی کی شکلات اوراس کی انھنیں ترصی جا رہی ہی اس کا تیجہ میں ہواکہ اور کے لئے این اوج اور زندگی کے درمیان الی طبیق دینا محکل موگیا باس کوار عمر کا منے بڑی معیبت قرمیت سے نیات وے مکے : مغرب كاتكترا ورمشرق كيخلاف تعصب منهى نظام كاشكست اورجذ برقوميت كيفرع كابهلاا ترتويه واكرورالورب لوس مشرق كے مقابل ميں ايک وليے كيمي بن گيااس نے عفر في مشرق آدين ل اور دوسرى نسلوں كے درميان ايك خطِّفاصل كعيني لياأوريه طركرياكرام خطك اندرجتن قوين تهذيب أورهم وادب اقع میں ان کو دنیا کی تام قوموں تہذیبوں اوظم وادب پربرتری اورفوقیت حال م ان كو حكومت كرنا، باقى ديمناا وركيون كيملنا جائية اس كے علاوہ جو كيم بيناس كومغلو في حكوم

ر بهناچا میدادر زندگی د تر فی کاکوئی می نهین بعید بین طرز خیال اینے زباندیں اور اور

رومیوں کا تھا، وہ دنیا میں صرف اپنے کومہذب شاد کرتے تھے اور باہر کی ہر جیز کو خصوصًا ہو چیز کو اٹلانٹ کے مشرف میں واقع ہو ہر بری کے نام سے بکیار تے تھے۔

قومیت کی صدیندیاں بورب كافؤمون اورلطنتون ني ايني كوليك شنقل دنيا فرض كربيائ فقدرت فيها الون اوردریاؤں کے بطبعی صرود فائم کردیتے ہی اورخودالفوں نے اپنے گردیاسی فصراوراستعالیے بوصور في ويرارك الركيبي لي بن ان كي زديك ان كي بابردنيا اورانسان كاوجود نهيس یا جا آان کوان گھروندوں کے با ہرسی چیز کا حترام اور فدرنہیں انھوں خود اپنے کواکیٹنفل معبود بنابيا با اورعبادت ونفدلس كاجتنا نعلق عبد ومبودك درميان بونا مياسة الفول اس خودساخته معبود کے ساتھ قائم کرلیا، اس کے لئے ان کی قربانیاں ہی اس کے داستہیں جنگ بامی کی خاطرمیناا و در لے اس پر پی اے کے لئے بے تکلف صدر انسانوں کا نون بهاياجا مأب اس دين قوميت كاعفيدة العبن سيه كفوم سرحيز بربقدم اورسرحيزي بالاوبزر إن قوم سانصل زباده مراهب زباده ذكى زباده طافتور طومت وسادت، قومول كى نگرانی وا مالیقی اور دنیا کی حفاظت کی اہل مطح زمین رکوئی دوسری قوم نہیں بائی جاتی اس کے درباؤں کا یا بی امرت اس کی مٹی سونا، اوراس کے کا سطے بھول ہیں ' یہ دین قومیت کسی انسان کو الى مك مير رميني كاس ونت ك اجازت نهين ديباحب مك وه اس يرايان مذاع.

کسی ملک بیں مینے کی اس وقت تک اجا نت نہیں دنیا حب تک وہ اس پرایمان نہ لائے۔ قوم بیتی کانخم ایک ہی طرح کے برگ بارلا تاہے بیمکن نہیں کرکو ٹی قوم ہوتی پرایان رکھتی ہولور درست درازی نہرتی ہویا نہ کرنا جا ایتی ہوا اور اپنے سواد وسروں کی تحقیرت قصص سے پاکوکو

یسی ہورور دست درازی مرمی ہوبا زرماجی ہی ہو اور بیجے سواد و سروسی تعیر و سیس سے بات بیسے کریمکن نہیں کرانسان نزائے جام برچام ہوجا ھائے اور رندوہ بہکے نہ لیے نند آئے ہے

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

درمیان تورد یا تخت، بندم کردهٔ بازی گوئی کردامن ترکمن بنیار باش خصوصًا جب کوعلم ادب بنشو نلسفهٔ نایخ، بهان تک کمعلوم طبعیاس نشهٔ تومیت که اور تیزاوراس نشراب کودواکشه بناتے رہتے ہی اور برطرح سے قوم نی لی فرور قد آولینے اصی پرفخر و کمری پروزش ہوتی رہتی ہا اور کوئی سم کی اضلاقی اور ندم ہی دکا وٹ بنیں ہوتی اور دمنا آگا گا ان لوگوں کے الحقوں میں ہوتی ہے ہوتی کنوکت وظمت کے مواکو کی مقصد بنیں دکھتے .

## قوم بریتی کے عنا صرنفرت اور خوف

نفرت اورخوت قوم بیتاندندگی کے صروری عناصر پی بین کے بغیراس بی بات بیس آئی،
قوم بینی کا بوش اس وقت کے بیدا نہیں ہو ااوراگر بیدا ہوجائے توبا قی نہیں رہتا جب تک کم
قوم کے کے کی جیز نفرت کرنے کے لئے اور بجہ ڈرنے کے لئے زمو جبنا نجے قوی رہنما نفرت اورخوت
کے ذریعہ سے اس کے جذبات برائیخہ کرتے ہیں اوراس کی اس دھنی دگ کو دباکو اس بیجان
وائنت ال اورجوین وخووش بریداکر نیے ہیں وہ نفرت اورخوت کی آگ بجینے نہیں دیتے ملکر وائی کا بہاٹا
بناکر جھبوٹے چھوٹے اختلافات کو بڑھاکر اورکن نہیں جیتے بی زحنی ہولیف کو سلمنے لاکر قوم کے
جذبہ نی برفیس ہو ڈون کی اوراسی میں اپنی حکومت یا تیا دت کی زندگی اوراپنی بھا
مجھتے ہی برفیس ہو ڈون اور کو کے اس کی جو فلسفیا نہ اور نفیا ای تحلیل وقوجہ کی ہے ۔
وہ مشرک جذبات جن کو آسانی سے براگیمنہ کیا جا ساست ہو میں کہ خوب ہو کہ کو میں اور کو بی اوراسی میں اور کیست کے جذبا بینہیں بلکر فوت اور
جاعتوں کو کرکت میں لاسکتے ہیں وہ دیم نیاضی اور کیست کے جذبا بینہیں بلکر فوت اور
خون کے جذبات ہیں ہوگرگر کی قوم کری تقصد کے لئے حکم لونی کرنا چا ہے ہیں،
خون کے جذبات ہیں ہوگرگر کی قوم کری تقصد کے لئے حکم لونی کرنا چا ہے ہیں،

~~( | 44,4 )~~~~~~ وه اس وقت تک کامیانبس بوسکت جب کلاس کے لئے کوئی البی چیز طاش ز کارس وه نفرت كرما اوراس كے لئے كوئى النخصيت يا قوم ندىر كاكرىتى بسے وه درست يربى اگرقوموں كومتحدكرنا چاہوں تو بھے چاہئے كديں ان كے لئے كسى اوربيارہ ير كونى دشمن ايجادكرون بمثلا مياند يجس مصريب قوين وريي اس بنا يرقط ماجرت ك باست بني كداس زارك قوى حكومتين اين بهساية تومون كيرن فيرما لذكر في في فات اورفون بى كے جذبات كے ذيراتر مي الفيس جذبات يران لطنتوں يوكر إلى كرنے والول كازندگى موقوت مئ اورالفيس صديات يرقوى اتحادى بنياد بيد وافعريب كفالس قوم بيتاندنهن اوراس كاطراقية كا(TECHNIQUE) يبي بي نفرت اورفوف كوقائم كهاجا معاالهي ووجذبات يركزشة وموجده قوم يست حكومتولى بنيا در العصاد والعيس دونون جذبات فالن طرى طرى تلكون كوريدا كياب ين كداستان تايخ يراظ راق باور تب ك اتار دنيا يرالمي وود بي اسلام اس قوم يري ك رجوايي قوم كي جاولي جابا سدارى اوردوم فرس سے نفرت اور فوت كے بغير قائم نہيں رمكتى اور جب يا اصول وصداقت كاموال بنين عصبيت "اور حيت جابليت قرادديبا با دراد وحاميت ويوش وحميت اورجنك جدال كورام قرار ديتلب مى بنياد محن قوى إجاعتى معميست يربودمول النرصل الشرعليرولم نےصاف صاف ارشا دفرايا : ـ ليى منامى دعاالى عصبية ويخصيم بي سانس موكى وتمريرى وليس منامن قاتل على عصبية كرون دورة في مرس منابي ولیس منامن مات علی عصبیتر بوکی جمد بندی اور اسادی کے لئے

ununununune CPP

جنگ کرے وہ خض ہم میں سے بنیں ہے بو محمد مندی کی حالت میں مرے۔ بوتفض اس قوم بيتى اورجا بل عصبيت كى جنگ بس ماداجا شيراس كى موت م حاملي (غیراملامی) قراردی گئی ہے اورا کیے صدیث بیں اس کوامت سے خادج تبلایا کیا ہے . وتنحف کسی اندهادهندهمندے کے من قاتل تحت رأية عمية نيح كى جقربندى كيون حاسيس كى يغضب بعضبية اوبدعوالل بخفرندى وعوتين إكسى تغنبدى عصيتر اوينصرعصبية فقتل كامادي جكرك كادوادا جامكاتو نة فقتلته جاهلية ـ اس كاوت جالميت كاوت بعكا. بوكسي ادهادهندهن فيمكن نيجكي ومن قتل تحت رأية عميسة بدوادى كيوش بالدوادى كيكسي يغضب للعصبية ويتساكل للعصبية فليس من أمنى . اراجائي الوه يري امت ير عامن المراجع. اسلام نےعالم انسانی کودوبہ پھتوں تیقیم کیاہے خدا کے پڑیاد دی کے حامی شیطان کے برواوداطل كمصائ اس نيصرف نبيطان كربروون باطل كمصاميون ذين يرضاد كرنى والون اوظم ومركثي اورق ونورسيلاني والون سينفرت ركهنا ودان كحفلات جنگ کرنے کاحکم دیاہے نواہ وکہ پنسل اوروطن سے تعلق رکھتے ہوں نفرت اور جنگ کے لئے اس كيهالقسم قوى وسلى مبيا دون اور فكون أورتبرون كے صدود يربنين ب ملااموا عقاله واعال اور خدامے دفاواری اور بغاوت اور انسانیت کے لئے نفع وصرت کی بنیا دیرہے ۔ كالصلم ونسائل للصملم

ق مریستوں کا قاعدہ ہے کہ وہ چھو ٹی چھوٹی کمزور قوموں پی چی قوم رینی کی تبلیغ کرتے رہتے ہیںاس کے ادب زبان اور تہذیر بھی منصیدہ توانی اور اس کے عہد اصی معظمت وشوكت يس مبالعد آرائي كرتيم بيهان تككروه فويس قوم بيتى كي جذبات مع تعلوب اورنشة فوميت معدر نبار بوجاتي بي ان يرايغ اور غلطاعما داور فرو كرمرا بوجاتا باوروه برونی دنیا سے قطع تعلن کرکے قرمیت کے چیوٹے چھوٹے دائروں میں محدود وتحصودموجاتى بمياان كوسى مين الافوامى طاقت كسى عالمكبردنشتركى بروانهيس بوتى اور وه لينه وسأل اورطافت برلوراا عنادكرني بن اس كاننجديد مؤنا به كدوه جيد كفنتون مي كى برى طاقت كالقمر بن جاتى بي اوردنيا دورسے اس كا تاشه ديجيتى رتى با ور سوائے زبانی ہمردی کے ان کووقت برکوئی مرد نہیں ملتی، قومیت کے مصارکو قائم کرکے ادراينيكودنياسي الحده اورمتاز فرارف كروه كوباطرى طافتون كوشكارك دعوت ديني بين، وسطابوري كي هيوني جيوني رياستون كالسر جنك مي وكيوانجام مواده دنيا كومعلوم بهكين افسوس بين كروه اسلاى مالك جوعا لمكيرون وتحريك كصفين اورجن كم بالراسي طانت ج بو (اگران باس سے فائدہ اٹھانے کی صلاحیت ہی بوریے قری ووطنی اوربیاسی فلسفو ادردعولون سيرباره طاقتوروسيع اورغموى دعوت وكركب بان كارجان كعبى محدود ں نومیتوں کی طرف ہے حالا کر وہ لینے وسائل سال جنگ اور نوراد کے محاظ سے لیوری کی رامنو مسي كازيده بهتر حالت بي بهير مياس ليني ترق كرنا فوش فهي سه فال مراوكاكرده أين ان می دوسائل اور تومیت و وطنیت کے صدود کے اندر کری خطرہ کا زیادہ دنون کے مقابل

قوم پرست حکومتوں کامعیار عزت وعظمت قوم رست حكومتون كامعيارعزت وعظمت به محكرزمن كي برس برا وقبريا كا تستطودا فنزارموا لمك كي صدود وسيع اورد رائع أساني وافر مول أيني مرضى كودومرون ير مسلط كرني ادربهسا به نؤمول بالتركيب لمطننون كونوف زده كرني كالن كمي باس ليواسا الناج الكدك افرادين توى بزريك لفقق التي فديم نهذيب اورادب وزبان اورايخ المخا يرفزومبا إتكاجذبها ياجانا مواوردوسرى معاصرفومون ككمزون كاورتهذي وادبى بے اُسکی رایان داسخ بوا وہ ملك ملطنت كى عزت عظمت كى خاطر راسے بوسے مجران ووثيانه اعال كالبي كلف الزكاب كرسكة مول اورابني قوم اوراس كم افراد كو تغريض غير فائره ببونيا في كم يع برى سے برى سى تلفى اور ناانصافى بى ان كو باك نموالىي حكومت كااخلافي معيارخواه كتنابيت بهواس كينتهرئ اخلافي شعود انسانيت كما اخراكم اصول کی یابندی سے خواہ کننے ہی بریگانہوں اوروہ حکومت اوراس کے ذم دارا خلاقی صدد وتبود سے كنفى ازاد بول وہ حكومت عزت وظمت كے بلندمعا ر برفائز اورونیا ى ايك خاص فابل احترام اورلائن نقديس حكومت م يموفيسر تورد في محمد كلمعا م كمر. \* توى عظمت كامطلب حرف يموّا ب كروّم كي إس اليى طاقت بوّم س ده او تت صرورت اینی توامش واراده کو دو مرس برسلط کرسکے بی قوی ظمت ان تور کے زدیک ٹیڈل کا درم کوئ ہے اس کی نامعقولیت اسی سے ظاہر ہے کہ میمیا اخلاقى صفات كے بالكل صند به اگر كوئى ملك بيا بي ج حرف بيج ہى بوت ا \_ بيم

وعدے وفاکرتا ہے'اور کمزوروں کے ساتھ انسانیت کا سکوکرتا ہے توان قولی کے نزدیکاس کی عزت کی سطح بہت ہے جمٹر طبطرون کے بقول عزت نام ہے اس قوت کاجس سے قوم خاص سرّ فرن واعتبار کی الک بمواور تکا بموں کو ابنی طرّ منوجہ کرے اور ظاہر ہے کہ الیہی قوت جس سے قوم کو ایسا اعزاز واقعیار خاص کم موقوت ہے آئش فٹال گولوں اور کموں پر ان فوجوا نوں کی وفاواری اور کوئن دوتی ہوئی جبی کا نتر ہوں پر ان گولوں اور کموں کے بینکنا مجوب شفلہ ہے ہی جبی کی قوم کی تو کوئی ان کو ان ان موقوت کے لئے کسی قوم کی تعرف کی جبی کی بینکنا جوب شفلہ ہے ہوں کا بینکہ وہ تو کسی خوم کی تعرف کی بینکہ بینکہ وہ کرد کی تعرف کی جبی کی بینکہ بینکہ وہ قوم کو اسی قدر وہ تی اور بخر مہذب بھی اچاہے کے مورد کی تعرف کی بینکہ بینکہ وہ قوم کو اسی قدر وہ تی اور کی تعرف کی الک بوء فرید ہی اور کا اور کا مورد کی تعرف کی الک ہوء فرید ہی اورف کا با عدت عزت بہیں ہے'' یہی انسان اور قوم کے لئے قطی اباعث عزت بہیں ہے'' یہیں انسان اور قوم کے لئے قطی اباعث عزت بہیں ہے'' یہیں انسان اور قوم کے لئے قطی اباعث عزت بہیں ہے'' یہی انسان اور قوم کے لئے قطی اباعث عزت بہیں ہے'' یہی انسان اور قوم کے لئے قطی اباعث عزت بہیں ہے'' یہی انسان اور قوم کے لئے قطی اباعث عزت بہیں ہے'' یہی انسان اور قوم کے لئے قطی اباعث عزت بہیں ہے'' یہی انسان اور قوم کے لئے قطی اباعث عزت بہیں ہے'' یہی کہا کہ وہ قوم کی انسان اور قوم کے لئے قطی اباعث عزت بہیں ہے'' یہیں ہے'' یہیں ہے '' یہیا ہے '' یہیں ہے '' یہی ہے '' ی

ہرایت یا تجارت

لادین حکومتیں دراصل ایک ترتی یا فتہ منظم اور محفوظ نجارتی ادائے میں بیجومتیں بنیاد واصولی طور برنفع بہونج انسان کے لئے قائم ہوتی ہیں اوہ مرسے سے کو گیا اضافی بہنیام اوراصلاحی مقصد نہیں کھنین مندان کے مین نظر ملک باقوم کی اخلاتی و جوحاتی ترقی انسانوں کی ہما بہت اورانسا نبیت کی حقیقی خدرست و بہبود ہوتی ہے ندرتی طور پران کی اصل فوج اندنی طور پران کی اصل فوج اندنی کے ابواب نفع اٹھانے کی ندا بیرا ور مرکاری محاصل و مطالبات کی طرف ہوتی ہے اس برخ ن کے ابواب نفع اٹھانے کی ندا بیرا ور مرکاری محاصل و مطالبات کی طرف

GUIDE TO MODERN WICKEDNESS PP. 152-53 de

<del>-( 101 )-</del> اخلاقى تعلمات ومصارى كوس سينت وال ديني بن جهال كهيب اخلاقيات واليات كاتصادم مِوْالْهُ وَإِلَ وه بِمِينْهُ اليات كورِّجِي دِينِ مِن مُرْسُلِمِي ان كانقطة نظرمانني واقتصادي **بوا** باسطور كالكومنيس براضلاتى وتبحيائى كابهت بمضمول كوكي فالوني فيود كم ماتعاد وبراثم كالدانين كالكلان ومرفظم وضابطي اتنين جائز قراريني بي عمد فروش كابيتيان كاحكومت مين فالونا جائز مواها وه خدومين بيابذ برافظم طريقه بيبودي كاردبار كرنى مي مهذّب ناموں سے ہوے كى اجازت ہونى ہے ناموں كى نبد لي اور عن ايسے قبود كے مانفه و تعكومت كيمفاد كومحفوظ ركھتے ہي بہت اخلاقی برائم جائز ہوتے ہي شراب كى زھر اجازت مونی ب بکر حکومت بعض اوفات اس کی تجارت اینے ہاتھ میں کھتی ہے اوراس کے خلات جدد جدرن والے كومزادىتى باسنىمااوللممازى كاصنعت جوابنى موجده وقرح افتركل مي أم الجرائم اورفوم مي بداخلا في كارجحان اورتنهوا في ميلان بي ماكرنے كى ستى براھوكر ذمردارم حكومت كى أمرنى كابهت برا ادر كيجمي جاتى باوراس كاخلا في نقصا نات كوجانة اودد پھتے ہوئے بھی حکومت اس کوروکنہ پر کتی ار بڑلیے کا مرکا دی محکمہ قوم کی اضلاقی **رہنا گ**ی اور تربب كے بجائے داروغة ارباب نشاط كى خدمت انجام دينا ہے اور قوم مي بجيدگى اور صجح ذون بيداكرنے كے بجائے اس كے فاسد زون اور جي انات كام اتف ديتا ہے ملك اپنے بروگرام سے تفری رحجان بریداکر ناہے اولیم و ترمیت کا ذریع بنے کے بجامعے اوا تفریح بن کم ره جانات قانون مطالع اور حكومت كالمحكمة احتساب جهان بيايات وانتظاميات من بهایت ذکی اس فور دمین اور تحت گیرمو ما اورسی ادنی تنفید کو میامین اوفات گوارانهس کریا وبال اخلافيات كياره مي نهابت فراخ دل فيآض اور بينيازوا فع موتا مع غيروم دار اخبار نولی اور نحن نگارادیب اوراف ان نگارا بنے حقیر مادی فوا مرکم مع قوم مراضلاتی طاحوت پیدا نظری نین حب نک بانی سرسے نگر اصاع حکومت کی شین تحرکنیس ہوتی، اس طرز حکومت بین نظر نین نظر نیا اور اور کے طرز حکومت بین نظر میں تعلق اور اور کے اپنے مصر صحت میں میں نظر میں تاہم کا محت کو مسلسل نقصان پہونجائے ترہتے ہیں اور لوگ کی محت کو مسلسل نقصان پہونجائے ترہتے ہیں اور لوگ کی دور دیمار بنا تے رہتے ہیں محت کو مسلسل نقصان پہونجائے ترہتے ہیں اور دیمار بنا تے رہتے ہیں میں باس ایک ہوتا ہے کہ حکومت کا اماد دیم بین کی احتمام کو رہتوت دے کہا حکومتی وقومی اواروں کو گوانقد الی اماد بہر نجا کی کو مت کا اماد کی کورا صول واخلاق ہمایت واصلاح نہیں بلکہ مائی نفعت اور ظاہری فوشحال ہے۔

اسط زریاست کالازی تیجدے کہ اہل کمک کے اخلاق روز بروز نسبت ہونے يطيحأبي اورا كيضطرناك اخلاتى انحطاطا وراخلاتى امراص رونما مون اورلورى قوم می اوراس کے برطبقہیں ناجوانہ ذہنیت اور نفع اندوزی اور موخع بینی کی ذہنیت بيداموجاعي اورايك عام لوط المسوكا بازاركم موشخص دوسر كوزباده سازباده وشيكى كوسسش كرے اوراً صول واضلات كامشله بالكل نكا بهوں سے او تھيل بوطائے. اس كے برخلات بوحكومتيں منهاج نبوت برقائم موتى ميں ان كى غيادتجارت كے بجائے برایت برمونی م خلیفہ اسلین صرت عمرن عبدالعزیزنے اپنے ایکا ل سے آئے ان مے طرز حکومت کی وجہ سے آمدنی کی تحفیف اور حکومت کے الی نقصان کی شکایت کی تھی فرابا كمحددسول الشرصلے الشرعلب ولم بإدى بناكر كھيجے گئے تھے تحصيلدارا وُرُحَسَّ بناكرہنس <u> بصبح کے نبھے"اس ایک ف</u>ضر سے حلی دینی حکومت کا پورااصول میاست اور طرز حکم الی آگیا دبني حكومت كى برى نوج مبهور كے نديم واخلان اوران كے أخروى نفع ومرا كىطرف بونى باسكااصل كام خراج اورى اصل كخصيل وصول ورآرنى كاعاف نبين اورين مفاصر كالمستمني اورنانوي بي اوره اصلاحي وديني مفاصر كالميل اورانتظام حکومت کے آلوکار کے طور برین وہ تمام ساسی ومالی امور میں دہنی لفظ ونظر سے غور کرتی ہے دہنی اورا خلاقی اُصول ومبادی کو مادی فوائد ومصام نے بیمقدم کھی ہے اس كے صرود حكومت مي مود اجوار شراب زنا فن وفود البحيالي كنسيس اوراس كے تمام محركات وترغيبات اورليسه مال معاملات جن سيمانفرادى نفع اوراجتماعي هزئه منوع اورخلاف فانون بونه بب الرجياس كي وجر ينظيم الشان الي خماره برداشت كرابرت اورحكومت كوويع آمدني سيحروم موما يرسي ومختلف كمي اصلاحات نافذ كرنى كاس كومرت قوم كے افعال واعال مى سنعلى نهيں ہواً بلكه اس كے رجوانا اور ذہنیت پیمیاس کی کا م بوتی ب اس لئے کر اخلاتی رجی نات بی افعال واعمال کو وج ب*س لا تيبي، اگراخلا في رحجان درست منهونواعال وا فعال کي اصلاح اورح إنم ا* و ر براخلافیوں کاسترباکسی طرح مکن نہیں اس لئے وہ ان نمام جیزوں بریابندی عامکر فیم بوقوم میں براخلانی قانون کئی اونونس ریتی اورعشرت بیندی کارمجان پیدا کرتی بیں اوران نمام انتخاص كوعرم اورمك كادشن كردانتي بيا سجووكون بر، بيحيا كي اودهيت ليندي بيدا كمية بي تواه وه ابل فن مويا ناجر با إلى يرفه اس كوفيام امن وانتظام سلطنت كرما تقدما تق اخلافى نكرانى اورنهذير يفس كامجى إورالوراابتام بوناع اس ليح كداس كاحتنيت صرف پوليس اور يوكيدارى نهين مونى ملك ايكشفيق مرتى اورا ناليق ي بي موتى ہے. اس نوع کی حکومت کاطبعی بتیجروسی ہے جو قرآن مجیدیں مہاہرین آلین کے نذکرہ مِں ایک مشنن گوئی کے طور پر ذکر کمیا گیاہے : \_ ٱلَّذِينَ إِنَّ مُ كَنَّعُمُ فِي الْأَمْرُ فِي به (مظلوم) مسلمان وه بی کراگریم نے

اَ قَامُوُ الصَّلَوٰةَ وَ الْدُالِتَ كُوٰةَ نِي الْمِيْ الْمَعِينِ مَا صِلِ قَرْارَد والِينَ مَا مَدُ وَالِهُ الْمَدُونِ وَ نَهِ فَا اللَّهِ اللَّهُ وَهِ الْمَاكُا الْوَهُ الْمَاكُلُونِ اللَّهُ الْمُكُونِ فَي اللَّهُ وَمِنْ الللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمُنْ الْمُنْ وَمِنْ الْمُنْ وَمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ وَمِنْ الْمُنْ وَمِنْ الْمُنْ وَمُنْ الْمُنْ وَمُنْ الْمُنْ وَمُنْ الْمُنْ وَمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ وَمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ وَمُنْ الْمُنْ وَمُنْ الْمُنْ وَمُنْ الْمُنْ وَمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ وَمُنْ الْمُنْ الْم

## تجارت وصنعت كااخلاق كيساته عدم تعاون

افزائش دولت كي محراني عهدي بالاردم بكالي كي يمعنى الفاظين كم سيكم وقت میں زیادہ سے زیادہ دولتمندین جانے کا مثوق رکھنے والے وگول کے اقتدار می ایک زیردست تجارتى مقابله جارى مهم كالمتجريه بمك تفريج صنعنون أرائش كرسامان ادراسان دينت ك الواع دا قدام كالكيسيل برروز كارخانون الينعث كابون سي تبرون يرأمنا الاناع باذارتي تراش خواش كرباس بتئ نئ قطع كے جونوں اور ج تبوں سے اوردوسرے ما اين آوائش مع حكماكا زوست من بجرفورًا برجيزي رُواني اورزسوده فزارياجاتي من اوربرائ نام ترميم كما نیاسا ان ان کی جگد لیتا ہے زیز بیسی وزقی کامعیار روز اندبرتا ہے اور برابر بڑھ رہا ہے، اس من بڑا خِل کارخالوں کی اس بےصرورت ْلفر کی پیدا واراوراس میا بقت ورقابت م بج تجارتى مركزون اوصنعت كابون يكام كربهي كاور بولوگون كے اخلاق ومعاشرت نيز وت خريد سے بالكل بے نياز بي اس كانتيج بيد ب كدندگى دوز بروزگران معيار زندگى *برگزیے ہوئے* دن سے لبندازندگی کے مطالبات او**رفرخی ل**وازم زندگی روزافزوں اور ان کیمیل کے لئے بڑی می ٹری آرنی اکا فی ہے اوراس کا نتیجہ یہ ہے کر قناعت ایک لفظ

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

بسى نتاجاراب سكون واطينان فلبخواج سيال بوكيائ بترض ليف ملصاني ا بندمیارِ زندگی رکفتا ہے؛ وروہاں کک پہونخیا ابناس<del>ے ب</del>ڑا فرص مجھتا ہے؛ ابول مجی اس اس كامطالبدا وداس كى توقع كرائب اوراس كيغيراس كودسيل مجتسا ب الك مرت اسى جدوجردس كزرني بابب وه بام مقصودتك ببونجي لكتاب تووه اور لبندم وحاتا باور ايك دومرا لمندمعيار زندكى سامن أجا ما بهاس طح زندكى ايك فيختم جدوج داودايك ابسالس كاميدان يحب كامراا وركوئي انتهائهين اس كانفياتي اثربيب كرزند كيمين تلخى اوركوفت بهت برهگئ ب؛ اور بوگھرائسانی كے ساتھ حبنت كانمونه ہوسكتے تھ؛ اور تربی زندگی کے فطری وفقی اوازم سب بائے جانے ہی ہی نہیں کمی موہوم اور خیالی چیز کی کی وج دونخ كانمونه بين جهار تقيقي عيش اولي سكون عنقام. اكمسلمان عالم نے روی وايراني ترن كاج نقشه كھينجا ہے اور كوكرا كے ابتدائی صفحات میں گزیر کیا ہے اس کوسامنے دکھ کرد سیجھٹے موجودہ تمرن کا نفتنداس سے ذرائع کھٹلے گئ اس کا خلاقی اثریہ ہے کہ احلاقی **صدود وصوا** بطا**ر قرار نہیں ہے محدود آبرنی میں غیرمحد**د مطالبا وتقاصون اورفرائشون كالمميل وتثوت اورخيرقا لونى وسأئل آرنى كينيرمكن بنين اس كا نتيجه يه م كريشوت (مختلف نامون كے ساتھ) تجربانه داد دستدا و محفی ذرائع آمدنی كابازاً رقم ے اوران سے زندگی می جوشکلات اورنظام می جوابتری بیدا ہوسکتی ہے وہ روز روشن کی طرح عیا*ں ہے*۔ بتنيء بموًا زندگی کے فطری او تقیقی صروریات کے تقاضے کا نہیں ملکے فرصی او خرح بقی صروربات كے مطالبه كام اس كى مبندش محص قانونى كونت اوراستيصالي رشوت كى كوشتون معمكن نهين اس كاذرد اروه نظام زندگى بح وايك ترت سے اخلاقى برايات سے محروم

الزوى جزاوسراكي نصور سے عارى اوروہ نظام تعليم ہے جوابني كميراده برتاز ماخت كا وصعاخلافي سافرميرسيداكر فيسانناسي اكام عاجننا نجارى المتدادى كالبينيا مفودى اورسيقي كافن موسكنا مي اس كا ذميراروه نظام حكومت مجو آمرني اوربيلوارك وسألى تزفاؤه تواينا ذص مجتنا بهكين تجارت وصغت اوراخلاق كيابهي تعاون وأوافق كوصروري نهس مجتنا سائنطنك ترقى اورعهد حبريد كحاكتشا فات عهدحا صزايني طبيعي تحقيقات اوملي ومنتى اكتشافات واختراعات كحاط انسانى البخ كامتاز ترين عهدم اودليف اس انياز كاوجرس كاطورياس كأستحق بكراس كواكتشاف وايجاداوريرق وفولاد كيعمدكالقب ديا صاميح لورب كواتا اس بابين لم ما اوراس كحفقين وموجرين كى ذبانت اوصنّاعى قطفامح لكبت نهين ـ كيكن مكواس وفع ياكي كصوص تنقيدى نقطة نظرس انعتى كاميابون اور اكتشافات وإيجادات كاجائزه ليناب اورمد ديكفنا بكران ايجادات كالتقعدكيان الفول فيكس حذبك لبيغ تفصدكو إدراكيا اوردنباك لظيدا يجادات خيروبركت اورباعث راحت نابت بؤبس بالمفول نے دنیا کی شکلات ومصائر بی کیماصافت کیا۔ صنعتى اكتشافات كامقصدا دراسلامي تعليمات هما يب نزديك على تحقيقات اورنتي اكتشافات كالسيح مقصديه ب كرانسان كو زىر كى كے فطرى مفرى اپنى لاعلى اور كرورى كى بناير جوركاوس اور كوانع بيتي آتے ہي

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکت

ان بیقابوحاص کیاجا مے اور سیح مقاصد کے ماتحت (جن میں زمین میں سرلیندی اور

+( YO4 )~~~ فتنه ونساد شال بنهين فدرت كي ان قوتون ادر دولتون مع فائره الما يا حاسي يو اس عالم مي كيمري بوتي بي -منال كے طور رانسان زمان قديم ميں بيدل جلتا تھا، كيوريہ بات اس كى مجامياً في كم وه جانورون سے فائدہ اٹھا عے اس فربل گاڑاوں سے کام نیا، میراس نے اورشرعت براكرنى جابى نواس نصبارنتار كھوڑوں كے ذرىعيد دنوں كى مسافت كھنٹوں ملى كا، انسان کی فطرت میں قناعت اور کون نہیں اور جذبۂ مسابقت بھی ا**س کو کسی ایک مزل رکھ ہر** نهين ديتااس كاحزوريات بعي برعفتي كثين اورراحت وشرعت كالمعيارهبي ملندم وتأكيا اورتبدريج وه سواريان وبودين آنى درين سي سي مراكب بيل ك مقابله ين زياده تيزيد بحرى سفرس اس نے باد بانى كشتيوں سے دخانى جہازون نك ترقى كى جمل نقل كے ترى ونضائى آلات ووسأئل مبى اس نقط كربهويخ كيع جوزمانة سالى كروكول كيخواف خيال مر می نقط اگر صبح مقاصد کے انحت ان مہولتوں سے فائدہ اٹھایا جائے عیرضروری منقت اوروقت اورقوت كيخيضرورى استعمال سيريح كران كواوكري بهترمصرو بيرض كباجائ تويه فداكي نعت بالشر تعلي في قرآن مجيد مي فركي اس داحت ومهولت اور مرعت كوبطورانعام كے ذكركيا ماورانسانوں يرايناا بك بداحسان تبلايا محكم وه خواكی دوسرى مخلوقات كے ذريعيم فراور باربردارى كى بڑى بنى تفتوں سے بي جانے ہي اوراس كے این راحت ورحمت کی ایک نشانی اور دلیل کے طور پرین کیا ہے فرمایا:-وَالْاَنْعَامَ خَلَقَهُ الكُمُ فِيهَارِنَ فَي الريفي رياع بيدك الله الله الما يما وَمَنَا فِعُ وَمِنْهَا تَاكُلُونَ هُ وَلَكُمُ الخ كرم كرنے والى و شيش بين طاح وِيُهَا جَمَالٌ مِيْنَ ثُرِغُونُ نَ وَمِيْنَ کے فائد سا درجی بن ایسے جاؤری ای

جن كاتم كوشت كعلته جوادران يتماك نكابول كم لي وتنال برج بانام کے وقت الغین الس النے مواورس صح کو وَالْمَيْلُ وَالْبِعَالَ والميسير بير جيور في موادري جاوري والوري وتهادا بيجا الماكالي تبرون كمد يعاقب ك تم د بان كنبي به ي سكة تعاكر بني حانكابي تحرا تعربا شبرتها داروردكار مرابى شفقت ركصف والااورم إبيارت ركف والاسااوركون انجرادركده بداكنية بي كم ان سروادى كاكاك اوروليے ان ين وشنا أن اوررون كي

تَسْرَعُونَ ٥ وَتَعْمِلُ ٱنْقَالَكُمُولِك مُلُولَّهُ الْلِغِيُّ إِلَّا بِسَرِّقِ الْاَنْفُي إِنَّ رَبُّكُمُ لَا فَكُ لِتَعِيْدُ لِلتَّلَكِئُهُ الْعَلِيْنَةُ قَاعَيْنُ لُثُ مَالَاتَعُلَمُونِ٥ (النخل ۵۰ ۸ ۸

مہس خرہیں۔ وَلَقَنَهُ كَرَّمُنَا بَنِي أَدَمَ وحَمَلْنَهُم اورالبتهم فين آم كوبزل وي افْرَكَى ادرترى دونول كافوتس السكا بالع كدك اسے اٹھانے کیونی ہی اوراجی جیزیل کی روزى كے لئے مياكردين يرومخلوقات ہم فیداکی ایں ان میں سے اکٹروٹسے ָתַלט נטלָנט אָלוט אַלעט.

وه اوربهت مى چيزى بيداكر كيم بن كا

في الْبَرِّوَالْبَجُرِوَرَنَفُ الْمُمُومِّيَ الطَّيَّابِ وَفَضَّلُناهُمُ عَلَى كَثِيرٍ مِّشَىٰ مَلَقُنَاتَقِفُضِيبُلُاه (بنیاسرائیل - ۰۰ )

اورس فرسب جزر كم والمالة وَالَّذَى خَلَقَ الْأَذُواجَ كُلَّهَا تهاي واسطكشيان اوروطي باع وَجَعَلَ لَكُمُرْيِنَ الْفُلُكِ وَالْاَنْعَا جن يرتم سوار بوت بوتاكر يرط هاكر ميصو مَاتَرُكَبُونَ ٥ لِشَنْتَوَاعَلَ ظُهُوْدِهِ ان كىمىيمىر؛ كيرلينے رب كا اصا ن ثُمَّ تَنُ كُوُ وَانِعُ ثُرَّتِكُمُ إِذَا السَّعَاثِيمُ يادكر وحب اس يرميع عيكوا وركبوياك عَلَيْهِ وَتَقَوُّلُوا سُعُلَى الَّـنِي ذات ہے دوس نے اس کو ہالے ایس سَغَنْوَلْنَاهٰ ذَا وَمُأَلَّنَّا لَهُ مُقُونِهُ فِي كرديادويم اسكوقاليس دلاسكتن وَإِنَّالِكَ رَبِّنَالَمُنْقُلِبُونَ اوريم كوليندب كاطرف ميرجانم. (الزفزف-۱۲-۱۲) معن المان يرايف اصانات كالذكرة كرت موع فراتا ميد. وَلِسُلَهُمُنَ الرِّيْحَ مُفُدُّ قُهِكَ اورسلیان کے لئے ہواکومتحکیا ہج کی منزل اس كالكهمينه كدراه اورثنام ك شَهُرٌ وَرَواحُهَا شَهُرُهُ منزل ایک مهینه کی . (مورة سا ۱۲۰) بجرم ني بواان كـ تابع كان كـ مكم فَتَعَوْنِنَالَهُ الرِّبُحَ تَعْدِي بِآمُرِج رُهَاءً عَنْثُ أَصَابَ٥ (موزة ص ٣٦) سيطيق زم زم جها ن بيوني اجابية. لیکن ادامتوں اور بہولتوں سے فائرہ اٹھانے میں ایک خداشنا**س اور ناخداشناس** کی نفیات میں بڑا فرق ہے، مومن کواس کی ہدایت ہے اوراس سے اس کی توقع کی تی ہے کہ وہ ان متوں سے تنفید ہونے کے وقت اس بات کو لمح ظم وخصر رکھے کر محصل اللہ کا انعام اوراس كي نشش ماس نياس آزاداور بهمارجانور (يا بيص ووكت فيهاد لكوى كد) اس طح اس كا ما بع فرمان اوراً له كار بنا د باكدوه اس كي حكم واراده سع جَنْدِي

ا بأَمْرِهِ نَصَّاءً حَيْثُ أَصَابَ "روان دوان مِي أَرَاس كَى خَتْى مُوثَى عَقَل وَندسراورتوت وبيافت منهونى تويداس كيس كى بات منهمي لِتَستَواعَلَىٰ طُهُودِهِ نُقَرَّتَكَ لُرُوانِعُ فَ مَيِّكُمُ لِذِااسُنَوَ بُنَّمُ عَلَيْهِ وَتَقُولُوا سُجْلَى الَّذِي سَتَّكَوَلَنَا لِهَذَا وَمَا لُنَّالَهُ مُتُونِينِ اورمین اس حالت استفاده میں بیمش نظریے کروہ قوت وفدرت کے باوجودات اعکے اصل خالق اورعالم كے فرانروك حضوري حاصر مونے يرجبور ب اوراس كوا يك ن اس كا حبابه يزاب كداس ني النعمتون سے كيا فائدہ اٹھا ياان كوكهاں استعمال كياا وران كا كياح اداكيا، بنانج آبيت كي آخر مي فرمايا" وَإِنَّاكِ كَيْمَالَكُمْ عَلَمُ وَكَانَ مُنْ وَلَا الْمِسْو كومحص الشركافضل وانعام اورشكرونا فنكرئ كامتخان يجنب بصفرت ليمان علياتسلام كَ الفَاظَ إِي هَٰذَا مِنْ فَصَٰلِ رَبِي نَنْ لِيَبُلُو آنَ ٱلشَّكُوُ أَهُ ٱلْفُرُءَ وَمَنْ شَكَرَ فَإِنَّا يَشْكُولِنَفُينَ وَمَن كَفَرَوْإِ تَارِيِّهُ عَنْ كُولِيُّهُ يمر عدر كااصان ع الرجع آزاء كىيى خكركرا بول يا ناخكرى كرا بول بوكو كُ خكر كرك كا تولينے واسطے اوراكسى نے نا فنكرى كى توميرارك توبي نيا زوكريم م) موس اورغيروس كالك فرن يدم كرومن ان آلات اور قوتوں کوان کے على يراسنع الكر اے اوران سے الشرك دين اور نظام حق كاعانت ونصرت كاكم كيتاب، جوان اشاء كيريالتن كالمل مقصد ب فرايد وَالرُّكُا الْحَدَاثِيكَ وْيُرِيَّا مِنْ شَدِيبُ لِكَ قَمَنَا فِعُ لِلنَّاسِ وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ مَنْ تَبْصُرُ لا وَرُسُكَ بِالْعَبِية اِتَّامَتُهُ قِدِي عَذِينَ الرَّهِم فَ وَإِيمِلَ كِيابِمِن بِرِي الْمِالِمِينِ الْمِي الْمِينِ الْمِي (اوراس کا ایم فصد بھی ہے) کہ انٹران لوگوں کو جان نے جو (اس کے ذرائعہ) انٹری اوراس بيغېرِس كى بن دىكىھے مدكر نے بي اور بے ننگ التر (خود) نوى اورغالى ج) خدا ننا شخەلار ٔ انسان ضرا کی نبنی ہوئی طاقت اورانعام ک*و بجروں* کی مردکا ذریعیہیں بنا ناجھنرے ہوئی نے فرایا

عوالمن فرون المسيماء النفياً متناول المسلم التوليد بيل مستمل هفت آل لائن م

وَيَدِيِمَا النَّهُ مُنتَ عَلَى اَكُونَ ظَهِرُ اللَّهُ جُرِمِينَ " (العرب جيسا لون مِحْ المُن الكُونَ ظَهِرُ اللهُ جُرِم أَن المُ ر کیم بی برموں کا پڑگار زمبوں گا ) بیں بیجے دین ہی ہے جو خدا کی نشاخت اور خدا کا خوف بداكرتا بوتام نحلوفات كاصل خالق اورعالم كاصل فرازدا كاموفت ببياريا اورتبلا ابكرانسا بحض ان توتون اوردولتون كالمن كاس كواس كيصفورين في وا ب اوران قولوں اور دولتوں کے مصرف واستعمال کا جوابی نیا ہے دین ہی مے جوانسان کو طاقت كے نشرين توالالينے اختيارات اورتصرف كى قوت دكھ كريے نوداور مردش مونے نهي دننا، دين عن جوان جيزول كاحائر وحج على تنمال اورمفير مون بناتا الم وبيان چیزوں کو کارآ رہنی نوع کے لئے مفیداور دنیا کے تن میں باعث خیرو کرکت بنانا ہے دین ہی ہے ج انسان کی مقل اس کی قوت اوراس کے اخلاق کے درمیان توازن و تناسیقی می کھتا ہے دین ہی ج بوانسان كے ذاتی نوائدومصالح کواجها عی فوائد ومصامح كے ماتھ مر لوط و تمناسب ركھتا ہے، دین ہے ہجوانسان بن اپنی فوت واختیارات کے مثابرہ داحساس کے وفت ضبط واعزال اور فزوات كمارك بجاع عجزونيا ذاورندكى كنان يماكنا منا فرآن محدف دولول طح ك نمه نه غين كئي بن جصرت يومت عليانسلام نه اينه عين جاه وحلال بي فرمايا ٠-يروددگارا تو نے تھے حکومت حطا فرا کی او رَبِّ تَدُا تَيُتَنِئُ مِنَ الْلُكُ وَعَلَّمْنِي إتون كامطلب اوتي بكالنانع لمفرا إاك مِنُ تَاوُلِ الْكَمَادِينَةِ فَالِمُوَالسَّفَقَا آسان وزبن محبنا نيواك توسى مراكارما وَالْاَرْ ثَنِّي ٱللَّهُ مَنْ كَالِّمْ فِي الدُّنسُ ے دنیا مرکمی اوراً فرت مرکمی اسا کھی ٤الاهِرَةِ تَوَقَّيِيُ مُدُلِمًا **كَالْمِ**قَيْقُ دنياس جاؤن تويرى فرانبردارى كامة بِالصَّلِمِبُنَ٥ ين جاؤن اوران أوكون بي واخل بوجاؤن (يوست ـ ١٠١

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

miner ( 444 ) جصرت سلمان نحب ابني قوت وحشمت اوروعب ودبربه ملاحظ فرايا أوجماختر ان کی زبان مبارک بربدانفاظ آسے ،۔ الى مرى دب محاولين الدكرس ترب نَبِّ أَوْزِعُنِّ أَنَّ أَشُكُّرَ نِعُمَنَكَ احمان كالتكركون بوتوني بجديراودمرر الَّتِي أَنْعُمُ الْخَمَاكَ عَلَى وَإِلِدٌ فَّى اں باپ برکیا اور کرالیے نیک کام کروں طَلَق المُعَلَ صَالِعًا تَوْضُمُ وَادْغِلْنِي بوتج يندبون ادرتجه كواين بربانى برَهُسَلِكَ فِي عِبَادِكَ الشَّلِعِينَ لين نيك بندون بي الله. (النل - 19) اس كے برخلات جولوگ دين كى دولت سے محرد اور خداكو كيو في موث تھ ان كو اپنى طا فت اوردولت برنا زنها، اوروه ليف سي لمبنروبا لاكسي مني كونه يستمعة تع :-ا درنوم عادكا تصريب كرانمون في فَامَّاعَادٌ فَائتَلُبُرُوْا فِي الْاَرْضِ طكين الت كمركما اوركيف كككون ب بِغَيْرِالْعَقِّ وَقَالُوامَنُ أَشَــ تُ بمسازياده طاقت بي كياد يجية نهيركم مِنَّا تُعْتَةً وَ أَوَلَمُ بَرِوُ إِنَّ اللَّهُ الَّذِي مَلَقَهُمُ مُحْوَا شَكَّمِنُهُمُ الشرص في ان كوسايا وه ان سازياده تُوَةً قُرَكَانُواْ لِلبِّنَا يَجْمَدُهُ وَقَ ے طاقت میں اوروہ ہماری نشانیوں (لم البجده-١٥) كَانْكُريْق. زائمامنی کے ایک بڑے دولتمند کا واقد رنایا ہے کائس سے بھے معقول اوگوں نے كهاكرابني دولت برزياده نازنه كرواليفي ال ودولت مع آخرت كامهاان كرواورالشرك احمان كابدله احمان سے دواورزمن می فقنہ وفسا دبریا مرکو:-إِذْقَالَ لَمُ تَوْمُهُ لَا تَقُرَحُ إِنَّ اللَّهُ مَ جِئِس عَاسَ كَافِم فَ كَمَا الرَّامَ اللَّهُ

لَايُمِبُّ الْفَرِمِيْنَ ٥ وَأَبْتَغِ فِيمَا اترانے والے بنس بھاتے اور و تھے کو الٹر نے دیا ہے اس مے پیالگو کمانے اوراین اللَّهُ اللَّهُ الدُّ اللَّهِ مَنَّ وَلاَ مَنْ مَا حصد دنياس زيجول دبني حعثر موافق نَوِيُهَا فَي مِنَ الدُّنْيَا وَأَحْرِثُ کھا بہین اوربرت) اوربعالی کر میے كُمَا مُصَنَ امَّلُهُ إِلَيْكِ وَكِلاَشَجُ الشرن بحبلاثي كتجه سعاور مك بين ثرابي الفَسَادَ فِي الْاَدْنِيُّ إِنَّ اللهَ لَهِيَّةِ المفُسُدِينَين (القصص ٢٠٤٦) والنازجاء التركوف ادكر في الإيناس. قارون في اس كا جوائي باكراس مال ودولي ملايس مي كمى كانشرند كالصان وممنون مننت نہیں میصن میری عقل و دانا اُن اور کم و منزمندی کالفروج " خَالَ إِنَّمَا أَدْيَدُهُ ثَا عَلَى عِلْمِرِعِنْدِ فَي كَمِارِتُو مِعِدانِيةً أيك فاصلم كربنا برالا ع.) ابنی طاقت کے زعم واحساس اور لینے اور کیسی اور مسنی .... اور مالاتر طاقت كانكاركانتيه وه نشع قوت بوانسان كومجنون بناديتا باورس كوكوئى اخلاتی برایت تعلیم کوئی جذبهٔ انسانیت اور کوئی مصلحت قالوی بنیس رکھ سکتی افراداس کے أتهى نيجبي بمجبور وبلااختيار ستنعمن اوركمزور قومي اس كحياؤك كحين يحيسبره كاطرح يامال مونى رسى من قوم عادس اس ميمير في كها و كافابطَ في مُكَافِيةُ مُربطَ فَيْ مُربَعِبًا وَبِي الورب في كمي إته دالته بوتواس كوبل يختى سے كوتتے ہو) سكرشى اور مكر فتندوفسا د، مردم آزادى اوراً دمكتى *ٱسكالادْیْ لَمِیہ ہُا*ِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَافِی الْاَرْضِ وَجَعَلَ اَهُلَهَا شِیَعًا اَیْسُتَصْمِعتُ طَّ نِّفَةٌ يِّنَهُمُ يُذَ يِّحُ ٱبْنَاءُهُمُوَ يَشَيِّعُ نِيشَاءُهُمُ إِنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُشِيدِيُّينَ الج فرعون نے مکے بیسراٹھا یا وراس کے رہنے والوں کوئٹی گروموں میں بانٹ دیا، ایک گروہ کو الككروركا جلاجار إتعاان كوكون كوذك كردات تعا اورورتون كوزنده وكفاتعا ك الفصص مري كما التوآء - ١٣٠ تلك الفصص - ١٣

بے شک وہ مفسدوں میں تھا۔ صجح دين كي كرك انزات اوراخلاني تربب كالجرجب قوت علم اوصنعت ترفى كرتى به تواس كطبى نتائج وبى بوتي بي بواويربيان كيُّ كيُّ . يورب ميں قوت واخلاق اورعلم ودين كاعدم توازن بسمى سے بورىيى نوت داخلات اوركم ودين كا نوازن صداوں سے برط ابوا ہے ا نشأت جدیدہ کے بعدسے ادّی فوت اورطا ہری کم ٹری *ٹرعن سے ترنی کرنے ہے* اور دین واخلاق میں ننزل وانحطاط واقع ہوناگیا، کچھ تدت کے بیدان دونوں ایں کوئی تنا بانی نهیں رہاا ورا کیابینسل بریاموئی حسے نزاز و کالیک باراتسمان سے بانیس کرنا ہے اوردوسرانخت الشرىيب ينسل ايك طرف اينصنعتى كمالات وعجائبات اوراين خوارق عادات كے كاظ سے نيز اده ادر على قوتوں كن خيرس افوق البشر معلوم بوتى ہے ا وردوسری طرف لینے اخلاق واعال الینے وص وطبع ،سنگ فی اور بے دردی ملاس کی سطح بي بالوب اور درندوں كى سطح سے بلندنہيں اس كے اس ذندگى كے وتام وسائل ہن مكن اس كوجينا نهيس آنا اس كوزند كى كے انتهائى تكى لى على وسائل على بي الكن وه انسانی زندگی اور تندن واخلاق کے بالکل ابتدائی اصول ومبادی سے نا دا نصنهٔ اس کی على ونعى لمندروازيون اوراخلانى بيتيون يقطعاكوكي نناسبنين ع طبى علوم نے بوزبردست طاقت اس كونخنى باس كے استعمال كاوه سليقه نهيں كھنى بروفيسر ورفيے فوب كها ب كفادم طبعى فيهم كووه فوت يخبني جوداة اؤس كما شايان شان تفي كيل مماس كو بجوں اور وثیوں کے دماغ سے استعال کرہے ہمیا ایک دومرے موقع ریکھتا ہے:۔

« ہماری حیرت انگیز صنعتی فتوحات اور بہائے مشرمنا کا خلافی مجین کے درمیا بونفاوت ماس معهادا مرموريس الفيرا الماكيطرت مارى معتى ترقيون كاحال يه ب كريم منظيم عظيم مندريار سادرا كي تراعظم سه دوسر براعظم کے اوکوں سے بے تکلف بائیں کرسکتے ہی اسمندر سے اوبرا ورزمین کے نیے دوارتے بھرتے ہیں ریٹرلوکے ذرابسلون می گھرمیٹے لندن سم بڑے گھنے (BIG BEN) کوآوازناکرتے بن کچٹیلی فون کے ذریعیایک دوسرے سے بانیں کرنے ہی برنی تصویری آنے لگیں ہے اوا دیے اگیے وائر وائر جا گھے ہی بذكسى درد وتكليف كرانت كجرب صاسكت بن كفيتيا ل كبلي سے يكائى جانى بن ربرى مطلى منى بن اكسرے درىيى لينے حبم كاندروفى صرح جفائك كرد كيوسكة بن نصوري إلتى اوركانى بن لاسلكى كے درايد مجروں اور قالون كاينه جلايا جانك بن مورس ساون بريح وخم بداكما حاتا بي أبدو زكشتيان قطب ننالى كدا ورموائي جهاز قطب جنوبى كداد كرجاتيمن كيكن اس سنك با وجودهم سداننا نهين بوسكنا كريم اين برع باسكنهروني كوئى الياميدان بنادي ص بي زيون كے بي آدام و حفاظت كے ساتھ كميلين اس كانتيجه به ب كرسالاند وتبراري ب كاجانين ضائع بوتي بن اورنو<u>ت برارزخی بوتن</u>م.

ایک مرنبیس ایک مندوسانی فلسفی سے اپنے تندن کے عجائبات کی تعولیت کرد اتھا، اسی زماندیس ایک موٹرمیلانے والے نے (PENDIN SANDS) بس تین یاجی رسومیل کی مسافت ایک گفتشیس طے کرکے دیکارڈ قائم کیا تھا کا کسی والم

نے اسکوسے نیو یادک کی مسافت تھے ا دہنیں جس گھنٹریں ایجاس گھنٹریس ع كانني، جب بي سب كه ي الوم ندوسًا في فلسفى نے كها إل ي ي ي كا أم ہوا م*یں ح*طو*یں کی طرح اُڈٹے اور*یا نی میں چلیوں کی طمیح تیرتے ہوکیوں ابھی کھ تم كوزين يرانسانون كلطيج جلنا بنيس آيا<u>.</u> علم وصنعت اوراخلاق وانسا نيت كے درميان عظيم فاصلرو يو ده نولي نېرزينے بباكردباب اوربوجده تهذيب ابنامفعد اوراكرني اورانسانيت كأصيح خدمت انحام نینے ب*ن برطرت ناکام دہی ہے اس بڑنصرہ کرتے ہوئے* دومرامغربی فاصل ڈاکٹر اکسس کرل ALEXIS CARREL این کار MAN THE UNKNOWN مراکعتا ہے: مووده زندگانسان كوزغيدين بحكروه دولت كوبرمكن دربوسي حلل كرك كسكن بيد ذرائع انسان كودولت كم مقصد كمنبس بيونجات بانسان مي ا کے اٹی ہجان اور بی خواہشات کی سکین کا ایک ملحی حذبہ میراکرتے ہم ان کے اثري انسان مبروه نبط سے فائی ہوجا اے اور ہرائیے کام سے گرز کوئے گاتا ے جو ذرا دسوارا وصر آزاموالسامعلوم مونا بے كر تبذيب صريراليانا يرابئ نهين كسكن جنابر فنخليق ذكاوت اورتيزأت بهوا برطك صنافتدار طبقدس كے باتعدس ملك كى باك دويے دمنى اوراخلاقى قابليت ين نمايا انحطاط نظرا تاب بمحوس كريب كرتهذيب جديد فيان بلي بري اميدون كويوالهي كباجوانسانيت فياس سعوالبته كانفين اوروه ان لوگوں کوبیدا کرنے میں ناکام میں جو ذافت اور جانت کے مالک موں اور

**GUIDE TO MODERN WICKDNESS PP. 262-63** 

تهذيب كواس دنتواركزاد واستريسلامتي كيرساته فيصاسكين حس يرتبع وه تفوكس كهادي ب واقعه به كرافرادانساني نياس تيزى كرساته ترقینیں کی منیزی کے ساتھان اداروں (INSTITUTIONS) نے ترتی کی ہے جوانسانی داغ کانیتے میں بے دراصل میاسی رہناؤں کے ذہنی اوراخلاتی نقائص کانمنی بے اوران کی اس بھالت کائس نے موجودہ ا توام وخطره بي متلاكر دباب طبعي علوم أفرنعتي فنون ني انسات ليم بواول نياركيا بي وه انسان كيمناسهال نبس مي اس ليكروه برصنه يحسى سابن نقشه ياغور ونكرمين نهيب اوراس مي انسان كتحفيت كراته مطابقت كالحاظ نهبيركها كياسيا ول ومحص بهارى ذبانت اور ایجادات کی خلین میهاای فدوقامت اورباری صورت کے مطابق نبس بممرزنهين بمايك روزا فرون اخلاني وقطى انحطاط ين تلابي جن قومو يسنعن تدن كيلا كيولاا ورليف ويح كوبيونياب وه بيل سدبهت كمزوري اوروه برطى تبزد فتارى ماتدوست وبربيت كاطرف برموري كالكين ان كو اس كا حرام نهير ان كوام تت اس باغي ديمن انسانيت ايول سرك في قوت بالبيكى وطبى علم فان كرد صارى طرح كمين أياء. حقیقت بہے کہاری نبذی نے بھی نبذیوں کی فی زندگی کے افعالیی ترطيس عائد كردى بي بور بعين المعلى الباب كى بناير) وُدر كى كونا مكل العمل بنادي كى بهم ادايت كاجتناعلم ركفة بي اس كے مقابلوں زند كى كاعلم اور يكم انسان كوكس طرح وزرك كرادن جامية بهت كم ركفته بي اوديها داعلم أس باده بي

ابجادات واكتفافات مرجب برى كرما تفافا فرم ورا جاس سفائده ابجي اوراس معلى انقصان م بحكت بهدي.

ابجادات واكتفافات مرجب برى كرما تفاضا فرمورا جاس سفائده بهي الفايان اورا الميت اورا الميت المين الفايان اورا المين المين

## آلات ووسائل كاغلط استعمال

حقیقت به به کریصنوعات ایجادات اپن جگر پر بالکل مصوم اور عز جانبدارس وه
انسان که دارده او داس کے عقل واخلاق کے تابع ہیں وہ اپنی ذات سے ندخیر این نظر شرانسان ہی
ان کو خیراور شربا تا ہے کمکر بعض بنا فو چھر ہوتی ہیں کیکن انسان غلطاستعال اور اپنی طبیعت
و تربیت کی خوابی سے ان کو مشربالیت ہے اس لئے سیسے زیادہ اس کے دیجھے کی صرورت کہ کان
آلات اور شوعا کے استعال کرنے والے کشیم کے اخلاق وسیرت اور شم کے مقاصد کھتے ہیں۔
مغربی و یں تدت در از سے بی فقیدہ کھنی ہیں کہ لذت وراحت کا آئی انتفاع ہم ملزی ک

اودغلبه كےعلاوہ دنبالم كوكي اور قابل حصول مقصد نہيں طبعي طور يرافعوں نے اپني المارى فون علم اورد انت كوان مفاصد كي صول مرصرف كيا اورابي آلات وسأل ا بادك جن سے بیتنا صدریادہ آسانی اور مرعت كے ساتھ صاصل ہوسكيس رفت رفت دسائل خود مفاصدين گيشا و داختراع واي ادايي تبكر يرفودا يكرم امفصد قرار ياگها، اور حب طرح بحوں وكھلونوں سے دلجبي بوتى باس طرن ان كوا يجا دات واخترا عات سے دىچى پدا موگئى 4 بورپ مى معيار برلتة دىم مى كھەرت يىلى يىنيال غالب تھاكر تدن ام ب راحت كادوراحت زندگى كاست برالاً يُدرل تفا يوخلف محركات داب کی بنا پراور کی صول راحت کے مع مرعت و نیز رفتاری کی کوسٹنٹ گگٹی اور زندگی کے بیخم مرمون بياكرك كامقا بالمرفوع موا الوكاس مي اليي كوموث كدوفته وفته مي اليكار تدن نام ، ىك سرعت كا، اب سرعت ذيركى كالبيري بن كيا، بروفيسر وولكمن ايم :-" دریا (DESRAILI) کے بیان سے علم ہوتا ہے کراس زان کی مواثق کا وقا تفاكة تدن ام ب واحت كا ميكن جهان تكبها عداد كاموسائل كاتعلق ب واقديب كرمهادا اعتقاد بكرتمدن ام برمرعت كابسرعت زمانه ويوده كم نوبوان كادبونام اس كے آسا زیروہ سكون رائست امن اور دوروں كے ماتھ مہربانی کوبڑی ہے در دی کے ساتھ بھینٹ پیڑھادیتا ہے ؛ اب بي دكيفنا جاست كروه كيا مقاصد من بن كے لئے ية لات وورا كال سعال مورم ہیں ان سے کہان کے فائدہ اٹھایا جار ہاہے اور اس کولینے نوع انسانی کے لئے کس مذیک مفيد وكادآ ربنا يا جار ہاہئے اورانسان كى حالت ان قوقوں اوروسائل كى موجو دگى يرينده، بيلے کے وگوں سے کہاں تک بہزے اس کا بواب ایک غربی عالم اورصنف نقاً دکی زبان سے مناسب بوگا، پروفيسر حيد لکھتاہے:-۰ بلانبهم بڑی مرعت وتیز زفتاری سے ایک تفام سے دوسرے تفام کک سفركرسكنة بولبكن يعيى ديخفينى بانت بيمكرس نقابات كابهم مفركرتنه بأوه ببستكم اس فابل بركدان كى طوف مفركيا جائے اس بي كوئى شكفين كريتا ہوں كے لئے زىرىرىكى باوراس كاطنابس كفيح كئين قنس اكث وسرك يقربي بوكى ہیں اوران کے باؤں لیک وسرے کی دہلیز رہی کیکو اس کا نتیجہ سے کہ قوموں کے آپس كے تعلقات بيلے سے زيادہ ماخوشگوار وناخشگفته ہمي وہ وسائل برہے ہم اپنے ہمایة قرموں سے براہ راست واقصنم وجاتے ہم النفوں نے الٹادینا کو تبلک کی آگ مِن مجود كا سم نے آواز بيونيا نے كا آلرا يجاد كيا اوراس كے ذريدا بني مساية ويو سے با تمرکیں اس کا انجام ہے کہ آج برقوم ہواکی بوری طاقت کے ساتھ اپنی ہماية فوم و يولي اوردق كرنے كاكام لارى م وه اس كوست شيريتى بركدوه دوسرى قوم كولينرباسى نظام كى بزرى كا قائل ومنقد بنادي. بوائي جبازكود كميوح فضاعية تسانى مين منذلار إب تهمين خيال بوكاك اس كے موجد اپنے علم ومہارت وصنعت كے كاظ سے افوق البشرسنيا كائيں اوریخوں نے اس پہلے پہلے پروازی تھی 'اس میں کوئی شکٹیس کوان کی لمندیمتی' عن اورْرَأَت بْرِّي قابل دا داورلالنِّ تخسين مِهكن اب ذراان نفاصر كاحائزه لو جن کے اتحت یم وائی جہازاستعال موعے اور قبل میں استعال موں سے،

ده تقاصدكيابي وفضا مع آسانى سع برارى انسانوں مح مبول كوس مروے کرنا، زیروں کا کلا گھوٹنا، انسانی حبوں کو جلادینا، زہر کی کیے وکا کھیکنا اودان کر وروں کے کروٹے کروٹے کردیا جن کے اِسل مصیبت سے حفاظت كاو أن سان نہيں بينقاصد يا واحقوں كے ہوسكتے ہى يا تياطين كے . د كمنا بكرورخ اس ك تعلق كيادائة قالم كرما به كيم دهالون اور مونے ک*وس طرح امن*عال کرتے تھے وہ مکھے گاکیم نے المیی ترتی کر ہے تھی کہ لاسلی كے ذرىيرسونے كى اطلاعات و كىكيس وه دى تصويرس يكي كو كھا أنى ب كرينك كي وكر صفالي اورشا في كم ما تفي في كاوزن اورشارك تي الحرارة وهاس فارن عادت طريفه كاذكرك كاجس معجم ووالترف كوايك اواسلطنت سے دوسرے دادالسلطنت کی طرفیقل کرتے دیتے تھے اور بن اجمام کے تانون كوولة تع ولم مبركر كالميم وقصنتون المداء امرادر مى تعالى اس بن الاقوامي تعاون بن اكام نهي بوسونے بركنٹرول ركھے اوراس كوميح طوريم كرے ان كو صرف اننى فكر تھى كە وقىم تى دھانوں كوامكانى مرعمت كے ساتھ د فن كردين ده موفي اورد طاقون كوافرنيس زمين كي تكم سير عن مهاري ماتوكل تھاورندن نبو ارک اوربیس کے محافظ خانوں میں دفن کرتے تھے "

ایجا دات واکتشافات کی بلاکت آفرینی

مختلف امباب و صالات کربنا پرجن کاسی قدر نوشیے گزشته صفحات بی برجیک ہے، مغربی قوس میں خیر کی طرف میلان اور بھبلائی کا رجحان بہت کم ہوگیا ہے اوراضلاق و تعرف

كي يحيى اصول ومبادى كامر رنسة ان كي إنفس تدن مو في يحيوط كيا بغيروم واداد في دون مركحي اوركمي انفلسفه ني طبيعتون من انحاف بيداكر دبا اور ذوق فاسر كوكت اس بناير جسطح سيتى اوردبائي امراص بي صائح سے صامح غذامر تفن كے مود مي بيونج كرمسوي اورفام موجانى كاس طرح علوم أورتس الجادات واكتشافا اوري زقيال لوري برخودا بل لوركي لطاور عام انسانیت ونهزیری کئے ویال جان ہوگئی ہیں مسٹرایڈن نے اپنی ایک نفر مرمی کہا تھا:۔ " جب کے کھی جائے اور خبر لی جائے اس دنیا کے باتندے اس صدی کے يھيا حصة بي غارون بي زندگي گزالنے والے دنيا كے فديم تو تيون كاطرز زندگي اختباركس كم اوراس وحشت وبربرب كادور تروع بوصاع كابو بزارون سال يد دنياس فالم تعالبي عيب بان كرتام مالك كراب مقال سي كي ك كرورون دورير وتكرام ويسم من وسي سفائف كراس كوقالوس كفير راحى نهيي موتيمي مربعض اوقات تجب سويتيا بول كراككى دوسر يرباراس كوئى بيّاح اورزائراس زين يرآئے تووہ مارى اس دنياكو ديموكركماكيے كاوه دیکے گاکتم سلینی ہی بربادی اور الاکت کے وسائل تناور ایے بن اورطوفر تا ت يه ب كدايك ومر ي كواس كيطرنقية كي اطلاع بهي في مريم من . حس وقت *مرط ایڈ*ن نے یہ الفاظ کیے تھے ام فت ان کے تصور مرکائ ہم آل کرا تفاكداس جنگ كے دوران ہى من خدانا شامل نسانى حكمت وصنعت كى لاكت خزى اورادم كنى اس درجركوم يخ جلع كى كاخود سأغسدال ي اس كانفتوز بس كركسة ننه كئ سال كي منظم جبروجي و وركووول دوم <u>سيم حرف</u> الآخرام مكير ذرّاتي مم (атоміс вомы) كي إيجاوي كاميا أي كياش براس جنگ كي شكست وفت كا

الحصار تفااورو الحولائي هم المائيك ولم ه بجاس قوت ومعت كابيلا امتحان كياكيا بے جان اُسنی برج اور بے ص فضائے آسانی کے بعداس کا دومرانخبریڈی وقع وشمن پر كياكياص كرميب ذده كرك شكست ديني كم لي مغرب كالكمت صنعت في اين بهترين ٔ قابلیت حرف کی بی ۲ در کست <u>همه ۱۹</u> ان کوجایات کا برقیمت مثهر *بریش*اس کابیلانشانه با اسکے گرنے بی عظیم انشان نهر نودهٔ خاک بن گیا ندکو تی جا ندار ما فی رہانہ بے جان آن کی آن بی انسا ب جوائ عانى سبمدم نفيل وحاك كاندين بواكاد اؤاوردهوان قيامت فيزنفا كردوي كالمجلساء أبلتا اوركعون بواميلون اونجا ابك ببالانفاء ادراس بباطك نييجهنم كاسحا كمنفئ حس نے مرصر کو خاکسترکردیا، اس طیارہ کوش نے م گرایا تھا، اسے گراتے ہی جلدسے جلداین سالمتی کے العُ والص بهاكنا يراورز باه بوجانا ، دهكااننا بهيب تفاكم كراني والون كايتم إنى تفاحيرت ميب اوروف كعالم براكك كاربان سع ياضراك كآواز بن كل رئ فين كري حب أياك وابس آئے نواتحادی حلفوں میں نعرہ اے مسترت ملند مردمے تھے اور مشخص نتا دومرفر رتھا۔ اسٹورٹ کلڈر (STUART GUILDER) لینے ایک صنمون میں ایٹم بم کی خطرناک اور الكنة أفرين كي معلق اطهار خيال كرتي بوعث المقتامي :-"الركية لورى جزوى نفصيلات كاعلم فقالكن ببرحال عمم بنافي والصراعندا اتنا عرد دجانة تفحك ويمس آليوب كواستعال كرف جائي بس اس كانا فوى نتائج يبهوركم كانسانيت فنابونے سے اپنے و کھونا زرکھ سکے گی اس کے انوی نتائج كاركنفصيل ملوم كرنى ب وشهرم وشياكي وه ركيري جاخبا ايكا أركاروكو له مروشاك منسلي كمصرف برراكست الم 1900 في كواعلان كياكرد والكست (1900 كولاك موف والوں کی نعداد م لاکھ دس ہزار اور م لاکھ ، م ہزاد کے درمیان کتی ۔ ( بی تی )

ASA Jummes

لی ہی الم منظم ہوں کو فامر نگاراس در آتی ہم کے بلیک (ATOMIC PLAGUE) کے بارہ میں منصقے ہیں:۔

بہت سے لوگ جو بطا ہر نے آب کے پھٹنے سے منا تر ہو سے تھا اور نہ اس کا آگ
ور ترکیے مرکئے اور برا برمر نے ہم بی اور ان کا اس بوت کا سبب یہ ہے کہ ان کا نون
تحلیل ہوجا نا ہے اول اول تون کے سفید ذرّات تباہ ہوتے ہیں گیر برم خدّرا
کی باری آتی ہے ان کے بال گرجائے ہیں اور وہ جھنے دن بھی زندہ رہتے ہیں ان
اعضا سو کھنے ہی رہتے ہیں بہاں تک کہ وہ مرجاتے ہی اس کی وجربیطوم ہوتی ہے کہ
فضایس کھے دیڑیا تی مواد ایٹم ہم کے بھیلنے کے ذریعہ رہ جاتے ہی اور انسانی کھال ہی
حذب ہو کریا پذر تریق تھی میں مورث کی بہونے جاتے ہی اور انسانی کھال ہی
حذب ہو کریا پذر تریق تھی میں مورث کی بہونے جاتے ہی اور انسانی کھال ہی

اس كتاب ونقل كرنے كے بدريج صنمون نكا دامٹورط كلار (STUART GUILDER) كمقام: .

"يخبرسارى دنياكولرزا بيناورورا بين والى بخدنيالب كدنوان وفناكم سه واقف تقى اور ندريد ما تي تا تيرر كف والى دهاتوں سے كين سائندان توشيع الى معاتوں سے كين سائندان توشيع الى مال قبل سے جانتے تھے كديدا كيا بيا ہتھيا ركو كامس كا توڑا ور تريان كہيں نہيں

اوربەمارى نوچ انسان كەن ئېمك تابت بومك ئىم .

معلی ہولے کرجا پانیوں نے ان اٹران سے بچے کے لئے خانہ مازنقا بیں استعال کیں غالباً یہ وہ نقابی جی کے اٹر خال جا پان شد پررٹری سے بچے کے لئے استعال کرنے تھے کہا یہ بائر نکلیں جننے حبث کے فوجوں کے وہ کہو جو انھوں نے اس و قت اپنی اگ کے کرد لیسیط لئے تھے حب کرمولین کے جوانھوں نے اس و قت اپنی اگ کے کرد لیسیط لئے تھے حب کرمولین کے

ببارجهازوں نے ان پرزهر لي كيسيس برسائي تقيس.

ذراتی مربیک میں بواباز نشر کے تھا ان کا بیان ہے کہ اس کے گرفے کے بعد عبارا ور دھواں نومین کے موامی جی گیا پر وفیسر (PLESCH) کی دائے ہے کہ حربی کی بھی اس کے قربی جوامی جی گیا پر وفیسر (PLESCH) کی دائے ہے کہ حربی کی میں بھی اس کے قربی جوامی کے علاقہ کے رہنے والوں کی ما منشف طریقہ برجائی پڑی بھی اس کر فی جا بھی اور ان کی جہائی حالت کو بغور در کھنا جا بھی کہ کہیں ان پر اس کا انز نونہیں کہ دنیا ایک ن صبح الحکم کو اور کی جو جا بیان سے ہزاد ہا میں فاصلہ پر دہتے ہمی ان ہی وہی علا اس بھی لیا کہ کہ کہ کہ اس سے کہیں ذیا وہ وہی عربی اگرا کی جھوٹا ما ذراتی ہم وہیں کہ کہ اس سے کہیں ذیا وہ وہی عربی از کہ کے داس سے کہیں ذیا وہ وہی عربی از کہ کے داس سے کہیں ذیا وہ وہی کو تا کی دور کی گائیں۔ ہواکہ کر اس سے کہیں ذیا وہ وہی وہی کو تا کر دور گائی اس سے کہیں ذیا وہ وہی وہی کو تا کر دور گائی اس سے کہیں ذیا وہ وہی وہی کو تا کی دور گائی اس سے کہیں ذیا وہ وہی وہی کو تا کر دور گائی اس سے کہیں ذیا وہ وہی عربی وہی کا گائیں۔

—<del>\*==\*</del>

THE STATESMAN, SEPTEMBER 16, 1949

ام



كيا أعيت بواوراس كم لي اس زندگي مي كيا برا بات بن اوروه كهال سي علوم موسكتي می واس کے بدکی زندگی و یواست بنانے کے لئے کیا اصول و مبلات میں اوران کا ماضد كياب وج انساني كوابرى داحت اورفلب كودائمي مكون بهونجان كاداست كمياج اور وه كهان سے دريافت بوسكتا ہے .؟ يه وه سوالات بهي چفول نے مشرقی انسان کوسيکر و و براروں برس برحين او ر صورت موال بنائے رکھااور جاس کے انتہائی ادی استغراق اور خود فراموشی بی جی اس کے نلب کی گہرائیوں سے بار بار انتقتے ہے اور ہوا ب انگنے ہے مشرق نے لینے می دور بريمي ان قطري موالات كوالانهي اوراينے دل كى يە وارشى اك نېمبى كى ملكما ينى زىدىگى كى ئام شغولىيتوں اور دماغ كى سارى كاوشوں ميں ان كوپميلى حكمه دئ وہ اينى تهذيب ا ورعلوم كى ہزاروں سال كى نايخ ميں برا بران سوالات كے حل كرفے اوران كانشفى بخش ہجا تلاش كرف ك ا د جرابن بن ر بالعد الطبيعي فلسفه علم كلام تصوف الشراق وروحانيت مجابره درباصت علم وحكمت اوردوسر استرقى علوم وتجربات اس كي كالم العناف کوشنیس تفین اس نے اس کے لئے غلط راستے بھی اختیار کئے اور خلط و سائل معی انتہا كة اوداس كواس كاميالي سے زيادہ اكاميا بي موكى كيك اس اس ام افغر كوكى الزنيي ير اكرابان شرف كى زند كى مي بيوالات بهيشه موجود بي اوران كوا ولايل بهيت مكل دبي اس من کے لئے اگریم فلسفہی کی ذبان استعال کریں نویم کیمیں گے کہ اہل شرق بس واس طا ہری کےعلاوہ ابک ورحات مجی رہاہے جب کوہم حات نہ نہی کوسکتے ہیں ، جرطح دومرے تواس اپناعل کرتے ہیں اوران کے ذریعہ سے ان کے محدوماً حال ہو بن اسطح اس مالله كيمي كيم موسات بن جمشر في زيدكي كالازمريم بن.

اس من شهبنهس كه بورب كي نشأية ثانيه كي انتدا في عهدس بيهوالات يونو زوح تصاورا باعلم والن فكران برعرصة كمطبئ أزما في كمنة بسم كين عزبي تدن او فلسفؤ زندگى کے باطنی فواص زبانہ کے ساتھ ساتھ حس قدرا بھرتے ہے اور زیر گی میں فرب کائیں قدر توغلاق انهاك برهااس فدران والات كالهميت كم موتى كى اوروه على زند كى من سي مي مرست المين فلفة ابدرالطبيعات كعلى فلي صلفون براب عبى ان يرافها رضال بوامو كالبكن زندكى سے بیوالات کمیرفارج موسیکیمیا اوران کے مامنے سے علامت استفہام مطبحی ہان کے بارہ یں وخلش کھٹک اوروہ ذوق سبتو حس سرزاروں سال اہل مشرف کوشنول رکھا جا تار ہا،اور بكى ابان شرح صددا وراطينان فلب كى بنا يرنهين بلكاس لي كدوه ابل خرب كى زندگى مى عِصرُ درازے ابنی اہمبت کھوچے ہیں اور و وسرے مشاغل مسائل کے لئے حکر بھوڑ حکے ہم اس ان كے مشغول انسان نے ان *سأل ش كا ل ب*تعلقى اور بے نيازى اختيبار كر بى *جاس كوان موالا ي*ر غوركرنى كالكل مهلت بهين اس كاطرت سے ان موالات جواب كاكو أي ميلوا نعتباركيا جا ميا اس سے کوئی بچسی نہیں اس کے نظرت نیزندگی اہم ہے اوداسی کے متعلق ہزایا تفضیلاً اس کومطلوبہیں۔ قديم سترفى اورجد درمغرى ميرا كي عظيم انشان نفسياتي فرق بي كمشرقي ذرمي حاسمة ركفنا تفااورمزلي ابني تهدر بيكارتفاك ساتفها شرزي كلويريك اورحب تتحف كاكرئي حاشه باطل موجائي نواس كرما يسطسون الوحرف اس حامته سيعلن ركفتي مي اس كے ليم معدوم بوجلنظم بالتخف نومت سامعه سي محروكه بي اس كے لئے عالم احتوام مدوم ہے اور براوری لوتی موق دنباابکشېرخوشا*ں ۽ پيڅف فو*ت باصره *سے گوچ ہے اس کے لئے عالم الوان معد و اور زگو*لکا فرن بنن السي طرح توقص حاسمدمى سيمرم ماس كے لئے وہ موساد جدانات اوزارا معدوم بي بوصرف حالتر في كانتيج موتي بياس كم لي أكون عذاب أواب جنت دوزح

449 } خداک رضامندی و نارصامندی نقوی وطهارت نجان و بلاکت ایدی وعیره وعیرومسب ئے منی الفاظ ہم اس کے لئے کسی الیبی دعوت بی قطعاً کوئی کششش اور دیسی ہمیں جس کا تعسلق اس كے محدوسات اور نقد لذلوں اور فعنوں كے مواكسى اور جيز سے ہو۔ دين كى دعوت نينے والوں كوم ردوري اورانبيا عليهم السُّلام كولينے زمان وعوت بي جن لوگوں مرسے زیادہ دقت بیش آئی ہے اور جن اوگوں بران کی انقلا کے فرمی دعوت ال کے خاره نگان اورآس گراز مواعظان کاموزوورد مندی باکل مے انز تابت بوگی ہے یہ دی وك بن جوحاته زببي سے محروم بو چيكے تھے اور جن كى دل كى أنگيتھياں اس طرح سرو بو كا تقيم کران کی طرح گری بہیں پیدا کی جاسکتی تھی ہو زمہب اوراس کے متعلق ایکے متعلق **طر کرکھے تھے** ان کے بارہ یں دی مناب د غور کرنا ہے جمول اینے ذانسے داعیوں کی تھر کوم کردیے والی ؙ ؙ*ڡٚڗڔڽڹۮڔڋؽٮڔۮؠڔؽ؊ڮؠٲڎ*ٳؽ۫ۿؚؽٳڵۜۧڡؘيَٵؿؙٵڶڎؙۺؙٳڶۿؙٷؿؙۊۼؗؽٳؘۊڡٵڶػٛڰڰ۪ڹۨٚڰٛ (ہم نومحص دنیا دی زندگ کے فائل ہی جلینے اور مرفے کے موااور ب کیا مرفے کے بعد کون زندہ موكا ؟) ياجن كى نظرادى مطح سيحفيقت كما فعودكر في كے قابل نبيں بونى اور حبوں فرميم كى عام فهم تقريبننے كے بدرواضيں كازبان بى كى تى تى برى سادى سے كما ما مَفْقَة كَتِهِ بُدًا صِّمَّا نَعُثُولُ وَإِنَّا لَنَولِهُ فَهُمَا صَيْعِينًا ﴿ (نَهَارى بِبِتِ مِي إِنْمِي بِمَارِي بِمِعِينِ بِمِ بم وديجة بي كرم كوبم مي كوئل قوت حاصل بمين.) مزب تهذيكاس وج كازانس مرقومي بلان تعادي ايكابيا طبقبيل بوكيا ے بحس کی دنیا وی شغولبیت وانہاک یا دنیا کی محبت وترص نے ان کی زندگی میں فرہ کے لئے كوئى خانى خانى نهير بھيوڑا، بڑى لائن وسنج كے بعد مى ندمب كى دعوت دينے والے كوان كے دل وداغير كوأكاليا بجول سيجو امنفذنهي متاحب سدبني اوراخلاتي رعوت ان مي

﴿ نفوذ كرك جب طرح كسن خص كوموسقى كے لئے كان اور ثناعرى كے لئے ذوق لطبيف مذالم بو اس کے نظاموسی کے سامے کمالات اور دنیا کی اوری وجد آخری شاعری بے اثر قیامود م اس طرح بوزمي حاسم سے عروم موجيكا مواس كے لئے بيني فرس كى لورى دعوت المعوں كى وعظوظفين علم وحكمت فصص وامثال سب صائع بيئيد دلول كى زين كاست بنجر صقيه جس كوكوكي إيش ميرارينيس كرمكتي عيد بیاں آکے رودیتا ہے ابرنیماں جن نوگوں کواس طبقہ سے خطاب کرنے اوراس کودین واخلان کی دعوت دینے کا کھی موقع الما ان كوز آن محيد كى بهت سى آيات كمعنى تجيير آكة بول كا اوروه تام كا ى النكالات وعلى زندكي ورميدان روت على وميكر خَتَمَ الله على وليهم وَعَلى سَمْتِهِمُ وَعَلَىٰ اَبْمَادِهِمْ غِشَاوَةٌ "اوراس كيم عنى أيات كم تعلق مِن آتم بي فو بخور مل موكع موس كاوريقيفت فران محتم نظراً في موكن عَمَثَلُ الّذِينِ كَفَرُوا كَثَلِ الّذِي يَنْعِقُ بِمِا لَا بَيْمَعُ إِلَّا دُعَآءًا وَيِنَآ أَعُمُ مُكُمُّ مُكُمُّ فَهُمُلِاَ بَعْقِلُوْنَ ﴿ (الْقَرَّة - ١٤١) اس زمار کا اصلی مرص دراصل دین کے بارہ بس بے سی و لیطلبی اور ترمی سوالا سے باره بريكا بل يتعلقي اوربي نيازي بي جي كاعلاج سي زيادة كل ب اورس كي ويورگي بر كوئى نرم پادعوت وتلفين كارگرمنين برسكني، نرميفي اخلاق كى دعوت كونسق وفجوراور معصبت وغفلت كتاريك دوراورانكار ومخالفت كثريننورسي يرننورعهدي ووثنكلات پین بنیں آئے جو زرہے لِنعلق وبے نیا ڈی کے اس خاموش وبرسکون دورہ بٹی آئے ہم <u>ا</u> جهان مرسه سيربياس اورياني كى طلب بى مذموو مإن يانى كاامتمام اوزم كرى رمبا أى سب

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

بِصرورت "إِنَّكَ لاَتُنِيعُ المُوْتَى وَلا شُمِعُ الصَّمَّ الثُّمَّةُ الدُّعَاءُ إِذَا وَلَعَ المُديرِينَ "

ایک عزب بونیورگ کے معلم فلے فیلم النفس نے اس صفحت کا خوب ادراک کیا ہے اور اس فرق کی می تخلیل کی ہے جو تدریم وجد پر نفیات میں پایاجا گاہ اس نے اس ایک جلا میں ایک کتاب کا مصنموں میں ایک ہے تھے ممکن ہے ان کا شکی بحث جواب نہ ملتا ہو ہو کی اس کا میں میں اور اللہ میں میں ایک کتاب کا استعمال میں اور اللہ میں میں ایک کتاب کا اللہ میں اور اللہ میں ایک کتاب کا استعمال میں اور اللہ میں میں ایک کتاب کا استعمال میں اللہ میں اللہ

اس زانر کا که نایان صوصت یه به که میرالات سرست بیدای بین مجته: و وقی خداطلبی کا عالم گیر فقدان

اسلامی تدن و صومت کے عالمگراٹزات کے مذکوہ میں گر د جیا ہے کہ اس کے اثر سے لوری دریا ہے کہ اس کے اثر سے لوری دریا ہیں (جواسلام اور مران اور کر از ترکفی) خواطلبی کا عام ذوق یا یاجا تا تھا، ہزاروں لاکھو اشخاص دین کی طلب اور مردان خوائی ظائن ہیں دنیا کے ایک گوشہ سے دو مرسے گوشہ بی ہونچیت تھے، دنیا داری اور مادیت کے مجیل جانے کے بعد دینی رجمان اور خواطلبی کا مرکز ان تصرات کی ذات اور ان کے مفال اس تھے جمعوں نے خفلت اور مادیت کے مندر ہیں انسانی زندگی کے چھوٹے چھوٹے چھوٹے چھوٹے جو ٹے ہزیر بیرے فائم کررکھے تھے، جماس وہ لوگوں کو مادیت کے اس جمنورسے نکال کر ان کی دینی تربیت کے ان کی دینی تربیت کے آئے اور ان ہیں طوفان کا مقابلہ کرنے کی صلاحیت و قوت پر اگر نے کے نام سے یا دکیا گیا ہے۔

نظار بعد کی صداوں میں ان کوصوفیہ و مشائع کے نام سے یا دکیا گیا ہے۔

مے بعدی معدیت کی طرف رجوع ان آخری صدلیوں میں دینی رجیان اورعام سلمانوں کے ان محتوات کی طرف رجوع ان آخری صدلیوں میں دینی رجیان اورعام سلمانوں کے ذون خواطلبی کا ایک صدنگ بہارہ ہے جمہ سے معمولوم کرسکتے ہیں کہ لوگوں میں اس زمانہ میں مادیت ووزیا داری سے مس صدنگ گریز اور دین کی کہاں تک طلب یا تی جاتی تھی۔ مادیت ووزیا داری سے مس صدنگ گریز اور دین کی کہاں تک طلب یا تی جاتی تھی۔

میں روشنی کا بینا رکھی، لوگ پر والوں کی طرح اس روشنی برگرتے تھے، دنیا کے دورد وارگوشوں سے طالبین خداو ہاں جمع رسختے تھے، وہ لما نوں کی ایک بڑی بین الا قوامی آبادی ہوتی تھی۔ جهاں ایک قت بی بمشرق ومغرب شال ومبو تجے سلمان بائے جاتے تھے اور اسلام کی ومیع دنیا و بالتمثي بوئي نظراً ني تفي ـ ہمارا لک مندُنان جواسلامی دنیا کے ایک مرے پرواقع ہے دبنی ذوق وٹوق اور خداطلى كاكبر برامرز اب، بها نمردورميملان سلاطين كى ملطنت كيهلوم بيلودي وروحانى حكومت كي آزادمركز فالمم مي جهال كروون بزارو لانتخاص ليني زمان كام ادى زغيبات سے آزاد اور حكومت و مياست كے انقلابات بے نياز موكوا بناكام كرنے تھے. حصرت نظام الدين اولياء رحمة السّرعليه (م ٢٥٥ من ) كاروحاني فرآباد كي عيات يور اس کی ایک چھی شال ہے ہمب نے عی*ن کرکز تک*ومت (دلمی) میں آنٹھ با جھرے المطیبی (غیاث الدمیطین ١٩٧٧- ١٨٨ ع من أرغيات الدين على ٥٠٠ ع من كام يوكومت برتقريبا بياس برت ك ا بنی خودا ختباری اور برنیازی فائم رضی اور جها سنجرسے بے کراودھ مکے طالبین خدا بی رہنے تھے اگرتام سلاس طرنقیت کے بزرگوں کے مرکزوں کی آبادی اوران کی طرف اوگوں کے رحوث کی تفصیل کھی جائے رجس سے اس زما نہ کے دہنی طلب رجحان اور دہنی عزت واحتراً کا اندازه مولب تواس كے براوراق متحل نهين اس لئے نمون كے طور برصرف ايك الله ك صرت نظام الدينُ غياث الدين لبن كعبر حكومت بي و ٢٢ تي بي د الم تشريب الع كي يوم تسك مختلف يحلون بن فيام د إ بيرسي غياث لور (حال تبى نظام الدبن) يمينقل قيم) اختيادكي ١٣٠٠ يم كلخة ف سلاطين آبي طفي كوشش كرن رب كيكي كوكاميا بالهين بوئي انفريبا ٢٠ برس كي ترت كرآب او آسكا إلى دا وير إلكل كميوني و كله نشخ مصن علامنجرى و كله شيخ نصير الدين براغ داوى و

رسلهٔ نقتبندیری درم) کے چند بزرگوں کے ساتھ سلمانوں کے نعلق اوران کی طرف اہل زمانے کے ا روع کا مجل ذکر کیاجا ناج برسے اندازہ ہوگا کہ ان کے زمانہ میں جو ادبیت اور دنیا داری کے عرف کا ز انتها دُون خراطلى كاكياحال تهااوردين ككشش كهال كهات كوكول كوصيخ كرلاتي تقى -مصرت شیخ احدر مرندی محددالف نان (مهه، احد) کمنتبین کی فهرست رنظ والع توآب كومعلوم بموكاكر مندوشان وافغانستان كمكنف تنهرون اوقصبا كم كنف كثيرالتعراداننح اور مربر ما الكرى كے كننے برا براے امبراوراركان دولت ان كے صلف ارادت و معيت ميں داخل تفي اوكنني دورسي انفول ني مرمنداً كرامنفاده كيا تفا. ان كي طبيل الفندوطيفه مصنرت مبداً دم منبوريٌّ (م ٥٠ هـ ١٠ هـ) كي خِانقا ه بيك بكي كم الم آدى روزانه بوتے تھے ہے دونوں وقت خانقا ہ*ي گھانا گھاتے تھے ان کي مواري ماتھ ہزاو مہزاد* ادى اوركيراد رعلماء موني نفط مذكره أدميني ب كرسم الشناء مبرحب بي لا موزنسر لعيد المسلم تو سادات ومثائخ اوردوسرے طبقوں کے وس بزاراً دی آئے ہمرکاب تھے طالبین کا اتنامجم بردتن دنها نفاکرتنابهاں کوان کی طرف سے خطرہ پریا ہوگیا تھا،اس نے چھوٹم کھیج کہلوایا کہ آيري فرص موكيا كارچوم في شراهين له جائين جنائي آب مندوستان سي بحرت كركيخ. ىدوصاصى نامورىلىفدادرصاحزاد وحفرت فواجمعصوم مم م 1.10) كى إلىدى ان كے صاحبزاده شيخ مبيعث الدين مرمزري (م**۹۹ه) كى خانقاه (دېلى) ميڭالبين** كيوم كاندازه اس سے موسكتا ہے كرصاصّة بي الشّحات كيميان كے . . . مطابق اكميم لو جاربوآدی دونوق قت ان کے دسترخوان پراینی فرائش اورخواہش کے موافق کھا ناکھانے تھے۔ له نزمه الخواطر جلد نجم عدالضًا

امرااورا بل تروت كابزرگان دين سے جو تعلق (ديني محبّت واحتراً) كى بناير) تھا، اس كا ا يُدند يتحاكر معزت نواح محدز بريم من دئّ (م ١١٥١ه) جب مكان بيري وشراهي عطاقاً امراوراستدين دوننالي اوررومال بحيافين كرآب كاباؤن زمين برندير مسكم مرحين كاعياد اکسی اورکام کے نے کہیں تشرلف مے جانا ہو الوآب کی سواری بادشا ہول کی طرح کلی او آكے جلومي امراا ورابل دولت كى پالكياں اورموارياں بونميك. الستانة ياكبيني كالهر تجارت مي انقلاب حكومت كيديد كك في ون ويعطور موجودتھا جھنرت شا علام علی (م ١٢٨٠ه) (خليف حصرت مرزام ظرح إن جانان) كے عهدس دلى كى خانقاه ىجدد ببطالبين كابهت برام كرنفى مربيدا حدخال مرقي الالعناد ين تكھتے ہں: رسي نے حصرت كى خانقاه بي ايني آنكھ سے رقم اور شآم اور تنبوا داور تھر ادریش اور تبش کے لوگوں کود کھھلے کرحاصر موکربیعت کی اور خدمت خانقا كوسعادت ابدى تجعيئ اورقرمية فرسيج شهرون كامثل مندوستان اورتجاب اور ا فنانتان کانوکچه ذکرنهس که ثاری دل کی طرح امنته نفرنص مصرت کی خانقاً ين باني شونقر سے منهين رہنا تفااورسبكارولى كيرا آيے ذم تھا! نناه رؤن احمرى دى دى دالمارت م**ى صرت ايك دوز كے طالبين كے مقامات كى فهرست** سکھتے ہیں ہو ۸۶ حادی الاولیٰ استائظ کو دہلی کی ا**س خانقاہ بی استفادہ کے لئے حاضرتھ:** " سَمِنن كِالَاء عَزَى "انتقند مصار فنهاد كابل بشاود كثمر المثان الله سربندام دبر بهمل، وآم بود برلي، مكھنة، جائس ببرائح، گوركھيود ك درالعارف ارشادرحانى، نزبة الخاطر عه أفارالصنا دير باب جهادم -

عظيماً ما در دهاكر احيدراً بادر تونه وعيرة م اوربه وه زمانه بحب سرملين تقيس سالدورفت كي ديم وتيس بوآج حاصل من ـ السط اندا كبين كے اس دورس الكريزى علدارى سے كھر كيلے محرت بردا حرشية (بربان ) اوران كي حليل القدر رفيقون مولاناعبدالحي بربانوي (م١٢٨١ه) اورمولانا اسميل خبرير (ش١٢٨٦هـ) اوران كي تعلق م تنول في مسلمانو كوفداا وربيول كي طرف رجع کی دعوت د*ی اور فَفِرِّدُّوا* إِلَى امْلَكِ (خ*واکی طرت ہماگو )*کی ص<sup>عا</sup> ش*ندگ اورطف*لت محصیت اوّ خلان نرع زرگ کے خلا*ت جہ جرونز وع کی س*لمانوں نے میں ذوق ونٹوق کے ماکھا ہی ڈو برلتبك كمى ادترب طرح بروانه واراس جاعت كے امبركے كرد جمع موسے سے عابی وصلكي او فراج دن کے ساتھ اس کے وفود کا خرمقدم کیا اوراینی دین محب قراضع کا نبوت پائھر مطرح مندستان میں اسلام کے مالیے باغوں کے بہترین بھولوں کاعطر تھینے کران کے اِس بیون کی اور سامالیے کے افد مِسِ بالاكوك كى تى من لى كيا )اس سے اس كا بخوبى اندازه مؤلب كراس سزال كے دور مي معى مسلمانون من دن ككتني طلب اورضلاطلي كاكبسا ذون اورنشه اوكيسي عالى تمتى اوكيني اليميي صلاحبت واستعدا دكفي.

سلمانوں کے اس دینی ذون کا اندازہ ان کین مفروں کی روداد سے بوگا ہو سے تنگی فیری سلمانوں کے اس دینی ذون کا اندازہ ان کی بیٹ اور کی روداد سے بوگا ہو سے بیٹ کئے۔ مسلمانوں کے ذون واشتیان کا مزیداندازہ سید صائعہ کے سفرجے سے بوگا ہوآ ہے نے

سلسلاله میرکیا، اس پولی مفرس مهندستان کاوه مشرنی خطر جواب بین صوبوں (صوبیمتیده ا بهاراور مبککال) پشتل هے اوراس فافلہ کی گزرگاه تھا، سلسل تبنیش اور حرکت میں تھا، ہر حبکہ

له درالمعارف مك المقصيل كي ما من موسيرت ميدا حريث مين الث

وگوں کے رقبی اورا ہل طلک ہوم کا بیعالم تھاکہ بوئے بوئے ہوں کے الآ آباد مرز آبورا ہوں گے جو تو بدو بعیت سے اوراس قافلے دینی برکات سے حروکارہ گئے ہوں کے الآ آباد مرز آبورا بنا آرا عازی بور عظیم آباد آباد اور کلکتہ میں مجوی طور برکئی لاکھ سلمانوں نے بعیت و تو برکادیں کی موں اہمیت اور طلک اندازہ اس سے ہوگا کہ بنا بر البابیتال کے مربضوں نے بھی بیغیام ہیں جا کہ ہم معدود ہیں وہاں تک ہمارا آناد شوار ہے اگر آب بشرفی الشربیان شراید ارزائی فرائیس تو ہم بیعت کریں آب ایک روز چید آویوں کے ہمراہ تشرای نے اوران مربضوں نے بھی تو بہ وبعیت کی ہے۔

کلکتر می دو بهدفیام رہاروزاندایک ہزارآدی کے قرب بعیت سے سرف بوتے روز بوز بچوم بڑھتا جاتا تھا، کڑت بعیت کا بیمال تھاکہ صبح سے دوڑھا تی بہررات گئے تک مردوں اور

له مخ ن احرى (فارى) از يولوى محرعل صاحب مرجوم (م والمعلام) عدد العِمّا

عورتون كابجوم دبنا ببدصاحب كوسوائ مازير هف كها ناكه لمفا فارمزور بات بشرى كم كجه فرصت زلمتى على على وايك يتض سيبعيث لبنا محال نها ا كي سيع مكان يرمب مجم ہوجاتے اَتیے شریف لانے <sup>ر</sup>سات آٹھ دستاریں کھول کرآپ لوگوں کے باتھ میں نسے دینے لوگ ان کو جا كاستفام ليت اورآب بعيت كالفاظ كواذان كاطح لمندآواز ستلقين فرات دن مي ء ہے۔ سترہ اٹھارہ باریبی مل موماا ورہزاروں آدی روزانداس طرح سبیت سے مشرقت ہونے <sup>لیے</sup> نازفركى بدريرصاحف 10\_.، روزتك عظفرايا، رُودوم ادام ااورعلما اوردروين برروزكة تصاورغ باكانو يجيشارنه تفاءولاناع بدالحي صاححه ومشنبه كونا ذظبرك بدسي شاكم يك عظفر اتن تعاور لوك بروانه وارجع بوجات نفي روزانه ١٠-١٥ بهندوملمان بوتياه اصلات ودبن داری نوب وانابت کی اس عموی فضا کا اثربیم و اکسکنت میں کیکت تشرا كمينى موفوت بوكئ دوكاندا رونن جاكريم كادا تكريزى بي اس كانشكوه كياكتيم لوك سركار ي محصول بلاغذراداكرنيم إوردكابس بهارى بندم يأجب ايك بزرك اينة قافله يمر ما تفام من مرس آيم م شهراوردبها كي تام مسلمان ان كرير بين اورمرر وزموت جاني مي الفوت كل مُسالات (نشآو چیزوں)سے توب کی ہے اب کوئی ہماری دو کانوں کی طر*ے ہو کڑھی نہیں تکلت*ا۔ دين اورابل دين كى مجتن كاير حال تغاكر حب مُجاّج كاية فا فلرج سانت كُوا دُميون يُسِّل تخاكر ٌ منظمہ سے واپسی میں مرشد آباد کے قریب لوان غلام مرتضی کے دولت خانہ برتقیم مواز دلواصا نے ہوے بازاد میل علان کردیاکسیدصا رکے فافلہ کا ہوآ دی اس بازارسے کچھٹر بیسے یاکسی دشکار معكاك واس كانبيت وأبرت ميرك دمه الميريرها حضا الكومجها باكراك فدرزريار كيون بوقيمي؟ الفول جواب بأكسى المان كركه كوئى حاجي آجا فلي نواس كي بري مرفرازي له دقائع احدی (قلی) سے ایضًا سمہ ایشًا بوق ہے میں اپنی تست پر ہو کھیے نازکروں کم ہے کہ اننے تھی تھے مرفراز فرائی۔

ہوت ہے میں اپنی تست پر ہو کھیے نازکروں کم ہے کہ اننے تھی تھے مرفراز فرائی۔

ہوت ہے میں اپنی کے ساتھ

ہوت ہے میں اور تا گئے میں میں اور تا جھی واکر ساتھ ہوگئے اور کسی نے بلیٹ کہ اسم البنے محلوق میں کہ کہ اسم البنے محلوق کے مسلم درس وار تنا جھی واکر ساتھ ہوگئے اور کسی نے بلیٹ کہ لیٹ کھی کو فرد دیکھا کے بہاں کہ کہ ان مرفرونٹوں کی آخری جا عصلے بالاوٹ کی تنگ اور نگ لاخ کھا ٹی بیل ان کھی کو اور پہلے کو کہ اور پہلے کو کہ اور پہلے کے اور پہلے کو کہ کے بالاوٹ کی آسان نہیں) اپنے سے وس گنا ہولیت کے مقا بلیمی جان دی اور مرتے مرتے بھی گھر کو یا دنہ کیا ۔

مقا بلیمی جان دی اور مرتے مرتے بھی گھر کو یا دنہ کیا ۔

برار فضیل اس نظری کی برکراس کا ندانه کیا جائے کو سلمانوں کے برائے نام افتدار کے بالک آخری دورمی اوران کے نشر ک وانحطاط کے نبا کیے زمانیں مجائی کی برک انتہاں وتند کے عہدسے پہلے سلمانوں کی تنی طلب اور فدرا وکس فدر دین کا فوق واصاس ادرکس فدرعالی ہمتی اور لمبند وصلکی تقی ۔

انگریزی علداری کے ابتدائی دوری میں جب کرمزی بہذریب تولیم اورا خلاق و سیاست کا تربند و ستان کی عام زندگی بہنیں بڑاتھا، پہلے دور کے انزات موجود تھے اگرچران کا فرم والبیس تھا، اور حضرت مولانا فضل رحمٰن کی مراد آبادی رحمنة الشرطیر (۱۲۰۸-۱۳۱۳) میں جو رکھنے تھے البینے زمانہ کی دینی ویرانی پرچسرت کرتے تھے اور بڑے در دسے فرماتے تھے ۔ عی

جویجیے تنے دوائے دل وہ دکان اپی بڑھاگئے

بیکن *اگرچ* با دخزا*ں چلنے لگی بنی گرخزاں کا دُوردَ درہ نہیں ہوا تھا ہضا طلبی کا ذون ہوجود کے لئے نصورۃ السداءازمولوی <i>میرچمفرعلی نقوی (م ۱۷۸۸ھ*)

YA9 mumes ابلُ السَّرِسَ تعلق اوراصلاح وتربب زندگی کا ایک ضروری شعبه محجاجا با تھا، اہلِ علم واہدِین } كوي والرعام كاروبارى ملمان اوردنيا دارام اوبجى اس خيال سيضالى اوراس شون س مودى نظا براء براء مركزى تنهرول كوي وكراهيو في جيو في نصباً وركاة و مي مردان خداس معور تنف خدا كى طرف بلانے والے اورالٹركا نام سكھانے وال مسلمانوں كى آباد لوں اورشہروں قصبون اوردبيانون مين اس طرح تسلسل كرماته باعيان تعاكم شكل سيكور والك و جود سے خالی ہوگا، آج سے میں جالدیں ہر رہیلے کے مہندونتان پرنظر ڈالٹے یامعر نرگون سنے مک کے ایک گوشسے دوسرے گوننہ تک بڑا عوں کی ایک قطارنظرآ ہے گی۔ رفة دفنة برجاغ سحاكيك كمركم كجهنے نتروع ہوئے وینے سے دیا جلتا وع صدسے موقوت موكياتها ،يرب سبع نبيته مي كُلُ موكمة ، مرسم نه رفية رفية لورا الركي بفسل فرزان مي درختوں کو لانے اور کو کھے بیٹے گرانے کس نے دیکھلے کین وسم اورمواکی تا تیرہے کہ بیٹے اور بعول موكه موكه كرخود جبز حلتي بي الكريزي علداري كي طرف سي كمبي بياعلان نهي مواكر فانقابس بزركدى حأمين اوراصلات وارتناءى بساطنة كردى حاشصاس كي يتكول مرزانه ببر مفری بڑی مہوتیں بیدا موکشیں اور دور دراز کے مقابات پر میونخیا بہلے سے بہت آمان موكرا، كردلون سے وہ طلب اور شون من كل كرا جسترفند و بخاداسے طالبين كوبيا دہ يا دى لایاکرتا تھا،اس نے اس درخت بزمنیہ کبھی نہیں حبلا یا اوراس کو کبھی آگئیں، دی مگریوں کو يانى نبهونج اوربوافق مواا ورفضانه بانے كى وجرسے اس كى نناخيں نور مجھنى جلى جارى من ور دينا كهولنااس في عرصه سي ورد باي ـ زندگى مى صداطلى كاكوئى خاندا ورى و ئى سىجىدا گوشەندى نېسى ريا، فلىد وحى مجكه بهامده اولكم نے بركردى زندگى كى نام بلندا ور لطبي في تتب اوصل بوليس ابتياب مرت الم اتفوغیب کی زبان برہے۔ نه ده در هونده الم دل کواب کر جوش قلز افنا متاع در دجن بر متی وه کشتیا س داد جو کار میں تھی وه کشتیا س داد جو کار

## دنياطلبي كابحران

ضاطلی کے بجائے اب بد دنیا طلبی کا دور بن اوراس سے کہیں دیا دہ زور تورکے ماتھ

آیا ہے اس مزیی تہذیہ باقتدار کے دور بر دنیا طلبی اور کم بڑی کا بوطوفان آیا ہے اس کے لئے

بحران و نہ بان سے کم الفاظ کفایت نہیں کرتے ال و دولت کی ایک مذشف والی بحول ورایک

مرا باندہ و الی بیاس ہے جب کو جو سا ابتر کہتے یا استدھا کا مرض ہرطرف میں مذیب سی کی مدا بندہ کو رک آئی ہوس اتنی بڑھ گئی ہے اور جا راتنا باز کو گیا ہے کہ مرافر طبع کو کسی مزل برقرار اور طائر برص کا کسی بام بلند برئی آئی ایش دولت اور عزت وجاہ کی کوئی بڑی کی مقدر اور اور کی کوئی بڑی تھا اور اور کی کی مداخر کا فی ہوئی ہوئی کے کا فی ہوئی ۔

اور اور کی کی اور کی کے کا فی ہوئیں۔

مغربی تهذیب افتدار که اس دوری درخیقت نظم کاحیقی دوق به ندین کا اندکی اور دون نظم کاحیقی دوق به ندین کا اندکی ا اور دون تطبیعت کام کرد با به بالشت بهربید نے زندگی کی سادی و سعت گھری به عالم خیال میں تا بین تصنیعت کرنے والے نوش فکر مصنفین ہوجا ہیں کھیں علی زندگی بیل وقت صرف ایک قریب شرکر اورا یک زندہ حقیقت یا تی جانی ہا وروہ بیٹ ہے یا جیب ہے۔

مرور کا قول مرد اورب کے معلق می نہیں ہے بکر اداری مزب زدودنیا کے متعلق میں نہیں ہے بلکر ادی مزب زدودنیا کے متعلق میں متعلق می

م بونظري حيات اس زان پيتولى اورغالب بوه افتصادى نظريد اور مرسلله

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

اورمالكوريث إجبيك نقطة نظرت ديجهناا ورجانج ناب كسى زمانك ذوق اورُرجانِ عام اوهِ بقى سلدزىد كى كالبجح اندازه ان كمابول نہیں ہونا جاس زاند منصنیف کی جاتی ہیں (اگریبام ذوق ورجمان کے اترات سے كنابريهي محفوظ نهين موتيب اوروه كئي كثير دول سطعي حكلتنام اكبريعض اقتاقيتي فيتين لينےانفرادی ذوق یا فوم کی کسی مختصر حاجت سے رجحان کے نمائندے ہونے میں اور جن اوقات وانعايج بجائيه ابني فوامتنات كووافعات كيطور بين كرنفه بيا زمانه كمح ذوق اور ججانكا حقیقی اندازه روزمره کی زندگئینے تکلف گفتگو مجانس کے موضوع شخن اور**ادگوں سسے** الم ك بدروا ب بقول أكبرروم ٥ نقتوں کوتم نرجانچو لوگوں سے ال کے تھو کیاچیزی ہے کیاچیزمرہی ہے اس اصول بردیل کے طوبل مفرول میں و زنام کی میرم پیچاہے اور کھانے کی میزیو بأرك اورسيكا بوس كمرسزه اور مستول براجبام وفقاء كي يزنكلف كفتكو كموفع مر کان لگاکرسنے کیا موصوع ہے ہ تنخوا پورکی کمیمینی افسان کی رضامندی و نارصامندی سنگام کا تباد ادرات مزاج ومعالمه مينفيد بخبارتون كامنافع فيميكر يرك اتطاات بميكون يحصابات شرح موق كمينيون يحصص انشولس كمبنى باليسئ ننشن اوريا ولينط فند مسكدفتي كيعبر طازميج امکانا کے فتوحات کے واقعات فوش قسمتوں پراٹیک بیسمتوں پڑا تھے اوراس قبیل کی باتوں كے سواآب كوشش كے باوى دىجى كوئى موصوع كفتكونبيں بائيس كے . بابجرساسى حالات اوران بينصر كمكن كما خلاقى نقطة نظر سينبدكسي نظام فاسيم

اخلاقی نفیداویری نظام صابح کی تنا کااس میں کو فی حصر پنہیں ۔

مغربی اس باره بس امام بے اور مہندوستان کے مہند اس معانتی ہم اوست " بیں اس کے قدم برخی ۔ اس کے قدم برخی ۔ اس کے قدم مرجے ۔

## اخلاقى تغيروزوال

مشرق میں حب قل مزب اجر بیرفاتے آئے می فریباں عصد سے اضافی انحطاط شرق موجکا تھا، مشرقی اوراسلامی تہذیب کی خصوصیا یا تورو تبزل تھیں یا ان بیل فراط و تفریط اور تحریف شرع موجکی تھیں ہیں بیر تھی جس لیسے اخلاقی خصائص بائے جاتے تھا او اس میں ایسی ترقی ہوجکی تھی جس کا تصویر بھی اس ذما ندیش کل ہے مشرقتوں نے بعضل خلات وخصائل کو ترقی جے جسے ایک سنقل فن بنا دیا تھا، اور اس ایس ایسی نزاکت ونفاست

بریدای تفی جومغرب برصرف ادب و شاعری اور فنون لطیفه کا صصه ہے۔
اسلامی مشرق برل فرادِ معامِنر کے باہمی تعلقات لنے سنتکم دیریا اور بین تھے، ہو
اس زمانہ کے نصور سے بالا ترمیں اولادی محبت والدین کے ساتھ والدین کی تفقت اولاد
کے ساتھ، خورد کی تعظیم بزرگ کے لئے، بزرگ کی تواضع و شفقت محورت کی حقت آبی از دواجی
د فاداری کا زم کی نک حلالی اور ایانت داری نوج انوں کی اضلاقی استقامت مشرفاکا معالمہ
و سکوک تعلقات و لما قات او قات و معولات باس و معاشرت بیں کا ل کمبیانی اور و ضعداری ا

دہنوں کے نٹے ایٹارو قربانی اور ہمدر دی اس میں سے ہراکیا بیاد سیع عنوان ہے ہیں کے ماتحت ایسے واقعات ہی جن کو زیا دہ زمانے گزرجانے کے بعد آسانی سے باور نہیں کیا جائے گا لیکن ابھی ان کے باور کرنے کے اسباب و قرائن موجو دہیں۔

ro( 494 ) money اولاد کی اطاعت وسعادت مندی اسلامی شرف مراهی کچیوهد پیلے تک (اورشایک موکس ار بھی) ربول در مطال الشرعائية ولم كاس ارتبادى يورنىم يائنى جرآب في ايمنحف سفرايانها كم انت وَ مالك لأببك " (تم اورتمهارى لكيت ودولت سبتمها على ب) والدين كم محبت اوراد المصفوت كالبذب ان كي ذات اوران كي زيركي تك محدُّونه نفعا ان کے بدیجی اس کاسلسلہ جاری رہنا تھا، ان کے دوستوں درعزیزوں کے ساتھ سکوک اعا تمالُّف وبداید کے دربعیافهار محبت و تعلق معادت منداولاد کے کو باضلافی فرانص و و سادت مندى كے لوازم ميسے تھا،اور يھي دراصل نبوت كى الاعلى اخلا في سليم كانتج اور ر تو تفاكر من أبر البرصلة الرجل احل ورد أبيه بعد ن يوني أسب برى نيكيون مس سے ا کمینی انسان کالینے والد کے دونتوں کے ساتھ اس کے انتقال کے بیرین سلوک ہے۔ ؟ والدين كانعلق اولادكرسا تفصيح خبزوابى اورمشرقى ابتار وقرباني كانمونه واتفاوه اس عدائل فالمناخ ابشات اور احت فربان كرت تعادراس كالمجون على وتربت اينا اصلى فرص مجصة تنص اوراس كالعليم اخلاقى تنبيله ورات ادول كاسرزنت وادريج موقع يراينا دل بچرکابنالینے تھے ایسے رقع ریجے کی جانب اری اورات ادکے فعل سے آزادگی معیار شرافت سے بہت گی ہوئی باسمجی مانی تفی جس کے لئے کوئی شراعیت باپ تیا دنہیں ہوتا تھا، بہال مک کم عنتولم إفته والدين مجامض اوقات اسادى زبادني براسا دون مي كا تأثير اور بحيمي كوزجرو تبييه كرفت في يفقوعام طور يروالدين كى زبان زدنهاكة استاد كاحن باب سے زياده ب اسلامى معامتري برا ورهيوك كانعلق من لمرجمه فيونا ولمرية فوكم ونا ملیس منالا جولینیخو دیشفقت م*ترے اورجاعیے بزرگ کی فیزنکرے وہ ہماری جاعت بی* لصجيمكم

494 🛭 نہیں ہے) کی تصویری . مشرقى اخلان ونهذيب كابوم وصنعدارى واستقامت اورزندكى كمياني يبااس يجيلے دوديول رسننزل موسائٹي بريمي اس إره بريجيد في غريب شاليولئي پرينخص بوكام تنرفت كردتيا نفاه برسون كزنارتها نفاه ومعمول مفرركرميتا نفاءاس بربوتم كحذفيرات بسحنك أمارير طعاؤاور معمولى موانع اوكسلندى معفرق نهيس آنے دينا تفاجس سترسطيح معالمنشروس كردينا تعا أتزدم تك نبابتا ها، نواه اس يركيبن جائه اورحالات مي كيمي نغر بوجائه اس دوري خانداني اورفباللي زيدگي مي فردكي عزت وتوفير كامعيا راوزملقات كي واتباكي ا *مٹرطان*نہا وولت وننوّل ن*تھی'ا یک خاندان میں مختلف افراد خاندان مختلف معاشی طحے کے* ہونے کو تی دولت مند ہونا ،کو ٹی تنگرست ویریشیان حال کہیں خاندانی اجتماعات ومجالس میں یمال نفی که ال مینیتوں کے فرق کی بنابرایک خاندان کے لوگوں کے درمیان افران یا مختلف معالمه كياحا بالكريمي البيغلطي بوحاني تواس برساداخا ندان استجاج اوبوص اوفات مقاطوراه ايك تنك ست متربي زاده دوسر مرفرانح ال مجالى سي تكييس جاركيك بتي كرااوروه اس كي الواعد خاندا في جوم برشرافت بالياقت ياقرابت كى بنايرما وباندسلوك كرنا،اس ويهى براا انتام نفاك غربت وعسرت كانطهار قرب تربيت لفين كيمواكسي بينهوني إعير اسلامی اسول کے دورآ مزنک فرلین وبالصول انسان کا صغیرس کی عرف آبرداورنمی عفيد كي طرح اليابسي نا قابل فروخت جيرتيجهي حاني تقي مبن كادنيا مي موانبين بوسكنا تها أورح بڑی سے بڑی تیمت پفروخت ہیں کیا جا آنھا کھے ایم کے ایکے پیچیے سلمان ننرفا کی تعد نظیری لمين كى دائھول ابنا تون گواراكيا كياف ميركا نون كرنا پيندنهين كيا اوراس لنگوي كھا كى يا بيمانسي برط مصكر بحيوط بونا منظور نرتماه اورجا أمجنتي كمه ليرصر ورئ تفاكه وجموط بول كان صفا

بین کری، اور بنگامی شرکت سے انکارکریں جوان کے نزدیکے خلات واقع او خلاصی میرای مینی توى وتى بانون يهي وه اسرطح سيخة ابن بوالے تق حبر طرح تحضي خانداني معاملات مي قری عصبیت وجابنداری کی وہ ہوا ہومغر لی قوم بیتی کے دوری کی اس قت مکنیس الحامی وه قوم كرما لمات يركمي مجوث إدانا جهو في شهادت دينا ، اسى طي كنا و تجعف تع مع طرح ايف الى مالان برائ كام تربيت كورة فى اورقوى تام امورد مسأل كے لئے عام محضة تقى، اور قرآن بحير كي حسن بل بدايات ان كيميش نظر نفيس: -اعايان والوانصا كعلم واداورال كمل لَيْ يَهُاللَّذِينَ المَنْوَاكُونُوا قَعَّامِينَ گابى دىن والەردۇائىسى كوبى فودلىغ بالفِسُطِ ثُنَّهَدَ آوَيِتُهِ وَكُوْعَ لَى خلان اوركينے والدين اوراع اكے خلات ٱنْفُكِمُ أَوِالْوَالِدَيْنِ وَالْاَقْرَبِيْنِ. (النساء-١٣٥) دسی رہے۔ وَلِا يَعْرِمَنُكُ لُمُرْشَنَاكُ قَوْمٍ عَلَى اَتُ كسى قوم كالتمني تهيس اس بإياً اده زكمي لَّانَعُدِ لَوُ أَلِعُدِ لَوُ أَهُوا اللَّهُ مَا اللَّهُ مُوااً قُرَتُ كنماس كيمما لمهيل نصاف كادامن إته معصوردوالعاد كالويفارى لِلنَّقِ إِنْ وَإِنَّقُوْ إِنَّهُ وَالْمُعُو ناده فريج اورالتركا محافاكرو. (المائده-۸) حب لوگوں کے درمیان کم اور الث ہو وَإِذَا خَلَمْتُهُ بِبِينَ النَّاسِ آنُ يَعَكُّمُوا بِالْعَلَالِ و(مورة النَّاء - ٥٨) مدل وانصاف كيمانة فيدكرو. وَإِذَا تُلْتُمُ وَاعْدِاللَّهُ الْحُلَاكَ اللَّهُ الْحُلَاكَ جب بات *ہوانع*ان سے *ہوجا*ے کس قرابت داركي خلان يرسع. خَاقُوْلِيٰع (الانعام ـ٣٥١)

انكريزى علدادى كالبنداكا وافعه بكراضك نطفر نكرك فصبه كاندهلول كمرحكمهم

بندوسلمانون كاتناز عرواكه يهندوون كامعبده إمسلمانون كأسجد الكريز محبطرمي في فرنيين كربيانات سنني كم بدر كما نون ستخليمي بوجيا كركيا بمنافرة ن مي كوكي الساشخص م جس كى صداقت يراً ليعتماد كرميكته من اوجس كى شهادت يفيسل كرديا جائ الفول نے كها كم مايعلم بي كوئى اين تحص نبين من و وسي الحجالو الفول كما يرمي آزائش كام قع ما معالم قوى ميكين بورهي ايملمان بزرگ من وكي حجوث نهين ليلته، شايد وه اس وقع رهي سيحيى بات كهين يه نزرگ مفتى الهي نبش صار الميذ رصنرت شاه عبدالعزيز خليفه حضر راختريد کے خاندان کے ایک بزرگ تھے بحسر میٹ نے ان کے یاس جیرامی بھیج کرمدالت بی طلب اینوں فراياكس في فتم كها ألى مجد فرنكى كالمحي تحذنهين دكيهون كالمجسريث في كهلواياكرآب بمرامنه نه دیکھیں کی آشریف ہے آئیں معامله اہم ہے اوراکیے بہان شریف لامے بنرفیصل ہم سکتا وه بزرگنشرلف لائے ادر مجھ محمد کرکھ اے بوگئے ،معالمدان کی ضرمت میں وس کیا گیا، اور درانت كياكياكرآب كاس باره يركياكم جبندوو اورلمانون كاليران كيهريري اوركان ان كيجواب يربك موع ين جن ريام لهم فوى معالمه كا فيصلمونا تمقاءان يزرك فرايك صجع بات نويب كيمكر مبندوو ك كي مسلما نون كاس سے و في تعلق نهيں عدالت كافيصله موكيا بحكه بندوول كولكتي مسلمان مقدمه باركية بكين اسلام كى اخلاقى فتح بوكى صداقت اوراسلامى اخلاف كے ایک مظاہرہ نے حیندگر زمین کھو کرمہت سے غیرسلم انسانوں کے خماور دل دراغ جیت لی بیت سے مندواسی روزان کے باتھ برسلمان ہو گئے صمير كيملاوعكم ودانش اورد ماغي قوت و ذيانت بحي ايك يسي مقدّس اوْمِمَيّ جييز سمجی جانی تفی حس کومکرف ناکس کے ہانھ اونے بو نے فروخت نہیں کیا جا اتھا ہو کوگاس بارہ ىر بندنقام برتھ وەنۇكى قىمىن يريمي ان كوفروخت كرناپندنېس كەنەتى اوداس كوالٹركا

~( Y94 }· مِين فيمين عطبها ورا انت يمج<u>مع نعه خصوصًا كفرونن كى بلاواسطه يا الواسطه اعانت مقومية من</u> اس وصون كرنا باكسي غلط نظام كاآله كاربنا أوبهت برى خيانت اورد برفروش سيحقة غفه اسی ذہنیت اورسیت کے ایک بزرگ مولانا عبد الرحیم صنا دامبوری (۱۲۳۲ه) تھے رومبلکفٹ کے انگریز حاکم سطر اکنس نے ان کوبرلی کا بج کی تدیس کے لئے ڈھائی سور وہیہ مثاهره کی رومششر سے پیلے تثبیت وہ رکھنا تھا، جواس وتت مِزار بارہ مو کی بھی نہیں ہے) مِشِين کاوروعده کياکھوڙي مت ڀياس شاہره ميں اضافداورز تي موجائے گا انھو<del>ں ک</del>ے عذركياكردياست سے ان كودش رفيے الهوار لمتے ہي وہ بندموجاً يمر كے، إكنس نے كمباكس أو اس دظیفه سے کیس گذاریاده بیش کرتا موں اس کے مقا بلمی اس طفیر فم کی کیا پرواہ ہوسکنی ہے انھوں نے اس کے بعد یہ عذر کیا کہ میرے گھرس بسری کا ایک درخت ہے اس کی بیری میٹی آ اور بھے مرخ سے 'برلی میں وہ بیری کھانے کونہیں لے گی طاہر میں انگریز ابھی ان کے دل کی بات بسي بإسكاءاس نے كہاكر وام إورسة نے كا انتظام بوسكتا ہے آپ بري ميں ميھے مئے مج لينكر كابرى كالمكترين مولانا فراياك بات يمي كمير عالب علم ورابوري درس لیتے بیان کا درس بندموصلے گا اور میں ان کی ضرمتے محرف رہ جا وں گا، انگرز کی مطن نے اسم کی ہارنہیں انی اس نے کہا کرمیں ان کے وظائف مقررکر ناہوں وہ برلی میں آسے اپنی ملیم ماری کیس اوراینی کمیل کرین آخواس ممان عالم نے اپنی کمان کا آخری نیر جوزا حرکا اگریز کے إس وأي واب زنعامولا ملنه فرا يكربيب صحيح بخيليم وأحرت ليني كيمتعلق مين فيامت بم التركو كيابواب وسكام بن وسان كے فاتح نے ارابنی فنکسٹیلیم کر بی اورمولانا عبدالرحم صاحب نے نوالج علی خان والی وام ورکے دش روبید با بوار براین زندگی گزار دی رحمت الشرعليد لمهزية الخاطرج ا

اس اخلانی لمبندی اورکردادکا مقا لمراس زمانه کی دانش فروشی سی پیچراس زاندک ال دانش این علم ایافت اور ذبانت کونیلام پرجیاها رکھا ہے کر جوزیا دہ اولی او کے گا اس مح بانه فروخت کردیں گے اگر کوئی اسلامی ا دارہ منوفےے رہے اوکسی نصرانی ادامے نے ایک تسو يلى لكائ نواس كى طرف بتقل بوكة اوراكركو في بيودى استيت فالم برجائ اوروه ياي برهاكم بول نے ذاس کے ہاتھ کے سائیں گئے مناسبت بوشوع اور ذوق کا بھی کوئی شرط اکر حالات امجاز دبر تو محكمة تعليم كأدى برائي نام ترقى برايس كم محكمه باجها زراني كي ميند كى طرف بونتي تقل موسكتا كالك فاضل من في على تقالير واكثريب ماصل كيا وروعقيقى مقال كلماكتا تفا،آب اس كينغلق س كية بي كرنهايت معولي اضاف كي بنايروه كسي السيي فوي إيالي محكه كى طون تقل ہوگیا ہے جس سے اس كوكو ئى ذہنى اوعلى مناسبت نہيں۔ آج كسى انشاير داز كواس مين درانكلف نبيس بوناكه وه ايك بى قلم سے ايك مجامل كى مېرت تكھے بچراسى فلم سےكسى قوم فردش كى منقبت ككھے . لعض نائقين كتنب جب كوئى نا درمش قيمت كاب خريد تے تھے تو وجدوسروري آ کریٹر رٹی صفے تھے، برائے نام ترمیم کے ساتھ بیٹوراب بھی پڑھا جاسکتا ہے۔ جاد عجنددادم جان خريدم بے نا زاں کوس ارزال خریم اور مان "كے كائے اگر ايان" برها جائے نولمي دا نعم كے كاظ سے كيا غلط ہے۔ إ روابط ونعلقات اورحفون باهمى كما كبضصوصيت يقى كدان كي بنيادعام حآلامي اكنزغيراترى اورخانص عقلى وروحاني بإقلبي بوني تفئ اوران بي تحد غرضي اورلفيبا نبيت كا فنائبهم سيمم مونا تطاءاس كالمنبئ كالمعض ابسة تعلقات اورروابط بإعر حاتم تصاوران كي

جر میں قلبے دیاغ میں اتنی *گہری ہوتی تقیین جن کی کوئی یا دی اور ناجرانہ توجیمیکن نہیں* اتنا دوننا كردكا ابياتعلن تفاجس كحرما منه اس زمانه مي باب بيني اورمح في مجوب كا تعلق كرد بي عصر جديد كاذبن ثنايراس بريهينه جيرت كري كرم فرمثنان كي مشهورعالم اوریباں اتاد لانظام الدین کھنوی (مالنات ) صاحب درس نظامی کی خروفات من کر ان کے ایک ٹناگرد مید کمال الدین ظیم آبادی کا صدمہ سے انتقال ہوگیا اور و مسرے شاگر دسید ظريفطيمآبادى كرون وقراروني كليس فراب بوكسي بعدي معلوم بواكريض غلط تعلى وربس لذتيت ادرافاديب كي دواخلاتي فليفي اوركمتب خيال بيلنے بيولتے ب ېم بشرني اوراسلامي اخلاقيت بردولون اتراندازېن مشرن كااسلامي قلسفه اخلاق دولو<sup>ن</sup> مهرين بندب عرض اورنفسانيت مقطِ نفس اورانتفاع كيخبال سيعي يأكب سربوي صدى عيوى معافاديت كاغلبه والكيام خركي على الما قات نے ويكى يوط بركبنا نتروع كياكه اخلاق مي سحب جيز كا فائده ظا برز بوده قابل اعتنا نهس به مكين اس فائره كانشخيص توتين كم الع جود من ميزان كأكام ديباافسوس به كر وه برابراة ه رِسّانه نبتا جار ما تعالس كاماخت اورأنتا دروز بروزايس بوتي جاري تحاكم كسي غيرا دى نفع كے تصويسے وہ قاصرتھا،او راس بارہ بيلاس كي سِ اور ذكاوت محرد اور ين على نتيجه بيكا اخلاق كاتحد في العراجة الما وه وانتفاع سي كمنى بنازك كالحريج والن كيمير بواده النظيم وفناه ومزاج كي وجه سيكس عيرادى لفت كتسليم كرف كے قابل بى ندتھا اس طرح انتفاع كى تحديم قدرتى اورغير شعورى طوريبا دى مركئ اورملاً فلسفراخلات كاكسى البي جيز سي مركار سراحس كا كوئى ادى دمحسوس نفع نهورفته دفته بيها دى ذهنبيت اودا فاديت سارى زندگى يرجياً كمئى كه زية الخاطرة وبوالأرسالا فطبيه.

" یورپیس) انسانوں کا ایک لیے قطع پیدا ہوگئی ہے ہی کا خلاقیت علی افاد" کے سوال کے اندر محصورے او ترس کے نزد کیے بنے روئٹر کا مبند ترین معیارا دکی بیابی

له طاحظموعنوان فارون كم نظريُّ ارتفاء كالثرا

مزیے معاشرتی زندگی موجدہ زانہ برجس کہری تبدیلی سے گزرہی ہے اس بی نئى اخلافى ا فادىت روزىروزنيا دە سے زياد دنما ياں بوتى جارىبى ہے وہ تمام محاس بوسوسائشي كے ارى مقادىر براہ داست انزانداز ہوتے ہي شلاصنعتى قالمبیت؛ وطن ربینی<sup>،</sup> قوم ریشانه احساس جاعت ان کاعظمت برهنی حاربهی<sup>م،</sup> اوران كانميت مي م اوقات غير معقول طريفيريم العدكم إح البي الركيت بن مِن وه عامن بن كالمح كم كمص اخلاتي حيث فيمت في المراكمية يدرى يا ازدواجی وفاداری دہ بڑی مرعت کے ماتھ اپنی اہمیت کھونے ہی اس نے کہ ود سوسائني كوكو تي منايان ادى فائده نهير مينجياتي اس زمانه كي حكر من منالال روابطكا استحكام سى خاندان اوقبيله كاخروفلا حك يقضروري نفتوكيا ماتا تقابم رب جديديل را مذنے ہے لئے ہے جوم من زعنوا ناسے تحت اجماعی تنظيم كرملي الكياسي مومائي مي وبنيادى طورينى باوس كنظيم يى تيزدننارى كماته فانص ميكا كمخطوط يركى جاري ب ايك فرد كابر اواية الد كرساته كولى معاشرتي الهميت بهنين وكلقاجب ككرك يافراداس عام معيا بشرافي مددك اندالك ومرك سربتا وكرتيم بوسوماتى فافرادكم إسى بالوك اع مقردكرديل اسكانتجريب كووين إبكاا قندارلي بيطر رابكم واجاراب ادرجيے كے دلي اينے إب كى طرف سے عزت واحترام كاجذب روب دوال ہے، ان دولوں کے اہمی تعلقات بری کے ماتھ قابوسے اہر ہوتے جانے ہی اور عملاً اكاليى تنى ومائى كے ذرىيدان تعلقات كاخون بورائي ميں افراد كے بابهى حفون كينسوخ كريين كارجمان بإياحا أب اورس كانطنى متيريه بحكفالاني

رشة دارى كے بداكئے ہوئے حقوق مجی تم ہوتے جاتے ہیں ہو میں میں میں اس

بست ممتی وتن آسانی

اسلای مشرق میں انسان کی تق اور کمال کا معیار بہت بلند تھا، اس کے لئے دین وی اور کم اور کم ویکی مجامعیت بہت سے سفرق انسانی صفات اور انسانی کمالات بہت الیے ستشر منبوں کا اجتماع حروری تھا جن ہیں اس زمانہ کی میت ہمتی اور کو تا انظری تضار کھیتی ہے اور کسی فرد انسان میں ان کے بہلے قت اجتماع کے تصویر سے اکثر قاصر ہے لیوری دنیا ہے اسلام میں سے موت ہن وسائلی کمالات وضور تھا کے تنوی الم اور ووزراء کی میرت پرایک نظر ڈال ہے ہے، آپ کو عالی ہمتی برد وسی کم کمالات وضور تھا کے تنوی ور کھی خوت اس کے انہاک برد وسی کمی کمالات وضور تھا کے تنوی ورکری علی ذوق و مطالعہ کے ایسے نادر نونے لمیں کے وی میں نظر عام انسانی تاریخ میں لمنی آسان نہیں اور ترکی تصدیق میں من انسانی کا نشاخ اس کا محدود تصور یا ریار دقتیں میس کرے گا۔

سلطان شم الدین المتن کی سلطنت کی وسعت اوراس کی مکئی سیاسی صروفیت کلحال کی باسی صروفیت کلحال کی برند شرکتان کا می برند کا می برند کا می برند برند کا می برند برند کا می انتظام می باید می برند برند کا می انتظام می برند کا برند کا اور معنولیت شابانه صروریات و مطالبات جنگون اور مفرون کی نزت اس کی نرمی با بندی اور معمولات می می محرف خواج قطب الدین بختیار کا کی شف و صبت فرائی تھی کم میری نماز جنان و در می برخ اس کی می محرک منتین اور کمیرواول فوت مردی کا و جب اس و میری نماز جنان و در می کا با قرار سلطان آگے بردها اور اس نے نماز بردها کی ۔

ISLAM AT THE CROSS-ROADS THE TRAGEDY OF EUROPE at

حکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع و<del>منفرہ کتب</del> پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ملطان نیا خدالدین لمبن ناصرالدین محدد فیروز تعلق کی ندم بی زندگی اور ندم بی پابندی کا حال کوئی بھی اور ندم بی ب پابندی کا حال کوئی بھی اموا وا تعدنہیں ۔ سلاطین گجرات بالخصوص دین و دنیا کی جامعیت اور جنیدی داردشیری کا بہتر نوند نھے محود شاہ اول (م ۱۹۱۷ھ) اور اس کے بیٹے مظفر شاہ کیم (م ۹۳۲ھ) کے حالات اس کی بہترین شہادت ہیں ۔

مؤيخ بهندوتنان بولانا حكيم بيرعبدا محى صاحب منظفرتنا وهليم كي الأنذكرة أيادايام" بي لكهنة بي:-

به محود دشاه کے بعداس کا فرزندر دنیانم انحلف میم اسلف کا میم معداق مطفر شاهم اسلف کا میم معداق مطفر شاهم اسلف کا میم الدین محدال با محدالا می کاشاگرد تعاادر صدیت علار جال الدین محدالا می کاشر و الدی گرفت الدین محدالا می کاشر و الدی گرفت الدین محدالا می گرفت الدین محدالا می گرفت الدین محدالا می است شخص معدی فراتے میں میں کو نصیب بروا تھا جس کی نسب بروا تھا جس کی نسب بروا تھا جس کی افتر دانی الم می نسب می اسلام می نسب می نسب

اسك اخلاق فاضله كاندازه كيجيم بس وقت محودثاه دوم اوه كاففكت ووو

تدبرى سے اس كے وزير مندل الئے نے زام حكومت كولينے باتھ بي كو كو و ثال

بدخل کردیا در شعا تراسلام کو طاکر در کا کفری تربی شرق کردی نظفر شاه ملیم علی اور شعار اسلام کو طاکر در کوی تربی خرج کا جرائی اس نے افواج قاہرہ کے ساتھ الوہ کی جانب نہمت نزمائی اور کوچ در کوچ کرتا ہوا مانڈ دبہونی اور اس کا محاصرہ کردیا نمائی کو نیز بہاتی الف کا لائے ہے کہ کرکہ وہ خود تاب مقادمت نہیں لاسکتا رانا سائگا کو مین بہاتی الف کا لائے ہے کہ ایک مدی واسطے بلایا وہ ہنوز سازنگ پورک نہیں بہونی اتھا کہ مظفر شاہ میم نے اس کا در است کے مطر اور جو کا ایک مقول حصر آگے کوروان کردیا جس سے دانا کو اور ان وجوانب سے ملک یہوئی قلد کو مشخر کرلیا ۔

مرے داہی بیدا ہوا اور مراضوم بنیت برباد ہوجائے سن فی و برکو فی اصال برکا بكر محودكا مجدر برا احمان م كراس كا وجرس مجدكور سعادت حاصل بولى " انتقال كے فریب علماء واركان دولت كى ايك علم ميں بادشاہ نے تعدیث بالنعس نر كے طور پر بيان كياكي فراك ففنل وكم سة زآن كي حفظ كے ماتھ برآيت سفت على منرودى مالى واحكام الباب نزول اورأصول تجويد كاعلم دكفنا بول لين استادعلامه حال الدين محد بن عريج ق مصحن احاديث كاسرى عاوه مع تن دسند ما ولوں كے حال كے مجھے حفظ من فقد يم مج فضل تولك وه درك حاصل ب كرمديث من يردادته به غيرايفة عدفي الدّبي رص كرماته الترنفاك بعلائي كاراده فرما ما باس كودين كافقيد بناديبا ب كامصداق نف كاريد ركفنا مول اوراب جند مهينول سخصرات صوفيه ومثالم محراب يرزي فف یر شخول بون اور من بنشته بقدم فهده نهم کی نبایران کے برکات کی امید رکھا ہوں بنفسیر معالم التنزيل ايك بارخم كريجيا بور دوباره كيونشروع كى مي نصف كربه ويخ گيا بور) إتى اميد بحكمانشاء الترحبت ميضم كرون كا-بمدى نازكے قرياستحصارى كيفيت ننروع ہوئى توگوں كومكم دياكرنا زير ھنے جائميں فود ظهرى نازيه هى اوركها كظهرى نازيس في تهاك بهان بيههى بي بعصرى نا زانشا والترجنت یں ٹیھو گا انتقال کے وقد بیھے رت بوسٹ کی بید دعازبان بیٹی جواس درویش ا دشاہ کے إنكل حسب حال هي: ـ پروردگا <u>(نو زمجع</u> حکومت عطافرانی او رَبِّ قَدُا تَيُبَيِّىٰ مِنَ المُسلُكِ أون كامطلب وشيئكا تنالم فرا إلياما وَعَلَّمُتَنِي مِن تَاوِيْلِ الْكَمَادِيُثِيُّ ك علاربنوى كاضخير تفسيري كامزار صفحات برشت -

فاطِرَالسَّمَا السَّمَانِ وَالْأَرْضِ آنْتَ وزمن كرمنا فروام إنوبي ميراكارماز وَلِيَّ فِي الدُّسْإَوَ الْلَهْرَرُ فَإِنَّوَ فَنِي ب دنيابر مي اورآنوت بريمي البايو مُسُلِمًا وَالْمُيقَنِي بِالسِّلِمِينِينَ كددنيا مع جاؤل توتيرى فرانبردادى كا حالت بي جاءُن اودان لوگون فراخل ( لوسف - ۱۰۱ ) بوماول وترے نک بندے ہی . سنبرشا ەسورى(م ٩٥٦ هـ) كے اوفات ومعمولات كى فېرست جومئونياتى بارىخىي محفوظ كردى ب الاصطرو إس والفريم توسط درج كم شغول نسان كے لط بھي ان كا الترام شكل ب بيرجائيكراس مروت زين بادشاه كم العص كويلي برس كى تمت بى ايك مدى كاكام كرنا نهااورس كونظا هرايني انتظامي دسيامي شغوليت سيرا كبلحه كي فرصت نهمس موني جابية كفي . مشرشاه تهائى دات رسى كربدا دموج أعنل كرنا اورادافل يرهنا بناز فجرت بيلاوا خم كيتا بم مختلف بيغول كرحابات دكمة ااوردن كرايم كامول محتفل حكام و ال كالإن سلطنت كو مرابت ديباا ورروزان كانطام عمل تبلايا تاكر دن كوموالا ي اس کویشان نرکیراس سیسے فامع ہوکرنما ڈفجر کے لئے وصوکر تا اورخ کے ماتھ ناز فجر رحصا ، بحراذ كارواوراد مين تنعول موجا آ، انت من حكام سلام كي ليرها مر موت ادفتاه نازانشراف سے فائغ موکو لوگوں کی صرور بات معلی کر ااور کھوڑے علاقے جاگیرس ادر مال حس کومیسی صرورت بوتی دیتیا ، مجرایل مقدمر ادر دادنوا بو كىطرىت توجىبى ااوران كى دادرى اورصاحت برارى كرتا، بيرانوارج شابى اوراكم كاممائن كرااور فوج كم لي اميدوارون كى فالميت كاندازه كرك ان ك نفرر

كاحكم دنينا كيمرمك كاروزانه آبرني وراليكام فانمزكرنا بمجرادكاب لطنت أمراءاؤ

سلطنتون كيسفرااوروكلاصاحز بوتيان سكفتكوكتا اليرحكام اورابل كارو ى عصبيان گزرنس ان كى ساعت كرتا اوركم تكھوا تا، پيردو بېركاكھا ناتناول كرتا' علماعي ومثارح بحى يسترخوان يرمون بيفطيري نماذتك دوكعفيط ليني ذاتى كاانما وبباا ورتبلور کرنا، بیزطهری نما زجاعت پڑھتا، اس کے بعد قرآن مجید کی لادت کتا ىت اس سے فارغ بوكرىم امورللطنت بين شنول بوجا آ بى خوچى مي اس لظام الاوقا مر كانتدى بنس برنامى كهاكرنا تفاكر براادى وه به جوابنا إداوت صرورى کا موں بی صرف کرے ! سلطان اورنگ زیب عالمگیر کے نفصیلی حالات پڑھئے تومعلوم مہوگا کریتے دنیا دار" با دشاہ جو

المروت المكرى تخذ المناه المناه المناه المناه المن المناه المن المناه المن المناه المن المناه المن المناه المن المنه ال

امراءا وروزراء مین دیجھتے توآپ وعبدالرحیم بریم خان خاناں جلة الملک مدالترخا سلّی نبدالدین محد بن محدالا یکی اختیارخان افضل خان اورمندعالی عبدالعزیز آصف خان جید جائع کمالات بزرگ نظرآتے میں ان میں سے صرف دیو (عبدالرحیم خان خاناں اور آصف خان) کا محفظرًا نذکرہ کیا جاتا ہے۔

 -( m.a)-

رکه تا تها، ان سب زبانون مین فضاحت وطلاقت سے گفتگو کرنا اور اجتماعت آبراز خرکہتا۔
ان علی کمالات کے ماتھ فنونِ جنگ اور سپرگری میں کینا عنے روزگا راور شجاعت جہادری میں نا رادتھا، گجرات و سندھ اور دکن کی فتوحات اس کی شجاعت و توش تدمیری کی یادگا پر ماہی۔ اخلاق وکرم کے کیا ظاسے دیکھیئے تو تام مؤرخ اس کے شرخ طی ، فرم خونگ، فرد باری افغال ماری اور تواضع کے نتا نواں ہیں ۔ خاکساری اور تواضع کے نتا نواں ہیں ۔

دادددس اورخاوت کی شیت سے دیکھے آور بیفام علی بگرای شہادت دیتے ہیں کا گر عبدالرحم خان خاناں کے افعالات اور صلے تراز کے ایک پلرسے میں رکھے جائیں اور تسا شالم نِ صفور کے افعالات اور زرباشی ایک پلرسے پر بو آدع بدالرحم کا بلرا بھاری ہے گا۔ علی دوق و مطالعہ کے انہاک کا عالم بینھاک عین میدان جنگ میں گھوٹے کی پیٹے رکتا ہے اجزا ہاتھ میں کھلے ہوئے ہوئے انہاک کا وقت بھی کتا ہے خالی نہوتا، خدام کتا ہے ہوئے ہوئے سانے کھوے ہوئے نہائے کے ساتھ ساتھ کتا ہے کا مطالعہ جاری رہتا۔

آصف خاں وزیرگجرات کا حال پڑھئے نوجا معیت وباکمانی کی ایک ومری تصویر نظرائے گی۔ عبدالعزیز نام تھا جمیدالملک کے بڑے بیٹے تھے کچھ کتا بیں والدسے پڑھیں حدیث ونتہ قاصی برہاں الدین نہروانے سے حاصل کی علم حکمیہ میں الجالفضل کا ذرونی اورانوالفضل استراکہ

له خزان عامره.

( 17/1 ) man کے شاگرد تھے علوم وفنون کی تھیل سے فراعت ہوئی تو دربارشا ہی ہیں بہونچے بہا درشاہ کے زانمي وزارت لي محود شاه كے زباندي وكالت مطلقه كے عهده يرسرفراز موعے باوجودان مناصب جليلك درس وتدريس اور فراكرة على كاستغله آخروقت ك قائم را. كبعن بياسى انقلابات كى وجرسے ايك عرصة كمه آصف خال نے كومنظر يمن فيام كيسا، وبإن علماء ومين اور الدوامصارك باكمال ان على على كمالات ديني استقامت وعرميت اورعبادت كى شغولىت دىكى كوكنگشت برندان دە گئے بىلائرعمراب مجرى نے توان كے نصائل ومناقب بي ايكم منقل كمناب كلمي به (اورغا لباكي بهندي كيمنا قربيل يك لم الشوت وعالم كى يىلى تصنيف عى جريس ان كففل وكمال تقواء وتفترس كالرى مع مرالى كاب-علماء حرمين كى شهادت بكرجوارى وخدام اورجاه وتنمك باوجودان كى زندكى كرمنلم یں بالک وا ہوار تھی، قرآن کے دس یائے ہی میں چھتے، ابن مجرکی کی شہادت ہے کہ منظم کے دش سارتیام بر مجروام مول ن کوئی جاعت فوت بنین بوئی ان کی قیام گاه مطاف کے محاذى كمقى بمبى نوافل ذكرتسبيح جواقبة مطالعسك علاوه ان كوسى حال ينهبي دكيماكيا، الجحافجي كتابون كادرس اورعلماء سفلى نداكرة بحث تحقيق كالملسله برابرجارى ديهما علماء خسدم برميص شوق سيدان كاعلى مجاس مين شركيه بوت اعلى درى اوردىني فنون كانتهميا مركابي كے انتكالات يرفاصلانه ومحقفانه گفتگو و تحقيق ہوتی۔ على مرميتى اورقدر دانى كاييعالم تفاكدابن مجركي لكفته بي كذحس زمانه بركاصف خا كمعظم مي آكريب تف توعجيب طرح كارون كمعظم مي بيلا بوكئ تن علماء وفقهاان كي صحبت كوهنيمت بجحقة تحفاعلم كاجرجا بره كيا تقاء اوركر والون فيتحصين علم بي برى كوشس كالتى الله برطرف مصممة آئ تعال والفول في صوابِكم بينقل توجر كالوردقا أن على كا

w WII mmm اس وضي ت المراق المراق كار آصف خال كے سامنے ال كويش كري اور روخ بيداكري، اورشكان فن كومفوظ كما أكران كے ذرائع سے ان كا نقرب حال كري أيرسدلس وجرسے تفاكرانفوں نے اہل علم براحسان وكرم كے دائرہ كواس قدرويين كرويا تفاكر بس في نظيران كے معاصرين مي ملكه ايك ترت سيموقو و تفي بيهان بك كد كم معظم مي بركلي كويومي ان كواس طرح دعائيں دى ماتى تفير صرطح لتيك كى صدائيں ايام مج ميں ملندموتى ميں . آصف خاں کے فعدائل و کمالات کی دُور دُورالیں شہرت ہوئی کوسلطان ترکی نے ان کی ملاقات کی آرزوظا ہر کی اور شرایت کر کے توسط سے شابا نداع از واکرام کے ساتھ تسطنطنيه الإباء اورطى توب واعزازك ساتهاس جام كالات متى سكفتكوكي ايك فين مفرني من كيم عظم سقي طنطنية كالمعت خال كم ما تومؤكيا تعابيان كاكراس لي*ائے مفرس آصف خال خ كيم كى خصست بيطان*ہيں كيا، بهينترا**می طرح ع**زميت پر علكرته يمصيرا فامت بم كرتے تفخ جمو بإننا حاكم معرنے آصف خاس كم لي الكے طعبت يعيي اور فيرني باصراد عرض كياكه بادشاه كى فوشى كمدائة آبياس كوابك مرتب بدن بي وللاين اكركين كو موجائ آصف خال في مورت كى كرة بالتي عامل كركى طح برن ينبي ركومكا. اس يى كو نُ شِهْ بِهِي كرم را دننا و مطفر شاهليم واورنگ زيب اور مرامير ووزير جاراتيم خان خانان اورآصف خانهي تهابكن امن يمينين نبيري دانسان ي عظمت وكمال كا مياداس زانيس عام طوربربب لبند تفاءاس كى برائى اوركاميا إى كے ليے بہت سى اليى متقاادركمالات مزوري سمجه جاتي تها بوبدك زمانه مرخ صوماً مغرك الذي اقتدار ك دوري عظمت كى ترائط سے خارج ہو كئے ہيں وہ معيار لوكوں كى نظر كے ما منے ہروقت ر اکرتا تھا بوام بھی اس کی نوق کرتے تھے اوراہل ہمت بھی لینے تمیّس ان کا ایسا پابند بھیتے تھے کہ

ہیشان کی صدوجہدیں رہا کرنے تھے اور کھی اس بارہ میں لینے کومعات نہیں کرتے تھے دنیا می عظمت وترتى كالمندس لمندرينه اللي دين كى طرف سے دوس تى نهيس بيراكر تا تھا، دنيا و مثاغل کابچهم اورنندنی انهاک حکومت ریاست و دزارت کی دمداریاں ، زمری فرانعن ملکم منن ونوافل كى طرف سيهي ادنى غفلت بيدانهين مونى دي تفيي عبين وعشرت كے وسأل اوردولت، تن آمانی اور راحت طلی میدانهیں ہونے دینی تفی دومسری چیزوں اور عبول انحطاط كيمانداس عالى من اورجامعيت مركعي ننزل ظاهر موا، اوروه نوفي جوبرزماني بكنزت نظرآتے تھے خال خال نظرآنے مكے بہكن كيري وہ معبار ما في نفا،اور دماغول وردان براس كى حكومت تفى اينے اپنے دور كے عالى بهت اورصاحب عزم افراداس معياد بربورااتر في کے لئے کوشاں رہتے تھے اوراس کے لئے اپنی راحت ولذت او رخواہشات فرمان کرتے تھے، معَدَ كانقلات كيديها وراس كابعد بند تنان كابل وجابت وابل علم ينظر طلعُ آب مفتى صدرالدين خان نواب خطب الدين خان نواب وزيرالدولم ووائ لونك نواب كلب على خاں دائی رامپورد مارالمهام نشی جال الدرین خاں وزیر ریاست بھوبال نواب بیرصدیق حن خا السيهام اوصات بزرك لميسكي ببرياسة لارت اولم فضل كرما تعذا بول كأربرا عاران كالركري طالب للون كالنهاك فنوق مطالعة اورميابهيون كيتبي جمع تقى اوربياس كا نیچفاکدزندگی کانمونه اورسیار (آئیدیل) طند نفا اور سرز ماندمی دل و دماغ برآئیدیل می ک حکومت ہوتی ہے مغرب کے ادّی ومعاشی دوراِ فتدارونہ ذمیب ہیں انسانی زندگی کا قابلِ تقلید نمونہ

اورتناى نصورىب بوگراەر قى كارور مادا جهالى بىغنا موسائىلى بىر مقرز دىمتا دىنا مادر بىم نېون يرجاه داعزاز حاصل كرناآ ئىرىلى بىن كىيا بېنى فرس كى مىرت نظروں سے ادھى مۇگئىكى

named (HIM) manusco دین و دنیا کی حاث اور ذہنی علی روحانی وانتظامی کمالات اورکسب حلال کی صفت سے متصف يهنيون كاذبهى انزونسلط بهط كياا ورفخصينيس ذبهن يرجيا كثين اوربونه وشال اورزندگی کا میابیوں کا ختبی بن کرآ کھوں اونصور کے سامنے بہا طیمن کوکھڑی ہوگئیں ہو اخلاقى وذائن حثيت سيخت افص اعال وكردارك كاظ سعر يصراب تالمي كمالات اوتفيق صفات سے محروم اخلاقی سطح کے محاظ سے متدل ورعامی گھٹیا درجہ کے انسان یا معاش جانورا ورروب بريداكرني كي يشتورو به در دشينين من تن آساني اور داحت بيند اتى غالباً كى اوزنفر كى شاغل نے زندگى كى اتنى بۇي جار كھيرى كوعبادت دىنى فرائض كى ادائيگى اورروما فى صروريات كى طوف توج كرنے كے ليے كئے اكت نہيں دي اس وقت ترقی يا فننه اورمهذّب طبقه كے نظام او فات بِرِنظرد النّے كا تو قديم اسلامي نهذيب ان مائندو كے نظام اوقات بن اور میوی صدى عیسوى كے اس نظام اوقات بن انتابرا فرق نظر أتة كاكدا يك فوم اور ملك كے افراد نهين معلوم ہوں گے اور درميا ن ميں بريوں نهيں ملكھ ديو كى ما فت اورىمندرون اور كمكون كا فاصلى على موكا.

manufaction of the second of t

بالشفتم عالم اسلام زنرگی کے میدان میں گذشتہ اسلامی قیادت کے اثرات گذشته صفحات سے پیمقیقت واضع ہوگئی کرتھیٹی صدی سے میں بیا تیزی کے ساتھ الماکت کے غاد کی طرف جارہی تفیٰ اور رقیے زمین برکوئی طاقت رمتنی جو گرنی ہوئی انسات كالاته كيوسك محدرمول للرصل السرعليريهم كالبشت نے دنيا كوا كاليى جاعت كى قياد عطافر ما في مواساني كتاب اورا المي مشرعيت وقانون كومني تفيي ب كامر قدم ضرا كي يختي بركي شيى ين الفتا تفاراوراً جا ميرير تا تفاجو ونيامين وانضاف كالمرزار في جو حكومت وفياد كمنصب برنبوت كمستحكم اخلاقى زمبت اوردبن كالممل نهذيبض كربعد فائز بوأي نفى جوكسى قوم كى خدمت كر ادا وركسينسل دوطن كى خاينده ندهي جس كوانسانيت كامعتدل تزين مزاج اورمتوازن نزين طبيعت عطامو في كفي \_ اس جاعت کے وجود نے نوع انسانی کی مجوی الماکت کے داستہیں فوری دو کے کام دياا وربتدئي انسانيت كوصداون تك كے لئے ان تام فتنوں افتطرات سے محفوظ كرديا جو عالم ریحیط تفیاس نے سیج منزل کی طرف انسانوں کورا تھ ہے کرم ھنا متروع کیا اس کے انتداريب انسانيت كومتوازن ترقى بوگى اورانسان كانهام ظاهرى وباطنى قوتون نے

مم آمنگی اورتناسب کے ماتھ نشوونما اورترقی صاصل کی اور ایک ایساما حول قائم موا، حري انسان كے لي بهولت لينے كمال انسانى كى بېونجنامكن موا-اس جاعت کے اثرونفوذ سے زندگی کا دھا دااور دنیا کی سمت براگئی ایک وبيع بيانه كانوكشئ اودعا كمكيرخوا فراموشى ونود فراموشى سيمكيرخوا يمتحا ودخود تشاسى كافر وُخ بوكيا ،انسانون كامزاج ، ذبن او دفلب بدل كيأ غلط اخلاقي قدري او تصحيفي ما فيتدل مِوكِيَّ اعلى اخلاقى نونے معيا ركاكام دينے لگے، زندگی اورنظام حكومتے لئے خالص بي واخلا تعلیات نے میزان کا درجے مال کرنیا،اس کے دورِتر ن بی تجارت وصنعت کے ماتواخلاق ونضيلت كعبى عويج بواا وفرتوحات كى ومعت اورتمدن كى ترتى كعدما تعاضلات وروحا في كيان فرف يايا، دين دشة ، تقاصد كاتحاد اوسلى ومحبت دنياكومنت كانمونها وما حبهي زبام زوداً زما في تقى زرت كشئ خدايرتى وياكيزگى كداه جوجا لمبت كه كومشا قتداد ميں کا نبط ں سے بھری اور تدہیے منسان بڑی تھی بے خطرشاہ راہ بن گئی جس بربے روکٹے ک قا فلي مات تق منداك اطاعت جريبل شكل من أب آسان اورنا فران موييلي آسان في الشكل مِوْتَى دين كى دعوت بي مقناطيس كَتْسِسْ اوراخلاقى ترميث اصلاح بي تَرْتِقيل كىطاقت يرابوكئ مب نے لاکھولفوس کوہیمیت کی زندگی اور اخلاق کیستی سے اٹھا کر وحانی اور اخلاقى ترقى كانتها أى لبندلون رييونياديا،انسان وبروكمالاعلم وذبانت اوطبيت كى بولانى نيوع صرسه صنائع بالمجل صرف بورى تنى مجيح درخ اختياد كرك دنيا كوفيقى تنى دى بۇص انسانىت كاقا فلەئىزل يىقىسودى*ت قرىپ بولا وداس كاڭلامىسىئىزل يېپونچ ك*ېا تغربی قبادت اوراس کے اثرات ليكن باس كر كيجيلي ما فرمنزل ريبه نجبي دفعة قافلهم إمعلوم بواكر قباة

تديل برگئ، كاروان سالاركواس كئة قيادت سربك دوش بونا براكداس في فافل كافحة المنظمة كاروان سالاركواس كئة في المن كالوراسان نهيس كيانها، ايك جنبي سافر في حس كوقا فلرس كوئي نهيس بهج نتاة لمواد كه زور اور توت كى ديل سے زمام قيادت بے ہ ہے۔

اس بے بس انسانی قافلہ کو نباقافلہ سالارایک ایسے داستہ کی طرف مے پاہم ہے تت نشیب وفرازا ورہیج وٹم ہیں ہم بردن کی رفتی میں رات کا اندھیرا ہے، قافلہ کے ربروباربار مٹورکھاتے سفے برگرتے اور فر بارکرتے ہم بہتن قافلہ سالار توٹ کے نشداور صلد بہونچنے کی

عُجلت بن فافلکوسرس لئے جارہا ہے۔ تیمٹیل نہیں وافعہ نے دنیا کی زام قیا دیسلمانوں کے بوئر فرب کی ان قوس نے اپنے

اندین کی بین کے پاس ابتدا سے کمت الہی کاکوئی سر باید اور کم مین کاکوئی معاف برخش در تھا' بوت کی روشی و ہاں دراصل بہونجے نہی نہیں پائی ہھزت سے کی تعلیات کی ایک شعاع ہوں بہونچی بھی وہ تحرفیت و تا ویل کے اندھیروں میں گم ہوگئ الفوں نے اس آسانی روشی کی خاند پری پیان ورو اکے دفتروں کی سیاہی سے کی، حابلی بینان ورو اکا پورا جا ہلی تزکر ان کے میراث میں آیا اور سلی طور پر ان کے تمام فطری نوم ہی اخلاقی اور مزاجی خصائص ان بن مقل ہوئے ا محسات بہتی، روحا میت سے بھی تنتی و بطعت اندوزی وظینت کا غلو ہونے بحد فتی خصی آزادی کا منون بونان سے اور صنعت ایمان جا رہانہ فوم پرین، طاقت کی نقد لیں اور استعار الشہنشا ہیت کی روح روم نے تعلی ہوئی۔ اس کے بھے سرا ہے کو رہوشا پراصل سے ایک دروس کی بھی

سبت نہیں رکھنا تھا) روی بُت برسی اور بینٹ بال اقترطنطین کی منافقت نے ڈلویااورا گرکھیے اوسلانوں کی مادی کروری اور اسباب توت سے عقلت وکوتا ہی کی طرف اشارہ ہے ہی کی مکو بنی

طور پاس عالم اسباب میں بیمزائنی کدان کو دنیا کی قبادت سے دست کش ہوجا نا پڑا۔

Compared the state of the state

MIL meneral باتی رہاتو علماء زمہب کی تخرافیت و ناویل نے تھویا، رمبانیت کے جنون نے ادہ پری کے ردعل کو بيداكيا، ارباب كليساكي عيش بيتى اور دنبادارى في ابل ندبب كى طرف بي اعتمادى اور نفرت بيداكى حكومت وكليساكي كشاكش في قوى مزلج مي برعي اورعدم نوازن بيداكياا وردين وتيابي تفراق كاندم وعقليت كاخو فاكش كمش اورابل دين تحجود والهمى اورار بالبساك لرواخير مظالم فيرائينام مركي خلاف للى اورورونى علاوت كاليج لويا، فام كاروش حيالون كاعلت بندى اوز عصنے ذم كے آخرى تىم يمى كات يا اور ندم ہے بے سے فرائد سے جى كور كرد يا آخر كار سارى مغرلي قومون بياقه يرتني كادورا يا ادرما اين مغرب بيضدا فراموشي ادراس كطبني تيج يحطورير خود فراموش كاعالم هِياكيا، زريس غرب بن كيا، ادّبت في استغراق في فالعراق فعا دى وصدة الوجود كا قلسفيد يكرديا يس كانعوم مع لااله الآالخية أور لامع بعدد ألمّ البطن: دوسرى طرف زندگى كاميح مقصدون تغلما ورعالمكرسيام نهونے كى وج سے جارحان تو م اودوطن يتى زىدىكاكامقعىداورقوى شغلب كيا، قوى زىدگى كويرقرار كھنے كے ائے دوسرى قوى سنفرت وفوف كح جذبات فهور فدير يوشئ اورا كم طوف ساميمشرق ومغرك مقاليس تولین کمیں بھالیاً ادومری طرف اندرونی قرمیت کی حدبندلوں نے مرامے عرکج بچوٹے چی<sup>وٹے</sup> گھروندوں میں تبدیل کر دیا اور بہایہ اور بہایہ کے درمیان ایک خط کھینے دیئے جن کے باہر انسان کانفتورنبیں کیا جاسکا،استعاریا امپیرلزم نےماری دنیا کورُدہ فروش کی ایک مندی (جان قوموں کا سودا ہوتاہے) اورلطنتوں کی رقابتوں نے دنیا کولو ارکی صفی بنادیا جہاں مروقت أك كالهيل باوراوي وتبياكراوربيث كرابية كام كيهميار بنائه جانيمي. اخلانى ودنى تعلىات سے حومى اور صديول كى برتر بيتى كے سانع علم وصنعت تحقیق واکتشافات کی ترقی سے قوت واخلاق میں کوئی توازن باتی ہمیں رہا،انسانوں نے

پرندوں کی طبی ہوا میں اڑنا او مجھیلیوں کی طبع پانی میں بیزائیکھ لیا کیکن آدمیوں کی طبع زمین ہے چلنا بعول كئے، بے نیداور بے شعوق ولم نے ہرر بزن اوفول شکن نوفل شکن کا الداور بربست كوتلوا ومتباك سأنس فيميوس صدى كيشر براو دنا دان بجوب وكصيلن كم لينخ دها داراو وطراك اوزانقتیم کے جن سے وہ اپنے کومجی زخمی کریے ہمی اور اپنے بھائیوں کومجی بالکنزاندھے ہم سے منافق وزاتیاورمیروس ایک کاس انسان کے اتعمین خودشی کا اتھیار دے دیا۔ ان لا دِبِی فوْموں کے عہدا قتدا دِمِی انسان اس زہبی حاشہ سے محروم مِنے لگا بود وسرے انسانی واس کے سائد مشرف کی ہزاروں سال کی زندگی بیں لازمٹر زندگی دیاہے ضراطلبی کے عمومی ذون كى حكردنياطلى كے بران نے لے في اصلاق وعنو يا اور في انساني صفاد كمالات مي خت انحطاطا وزنزل بواعض لوبهاوردهات كوبرطح ترتى بوكى اور آدميت كوبرطح زوال بوا عالمكرحابلت اس دفت كوئى السى طاقت ودفوم ياجاعت بوان مزلي فوموں سے عقا تكرونظريا كالختلات كفني مواودان كي حابل فلسفه اوراً ذي نظام زير كي كي مخالف موضط عام رينه ين اليي فوم يا جاعت اس وفت مذبورب بي يا تي جا تي هو مذا فريقيه اورالينا بي كوركي جرمن بو ااشاك ما يانى امن وتنان كم التند عسب اس ما بلى فلسفداوراس اده يرسّانه نظام مي کے فائل و منتقدم یا ایمو نے جاہے میں باقی وہ سیاسی اختلات اور قوموں کی سیاسی کش کمش ج<sub>ا</sub>س وقد پختلف فلسفوں پاجنگوں کی صورت بی نظر آرہی ہے وہ تھن اس بات کی ش کمش ے کاس ادہ بیتی کی منزل فصود کی طرف مے جانے کا منصب قبادت کے اتھیں اے؟ ا یک قوم کی غیرتِ قوی اس کی روادار نہیں کردوسری قوم ایک ترتِ دوازسے دنیا کی قیادت برفائز، ذند کی کے مائل وفوا کرسے متفع اور دنباکے بازاروں ، منڈلوں اور نو آباد اوں پڑھا

·( 719 )-يه حالانكه وه قوت علم نظام اورصلاحيت ميلس سكسي طح بيجي إوركمترنبيس ربايركهوه نوکسیاورمنزل کی طرمت بڑھنا اور دوسری قوموں کو بے جانا چاہنی ہے زمین ہی ام قانصا قائم کرنا جائمتی مے اور دنیا کا رُخ لے دینی اور اقریت سے دین وروحانیت کی طروی براضلانی سے اضلاف کی طرف اونفس وخبیطان برستی سے ضرابیتی کی طرف پھیزا جا ہتے ہے توا*س غریب کونداس کا دوی ہے ندیجھی اس کا ادادہ ہے* ا شتراکی روس اور مسرمایہ دار مغربی ممالک **کل فر**ق رباانتراكى دوى ص كانظام بظام روجده مغربي فومول سع مدام عام بوتا بي و ومحص جابى مزى تهذيك ايسائيول برج بك كيلب اس براورد ومرع مزى مكون يصرف اتنافق مكراس في منافقت اورفريب كانقاب ايني برع سيماديا ما ويرب فاسفرا وراخلاق واجتماع نظريايت كومغربي قومو سكيم مفكر بمصنف فلسفى اوراديب اورسباسي صداور سص لكه يم بي اوروه قويم ان كودل سے مان رہى بير اس فلسفرا وران اصول ونظر مايت كورو<del>م</del> اكيم رزيم أن كرك اينه لك مين ما فذكر دياب اورعلاً اس كوكرك دكها يا بي انتراك رسن اس دفتاربرقانع مذتفه جس دفنارسه يورب ك فويل كاد لا نرميسية اباحت (تبرم كي آزادي) اوربيمانه ادبت كاطرف بطعه ديم تقيش الفول في تيز دفتاري كرما تعميزل كاطرف فام المحل اوداس منزل پربیونے کراب وہ چاہتے ہیں کہ دنیا کی فیادت کی باگ لینے ہاتھ میں معیں اور اقوام عالم كواس مزل يرك آئين بريوه بهويخ جلابي. له خداكا ننكرا وراس كي فدرت مطلقة كالكي نوز بكران طورك لكف كيندمال بدفياس ولاق اوراندادوں کے بالکل برخلاف روس مرانقلاب بوگیا، اوروہاں کی مملمان آیا دی کو بری صرف ندیمی آزادی اورنی نسل کی خلیم وزیب عج وزیارت اوراملای مالک کے سفروں کی آزادی لگی جس کی ( با فاصلام بر)

ايشيائي اورمشرقي قوميس التيائى اورسرقى قويس الطفنتيس مختلف وفسارك ماتحد تهذيرف مياست كاس كنزل كى طرف كامزن بن ميريده مغرلي قوموں كودورسے ديكھ رسي من تهذيب اخلاق واجتماع كے وسي اصول ونظريابت اورزند كي اوركائنات محتعلق وسي نقط ونظر اختياركرتي حباري بي اتج ان مزى قوموں كاشعار بن جيكا بي ان كے افراد كى سير مغربي اقوام كے افراد سے كيد زياد كات نهي بان كومغرى إقرام غالب صرف اتنا اختلاف بكروه سياسى بيدارى اورقوم ييى ى بنا پرغىرىكى حكومتوں كى بيادت اورا نالىقى يراب داصنى نېيى اوراس كوگوادا نېيى كرتىر كە مغربي قومون كى برى برسلطنتيس اور شهنشا بيان قائم ربن ان غالقيمون كے افراداين ملطنتون كانزورموخ كاوجرسه ادى فوائدا وزفمرات سيمتن بون اورشوكت وظمت اومين وعشرت كازىم كاكراري الغطلوم مشرقي قومول كوخود ابنى سرزمين بي فوائه كال نهوں ان کو دراصل عزى قوموں كے فلفة زندگى اورتظام مياسى سے نبادى اوراصولى اختلات بنبير بيري ويروق م برست لعري مي اس كاطرف اشاره تعي بنبس طركاء الضرقي اوراینیائی قوموں کو صرف اس سے اختلاف ہے کہ بینظام میاسی ان کے ملک می خیر کی جاتا وهبيكم وكاست بأنفصيلات والبزام كجفغيرة ترميم كيسا تديبي نظام ليف مكسي فود چلانا چاہتے ہیں گویاشطرنج کی بساط نہیں الٹناچاہتے بکک صرف کھیلنے والے برناچاہتے ہیں پیران میں سے بہت سی قوموں کی فوداینی قدیم جاہلیت ہے جس کے ساتھان میں سے بهد من فوموں نے جالمیت فرنگ بھی اختیار کم لی ہے اوراب جب بھی ان کو افتدار صال ہوگا (إِنْيَ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال دَالِكَ لَعِبْرَةً لِآمُولِيُ الْكَبْصَادِ" التَّهْمَالُاس حورت حال كوقائمُ ركِھا وربُوها عُج

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

{ وه ان دونون جا بميتول كے بهترين عنا صروا جزابر فيے كارلائيس مي سلمان جاہلیت کاحلیف طُرُدْ تا نشابہ ہے کہ جا جلیت کا فذیم وسلی حراحی (سلمان) بھی اس زمان میں وزیکے بہتے گوشول برجا لميت كاحليف بن كيلها اس كواس ني اين دوى اوروفادارى كاطبنا في لاديا ادردنياك بعن صول ميلاس في العزي جابل فورو كم لف رصا كادار مدا انجارى بن جالميت كاس سے بڑھ كركيا كاميا بي بوكتى بے كومفن سلمان فويس اولطنتيں اوجن كما جاعتيس ان فوموں الوطنتوں كوابنا حامى وسرريست اوريق وانصاف كاعلم فرار مجينے لكى مِن بواس زمان میں جاہلی تخریک کا علمبرار میں اور جو کے جا المبینے تبیمردہ میں زندگی **کا تُن وج** بھونک ی ہے عام سلمان دنباکی فیادت کا خیال ہی چیوٹر چکے ہن اوراسلام جیش کے قائر ہونے كرىجاعيه المبيت كركردكا روان مني يقانع بي اوراس بريوا فخر محسوس كرنيم بي. افراديں جاہلی مغربی اضلافی اس طبع مرابہت کرتے جائے جہر سم بطبع دوختوں کے دکھ دیشتہ يس باني اورتارون مربح بلي دور مانى ماسلامى مالك ميم خربي ادست اين إورى شان كيمالة ويجفيفي آتى م نوابشان فيس كاندها دهندبيروى زندگى كاز يجفي والى بياس اورزشني والى بھوكاس قوم مر بھي بيدا بوقى جارى جوس كے نزد ي ترت كى زندگى مل د تركى ب مغرلى علوم اورتهذيك اثرس آخرت كاخيال روزمروز كمزورمؤنا حاربا بطاورتي ونياكي الهميت اوسن راهني جاعزاز وفخوص كصول مي ادر ملنك ادرمر فرازي كي كوشش مي بلندومله اورتى بيندسلمان إي ترقى يافته وكول كفقت قدم يهاصول واخلان برفوا كراوم لحتول كوترجيج فيفي كالمرض بجبيل كبياب ادى قومول كانقليدين طابر نائش اور كھو كھلے مطاہرك كرويدكى بڑھ كئى ہے انسانوں كى بندگى توت اوردولت كے سامنے مرافكندگى

اور شاه پرتی میں کہیں میں موحداور مجاہدامت مشرک اور غلام طینت قوموں سے زیادہ متا زنظر نہیں آتی ۔

## امیت د کی شعاع

يب يجه بكراس كفالوب اندهير مي بيبلي بيك شعاع نظراتي م، دومرى تومی آسانی داریت اوریندس کافیلم وحکمت عرمرا یکوکمیر کو چی بریاد وصلون بیلےان کے مفینوں وران کے مینوں سر روننی کل موجکی ہے اصی وحال کوم لوط رکھنے والے رشتہ سکے ايك ناركوز ماندكا بإنفاكا مي كالمي التي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي دېنى بخدىد داجيائى دىوت كو ئى دىيع انقلاب بريانېس كەسكتى اوركو ئى بڑى تىدىلى بىدا بنىي كرسكتى، كوساله كے اس بَنِ مرده مِس كوئى سامرى، زمبى اوراخلاقى زندگى كى نئى دائى نهيں بھونک سکا، ا دہ بینی دولت وقوت بیتی ہے مطور بان برحاوی ہوگی ہے جا ہلیت کے تطع كيع بوعے باس كيے بدر كيرے اركے مريشيت بوسكتے بي كردين كالباس ل انكے قامت برواست نهيس آنا، جالميت كے باكل مخالف اورمتوازى نظام دين واضلاق ومعاشرت داجهاع وسياكوان كاصداو كابنا بوادماغي مانجداب ببول نهير كرنا اس كے برخلاف لمانوں كا دينى سرايداو لا سانى برايد حكمت كا تشريم فوظ ب رمول لنرصله الشرعليه ولم كى ميرت اورصحائبكرام كى زورگى جس بى بورى اُست كى خليق كى قوت بان کے پاس موجودے بچراصحاب نجدیکا ایک غیر مقطع ملسله اوراصلاح وانقلاب کی دىنى دعوت كالبيانىلسل يحب نے امل مت كوكسى دورير) بى جا بلىيت بىرى م <u>موجانے كاموقع</u>

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

نهیر<sup>د</sup>یا، جا ہلیت کا خالص ما**دی نظام ا** *ملمت کا ذہن (حب کے کہ اس کا سانچہ آوڈا* 

ازسروند بنایاجائے) پونے طور پہنم نہیں کرسکتا اور کمان جابلیت کی شینری میں اس طع فرخ نہیں ہوسکتا جس طیح ایک ڈھلاڈ مھلایا پرزہ فرخ ہوجا تاہے۔ فلخ میں اس

دبن الهي كاعلمبردار اوردنيا كالمحتسب

ربول الترصل الترعليه ولم قيميدان بدرس فرما ياتها --

اَللَّهُمَّ إِن تُهلِك حن والعصابة للهالتُواكُواس جاعت كوالمَاك كيْسَكُمُّ

تىگەرى . ئىگەرى ئىلىدىن ئىلى خاكى كىلىكى كى

ملانوں کے مارے نقائص کے باوجود بیقیفت ابھی اسی طرح بانی ب جالمیت دنیا کے لئے ہونقت کھنی ہے اور س نفت بروہ آج دنیا کو پلانہی ہے اس کے خلاف اگر کوئی نقشہ ہے تو صرف ملانوں کے باس ہے اگر سیسلمان خود اس کو بھولے ہوئے ہی کی نیقشہ

ابھی ضائع نہیں ہوااور کھی ضایع ہوسکتا ہے ملمان اپنے دبن کے رقیسے دنیا کے مختسب

اورضائی فوجدار ہے جب ون وہ بیدار ہوں گے ادرا بنا فرص منصبی انجام دیں گے وہ شرق اور مرب کے وہ شرق اور معزب کی فوجوں کے خاکستریں وہ چیکاری دلی ہوئی ہے

سرورت بالبيرع بهوري و مام بيا، وراس و بهاي وه ماره سد ني انتزاكيت سيخت خطره ظامركيا و دابليس و مخاطب كرك كهاسه

کے نتنہ فرداکی ہیب کا بیعالم ہے کہ آج کا بیتے ہیں کو ہسارو مرعز اروجو شبار میرے آقا! وہ جہاں زیروز برمونے کو ہے جس جہاں کا بے فقط نیری بیادت پرمار صدرُ بحلس (المبس) نے اپنے مُشیروں کوان فتنوں سے اطیبنا ن دلایا ورائی گہری اور اندرونی واقعیت کی بنایران کی اصل حقیقت بیان کی جوان کی ظاہر بین نگاه سے پوشیده ره گئی فی اوران فتنوں کا نور تبایا جس کااس نے پہلے سے انتظام کربیا تھا۔ آخرين اس نے اپنے نفظ نظر سے اصل خطرہ کا ذکر کیا جس کے لئے اگر جی اس نے انتظامات موج ليُنبي كُرستقبل كاخطرناك ساس تحسم مرارده طارى اورداتون كالمناح أم وه كهتلهم حس كى خاكسترى باب ككثرار آرزو ے اگر کے کوخطر کوئی قواس مت سے ب كرت بي التك تحركابي سي جفالم ومنو خال خال اس فوم بي ابتك نظر آتي ده مردكيك فتنة فردانبيل الم جانتا ہے بروش باطن ایام ہے بدى سرايدارى بنده موس كادي *جانتا ہوں میں یہ اُمت حالی قرآن ہیں* بيدييضا مبرإن قرم كاسيس *جانتا ہوں کو مشرت کی انھیری وا*یں مورط الشكاران رع مينيركهيس عصرا صركي تفاضا والصيم ليكن ينوت الحذرآ ثمين مغيبرسي سوبار الحذر حافظنا موس ذن مردآ زمامردآ فرس نے کوئی فغفور وخاقان نے فقرورہ تیں موت کاپیغام ہرنوع نلای کے لئے منعمون كوالو دولت كابنا أبامي كرتام دولت كومر آلودكى سے ياك صا باد شاموں کی نہیں التری مے يرمي اس سے بڑھ كراوركيا فكروكل كانقلاب يننمت بكنود ومن بحروايتين جثم عالم مصدم يوشد ويأكين وفوب ك اشتراكيت

محكمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد كتب پر مشتمل مفت أن لائن مكتب

عبى بهترالميات بن أبهاد به يكاب التركة اديلات يولكها كيه وه الميثرون كومتوره ديتا به ه وه دونت اس خدالدين كالميك والميت من به من دونت اس خدالدين كالميك من الميك من

عالم اسلامی کا پیغام

یعینه دی بینام بح بی کوس کرسلمان دینطید سے نکے اور تام دنیا می جی گئے اور حس کو ایک سلمان میں ایک کی اور حس کو ایک سلمان میر نے شاہ ایران کے اس موال پر کئم ہمانے ملک کیسے آئے بختے لفظوں میں اس طح بیان کیا تھا، "التر نے ہم کواس لئے بھیجا ہے تاکہ ہم اس کی شیسے گوگ کو برق کی برگی سے تاکہ مراس کی وسعت میں اور ندا ہے قالم سے تکال کراس وصراً کا تشریک کی بزرگ میں دنیا کی تنظیم میں مواسلام کے عدل وافعا و بی داخل کریاس بینام میں تی جھی ایک حمد کی کی شی کی صرورت نہیں آئے کی میرویں صدی کی دنیا کے لئے بھی وہ ایسا ہی نیا اور تا زواور نما صال

عن المساجعة عدى يعى دنياكه لي كفا. م، جديا جعم عدى يعى دنياكه لي كفا.

آج بھی اوگر زائیدہ اور نا ترائیدہ مُبتوں کے سامنے مرشج دہمی آج بھی الاِ واحد کی بندگی اجنبی ونا انوس ہورہی ہے آج بھی غیرالٹر کی عبادت وطاقت کا بازارگرم ہے آج بھی خواہشا دیا ہوں کا بمت برسرواہ رہے رہا ہے آج بھی احباد ورسیان (عالم درولین) لوک ملاہن صاحب طاقت اولا ہی دولت نوعاء وقائدین سیاسی جاعتیں اوران کے لیڈر اُڈباب مِنْ فَن ما حدید اللہ بنے ہوئے ہیں جن کے لئے و ہے ہی قربانیاں بیش کی جارہی ہیں اوران کے آسانوں پر اسی طرح سے ناصیہ فرسائی ہورہی ہے جیسے عبودان باطل کے سامنے ہونی تھی ۔

آج عالم انسانیت اپنی وسعت وسائل سفری فراوانی نقل و وکت کی آسانی اوراتوا و مالک کے قرب اتصال کے با وجود پہلے سے ہمیں نیادہ نگ ہا اس وقت کا مادہ پرست انسان اس دنیا بیکسی دوسرے کی ہمی کو تسلیم نہیں کرتا ، اور لینے فوا گرا ور نوا ہشائی نیفس اور تو دیری کی سامی کو گھی گھیا کشن نہیں جیوڑی کرکسی لمیہ کے سوااس کو کسی جیوڑی کرکسی لمیہ جوٹے ملک میں دوا دی بھی زیرہ رہ کیس نشک نظر وطن پرتی ہرائیے انسان کو جواس کے وطن کے باہر سریدا ہوجانے کا قصور وار جے نفرت و حقارت کی نگاہ سے دیکھی ہے اس کے ہرکسال کی منکرے اورانس کو ہرتی سے خروم کرتی ہے۔

پھراس ذیرگی کا رہی ہی وسعت کوان اہلِ سیاست وحکومت اور تنگ کردیا ہے ہو زندگی وسائل میں شنت اور خوراک کے سرحتنچوں اور ذخیروں پڑقا بھن ہمی اوہ جس کے لئے جیا ہے ہیں اس زندگی کو تنگ کر دینے ہمیا اور جس کے لئے جیا ہتے ہیں وسین کردیتے ہمی بڑے رہیے تہم اور شادامے زرخیز ملک کوگوں کے لئے لیفین ہوگئے ہمیا تو موں کی قویس اور لوری پوری آبادیاں نابانے بچوں اور نا ہجھ تیمیوں کی طبح دومروں کی اتا لیقی اور تولیت میں زندگی گزار رہی ہیں،

انسان كاانسان براعتماد بهين رمار مراكب دوسرے كوبر كمانى اور شك كى نگاه سے د كھيتا ج اورابنا وليسبح بتاب فرآن مجيد كي بليغ اور معزانه الفاظ كعمطال زمين ابني تام وسنون کے اوجود ننگ ہوگئی ہے اطبیعتیں اندرسی اندر مجھنے لگی ہی تندن اور حکومت کی شی سی ببرباي اورغلاى كيطوق لوگول يربط نخيجا بيم بن بسروفت فيكسول اورنيته نيعجاصل كي بعرارس صنوعى فحطون كاخطروب ببروني ادراندوني حبكيرم رون برمنة لارسي ونافأذا اسطائكيں اور جرتال زندگى كالازمەين گئے ہن . النكآج بمى زابسكى النصافى ساسلام كے عدل وانصاف كى طون لانے ك صزودت بيئاس دوشن خيال اورنز تي يافته زما نديم ي ايسه مذامه بيا ي حالت م يميم عفائدوتىلما يصنحك خبزبن بوليغ بيروون كوبعقل اوربي تنعور جانورون كاطرح فالومي ركهة بهيا اوران كولبغ عقل وتفكر مسكام لين كاجازت بنيس فين بيركي ندام في نظام اليهم يونرمب كهلان كروادار تونهير مكن اين تستط وافتداري اين غير وروطافت

mune (MA) mune . . د و بری شکیر کسی زمبی اختلات کی منابر پاکسی زمری گروه کی نخریک سے نہیں ہوئیں مکر محق ساسى اغراص كے تصادم ادر فوى خو دغر خيوں كى بناير مؤس البين جين كى خار حبكياں CIVIL WARS حن كررام خصيلي صدى يكي عيسوى دنياكى خرم بي خان حلى اور قرون وطلى ككليسااورهم وفن ككش كمش كمي كرديكس ندمى اختلاف كابنا برزتفيس مل*ز محص ایک بیاسی اصول کے اختلاف اورافتذارلیندگروموں کیکٹ کمٹ کھی* ہ تع بھی عالم اسلامی کا بیغام ضرائے وا صری عبادت اوراطاعی طالن الترک بيغيرون كى دسالت؛ المخصوص آخرى او دست بير بيني مجدد يول الشرد علم ) كى دسالت اورآخرت كے عفيده يرايان لانے كى رعوت بے اس دعوت كوفبول كرنے كاانعام اور صله يبهوگاكه بيعالم نوبرتو تاركيوں سے نكل رحن ميں وہ صدلوں سے ہاتھ ياؤں مارہ إ ے روشنی کی طرف آ جائے گا، اپنے صبے انسانوں کی بندگی سے وہ نجات پاکر ضرائے واحدى بندگى كانمت يائے كا، زندگى كے اس بل خاندسے نجات باكوس ب وه صدايد سے بوس ہے زندگی کے کھلے پیدان اور دنیا کی آزاد فضامین فدم رکھے کا اعتقادی اور سیاسی ندامب کی تکر سندیوں سے رہائی یاکروہ دین فطرت اور شریعیتِ النی کے سایٹر عدل مِن حَكِم لِلْعُتِ كَا اس بینام کی صرورت واہمیت کی اس لمندی وبرنری جبیبی اس زماندی واضح ہوئی ہے اورصیبا آج اس کا تمجھنا آسان **ہوگیا ہے د**یبا کہیں نہیں ہوا تھا، آج جا لمہت سربازار رُسوا ہوئی ہے اس کے چھیے ڈھکے عیب کھل گئے ہیں اوگ زندگی سے عاجز ہیں اوراس وقت کے ناخداؤں سے مایوس میں و نیاکی نیادت میں اصولی تبدیلی کا پی خاص ونت باس وفت مک دنیا کی فیادت میں جو کھے تبدیلیاں ہوئیں وہ اس سے زائر تھی

كرحبشنى كالمآح كشتى كصيته كصيته تفك حاتاب تؤوه كشتى كابتوارا يكباته سع دوسرم من بيتا بحب وه إنفهى تفك جا مائ تويير سوار بدل بيتا ب رطانيه سامركي يا امريكا سے روس كى طرف عالمكرر بنائى بابين الا قوامى انزوافندار كى نبدىلى كى حفيفت اس سے زائد کھے نہیں کہ ملآح نے کنٹی کا بتوا را بک ہاتھ سے دوسرے ہاتھیں ہے رہا، بہالفدا ى تىدىلى يااصول يها زدانى ئى تندىلى باسمىت بىفرى تندىلى بنديج كمكرصرف داً بس بايمق انسانيت كي شكل كا مرف ايك بي على ب اوروه يركم عالمكر قيادت اورز مكاك جهازرانیان تُجم اورانسانبت کیون سے زمگین اِنظوں سے کار جفوں نے انسانبت کے فافلہ کوغرف کرنے کا تنہیہ کر رکھاہے ان امانت دار، فرص تناس، خدا ترس، تجربہ کار ہاتھوں کی طرف متقل موجوانسانیت کی جہازرانی کے نے روزازل سے بنامے گئے ہیں، تمير خيزاوركادآ رانقلاب مرون يه محكرونباكي ربهائي اورانسانيت كى سررابى جالميت ك كبيسي جسمي برطا نبزامركم بروس اوران كاحاشيه بردارسترني اورايشيا في قومي بهي اوا حس کی زمام فیا دت مُتُرفین اوراکا برمُجرمن کے باتھوں میں ہے متقل موکراس امت کے ہاتھ میں آجا عے جس کی قیادت انسانیت کے معاراعظم دھست عالم میاولادادم محدرسول الشرصالس عليه وسلم كي اله من من اورجاس دنيا ي تعمير اواورانسانيت كي نشأت نانيركے لئے محكم اور واضح اصول وتعلیات رکھتی ہے اور مسكا ایان دنیاكو اس دفنت کی جا ہلیت سے اس طرح نکال سکتاہے جس طرح اس نے ساڑھ ترہ ہوہ بيلخ نكالاتفا.

🕻 نماایمیان بیکن اس کاعظیم کے لئے عالم اسلام کوخود نیادی اورلینے میں تبدیلی بدا کرنے کی صرودت ہوگاس کے لئے بہلی نیاری بہ مے کمالم اسلام اسلام برنیا اور ازه ایان لاعه عالم اسلام كونت دين انتظر بيم بزنى متراحيت اورنى تعليم كي فطعًا صرورت نهين اسلام آفتاب كى طرح نركهي بإنا تفانداب بإناج رسول الترصل الشرط وللمكى نبوت دائمی اورآخری نبوت می آب کا دین محفوظ می اورآب کی تعلیمات زیره اسکن عالم اسلام كو المشبه ندايان كا صرورت ب، نيخ نتنون بنى طاقتون ،نئى ترغيبون نئى دعونوں كامقا بلىكرودا بيان اور كرورى وعادات سے نہيں كيا جاسكنا،كو كى بوب يو عمارے کسی نیٹے طوفان اوکرسی نیٹے سیلاب کو مردا شنت نہیں کرسکتی، بھیرداعی کے لیے ضرور ے کواس کواین دعوت برغیر متزار ل بقین ہواس میں ایک ایسے انسان کا جوش ہو ہو کئے عفيده پرنیا ایان لایاب ایک ایسے انسان کا سرورا ورسرخوشی موجس نے کو کی نیامز اند پاییا مویانیا ملک دریا فت کهامو عالم اسلام اگردنیا شدانسانیت مین تگ دفت ا ور نئ زندگى بدياكرنا جا استا ب اور دنياكى موجوده ماده رينى اور نشك اصطراب يرفتح واصل كرناحيا بتاع تواس كوابيف اندرنتى اياني روح ، تازه بقين اورنيا بوش فزون بيداكرنا بوكا.

معنوى تيساري

عالم اسلام کواس مقدس فرنصنہ کوا داکرنے کے اعظم معنوی نیاری اوراندرونی

تديى كالمي صرورت موكى ظامر مكرعالم اسلام حداناتناس يورب كامقا بلرتدن وتہذیر کے کھو کھلے مظا ہر خرای زبانوں کی مہارت اور زندگی کے اس رنگے ھنگ کے اختيار كيني سينهي كرستا مركوتومون كى ترقى مي كوئى دخل نهير، وه ابنا بيينام اس وح اورمنوی طاقت کی مدمی سے پیونجاسکتاہے جس میں بورب روز بروز دلوالیہ ہوّا جارہے عالم اسلام اپنے ترِمْقا بل *پرِصرف اسیصورت بی غلبہ حاصل کوسکتا ہے ک* وه این حرایب سے ایمان میں فاگن ہوا زندگی کی محبت اس کے دل سفی کل می ہو خواہت نفسانى كي بندسة زادم ويكام والريك افراد شهادت كي ويصمول جنت كالثوق ان کے دل میں جنگیاں لیتا ہو، دنیا کا فانی ال ومتاع ان کی نگاہیں وقعت نہ رکھنا ہؤ التركي داسته كى تكليفيس اورهيبني ومنسى نوشى برداشت كرتيمون در حقيقت ايك فدانا تناس منكر آفرت كے مقالم مي موس كابي الميازے اوراس بناياس سے ية وقع كائي براس مي برداشت كى طاقت زياده بوكى، قرآن مجيد مي ب- -اودنالف قوم كے نواف مي مجت وَلَاتَهِنُوا فِي أَبْتِغَاءِ أَنْقُومُ إِنْ تَكُونُونُ اتَّالَكُونَ فَانَّهُمْ مِلْكُونَ مَنْ الروار الرَّبِينِ وُكُونِيْ الْمِوارِ الرَّبِينِ وَكُونِيَ المِ لهى هو كالهنجيا بي تعليه كالهونجيام كَمَا تَأْلَمُونَ وَتَرْهُونَ مِنَاللَّهِ اورتم الترتعا لنصيابي البي فيزو مَالَايَرُكُونَ. (انساء-١٠٠) كاميدكي بوتن كاوه ارتبس كفية. وانعه ببہے کرمون کی طاقت اوراس کے فتح وغلیکا رازبیہ ہے کہ اس کو آخرت کا يقين اورائ كرابروثواب كامبدموتى بالرعالم اسلاى كرما منعجى تام ترويى دنياوى مقاصداوراتى منافع بن اورو كيم محض محسوسات واديات كمليم بن

- HALD-reserves ل رفتار بن تو بورب كوايني ما ترى طاقت صديون كي نياري اوروسيع سازوسان كي ٔ بنا پیفلبه اورا فندار کا ذبا ده حق ہے . عالم اسلام برا كيه طويل دوراب اگر داج كراس كومعنوى طاقت كي فيمت كا كوئى اندازه بهين تفاءا ورنه اس كواس كي تفاظت كي فكرهني ندوه اس كوغذا به زياني كى طرف منوح بخفا بنيجه يبمواكه اس كے موتے خشک ہوتے چلے گئے ،اورنيزى سے اس اي انحطاط وانع موااسي عصمي عالم اسلامي كوختلف مقامات اورمختلف اوقات بي اليه موركميني أعجز بميراس كوايان وقبين معبروتمل اورنبات واستقامت كي صرورت بنتتن يحسوس موتى اورحوان صفات كي بيرجيتي نهين حاسكة تعر جب املای طافتوں کودھکا لگا اور انھوں نے اس حنوی طافت کا سہار البنا جا ہم کی جگر سلمانوں کے دل تھے نوان کو اچا تک میعلیم ہواکہ برطا قت عرصہ مواکم ہو کئی ہے اوردل کا انكيميا اسرموكي بناس وفت عالم اسلاى كويجسوس بواكه اس في اس دوحالي طاقت كى نا قدرى كركے اوراس سے فعلت برت كراہنے اور براطلم كيا ہے اس وقت اس نے اپنے دخیرد کاجائزہ لیا تواس کوکوئی ایسی چیزیہ مل سی جواس خلاکوئی کرسکے اور ا*س نفضان کی الما فی کرسکے*۔ اسى وصدمي عالم اسلاى كوايسه مركه بميني آسيج ببياسلام كى عزي فيومت

کا سوال نفااس کوخیال نفاکه تام عالم کے مسلمانوں میں قیامت بر پاہوجائے گ اوروہ اسلام کی طرف سے را فوت مقالمت بنقد ترسہ کی حفاظت اور دہنی ہوئن توسیت میں از نو درفتہ ہوجائیں گئے اور نمام اسلامی ممالک میں آگ سی لگہ جائے گئی میکی عالم اسلام پران واقعات کا کوئی خاص اثر نہیں بڑا، فزندگی کے کام برتور ہوتے دہے کہیں کہیں۔

كرى كيمة وازبلندمون أورضامون موكئ اوريمير دنيالينه كام مي لك كمنى اس وقت عالم اسلام سيم فكرين اورا بل نظركوم على مجواكر ديني حميت اوراسلامي احساس كمزور يرهيكاها ورايان كانتعله اكرنويس طور برجعانهين توبهت دب كرباها الثاقت دوسوس كوهي عالم اسلام كى بيكر ورئ معلوم بوكى اورا ندرونى انحطاط اور أنحلال كا احساس ہوا، اوراس کاوہ رعب جانا را جواس کی مجاہدانہ نا بیخ بڑھ بڑھ کے دل ودماغ آج عالم اسلامی کے قائدین ونفکرین اوراس کی جاعتوں اور حکومتو کے لئے كرنے كاكا بيے كسلمانوں كے دلوں ميں ايان كاتخم دوبارہ لونے كى كوشش كري، جذبر دینی کو پیرٹنے کے کریں اور پہلی اسلامی دعوت کے اُصول وطراق کارکے مطابق مسلمانوں کوابان کی دعوت دیں اورالٹرورمول اور آ مزت کے عقیدہ کی ب<sub>و</sub>ری طا كرماته دوباره تبليغ وتلقين كرين اس كے لئے وه سب طريقي استعال كريں، جو اسلام كابندائى داعبون نے اختيار كئے تھے نيزوہ تام وسائل اورطاقتيں كام <u>ى</u> بىلايى تۇغىرىدىدىنے بىداكردى بىي . ترآن مجیدا در دسول الشرصلے الشرعلیہ ولم کی میبرت اسیمی زندگی ا و ر طاقت کا ایسا تر شمیر به جس سے عالم اسلام کی خشک رکوں میں زندگی کا گرم اور تا زہ تون بيردور سكام ال كرمطالعه اورا ترسيداس جابلى دنياك خلاف بغاوت كا حذبه أبهرنا باوران كي ناثير سه ايك وهني سوتي قدم ايك يربوبن بي بين اورسركم عل قوم بن جاتی ہے' ان کے اٹرسے (اگران کواٹر کرنے کا موقع دیاجائے) پواکیا ہ ايمان اورنفاق بفين اورنتك وفتى فوائد أوتحكم عفائد موقع ريست ومنبت

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

اورحن برست منمير عفل صلحت بمي اورعش مصلحت سوزي ورميان بوموكة كارا كرم مواج كيرهماني داحت اورفلك سكون نن آساني كي زندگي اورشهادت كي موت کے درمیان کش کش بیدا ہو تی ہے وہ مبارکش کمش جوہر سفیر نے اپنے اپنے وقت بن بيراى تقى اورس ك بغري وباطل كافيصله اوراس دنباك اصلاح وانقلاب كاكوئى كام بنبي بوسكنا، اس وقت عالم اسلاى كے كوش كوش اور لميانوں کے ایک ایک گھراور ایک ایک خاندان میں ایسے صاحب ابان نوجوان بریاموں جن کی تعربیب فرآن مجددس اس طرح کی گئی ہے :-

إِنَّهُمْ وَيُنِينُ الْمُنْوَا بِرَبِّهِ مُ وولاك فِيدُو بِال تَصْرِ جُلْبِي ربير ایان لائے تھے اوریم نے ان کی ہرا " وَذِهُ نَهُمُ هُوكًا كُا تَاكِيْلُنَاعُلُ مي اورتر في كردى تني اوريم في التي قُلُوبِهِ مُ إِذْ قَامُوا فَصَالُوا دل صنبوط كريش جب كروه (دين ب) رَبُّنَارَتُ السَّمَا فِيتِ وَالْاَرْضِ يخة بوكركه فككر بهادارب تووه كَنْ نَدُعُوا مِنْ دُونِيْمُ إِلَهًا بوآسانون اورزين كارتبيهم تواك كَتْنُهُ قُلُنّا إِذاً شَطَطاًه بھوڑ کری مود کی عبادت نرکی کے (الكهف يها ١٥٠١) كوكدام صوريتم فيلفينا بريي بیجامات کہی۔

اس دفت پیمردنیا میں ایک بار للمآل وعمآد دخیاب و خبیب صهیب م بن تقرعتمان بن مطعون اورانس بن النصر يح ين اباني اوراينا روقر بالى كانويني ا نگاہوں کے سامنے آئیں گے ہجنت کی ہوائیں اور فرن اول کے ایا نی حصو کے دوارہ لیے

اوراك نباعالم اسلام ظهورمي آئے گاجس سے موجودہ عالم اسلام كوكوئى نسبت ينهيس موجوده عالم اسلام کی بیاری بریشانی اور بے اطبینانی نہیں ہے ملک*ر صد*سے برصا موااطینان وسکون دنیای زندگی برفناعت اورحالات مصابحت آج دنیا کاعالگیفِاداو دانسانیت کا زوال اور ماسول کی خ**رایی اس کے اندرکوئی تھی**نی نهس بداكرتى اس كوزىد كى كے اس نقش مس كوئى چېز غلطا ورب مى نظرنبدى قالىركى نظرلینے ذاتی سائل اور مادّی فوائدسے آگے نہیں بڑھنی اس کی موجودہ افسردگی اور مرده دای کاسبب مرف برم کراس کابها خلش سے اوراس کا دل تین سے خالی م طبيب عشق نے دکھا تھے تو فرایا نزام ص ب فقط آرزو کی لے مینی اس لنة صرودت بے كريم ارك شكش كيوريد اك جاشي اور اس لم من كامكون بريم كياحا عيداس كوابني ذات اورله يغرسانل كي فكركي بجاعي (حوجا بلي فومو كاشعار ے)انسانیت کادردوم ، ہرابیت ورحمت کی فکراور آخرت اور کامیر الہی کاخطرہ بدامواس ائمت كاخرخوابى اسى بنيس بركراس كماي مكوف اطينان كادعا كى صاع ملكاس بي كراس كے لئے دردواصطراب كى دعاكى صاغ اور يرملاكما حاجه فدالحفے کسی طوفاں سے آثنا کروے كرتبرسة بحركي توبون والضطراب نبيي شعورکی تربریت كسى قوم كے لئے سے زیادہ خطرناك مات بدہے كروہ بچے شعورسے خابی ہو،

ایکایسی قوم جوم طرح کی صلاحیتیں رکھتی ہوا وردینی و دنیا وی دولتوں سے الا الله الیکن اس کونیک و بری تخیط جولی کے ایکن اس کونیک و بری تمیز نزم کو وہ اپنے دوست و دشمن کو نر پہیانتی ہو بھیلے جولی فائدہ اُٹھانے کی اس میصلاحیت نزمو لینے رہا گوں اور قائدین کا احتساب کرنے کی اور قوی کو بروں کو مرز افیدنے کی اس میں جوانت نزم کو وہ نو و خرض رہنا گوں کی چرب زبانی و میشیری کلامی سے جور ہو جو آن ہوا ور ہر فرتر برنیا دھو کا کھانے بی احتیار تر بی ہوا وہ قوم اپنی تام و بینے ورا کو اپنی تام و بینی ترقیات اور دنیا وی مرفراز اور کے ساتھ قابل اعتماد نہیں کو وہ بینے ورا کو کو خرض رہنما گوں اور مرافق قائدین کا کھلونا بن جانی ہوان کو قوم کی سادہ اوری اور بین تو در خرض رہنما گوں اور مرافق قائدین کا کھلونا بن جانی ہوا اور ان کا کارروائیاں کرنے کا موقع ملیا ہے اور ان کو اس کا اطینان ہوتا ہے کہ کھی ان کا محاسبہ اور ان سے باز گریس نہیں کی جائے گی ۔

ج كه بى ان كا محاسر اوران سے باز بُرس بنیں کی جائے گی۔

ملم مالکہ کے متعلق اگریم ہے کہنے سے احتیاط کریں کہ وہ بیداری اور شور سے

بالکل محروم ہیں تواس بیں شبہ نہیں کہ ان کا حتور بہت کم زور ہے اور وہ بیداری کی ابتدائی منزل میں ہیں افسوس کے مافعہ کہنا پڑتا ہے کہ خیر خولہ اور برخواہ کے ماقعان کا معالم تقریباً کی بار میں اوقات برخواہ اور برخلہ مال فوں بیں زیادہ ہرد لعربی اور میں نیا کہ مال کے اللہ میں اوقات برخواہ اور برخلہ مال اور میں نیا کہ مور اور خوا یا تھا کہ مون مانے ایک موراخ سے

اور حتا بین میں اور اللہ میں ان مالکہ کے باشندے ہزاد ہزاد بار قسے جائے کہ کے تیا اور میں اور اس کی کو اور احتی کی اور اس کی کو اور احتی کی کو اور احتی کی کو اور احتی کی کے واقعال ہے کو اور اور بیا می کو اور اور بیا کی کے اور اور بیا می کو اور اور بیا کا میں اور خور خون رہا دور کی کا اور کے مالک کے خالہ فی کے واقعال ہے ہوئے گئی اور تی ہوئے گئی اور ترمانی کے مرائے کے مالک کے مالئے کے مالئے کے مالئے اور کی کے مالئے کے خالہ فیصلے اور ترمانی کے مالئے ان کا رہے والی اسک کے میں ان کا دیے احکامی میں ان کا دیے اور ترمانی کے مالئے ان کا رہے والی کی کے مالئے کے مالئے ان کا رہے کو میں ان کی مرائے کے مالئے کے مالئے ان کا رہے کو میں ان کی مرائے کے مالئے ان کے مالئے ان کا رہے کو میں ان کی مرائے کے مالئے ان کا دیے کو ان کی کے مالئے کے مالئے کی کے مالئے کو کو کو کے مالئے کو کو کے مالئے کی کا معالی کے مالئے کی کے مالئے کی کو کو کو کی کے مالئے کی کے مالئے کی کو کو کو کو کو کو کے مالئے کے مالئے کی کے مالئے کے کے مالئے کی کے مالئے کے کے مالئے کی کے مالئے کو کو کی کے مالئے کی کے مالئے کی کے مالئے کی کے مالئے کو کی کے مالئے کی کے مالئے کے مالئے کی کے مالئے کو کے کے مالئے کے کی کے مالئے کی کے مالئے کے کے مالئے کی کے مالئے کی کے کے کے کے کی کے کے کے کے کی کے کے کے کے کے کے کے کی کے کے کے کے کے کی کے کے کے کے کے کی

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

<del>( 774</del> )-كرتى دىتى بن اورم طوت جائى بين ايك لاكلى سى بالك لي جاتى بير. مغربی قویں لینے روحانی اوراخلاقی افلاس اوران تمام خرابیوں کے اِ وجو دجن کی تشریح ہم نے اس کتاب ہیں کی ہے شہری اور سیاسی شعور کی الک ہیں وہ سیاسی لوغ کو ہونے تکی ؠ<sub>ڽ</sub>ڹۅه ابنے نفع ونقصان کو پیچانتی ہی وہ مخلص منافق اہل ونااہل کے فر*ت کوجانتی ہی* وه اینی فیادت ایسو*ں کے شبر دنہ*یں کرنیں جوناا ہل صعیف اور *ضائن ہی وہ جب اینے م*عاملا كسى تحريبه وكرتى بين قو دُينة موت اوراحنيا ط تحرسانها ورجيم مرحله ريهي ان كي ما المي بانتيا كااظهار موطب اوروه يردهين مي كروه ابنى ذمر ارى اداكر ميك اوران كاكام خمم مركباتو ان كوده لينے منصته مبكدوش كردتي بي اوران كى حكراليے اوكوں كونے آتى بريوان زیادہ البیت کے مالک اورموقع کے مناسب مختر بی اس موقع کیسی رہنا یا معتمد کی سابقہ خدمات شانداد ماصی اوکسی موکوی نمایا سکامیا بی اس فوی فیصله میں حائل نہیں ہوتی · يهى وحبه بحكروه توميس سياسى ببشيرورون اورناابل اورخائن رمهنا وسيحفوظ مين ان كرياسى ديناا وران كم ناتند معيم عماطا ورا انت دار في ريجبورس وه يوك بھونک کر قدم رکھتے ہی قوم کی مرزنت عوام کے عناب واحتساب اوررائے عامہ کی قبرناکی سے وہ لرزہ براندام رہتے ہیں۔ عالم اسلام کی ایک بهت بڑی صرورت اوراس کی ایک بڑی ضربت یہ ے کہ امت كيمختلف طبقات اوربوام مي يح شعور بيداكيا جائدا ورهبوري عقلى مرني اور میامی ترمیت کی جائے، یا دیمے کنعلیم کی اشاعت اوٹیلیم بافتہ اشخاص کی کٹرہے یہ لازم بهيب آناكه قوم مرتضورهي موجود بداكر جراس سرشهي كتعليم كيعموم اوعلوم كالمست مصنعور کے بیدار کرنے میں بڑی مدد لمتی بہکی شعور بیدا کرنے کے لئے بہرحال سنف ل

صدوجهد كي حزورت بم مسلمان رمناؤل اورسمانون مي اصلاحي كام كرنے والوں كو اليجى طرح سمحدلينا جاسية كرحس قوم مين فورى كمى مياوه قوم اعتمادك لاكن نهين نواه اس کولینے قائدین برکتنامی اعتما داہوا وروہ ان کی بیروی اوراطاعت برکھیں ہی تی اورسرگری دکھامے اوران کی دعوت رکتنی پخطیم قرمابنیاں میں کرے اس لئے کہ حب مک اس كاننعورتبارنبين اوروه مالغ نظراورنجة خيال نبيين مولى مرآن اس كاخطره مي كوه كسى دوسرى دعوت اور تحريك كاآلة كاربن جامع كى اورآن كى آن س سالهاسال كى محنت بريانى بيرصاف كاحس قوم كالتعورب يارنهين مواا وتربين فورسوجينا وراجها أرا سجھنے کی صلاحیت بہیں بیرا ہوئی اس کی شال ابسی ہے جیسے کوئی بڑمیران سے ابو ا ورختلف بمت کی بموائیس ا*س کو ادھرسے اُدھراڑا تی پیرتی ہوں* ۔ اسلام اگرچیا کی آسانی زبه ہے اوراس کی بنیا دوجی دنبوت برہے کیکن اسکے بعى ابيني يروؤن بس ايك خاص شعور بريداكيا جوشعور كاتمام اقسام مس زياده كالياد وسيع اورکہيں زیا دہ گہراہے اس نے اپنے انسے والوں میں ایک خاص تم کاطرات فکر بيداكيا جوحالجى طربق فكرس بالكل مختلف بيئاس نيرابيا مانينه والوسكوايك بمداله اورخو ددارشعورعطاكيا سوايني وسعت اور ندرتي يحك مح باوحو دان افكار ونظرا كو انكيزنهس كرسكنا جواس سيستكمات سيحوثه كهاني مبون اورزان عناحزا جزاكو ہمنے کرنے کے نئے نیار ہے جواس کی رقع اور اس کے اُصول سے تضا رکھتے ہوں . اس لسلای شعوری ایک مثنال به سی که اسلام کی دعوت اورنبی کرم صلے الش عليه ولم كي تربهت وحبت سيصحابركام كے ذہنوں میں برمات راسخ ہوجا کی ظلم ایک قلیج نشط اور دمنی واخلانی جرم ہے ہوکسی کے لیے جائز نہیں وہ اس برایا

حکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکت

لا جي تھے كرسلمان كوہر خص كے ساتھ انصاف كرنا جا سے ہواہ وہ قرب مواہيا دوست موبا دشمن اینامویا بریگانه الفوں نے حامل نه حمیت اور قومی فیالمی اور خاندانی تعقبات سيهينه كالغ نوبرا كفى اور مجدليا نفاكراسلام مل اندها تعقب كى كوئى حكرنهين بسلمان كے ليتے لازم بے كه وہ حق كارا نفرقے نواہ حق كسى طرف بوليا كي عقيده بن گياتها، اوران مخيمبرس داخل بوگياتها . ابك ن اجانك رسول الترصل الترعليه والمكى زبان سے وهسنتے مس لالينے بھا آئی مدد کرونواہ ظالم ہونواہ نظلوم" اگران کی ترمیت میں ذرائبی خامی اوران کے ذہن میں پیریھی انتشار ہو باتو وہ خاموش کے ساتھ اس بات کوس لینے اوراس **قول ک**ے اس كے جابل مفہوم میں قبول كرلينے حس كے مطابق ان كانشو دنما ہوا تھا اورما دى عمراسى برعل كرنے مب گزرى تقى، وہ بھي حانتے تھے كەربول الشرصلے الٹرعليہ ولم (دین کی) کوئی بات اینی نوام ش سے نہیں کرنے وہ مرامر می ہوتی ہے ان سے بڑھ کر انحصرن صلےالشرعلیہ وسلم کا دب کرنے والااوراک کی نام بانوں کو یے جی فریسکیم كرفي والانهيس تفالبكن باس مهمة وخاموش ندره كيك الخصزت صلح الترعليه ولممكا بدارشادان محقيده اوراس فكرونهم سط كرابا سوآب بى كى تعليمات وترميت كانتيجه نھا، اس سے ان کے اسلائ شعور برایک ضرب لگی اوران کے داغ کی جولسی الگشس وہ اپنی اس كليف كوجياية سكرا ورائفول استعاك راتد إجياكهم مطلوم ى تورد كريك ظالم كيسيه ردكوين؟ اس براً تحصرت (للمم) نے اپنے قول كى مشرح فرا ئى كەنطا لم بھا ئى كى مرديه به كراس كالم نفر بكيراليا حاعدا وراس وظلم سه با ذركه الصاعر برسنت بي كركهل ئى اودان كەرلىلامى زىن نے اس ارتئا د كواس طرح قبول كيا <u> جىسے ايك مانى لوھمى</u>

حقیقت ہوتی ہے یہ اسلامی شعور کی نزاکت اوراسلامی ذکا ویجیس کی واضح مثال ہے ايك ومرى مثال به ب كروسول الشرصل الشرعليه ولم ني ايك فوج بعيمي اورايك صحابي كواس كااميرب يا وران كواميري اطاعت كى تاكيد فرما ئى، وبال يراقع من آيا كاميراس مفركسي مات برناداص موكت بمبرك وجرسے الفوں نے آگھوا گی او این انفیوں کواس میں داخل ہونے کا حکم فرایا انھو<del>ن</del>ے انکارکر دیا ورکہا کہم نے تو نبى كيم صلے الشرعلير وسلم كا انباع أك سے خيات مال كرنے بى كے لئے كيا تفاكيا أب اس يد داخل مواليس و الخصرت صلى الشرطير ولم في ال كالمنعل كي تصويب كي اورفرا باكراكروه آكبين كوديرت توكبعي مذكلته صحابرام كايرانكاراسي سنابينفاكه وه اس اصول برایمان لاتیکے نفے کرخالن کی نا فرمانی کے ساتھ کسی مخلوق کی فرمانبرداد میچه نهین، اوربی که اطاعت اسی وقت فر*ص جه حبب نیک ب*ات کا حکم دیا<u>صائ</u>ے. اسلامى تنودا وداملاى تربيت كى وجرست محائب كرام كسى غلط كام اورى ناانصافى كوبرداشت بس كرسكة نع نواه اس كاصر وخليف وقت كيول نربووه ار ضليف كي كو في نياد تي دي ي تورير مرسراس كولوك يينديل ن كو تال مرمو المصرت عمرة خطبه کے لئے کھوے ہوتے ہن ان کے حبم پر اور اجو الب جوڑادو کیروں پڑتل ہونا ہے؛ اودفرات مي وكواسنة نهير مهلمان كهة بي بمنهي سنة مصرت عرة ولتيم كيول، وه كبتة بي كم تم نيم كوتوايك الكير القيم كيااو تم اليد ي المي ملوس مؤوه فراتي بي عجلت مت كروكيرليف صاحبزا ده عبدالتركوآ وازنيني مي يلي آوازيكو في موارنيس لما كيوزية ب<sub>ِس</sub> که ارغرکے بیے عبدالترا برعرالترا بن عرض بواب فیقتے بیں آپ فراتے ہیں کرمیں نے حرکم پڑے ک لاطاعة لمخلوق فى معصية الخالق . (مديث مترليت)

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

-(<u>"MM"</u>)-تهبندبانده ركهی مع بهتمهارای كبرام و و و اثبات مي جواب بينه بي اس ج کھتے ہیں۔باں امیرالمومنین اب فرایٹے ہم مسبئیں گے۔ اس اسلای شعودا و داسلامی تربهت کانتیجه پیخاکه بنی اثمیه کواینا شاهی اقتدار قائر كصنين برى زحمتين مين آئين اسلامى روح نے بار باس افتدار كے خلاف سخت احتجاج کیا اورباربال*س کرب نتابی کےخلاف علم جہ*ا دبلند ہوا، اموی فرما نرواؤں کوائس و تك سكون واطبينان كالنهبين بواجب نك ويساختم نهبين بوكني جب نے اسلامی اصولو<sup>ں</sup> يرتربي يائى تقى ورجوخلافت اسلاى اوراسلام كفظام حكومت اوطران حكرانى سع عشق كفتى تقى اوداس سے انحراف كو پرعت اور تحرلف كا مرادف يحجعتى تفى . يي نهيس بكروا قعه يه ب كركسى طيح ك اصلاح اوركو تى معاشرى ياسياسى انقلاب ننعور کی بیداری اور دمنوں کی نیاری کے بغیروقوع میں نہیں آتا اگر مے انقلاب فرانس کا تذكره اسلامي دعوت وانقلاك تذكره كيسلسلم في وادب خالى نهين اورياكيا قص اور محدودتم كالقلاب تقاجو حذباتي وشاور باعتداليوس باكتبس تهاماهم اسسيم نبتيج بكال سكتيم بي كرمبك معاشره بإلك كاشعور مبدار موجا بأي اور ذم نون كارُخ كسى خاص طرف ہوجا تا ہے تواس بیاب کا تھا منابِری سے بڑی بیٹان کے لئے نامكن موجانا ہے انقلاب فرانس کے رہناؤں نے جن میں سے بہتے لوگ بڑی اٹھی ذہی علمی اور ادبی صلاحیتوں کے مالک تھے اور جن کے حلومی ادبیوں افسانہ نگاروں اورا ہا فلم کا ایکٹر تها النفون نياك فاص مقصد كم لي فرانسيسي عوام كي شعود كي تربيت كي عوام كيولي ملك كفرسوده نظام كيضلات بغاوت كاجذر بريداكيا براني اخلاقي قدرون اوتصورا وروابات كي خلات ابك عام براطيناني اور سيزاري بريداكردي اور ماحول اورخاري دنيا

بيليه دلول كما ندرا كفول ناعم وغصه اورنفرت وخفارت كالبك أگروش كردي بنيج به مواکداس وقت کاب اس، معاشی اورمعانشرنی نظام **کون کے لئے** نا قابل برداشت برگیا قرّت ْاخوّت ومراوات كملمان مجبوب او *دخترس بن گيغ*او *رېرزانسيس كا فطيفرا وزكر ك*لام بن گرا،اس وقت بدبغاوت أبهري بوش غننه كي كوه آنش فشال بيشا،اوريراني معاشره كا قصرزمین برار با، اگرچه اس نقلام رسمااس کوانسانیت کے نئے زیادہ فیدر نراسکے (اور ایر ان كيش فظرين فالهي نهدس الكن الفول ملك يول نقلاب كرديا اوراس لفلاب كوك ما قت روك زسكى اس ليح كاس نقلاب كاجتم اوكون كدن و دماغ كما ندرس أبلا نها اوراس كي بشت يرقوم كالنه عامراور مبوركي خوام ش كاور شعوراس كيدي تيار موجيكا تقا. آج جس جيزكولورني مضبوطي سے يكوركھائے اوران كرورلوں كے مانھ حج ساتھ کوئی قوم زنده نهیں رہ کتی وہ صرف زندہ ہی نہیں بلکہ برسرافتدارہ وہ تہری زندگی کی ومدارلون كالحساس اورسياس تتعورب الهجى كك مكرني وساودام كيبوس يسيا ليساوكوك شالين شاذونادين بوقوى خيانت كالزكاب كرتيبون ياليني لك كوسستة دامون فرق كرد التهون يا ج حكوم على اسرار فاش كريستهون يا تواف ناكاره اسلح اور ذخيرة مبلك كي نر پداری کے بحرم ہوں البی شالیں مشرق میں اور اور تب میں بہت کمیاب اور تقریبًا نایاب ہیں، پورب کا اخلاقی بگاڑالفرادی دائروں بی محدود ہاس کے ذمر ار بیک بھے سے بڑا جوث بول سكتے بن قوس كود حوكا ك سكتے بن اور طبى طبى قوموں كويا ال كرسكتے بن گربیانیے ذاتی فوائداور اعزاص کے لئے نہیں بکرفوی وطکی مصامے کے لئے، یقیٹا اسلام می ان مجراندا فعال كالمنائش نهيس اور براخلاتي خواه فروك ما تعربو باجاعت كما تعرفواه انفرادى كوكات كى بناير يا اجماى كوكات وقوى كوكات كى بناير بداخلاتى بى ب سكن

men ( MUM) man مغربي وكيرزا بالك نعورا وراين محصوص فلسفة اضلاق كيخت بشرق وكراس بضعوري اورخصي اعراص ومحركات كمانحت. مسلمان مالك كے فائرین اورابل افتدارسے كيدى بدينهين كروكھي اينے كسى حفرفائده بالذت وخواسش كالخت ليفلك وربن دكه ديب باس كابيعنام كردين با این قرم کویم بری کاطرح فروخت کردی یا این قرم کوسی ایسی جنگ می جبونگ دیں جواس کی مرصی مصلحت کے خلاف ہواس سے زیادہ تجب بخیریات بدہے کہ قوم اس کے باوج دجىان كى قيادت كاجمندا كر كيلى يب ووان كى زىد كى كنعر عد لكام والدن كى ترلينين دطب السان يب يصورت حال اس كيموا أوكس بات كى ديل م كرقوم كا صميرمرده اس كے قوائے فكر معطل اوروہ شوركى دولت سے محروم ہے۔ بهت مصلمان مك ليسيريج العوام كما تعجا فودو كاما سكوكيلوانا بيها الوام صرف عنت وشقت كے لئے اور فواص صرفيديش وشرت كے لئے مير، الشرتغاك كالمكاكفان افرانيان بوتى بهزاودانسانيت موزافعال وجراثم كااذ كاب بوقايخ شرىدىن ك احكام يا مال كظ صافيهن كبن زعوام اورمبولمين بالسع عم وغصرى كوكى الهربيالهونى المنكرك فلبكواس ساذين بهونحني المرييا ورحقيقت السالى فيت اوراسلاى توددارى كے نقدان كانتيج بناورنها بيت خطرناك صوريت صال مي . كى انقلاب اورسى بغاوت كى كوئى قيمت نهيس (نواه ظائبرى طوربروه كمك وقوم کے لئے کتنی ہی مفید برو) جب مک کراس کی بنیا دیس کوئی بخیۃ عقید ہ فکر سیجے ،اور ترمين بافتذا ورعاقلانه شعورنه مواحب نك كرائ عامر لويسطور يزنيارنه مواس و تكسى بادنناه كى جلاوطنى كوئى القلاب حكومت اوروزارت كى كوئى تبديلى كوئى المبيت

نهیں کھتی اور بالکل فابل اعتبار نہیں ہے اگر قوم میل ن افعال اوراس روبیہ سے نفرت نهيب بخوايك غلط تحض بإغلط جاعت كي حكريردوس اغلظ تخص اوردوسرى غلط حجا آسكتى باوربوسكنا بيكرقوم كواس كااحساس كلى ندموني ياعظ اس لي اصل قابل اعتبار حيزيه بي كرقوم كاصنميرا وتتعوراتنا بيدار بوطاع كروكمى غلط حيزا وأمحوان فعل کوکسی حالت بیں اور شخص کے لئے بھی برداشت نہ کرسکے ۔ اس لنے عالم اسلام کی بہت بڑی خدمت بہ ہے کہ اس میجیج شعود پرداکیا جا ايسا شعور و مكنظم واانصافي كوردانست كرسك نددين واخلاق سائزات كو، جوجع او بفلط اخلوص اورنفاق دوست اوردشمن مصلح اورمفسد کے درمیان آسانی سے نمیز کرسکے بحیم اس کی نا راصگی اورعتاہ ہے یہ مسکیس او نوٹلص اس کے اعترات ا ورقدر زنناسی سے محروم نه رمن وه اینے تندنی سیاسی اجتماعی اور دینی مسائل ومعاملا میں ایک عافل وبالغ انسان کی طرح عور کرسکنے ، اور فیصلہ کرنے کی صلاحیت رکھتا ہو حب كريتعورند بيدا بوكسى اسلامى ملك قوم كابوش عل صلاحيت كاردني حذبات اور زمہی زنرگی کے مظاہرومناظر کھیے زیادہ وقعت نہیں رکھنے ۔ خو دغرضی اورنفس برتی کی گنجائش نہیں العن بيل كى كتاب رورى نائندگى كرتى بيح بى دندگى عرف ايك فرداور ايشخص كے گردگھومنی نظراً تی ہے س کوخلیفہ یا بادشاہ کہنے تھے یا چیدا فراد کے ایکختم

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مجموعه كے اردگردم وزداء اور شہر افعے کہلا نے تھے زمین اس نوش نصیب فرد کی ذیاتی

مكيت نصورى ماتى اورقوم غلاموك ورزرخريوس كى ايك تولى موتى تفى اورتيف التح

MMB ) mm ال ومتاع جائداد واللك اورعزت وأبروكا الكهجهاجا يا اورلوري قوم دراصلام ایک فردکاسایظی بوری زندگااین ناریخ،علی،ادبیات شعروشاعری مےساتھ اسى كے دھيكر كانتى اوراسى كاطوات كرنى تفى اگر كوئى شخص اس عبدر ينظر دالتا اور اس دورکے ادب ولٹر بچرکا جائزہ لبتا تو وہ دیجفتاکہ وہ خصتیت اس زمانہ کی موسائٹی ہے ا*ں طی حکمراں اور سلط ہے جس طیے* ایک فوئ میکل درخت اپنے نیجے ایکے واق ہو تھے جھے پودوں اور گھاس پھوس باینے با زو مھیلائے رہتا ہے اور مواا ورسورے کا گری روک ديهاب الكل اس طرح لودى قوم اس ايك فرد كانتخصيب بي صفرب بهوجاني ، كيمر نراس کی کوئی سنفل شخصید یقی ندادا ده ند آزادی اور نداحساس خوددادی . یے فردوہ ہونا جس کے لئے زندگی کا بہی کھومتا تھا، اس کے لئے کسان ہی جلانا اس کے لئے تا ہرمحنت کرنا،اس کے لئے کا رگراودصٹّاع اپنا ہوہردکھا تے اس کی خاط مصنفین تنامیں مکھنے اور شاعراینی فوت کو یا فی کا مظاہر و کرتے اس کے لیے اوالے ببيا موتے اوراسی داستدیں شکر حکہ کرنے ملکہ اس کی خاطر نین لینے خزانے اگلتی اور سن رابني نمتيل جينيكنا ، اورعوام جو دريقيقت اس مب ولدفي تروت اورز رخيري وتنادالي كم باعت بون اوران سب كادارو مادا تصين يمونا، وه غلامون كاطح دن كاشنة، با وشاه كيفوانِ نعمت سرى كي كيابنا مي وه اسى يرفوش بوت اور شابى افرا دسى يكوس ما كانواس بشكراداكرننه اوداكراس سيمى محروم بهت نوم فروكل اختیار کرتے ان کی انسانیت مرحاتی نوان کوافسوس ندمو نا اور وہ جا لموسی ا و ر موقع بينى كاواستداختبا وكريسينه. يه وه عهدنا يخ ہے جومشرق بن خوب بھلا مجولا اور اس نے سوسائٹی پراٹر آ

a WAY Jummer چوٹے ادبیان شاعری تدن واجناع سب برانزانداز ہوا،عربی کتب خار براس کے كبرك اثرات يزك النفيس اثرات كالكبحيت اجاكما مرقع العندبيك كالمت بجواس مركى تصويرشى كرتى بصحب بغداد كاكوئى خليفربا وشق اورقا بروكاكوئى بادتناه سب كيم بزماتها، اس كالتنيت افسانه زندگى كيمبروا و مركزى نقطه كامونى لفى ـ يعبرض كانقشرالف ليك كقصول اوركها نبوط يكفيني كيام اورافاني كى تاييخ وادب ميرس كى تصوير كى كى بيئ وه نه اسلام عبد رتفانه عقل او ينطق كى كسوفى يراورا اترتا تفاأس كواسلام يمي ما قابل قبول قرار ديتا بيا ووقل معى اس کا انکارکرتی ہے اسلام اس عفر فطری عہد کے زوال کا بیغام تھا، رسول نشر صلے الشرعليہ وسلم نے اس عبد كانام جا لمبيت كھا اس رفون كى ، اس كے علمزادا و رفرانروا، کسری و قیصر کے خاتمہ کی خردی . به بهر کسی زمانه میں اور دنیا کے کسی حسّم میں کئی کی صلاحیت اور مانی رمين كالسخفاق نهيس دكفنا، ليسى وقرت باقى ده مكناب جب لوگ حالايسے باس ادرمبور برگئے ہوں بابرباری اور شعوری دولت سے محرم ہو سیکے ہوں اوران کی زندگی دم توره حلی ہو۔ اس صورت حال كوعقل بردانشت نهيي كرسكتي ، كون خص اس كون كريرگا كرچندا فرادكوكه لفييني كازيادتى كا وجرس تخدم وجلي الدومرى طرف برارو آدى بھوك اورفا قركشى سے جان مے ديے جون،كس كويدا بھا لگے گاكرا يك اوشاه اس كے بیٹے ال ورولت كے ساتھ مجنونوں كى طبي كھيليں اور لوگوں كوزىرہ يسينك لي ايك قت كاكها نااورسر لوشي كے لية ايك كيران ميب مراس بركون رامني

( mmc )-موست مرا كرا ميط بقاجواكثر مين بي بواس كاكام توصرف بيه كوكربيدا وارج مطاع زمین سے غلہ پراکرے میے سے شام کک بل کی طبے جما ایمیا اورا کی طبقہ جوانگلیوں ہم گناجا با بواس کا کام بیر کوکه ان کی محنتوں اور عرف دیز لیوں کا تمرہ کھائے اور انجات سے فائدہ اٹھائے اور پرسے شکرواصان مندی کے ایک کمرے بغیراودا صاس فیعو سے الکل خالی ہوکر میکون گوا داکرسکتا ہے کہ اہل صنعت ویرفت اہل عقل ویخرد ارباب كمال اورختلف صلاحيتيس اورذمني طاقتين ركصنه والدكوك بميشة كليف بى الطلق بن اوروه لوگ عيش كرس اور زنگ ليال منائيس بن كواسرا مست ونصول نزي كرسوا كيونبس آتا بونسق وفجورس وويديهنا ورشرابس ميني كمعلاوه كوئى كام نهدي صانة ميس كانكاه وكيف كالكيت ركصف والااراب انش اميره دمانت دار عالى دماغ **اوردتين اننظراؤگوں سے انجيموتوں کاسار** نا وُکي<del>ا آجا</del> ؟ اوربا دنناه اود امراء ورؤماء كے اود گرخيب النفس دنى الطّبع ديے دماغ ، اور منم فروشوں کی ایک ٹولی ہوجن کی سے بڑی فکرحصول دولت اورنفسانی فواہشا ئ تسكين بو بمجفول نے اس دنيا مس جا ملوسي اور خوشا مراور ليگنا مول سي خلاف سازش كيفلاوه كوئي فن نهيكها بمواور حن كي أمكهون كاياني مرسكا بهواوران كا شعورواصاس فناہوگماہو۔

برایک شرطبی حالت به صرکوایک دن جی بانی ندرمها چا سین که کربرسوں کک اگر تا دیخ کے کسی دو رہی مصورت حال بیدا ہوئی اور عرصہ دراز نک قائم رہی تو بہ توم کی خفلت ولا پر داہی کا تمتیج تھی، یا اس کی مرضی اور لبند کے خلاف زمردستی اس کے مرکھویی گئی اور اسلام کے ضعف اور جا بلیت کی قوت کی وجرسے ایسا ہواً

ببكن حباسلام كاآفتاب طلوع موابتعور ببدار موااور فوم مرياحنساب اورجائزه كى نئان بىداموگئى تورپرارى عارت فورًا منهدم موگئى . آج جولوگ الف ليلا كى ونيا ميں سيتے ہيں وہ نواب كى دنيا ميں رہتے ہيں ا وہ السے گھرم ل سرا ڈالے ہوئے بن جو مکوی کے جانے سے ذیا دہ کر ورہے وہ البے گھر یں زندگی گزارمیم م و مروقت خطرات سے گواہے کوئی نہیں کہرسکا کہ اس بر ك كدال را خ كس اورك تحيت أوت كركر راء . العن لبله كازماره گيا اوراس كى لبساط الرشيجى عالم اسلام كولينے نفس دھي نهیں دینا جا سے اور اپنے کو گاڑی کے اس پہرے سے نہیں با ندھنا چا سے ہو ٹوط يكاع انو عرضى اونفس يتى ابك واغ سحرى بحس كانبل تم مويكام اسكا فتياص كرخاك بوكيام وه جعيها من كابوا كالمجلود كا أم عيارة أم. اسلام مي اسطح كانانيت اور تودع ضى كاكو أن كنجائش تبعين اس تنخصى بزرى بإخاندانى برترى اورفودع ضنى كومبير وكصفه كالعجاج كالبين بوآليعبن مشرتی توموں اوراسلامی ملکوں میں یا تی جا تی ہے اس میں اس دمیع اُور م خود عرضی کی بھی كوئى حكرنبين جرآج يورب آمركم اوروس مين نظراتي ما يوريمي اس كاشكل ايك یارٹی اورجاعت کے اقتدار و تسلط کے بنا ورام کمیں سرایہ داروں کے قالب بی حلوہ کر موتى بي روس مين وه اس جيوتے سے كروه كاشكل مي سامنے آتى ب ج كميوزم رايان اليكا ے وہ اکٹریت پرزبرد تن سے صاوی ہے اور مرز دوروں اور قید بوں کے ساتھ اس سفا کی اور نگ ک اوربے دردی کے ساتھ سلوک کرنا ہے جس کی مثال تا ہی میٹ کل سے لے گی ۔ بيانا بنيت اورنود عزصني ابني تنام صور نول شكلول كے ساتھ ختم ہوكريے گئ زنم خوزه السّا

اس سے تعت انتقام ہے گا، دنیا کا، دنیا کاستقر لی اب صرف عدل بین درحم دل ہوازن اسلا کے ساتھ وابستہ ہے ہے خور غرضی کو تھوڑی ہی اور بہلت ل جائے جلہ اس کی سکام ذرا د طعیلی ہوجائے اور جا ہے اس کو اپنی سرکشی، گراہی، طغیبانی میں گزارنے کے لئے کچھ دن اور

نو بخرصی اور انائیت بھی ہو یا خاندانی جاعتی ہویا طبقاتی توم کی زندگی کے گئے ایک جنیط بی چیزے جس سے اس کو میلی فرصت بیں چیٹکا را حال کرنا ہے نداسلام میں سی کوئی جگر ہے نداس میدارسوسائٹی میں جو بلوغ اور می ڈرٹند کو میرونے گئی مسلمانوں کے لئے اور عورس کے لئے اوران کے رہناؤں اور حکم انوں کے لئے بہتر جب کہ وہ اس سے آزاد ہوجا میں اوراس سے اپنا تعلق مقطع کو لیں قبل اس کے کہ دہ لینے ساتھ ان کو مجی لے ڈو ہے۔

مشرق بریمی البس کوتاه نظری کاچل چلاؤے اور اس کا و نسین خریب ہے اس کے وقع واقع البس کوتا و نظری کاچل چلاؤے اور اس کا و نسین خری استالہ اس کے وقع واقع الب کا استالہ کے استالہ کا مسلم میں ایک عہد کا مسلم کا در میں اور کمت خیال کا معالم ہے کہ حس کا درم والب ہے کہ میں ان کو سجو لینا چا ہے کہ میں ان کو سجو لینا چا ہے کہ میں میں خوالا ہے۔
میں میں میں اس کا درم والا ہے۔

صنعتی اور جنگی تیاری

عالم اسلای کاکام بیاض تهنین بوجا آاگراس کواسلام کے بغیام کا اتاعت کی خواہش ہالوروہ دنیا کی قب ادت ورہنا ان کا فرص انجام دینا جا اہتا ہے تواس کو اس کے لئے متازقوت اور تربیت جنعت علوم انجارت اور فن حرب بیکل تیاری کی فروت

﴾ ہوگی اس کو زندگی کے ہر شعبہ اورابنی ہرصر ورت بی*ں عزیبے مستغنی اور بے نی*ا زہونا بڑسے گا وه اس مطح بربوكراينے لئے بيننے اور كھانے كاسا مان كرسكے اپنے لئے ہتھيارتياركرسكا اپني زند کے معاملات کا انتظام اس کے ہاتھ میں ہو، اپنی زمین کے خزانے وہ خود برا کرکھے اور اس فائدہ اٹھاسکے اپنی حکومتوں کو اپنی دولت اور اپنے آدمیوں کے در لیے صلائے اس کے حیاف طر بيليام والمصمندرون مي اس كے كرى بيراے اور بها زشوركر ايم ون وہ وہ من كامقا لمراينے بيان كيحنكي جبازون تولين اورتنصيارون سي كريئاس كى برآ مراس كى درآ مرسے زيادة اوراس كومزى مالك سے قرص لينے كى حزورت بيتي ندائے اس كواس كے سى جھندے كينيح نه نايد اوروكس كيمبيس تناس مون يريحبور نمو. حبب مك عالم اسلامي علم ومياست صنعت وتجارت بي فرب كالمختاج ميم كأ مغرباس كاخون يوستاليه كالاس كى زمين كاآب جيات تكلف كالس كارا مان تجارت الو مصنوعا برروزاس کی منڈلیں' بازاروں اورجیبوں پرجھیا یہ مارکریں گی اوراس کی برجیزیم بالقوصا كرنى ربي كى حب كمالم وسلاى مزع قرض ليتاكي كادواين حكومت أنظا كف اہم ادر کلیدی مرفر ل کور کے اپنی فرج کوٹر فینگ فینے کے لئے مفری آدمیوں کائری تنت يريكًا، وإن كاما إن تجارت وصنعت نكائككا اوراس كواينا أليق اوراساد مرتى الو سريبيت حاكم اوررواسم عظاس كحكم ادراس كدائ كيفرو فكام تهيس كركا اس وقت تك وموسي مقالم كرناتودكناراس سي أنكهيد كمي بهين الماسكتا. يلمى اورنعتى زندكى كاوه شعبه تعاحب كياره مي عالم اسلامي في عهد احنى مي كوتابى سے كام لياا ورجس كى تعزيرين اس كوطويل اور ذليل زند كى كامزه چكفنا پڑاا ور اس برمغرى قيادت اورروارى ملطك كئى جس نے دنيايس تبابى دغارست كرى

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکت

قت وخوں ریزی اور خودگشی برباک اب اگراس موقع پرجمی عالم اسلای نے علی صنعتی ازادی کے بارہ بین عقلت برتی اور اس مرتبہی از ادی کے بارہ بین عقلت برتی اور اس مرتبہی اس سے یہ چکہ کوئی تو دنیا کی تقدیم میں بھی بی اور شقادت مکھ دی جائے گی اور انسات کے اتبلاکی مرت اور طویل ہو جائے گی ۔

تتي علمى تنظيم

عالم اسلای کے لئے صروری ہے کھلم کی اس طرح تنظیم جدید کرے واس کی دقت اور اس كربغام سے مطالقت كھتى ہواعالم اسلامى نے قديم دنيا يولى على سيادت كاسكر جادیا تھااوردنیا کی تقلیت و نقانت (کلیر) کے رک دلینہ میں سرایت کر کیا تھا اس دنياكے ادك ورفلسفه كے حكر من مين بنايا تھا، صدور متمدن دنيالس كي عقل سے سوچتي رسى اسى كے الم سطحتى دى اوراسى كى زبان برتصنيف و نالبف كرتى دى جباني ايان تركستان افغانستان دورمندوستان كيصنفين اورابل علم أكركى الهم كتاب مكصنا بياست نظ توعري من مكهن تق اورعن اوك اصل كتاب عرفي من مكهن اوراس كي تلخيص فارسي ميركر تي حبيباكه المرعز الئ ني كيميا عصعادت ميركيا الرحبيب یلمی تخریک بوعه رعباسی کے آغاز میں متروع ہو گی **تقی بی** نان اور **تحر**سے متا ترکھی اور اسلاى الزيرة اوراسلامى فكرى بنيادية فالمنهبين تقى اوراس فيلمى وديني عينيي منعد خامبان اودكمز وربال تفين كبكن اپني قوت اوز مازگي كي وحرسے وه لوري دنياير أنرهى إنى كاطر جها كنى اورقديم على نظام اس كررامن مع مروره كفيه. بمرورب كارتى اورووج كازمانة اياس فياس قديم نظام كولي تخرات

۔ محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

-( YOY )~ وعلى المنفقد سينقويم بإرمني باديا اوراس كحكر تعليم وندرس كانبا نظام نياركيا، بو اس کی روح بخفلیت اورنفیات کا کامیاب نمونه نفا بوطال علم اسلمی احول سے فالبغ بوكر كلسااس كارك كسي ياميرك كام كرتى بوتى دنيان دوسرى باداس تعليمى نظام كرسا من متصيارة ال ديث اورعالم اسلاى كوهي قدرتى طورراس كرسان مرتفيكا يرا بوع صديقي انحطاط اورفكرى حمودكا بيارتها اوراحساس كترى كى بنايراني نحات صرف بورب كي نظليد من خصر مجتما نها، اس نيها مثليي نظام كواس كي كمز دريول ورخاميو كے باوجد قبول كرىيا اوروسى نظام آج عالم اسلامى كے كوش كوش برحاوى ب. اس نظام كا قدرتي نتيجه بيرواكداسلامي نفسيات اورجد بدلفسيات بيل يكشكش بريا بوكئ اسلامى اخلاق اور مزل طرز اخلاق مي رستكش نشروع مولى الثياءا وراس كى فدروقيمت كاحدبدميزان اورفديم ميزان مي الك جنگ شروع موكثى اس نظام كا أيك غره منه كلاكنعليم يافته اورم تذب طبقه مي شك اورنفان، بيصبري زيرگي سے عشق اورلوالہوسی افقد کی ادھار پر ترجیج کی ذہنیت بیدا موکئی اوراس طرح کے ومريعيوب بيداموكي بومغرى نهذيب كالازمابي اگرعالم اسلامی کی خوام ش بے کہ نئے سرے سے وہ اپنی زند گی نشروع کرے اور عيرون كى غلاى سے آزاد بۇاگروە عالم كيرقياوت حاصل كرناجا بىتا بى توصرو تىلىمى خود مختارى بى نېيى ملىملى كى درسى يعبى بېت صرورى مادريكو ئى آسان كامېيى بيئلربهت كبرع ووفكركا عماج ماس كملة صرودت مكرويع بيان رتصنيف واليف اورعلوم كى تدوين جديد كاكام مروع كيا جائداس كام كي مريراه كارعمر كالم \_ سے اتنی وا تفیدت اورگہری بھیرت رکھتے ہوں چھقیق و مقید رکے درجہ کے بوجی ہو

ver MOM merens secretary ادراس کے ماند اسلام کے اصلی محتموں سے بیاے طور پرمیراب اوراسلامی رق سے ان کا ملب ونظر معورموں بروہ مہم ہے جس کی تکسل سی جاعت یا انجس کے لئے مشكل ہوگ، براسلاى حكومتوں كاكام ب اس مقصدك لية اس كومنظم جاعتين وكر کمیں ادامے فائم کرنے ہوں گے اورا بسے اہر من فن کا انتخاب کرنا ہوگا جو ہرفن میں دست گادر کھتے ہوں وہ ایسا نصا تعلیم تیار کریں جو ایک طرف کا بسنت کے محكمات اوردين كے ناقابل تبديل حقائق مشتل مواور دوسرى طرف في و مرى علوم اور کے بیر فحلیل بیر ماوی مووم سلمان نوجوانوں کے لئے علوم عصریہ کی از سرنوندوین كري ج اسلام كے اُصوبوں اوراسلام كى رقيع كى بنيا دېر ہو، اس بي براليري جيز ہو جو اینجرز طبقه کے بینے صروری موا ورحس سے وہ اپنی زیرگی کی مطلبم کرسکے اور اپنی مالمیت ك صفاظت كريسكي وم مزيد منتفى مواور مادى ودماغى حكمي اس كم مقابلمي أسكااين زمين كخزالون سے فائدہ اٹھائے اورلينے ملك كى دولتوں كواستمال مين لاعد اسلامي ملكون كى اليات كى تى تظيم كرد اوراس كواسلامى تعليا كي ما تحت اسطح حيلت كمطرز حكومت اورمالياني اموركن ظليم مي يورب يراسلامي نظام كى مررى صاف ظاہر ہوجائے اوروہ اقتصادی مشکلات حل ہوجائیں جن کے حل کرنے کے معالمي لورب بيروال جيا باوراين بربي كأمّعترف . اس روحانی صنعتی اور فوجی نیاری اتولیمی آزادی کے ساتھ عالم اسلا*ی ا*فع حاصل كرسكنا ب ابنابيغام مينجا سكتاه اوردميا كواس تباهى سيحاث لاسكت بواس كيسر ربنة لارمي ما قيادت بنهي عبل نهين نهايت نجيره معالمه ما أوظم جروم ركم ل تباري ظيم الشان قرباني اور سخت مانفشاني كامختاج ،

عالم عربی می قیادت

عالم عربي كى البميت

دنیاکے بیاسی نقشہ بی عالم عربی بہت اہمبت رکھنا ہے وہ ان قوموں کا گہوارہ ہے حضوں نے انسانی تاریخ میں سیسے اہم پارٹ اداکیا اس کے سید میں دولت وطاقت کے ظیم انسان خرائے محفوظ میں اس کے باس میڑول ہے جہ آج جنگی اور تعقیم کے لئے خون کا درجہ دکھنا ہے اور اور اور امرکی اور شرق بعید کے درمیان والملکاکم

www.KitaboSunnat.com

وه عالم اسلامی کا د صوفر کمنا بوادل ہے جس کی طرف روحانی اور د بنی طور پر ایسے

عالم اسلای کافیخ ہے جوہروقت اس کا دم بھرناہے اوراس کی محبت ووفا داری میں سرنتار دہناہے ۔

ں مرتبار دیہا ہے۔ اس کی اہمیت اس لیٹے اور پڑھ جاتی ہے کہ اس کا امکان ہے کہ خدانخواست

اس ونيسرى مبلك كاميدان بننايرك وبال طافنورباز وم يا موجي مجعف والتقليل مي احتراح ميم من وبال مرائل كانتين من والتركي والتركي

ر بو بم بن رم ب بری بری بری بادر اکارنی برروبی و مصادر بی بری برید. مصرومی واقع م بواین بریما و دا آمدنی زرخیزی و نشا دا بی دولت و ترقی

تهديب تدن مي خاص درج دكمتا بحس كي كودي دريا عيني روان دوان دوان ب

بها فلسطين ما دراس كمهسايه مالك بي بوابني آب و مواكي لطافت بسسن

وتوبصورتى اورقوجى الهميسة بس متنازي

اس کے پاس عراق کا ملک ہے جو اپنی بہا دری ہوت جانی ہی اعت عن می کا ملک ہے جو اپنی بہا دری ہوت جانی ہی اور پڑول کے ذخیروں کی وج سے شہور ہے۔

یہاں جزیرہ عرب ہے جو لینے روحانی مرکز ، دینی اتریں سے نظرد ہے بہ کے کے مالا نہ اجتماع کی نظر دنیا میں نہیں جہاں تیل کے چیے مسے نیا دہ لی پراکھ نئی ۔

یر سب جزیرہ برج جو ب کے عالم عربی کو اہل مغرب کی نظر کا مرکز ان کی فواہشا کی آباجگاہ اور قبیا دت و لیڈر شب کے لئے مقالم کا میدان بنا دیا اور جب کار قرمیت اور وطن برجی کا شدیدا حساس بیدا ہوگیا ہے۔

معمد رسول اللہ عالم عربی کی روح ہیں

معمد رسول اللہ عالم عربی کی روح ہیں

ایکسلان عالم علی کوس نظرسے دکھتاہے اس میں اورایک اور مین کی نظر میں زمین آسمان کا فرق ہے، بلکر خودا یک طن پرست عرب عالم عربی کوس نگاہ سے دکھتاہے وہ ایکسلمان کی گناہ سے بالکل مختلف ہے۔

ملان عالم عربی کواس شیت سے دکھتا ہے کہ وہ اسلام کا گہوارہ ہے' انسانیت کی بناہ گاہ ہے عالمی نیا دت کا مرکز ہے روشنی کا بینا دہ اس کاعقیدہ ہے کہ محدور بی صلے الشرطیہ وسلم عالم عربی کی جان' اس کے عزت وافتحار کا عنوان' اوراس کا نگ بنیا دہ ہی' اگر اس سے محد رسول الشرصلے الشرعلیہ وسلم کو جدا کر دیا جائے ہ اپنے تام قوت کے ذخر وس اور دولت کے جینوں کے با وجود اس کی جینیت ایک بے جا اپنے تام قوت کے ذخر وس اور دولت کے جینوں کے با وجود اس کی جینیت ایک بے جا این اورا کی فقت بے دنگ سے ذیا دہ نہ ہوگی تھے صلے الشرعلیہ وکم میں کی ذات ہے جن کی وجرسے عالم عربی عالم وجود میں آیا، اس سے پہلے یہ دنیا منقسم اور نششر کوائیوں

707 باهم دست وگرببان فبیلون غلام قومون اور بیمصرف صلاحینون کا دوسرانگا ینی، اس رجبل و گرامی کے با دل جھائے ہوئے نھے عرب رومی شہنشا ہی سے جنگ مول لینے کا خواب بھی نہیں دکھ سکتے تھے اس کا نصور کرنا بھی ان کے لئے مشکل تفا، شام جوببدي عالم عرني كابهت اسم مصدقرار ما يا أيك روى نوآبا دى تقى جو مطلن العنان حكومت أوسخت ترين وكثيرشكي وثم وكرم ميفى اس فالعي مك آزادى وانصاف كالفهوم بي نبيس مجها تفا. ءان كياني حكومت كي اغراص ونوابشات كانشكا دنفاه نيعٌ نيعٌ محاصل ا در بعاری مکسوں کی وجہ سے اس کی کم جھیگ کی تھی روی مصر سے ماتھ ایک کا کے کامیا برّنا وُكِرْ نَهِ يَعْلَى حِسْ كُورُ وسِنِ اور فائره الثّماني مِن ومكى مُركّنة كميكن حياره ديقية وقت مى تلفى اور تخل سے كام ليتے ، كيرول مياسى استبداد كے سانھ ذمي استبدا كاسلسلى مارى تقا، دفعتاً است فرق منتشر خطلوم دنيا يواسلام كى بادبهارى كا ا كرجهون كاجلا دمول الشرصل الشرعليد معلم تشريعيت لاعين اس وقت بدعري ونيسا ہلاکت کے قربیب تک بہونے گئی تھی، آنے اس کی دشگیری فرمائی، اس کی نبطنیں ڈوبہی تقیں آنے اس کوزنرگی بختی نئی روشی عطاکی کرا می حکمت کی تعلیم دی تزكيركاسبن يرهايا،آب كى بشت كے بعداس دنياكى نوعيت براكى اب دو اسلام کی مفریقی امن وسلامتی کی بیام برهی تهذیرفی تعدن کی علم جزادهی قومول کیے وحت كابيغام تفئ ابسم تنام كالعى نام مسكتة بين عواق كالجعى ذكرك سكتة بين بممصررهي فتركر سكته بهن اگردسول الشرصلي الشرعليد وكما ودآب كى دعوت سهوتى لا توآج زخام كاكهيس بترمة الذعوان كاكهيس ذكر لمثامة مصركا وجود بوتاا ورعالم عرايا

عالم عربي منه موتا اورمبين كنهبين ونبائهي نندن ونشائسكي علم وفئ تهذيب وزتى كاس طع يدنهونى اب أكرعرب قومول اورحكوشون يس كوئى دين اسلام سے مستغنى مونا حامتا اورا بنائح مغرب كاطرف يعيزا بي ياعرك عهد قديم كاطرت ح بصار نظر دانا م يالين نظام زندگا ورياست وحكومت بي مزى وتنودا ورخرى قوانين كيبروى كرتليخ اوررسول الشرصط الشرعليه وكم كوابينا قامك امام رمبرا وراسوه وميانهين بمجتنانوه ورول الشرصل الشعليه ولم كاعطاكي بوأي نعمت كوفورا وايس كرف اوراينے پہلے دورصا ہليت كى طرف والس صلاحاج، بھاں روميوں اورا برانبو كاسكَّصِينَا تها، بها نظم واستبداد كابا ذاركرم تها، بها ب سامراج كى فرانوا كَانْتَى بهارجيل وگرابئ هئ بهان عفلت اودم کارئ خی بهان دنیاسے الگ تفلگ گنای کے گوشندیل کی مجبول زندگی گزاری جارسی تھی اس لئے کہ بیشان دارا ور روش ایخ میز ابناک تهذیب بیماز ادادب میرسطنتین اور حکومتین صرفت محدصا الشاعليه والم كى مبارك بعثت كافيض اورآب كى آمدكا نتيجه ب

## ایمان عالم عربی کی طاقت ہے

اسلام عالم علی تومیت م محدرسول نشرصلے الشرعلیہ وسلم اس کام اور قائم ہیں ایک کام اور قائم ہیں کا بین ایک اس کا کا رئیس کے بعر دسری اس نے دوسری قومولا مقالم کی ادر نوی ہیں اس کی طاقت کا دا داور اس کا کا رئیس تھیا ہے کی کا قامت کو سکت ہے اور میں کے ساتھ وہ دشمنوں سے جنگ کو سکتا ہے این میں کی صفاطت کو سکتا ہے اور دوسروں کے این این ام بیونی اسکتا ہے ۔ دوسروں کے این این ام بیونی اسکتا ہے ۔

عالم ع لى كواكر كميونزم يا بهوديت مسع حباك كرنام بأكسى دوسرك وثمن كا مفالدكرنائ واس دولت كي بوت يرك كنهي كرسكنا بوبطانياس وعطاكرا ے یا امرکی اس کوخرات دیتا ہے یا بٹرول کی قیمت کے طور راس کو مال او تی مؤود انے وتتمن كامقا لمصرف اس ايان معنوى قوت اس وقع اورابيرط كيما تعور كرك بيس استرك رانطهماس فيهك تن روى وايرانى حكومتون كوجنك كى دعوت دى هي او فتح مال كالفي وه الراك كم الفرج كنهس كرسكناجس كوزند كى سيحش اورموت نفرت بواس مع سع تفالم نبي كرمكن وعيش ومشرت كادلداده بواس ففل كرمات مقابرنهين كركمناجس كوشك شبركاكفن لك يحكابوا ودافكار ونوابتنا بابم دست كرما بول اس كوياد دكمنا حاسط كصنعيف الايان اورتشكك فلب اورمدان مي ساته مچور دینے والی **و ت کے ماتومیدان حباکہ بی نہیں منیا جاسکت**ا بڑکے قائرین اور عرب لیگ کے ذراروں کے لئے سے اہم کام بے م کروہ عربی فوج ، کمانون ناجروں اورجهوك بطبقهم ابان كأتخريزى كريئ الني جها وكاحذب جنت كانتون اود ظاهرى آدائشوں كى تخفيروا بانت كا احساس يدياكريں ان كونوا استانفس اورزند ك مرغ بات بِرِفا بوهال كرنے خداكے داسته ميں مصائب اوركليفيس برداشت كرنے مسكراتي بروس كرما توموت كرامتقبال اوداس يزيوانون كاطح كرف كابتى ي شهسواری اور فوجی زنرگی کی ایمیت يراكي تكليف ده حقيقت مي كرعولي اقوام نے اپنى بہت سى دې خصوصيات كو منائع کردیا، خاص طورپرتبهسواری ان کی زندگی سے بالکل خارج ہوگئی ہوا یک

بهت برانقضان اورميدان حبك بس مزيميت اوركمز ورى كابهت البم سبيح تبريكا نتيجه بيهواكهان قوموس كي فوجي اسيره يجان كاطغرائ اننيا زلقي ختم بوكري بممرو ہوگئے، لوگ ما زنوم میں زندگی گزارنے لگے موٹروں نے کھوڑوں کی جگر لے لی اور قريب كرع كالكور مرسى ونياس دهوم برمر مرة عرب نيست والودمو صائس رگوں نے کشنی شہسواری میگی شفوں اور دوسری حبانی ورزمتوں کوفراموش کردیا اوران کھیلوں کواختیار کراجن کاکوئی فائرہ نہیں،اس لئے تعلیم وترمیت کے رہناؤں کے لئے صروری ہے کہ عرب نوجوانوں میں شہسواری فوجی زندگی مسا دگی التقلال عزيميت اودمصائب يصبروالمتقامت كالبيب بيداكري. ابرالمومتين عمن الخطارة عجى مالك بي اينے عرب عمّال كو تكھنے ہمن :۔ الياكمروالتنعمونى العيم تنآماني وراحت طلى كازندكى اودعي لبالهول سيهيشة وددور وعليكمربالثمى فانهسا دمنا دحويس مشف اورملني كي عمام العرب وتمعددوا عادت برقزادد کھتاکہ وہ حوادی والمشوشنوا والفلولقوا كاحام بيجاكش ماده زندكي واعطواالركك استتها م وتحل موٹے جوٹے پینے کے وانزفانزواوايسوا عادی دیو گھوٹے پرجست لگاک الاغراض. يخطف ينيف كامش وني ميا نشانے درست ہوں۔

<u>ل</u>ەيغ*وى* 

رسول الشرصل الشرعليدوسلم كاارتنادم: -اس موابنى اسماعيس العابل عرب تيرانداذى كامثق
فان اباكم حان وكهواس لظركتها المحدا مجد
ما مليا -مرامبيا -ا كي مبكرارتنادم: --

الاات القوة السرّعى يوركمو (بم قوت كرتيار كفف كالات القوة الرّعى ومرادات الرّعى ومر

ہے وہ تیراندازی ہے۔

تعلیم و زمیت کے ذمہ داروں کا پیمی فرص ہے کہ وہ ہرائیں چیز کامقا کم کوری جومردا مگی و شیاعت کی وقع کو کر ورکر رسی ہوا ور گھر و کھنتٹ بریدا کرتی ہو عوالی صحافت کاری خی و شیاعت کی دو کہ کہ کاری ہو اور گھر و کو نہ تا ہو اور گئی ہو تا گئی ہونے کی جی بی ہے داخل کی تبلیغ کر رہا ہو ان میٹ وروں کو دمول الشر صلے الشر علیہ وطل کے فوجی کیمیٹ بی مداخل میں فیاد بر باکر ناچا ہے اور تی و مصقبت اللہ محد بری ہونے دیں ہونے دیں ہونے دیں ہونے دیں ہونے ہیں۔ محت کے خوب میں مردا کی اور عزیرت انسانی کو زوال ہوا محد توں

نایی حاجمهار بب بی ی و م ین طرد کی دوریر کرد کی دوریر کا کا در در ایک اور در در کا کا در در کا کا در در کا در نے اپنی نسائیت اور نظرتِ ما دری کے خلاف بغا وت کی اور آزادی فیامی کا واقع کا ور کی مرحیز میں مردوں کی مسابقت کی کوششش کی رضا نگی زندگی سے نفرت وغفلت بڑھی اور

منبط توليدكى دغبت بيداموئى اسكاستارة اقبال غروب بواا ورفته وفتراس كحنشانات يجي

له بخادی کهملم

سے گئے ، یونانی ، روی اورایرانی اقوام کا انجام مین ہوااور بوری بھی آج اسی راہ پرگامزن ہے ا جواس انجام تک مصاتی ہے عالم عربی کوٹرزا جام بھے کہیں اس کا انجام بھی ایسا نہو۔

## طبقاتي تفاوت اورابسرا فكامقابله

عرور کوری کوارم زیر کیے خدیدا ہمام اسراف لڈت دفواہش افخردا رائش کے لئے عرصروری کوارم زندگی کے خدیدا ہمام اسراف لڈت دفواہش افخردا رائش کے لئے نفول بڑی کی عادت بڑی کی ہے اس عین ترقیم اور بریددی کے ساتھ خریج کے پہلو بہب کو فقرونا قداور گرانی موجود ہے ہوب ایک تحص بڑے بڑے کر بنہ روں پرنظر ڈالہ ای توالی فقرونا قداور گرانی موجود ہے ہوب ایک تحص بڑے بڑے ہوئے کو بہتہ روں پرنظر ڈالہ ای توالی کا مصرون نظر نہیں آتا، دوسری طرف اس کا مصرون نظر نہیں آتا، دوسری طرف اس کی ایک و ایک و رکھ ان اور سری طرف اس کی ایک و رکھ کے ایک دوری کے ایک اور سری بھی ہوئے ہیں کہ ایک و رکھ کے ایک ایک و رکھ کے ایک کی کے ایک کی کے ایک کی کے ایک کے ایک کی کے ایک کی کے ایک کے ایک کی کوری کے ماتھ دوڑنے لگتی ہے کہ کے ایک کی کی کے ایک کی کی کے ایک کوری کے ماتھ دوڑنے لگتی ہے۔

تار تار ہو تا ہے ہو لیک بھی کے لگان کی موٹروں کے ماتھ دوڑنے لگتی ہے۔

تار تار ہو تا ہے ہو لیک بھی کے لگان کی موٹروں کے ماتھ دوڑنے لگتی ہے۔

تار تار ہو تا ہے ہو لیک بھی کے لگان کی موٹروں کے ماتھ دوڑنے لگتی ہے۔

جبتک عرب الکوں میں فلک ہوس محلوں بہترین کا موں کے ما تھ ساتھ حقر سجونیڑیاں اور تنگ ہی ادکیہ مکا نات نظراً ٹیں گے، جب تک تخمہ وفاقہ ایک تہم میں شاب بہ ہوگا اس وقت تک کیونزم کے لئے دروانے کھلے ہوئے ہمیں ہنگاے بھی گڑھے ہونا لازی ہیں ہ کوئی پردیگینڈا اورطاقت اس کوروک ہمیں کتی وہاں اگراسلامی نظام لینے جال واعتدال

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ا کے ظالم وجا برنظام کا قائم ہونا صروری ہے۔ تجارت اورمالي نظام ميں خود مختاري عالم اسلامی کی طرح عالم عربی کے لئے صروری ہے کہ وہ اپنی تجارت الیات منعت وموفت اوتعليمي بولي طوريرا زادا وزمو كفيل مواو بال كيد رمينه والمائفيس تيزول كا استعال کریں جان کی زمین کی میداوار اوران کی صنعت و محنت کانتیج بول زندگی کے برتعبين وومغري متغني بوراين تمام صروتيا بمصنوعا ،غذا ، بياس بهضيا رشيني ألات وكى چيزى دو فيرك دست مراور فرك يرورده رجمت اورنك فوارنهون. اس وقت صورت حال يدب كرعالم على الرمعن ناكز برحالات كابنا يرمزس جنگ كرنا جاب تووه اس لي جنگ نبين كرسكتا كرده اس كامقروص اوراس كى امادكا مختاج به جن قلم سے وہ مغر کے ساتھ معاہدہ پر دستخط کرتا ہے؛ وہ قلم بھی مغرب ہی کا بنا ہوا ہے اگروہ مقا لمركا ہے قومیدان حلك بن اس كولى واستعال كرتا ہے ومغرب كارضانه كاتيارتده باعالم عربيك لقياليك بلائ تريدى بكروه اين دولي ذخيروں اور توت كے مرحمتوں سے و دفائدہ مناٹھا سكے اندگى كا فون اس كو فائدہ بہونچانے کے بجاعے اس کارگوںسے دومروں کے حبم میں بہونچا ہوااس کی فوجوں کی ٹریننگ مغرب کے ایجنٹ اور فوجی افسران کے ہاتھ میں ہواور حکومت کے دوسر<sup>سے</sup> شعيعى الغيس كيردمول عالم عرابك لقصرورى بكروه الني عزوريات كا خوركفيل موانجارت واليات كمنظم ورآ مربرآ ما قوىصنعت فوج كالرمنينك اه خينوں اورآ لات حرب ک تياری پراس کا کمل تبصنه دواليسے انخاص ک تربيت کی <del>جا</del>

munica (MAM) munica بو حکومت کی ذر دار بول کومنبھال سکیس اور سرکاری فرانفن بوری واقفیت افتی مهار دیانت اور خیرخواہی کے ساتھ انجام دیں۔ انسانیت کی سعادت کے لئے عربوں کی ذاتی قربانی نى كيم صلى الشرعليه وللم كى بعثت اس وفت مو في جكوانسانيت كى شقاوت بختى انتهائی صرکوپہونے جکی تنی اس وقت انسانیت کی اصلاح کامثلران افراد کی دسترس بالريفاج ن كازد كان الواحمت براب بوري في اورج محنت ومنقت كعرداشت كرني اوربالي وجانى نفصانات كوجيليكي كصلاحيت بنيس ركصة تقط اورجن كميل بهرونت عيش ونشاطكا را بان موج د تقاءاس وقت انسانيت كوليسے افراد ودكار تفجانسانيت كاخدمت برليخ متقبل كوفر بإن كرسكة تقاودمناف سدمت فجا مور اینے جان ویال عیش و آرام اور اپنے تام دنیاوی مفاد کو خطرات و شکلات کے مقابل مین کرسکتے تھاان کولینے میندو تجارت کی کساد بازاری اور سے ما لى نقصان وخطرات كى پرواندى جن كولىنة آبا واحداد لينے دومتوں اور قرابت مندو ى قائم كى بولى أميدوى يريانى بيرييني من قائل منها، صائع علياك الم كافيم في بو کیوان سے کہا تھا دہی ان علق والوں کی زبان پریمی جاری ہوجا گا۔ عَالْوُنْيِسِلِمُ قَدَاكُنْتَ رِنِيْتَ الصلام المستقرمادى فريانى مَنْ عُجَّا قَبُلَ هُ لَا آ (بوديه) أيدي والبترهي حب تك دنيا مي السع عابرتيارنه بول اس وقت تك انسانيت كابقا والتحكام اوكسى الم دعوت كاكامياب بونانا مكن بايكروار كفف والكنتي كينيذا فراد جودنياكي

اصطلاح مي محروم اوركوتاه تسمي المحصرات بي الفيس كى ملنديمتى اورجد بترايل برانسانبیت کی فلاح و کامرانی او تویش و شادمانی کا دار و مراری و و میندافراد و ایجایی ایج مصائب سر دال كرم زادول بندگان ضعاكه ابدى مصائب سريخي كاسب خيته، اور دنیا کے ایک بڑے گروہ کوشرسے خیر کی طرف لاتے ہی اگر چندا فرا د کی محروی وہاکت ایک پوری لنت کے نظ وشحالی اورسرفرازی کا باعث ہوا وراگر کھے مال وزرا ورتجارت ويرنت كے نقصان اور گھائے سے بے شارا ورلا تعداد انسالوں كے لئے ديني ودنيوى فلاح كادروازه كھلتا ہوتو بیںودا *برطرح سس*تاہے۔ حب الشرتبارك وتعالئے ني حصرت نبى اكرم صلے الشي عليه وسلم كوم بعوث فرايا تو وه برحانتا تعاكروم وفارس اوردنياكى تندن قومي من كے باتھ ميں اس وقت عالم کی باک ڈورہے ہر گرزلینے عیش ونشا حاکونہیں بھیوڑ سکتیں وہ اپنی نازیروردہ زندگی کو

 رجل مكابي لوك محرصل الشرعليه والم كاصحاب مي جودل كيفن علم مع يعرفوراود ) الكفائن سے كوسوں دور تھے. آنحفزت صلے الترعلب ولم اس عظیم الشان دعوت کولے کوا تھے اور آپ نے جدوبهدد جانفشاني كاحت لورى طرح ا داكرديا، اس دعوت كوبراس جيزيرتيج دى جوآب کے لئے رکاوٹ کاسبب بن سکتی تھی، آپ نواہشات سے بالکل کنارہ کش منے، دنیای دلفربیبوں کا آپ برکوئی جادونر جل سکایہ وہ جیر بھی جو دنیا کے لئے اُموہ سند اوردہنابی -جب فریش کے وفدنے آب سے اس المریگفتگو کی اور آب کے لئے وہ تام چرس من کس اوالک فوجوان کے دل کوفرلفیتر اور نفسانیت رکھنے والدائدان خِنْ كُرسكنى كَفْيس بِشْلاً تحكومت ورباست عِينْ وعشرت دولت وٹروت تواپ نے ان تام جيزوں كوبية ما كل تفكراديا، اس طرح حب آب كے يجانے كفتكو كا ورجا باكم أبكواس دعوت كيجيلان اوراس ببصقه ليف سفروك دي توآب في الما فرمادياكه لي يجا خلاكي تسم اكريه لوك ميرك دامني بالقين موري اورميرك بأني بالقين جاندلاكردكه دي جب عبى مي اسكام سے باز نہيں آسكا اوراس وقت ككے شن كتاريون كاجب مككرالشرنعالا اس دعوت كوغالب مذكرف ياس خوداس ملسله میں کام سرآجاؤں ہی جروم براور قربانی دنیای نفع اندوز دہنیب سے بتعلق او برمسرت زندكى كي مقالم بن تكليف وشقت كي زندگي كي زجيح ابل دعوت كيدايع ہمیشہ پیشرکے لئے ایک نمونراور اُنسوہ بن گیا، آب نے اس سلسلی لینے اوپیش وآرام راحت وآسالش كے درولنے بندكر لي اورتودليني اورينيس بكراينے إرد عاندان المبيت اوزنام عزيزون كوهم عين ومشرت كيموافع سفيتنفي موني كالموقع نهبي ديا

(**٣**74) وبى لوگ جو آب سے زیادہ قریب وعزیز تخفے زندگی کے عیش وراحت میں اتفیس کا حصہ سب كم نفا، اوربها دو قربانى يى وەست آگے ركھے كھے تف جب آپ ى جيز كاثرت كاراده كرتے تواس كا بتدا اپنے تبيله اور اپنے بى اوكوں سے كرتے اور حب كسى ت كابارى آتی باکوئی نفی پہدنیا ناہوتا تورور کے لوگوں سے شروع کرتے اوربسااوقات آپ کے قرابت داراور فبيله والعاس سعوم بى رەجاتى آب نے جب مودى كاروبارتم ر كرنه كاالاده فرايا توسي پهله اپنه چياعباس بن عمد المطلك كاروباركومثايا اور ان کے تام سودی منافع کوختم کردیا، اسی طرح مباہلیت کے انتقامات ومطالبات کو بإطل كرنه الشف تورمبه بن حارث ابن عبد المطلك خون كويبل بإطل كيا، اورجب آي في زكوة كا قانون جارى فرمايا (مجود يخفيقت ايك بهت بڑى مائى مفعت مياور ماقيا باقى رہنے والى چيزے) والب نے اپنے قبيليني النم كے ليے اس كوقيامت كے ليے حوام كروبا فتح كمرك دن حب على ابن الي طالب وخي الشيخند ني آب سے بني الشم كے سنتے مقابية ذمن كالمقدم تفضائه كعبد ككيدرادرى كامطالبكيا توآب في فندي الكاد فرا دبااور شان بن طلي كو كلاكر خان محمد كم في ال كرما من دكه دى اوركهاك العثمان! دكيموية تباري تخي في اس كوك الآج احسان اوروفاكا دن مي اوراب يرتنها رس خاندان بي بميشرب گي كوئي اس كونم سے نہيں بے سكتا، اللّا بركوئي ظالم اس كا جوا كريے آپ نے ازواج مطبرات كور بروفناعت اورد كھى تھيكى زندگى كرالنے كى نزغيب مى اورصا من صاحت فرا ياكراگرتم فقروفا قدى زندگى گزايسنے كے لئے آبادہ وقو ميرى دفافت اختيا دكوسكني موورمذنا زونعمت وداحت كيمسا تحفتم ميري ماتفهين روسكتين اوراس ونت آب نے التر تعالئے كايدارشاد يره كرمنا يا:-

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتر

يَّا يَهُا النَّبِيُّ قُلُ لِآزُوَا مِكَ كے بی آلیبی میولیں سے فراد یجئے كرتم اكرونيوى زندكى اوراس كى ببار إِنْ كُنُتُنَّ تُرِدُنَ الْحَيَادِةَ الدُّنِيَا عابتی بوتواؤمین کو کھومتاع دیدو وَزِيْنَهَافَتَعَالَيْنَ أُمَيِّعُكُنَّ وَاُسَرِّهُكُنَّ سَرَاهُا جَبِيُلَاهُ اورم كونوليك ما تدرخصت كردون اوداكم الشركوحابتي بواوداس ومول وَإِنْ كُنْنُقُ تُودُنَ الله وَدُكُا كواورعالم آخوت كوفوتم يسصنيك وَالدَّا الْأَلْمِ فِرَةً فَإِنَّ اللَّهَ اَعَدَّ لِلْمُحْسِنْتِ مِنْكِثَّ كردارول كم لية الترتعالي ن ابرغظيم مياكر ركفائ. آجُرًا عَظِيمًا ٥(الا وَابِم ١٩٠١) سكناس انتخابين آب كحكروالون في النراورسول بي كواختياركيا، اسى طرح مصرت فاطمه وخي الشرعنها ني حب ساكرة ي كي باس كي غلام وخادم آئے می اورجکران کے بالغوں می حکی حیلانے سے گھٹے بڑگئے تھے آپ می اکرم صلے السّرعلیہ وسلم كے پاس بہونجیں كر بارسول الشريجي على الك خا وم عنابيت فراد يجيئ ماكيں كيدة وام حاصل كرسكون نوآب في ان كوتسيح وتحبير كي وصيت فرائي اوركما كرتهما <u>يرساخي</u> يرجر خادم ميكهين زياده بهتر جايبي معالمه آپ كاليني تام فريبي رشنددارون اورعزيزون کے ساتھ تھااور بوجتنا ہی قرب ہوتا جا آاسی فدراس کی ذرد اری بڑھتی جاتی ۔ كترك لوكرجب ايان لامي نوان كافتضادى زندكى كانظام درسم ميم بوكيأ ان كى تجارت كسادبا زارى كافتكا دېوگئى اورض لينے دائش المال سيجى تحرم ہو گئے تفرص كوالفول في ابنى ذندكى برجع كرا نفاء اللي السيعي ايان لاف وال تع بوراوت وآدام کے سابان اورآ داکش وزینیت کے امباب بھی ختم کرچکے تھے مال کم

ببلےان کی انبیازی شان بی کفی کروہ زینیت وآرائش سے دلدادہ تھے اسی طرح اس دعوت کے پھیلانے اوراس راہ کی رکاوٹوں کو دور کرنے کے سلسلیں بہنوں کی تجار برباد زوكي اوركن ليني آبائي دولت كصفون سي محروم بوكم أ اسىطرح حب آب نے مرمنہ ہجرت فرائی اورانصارنے آپ کاساتھ دیا واسکا ازان کے کھینوں ان کے ماغات بریرا مگر مامی ہم جب بھوں نے اینا کھے تفور اسا وزندان کی گہداشت کے لئے جا ہا واس کا اجازت نہیں لمی اور السرتعالے کی حانب سے ان کوننبتر کیا گیا ،ارشا دہوا: ۔ وَأَنْفِقُوا فِي سَبِينِ اللهِ وَلا مُلْقُوا اللهِ اللهِ وَلا مُلْقُوا اللهِ اللهِ وَلا مُلْقُوا اللهِ اللهِ وَالمُنْفَوا اللهِ اللهِ وَالمُنْفَوا اللهِ اللهِ وَاللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّ مِأَيْدِ نَكُمُ إِنِّي التَّهُ كُلَّةِ ع (البقرة ١٩٥) آب كو الكنبي مروالو-یبی حال توب اودان تمام لوگوں کا ہوا ہواس دعوت سے مثنا ٹرا وراس بڑل برام<del>وے</del> جناني جهادي شقت اورجان ومال كيضاره بس ان كاننا براحصه تقاجو دنياكي كسى قوم كيصديم بنيس آيا البنرنعاك ان سيمخاطب بموكرفرا آج: -قُلُ إِنْ كَانَ المَا وُكُمْ وَالْمَنَا وَكُمْ اللَّهِ اللَّهُ اللّ بيطي اورتها اي مجالي اورتهاري بيبا وَاغْوَانَكُمُ وَأَنْوَاهِكُمُ وَأَنْ وَالْجَكُمُ وَحَبِينًا اورنها داكنبا ورده ال وتم في كماك وَآمُوالُ إِثْنَارُهُمْ مُوهِ بن اوروه بالحرين تكاسى نروز كا وَيْهَارَةُ غَنْتُونَ كَسَادَهَا تم كواندلينه مؤاوروه گفرس كوتم بيند وَمَلِكُنُ تَرْضُونَهَا اَهَتَ كرت بوتم كوالشراوراس ريول سااد إكنكم وتشوك المله وتسوكه اس کی داہ میں جاد کرنے سے زیادہ ساز وجهادفي سيبله فنزتبشوا

الون وتم متظرم ويهان كك الترتعاك حَتَّى يَاتِيَ اللَّهُ بِأَصْرِيعٌ وَاللَّهُ ابناحكم بميجدا والترتعاظ بيحكى كزيوالو لَا بَهُدِئُ الْقَوْمَ الْفُرِيقِينَ كوان كيمفصو ديكنيس بيونياا. (مودة التوب ٢٨١) دومری حگرفرمایا :۔ مريذك باتناف كواوران اعرابولة مَاكَانَ لِآخِلِ الْمُدَيْنِيَةِ وَمَنْ والمكاطران بربيته بي لا أن متعاكم عَوُلَهُ مُرْسِنَ الْأَعْزَابِ أَنَ الترك دول كاماتهندي اورسي يَّتَغَنَّلُفُواعَنُ رَّسُولِ اللهِ وَلَا ره جائي اورنسيات لائن تني كاركي يَرْعَبُولِ الْفَيِهِ مُرْعَنَ كَفْسِيمٍ وْ جان کی برداه نرکی تحض این جاول (التوبر - ۱۲۰) كى فكرس ورحائس. اس نے کرانسانی سعادت کی عمارت انھیس لوگوں کی قربانیوں کے ستونوں پرِفائم مونے والی تقى اودهالات كى تبديلى مرحت اسى بات كالقطار تفاكريهما بزير انصاراين كومثاكر انسانيت كى مرمزى اورقوموں كى براميت وفلاح كافيصل كالرين السّرتعالے فرما آہے:۔ وَانْبِلُونَكُّوْشَيْ عِنَ الْمُودِي بَمِلْمِي الرَّوْلِي عَلَيْهِ وَالْمِن عَلَيْهِ وَالْمِن عَلَيْهِ وَالْمُ وَالْجُوْعِ وَنَقْضِ مِنَ الْآمُوالِ بِمِلَ الون مِالون اويطول كَلَى وَالْاَنْفُونَ التَّمْوَتِ و (البقره ١٥٥٠) اورنقصان كرماته اوردومری حگرارشادی. .. كياوك مناكه كرجيوط عامي كرك لَمَسِبَ النَّاسُ اَنْ يَكُوُلُوا اَتُ يَّعُولُوا اسَّاوَهُم لاَيْفَتَنُون بمایان لائے اوران کی آز ماکش

نہ کی حاصے گی۔ اكرعرب سرفرازي كوقبول كرنے سے كي تے اورانسانيت كى اسلىم صدمت من زددسے کام نیتے نو یکنی اورعالم کے ضادی رت اور ترحا قی اورحالمیت کی اركى برمنوردنيا رجهائى رمنى اس كير الشرتعالي في فرايا:-اِلْاَ تَفْعَلُوهُ مَّلُكُ فِتْنَهُ فِي الرَّمَ الِيامُ رُفِّ لَوْرَ مِن مِن الْمِالْفَةِ مِن الْمُ الْدَرْمِي وَفَسَادَكُلِبُونِ (الانغال ١٤) مِيدِ مُوكَا ورَرِّى بِي خِوالِي عِيدِ لِيَ جیمی صدی عیسوی میں دنیا ایک دورابه برکھ طبی تقی اس وقت دوہی دلستے نفے، یا نوعرہے لوگ اپنے جان وہال، آل اولا دا ورتمام محبوب چیزوں کوخطرہ پڑال کم أكريزه حاتيا وردنياي ترغيبات سيكناركش بوكراجناعي صلحت كاراه ملاب را دار ایتربان کردینے دیے نیاکومعا دن نصیبہ جنی اورانسانیت کی تسمت برتی جنگا ىنون أبهرناا ورايان ئى موائين خايس يا بيروه ابنى خوامتنات ومرغوبات اورايني الفواد لذّت وعين كوانسانيت كاسعاد وفلاح يزرجيح فيقة نوابسي صور مين نيا كمرابى وبخبى کے دلدل برصیبی رہ جاتی اوز فلت و مرمونی کے عالم میں میں متی بہکن السّر تعالیے کو انسانیت کی عبلائی منطور تھی اس ائے عراول میاس نے واولرمیداکیا، آنحصن صلے اللہ علیہ ولم نے ان کے اندوا مان ایٹاری وقع بھوک ی اوران کو آخرت اوراس کے العاليان أواك يرغيب ي والفول ايني آب كوانسانيت يرقر بان كرف ك لعين كرديا اورالشركي وبلوع انساني كى سعادت كى اميد ميل معول دنياك نام عين وارام سے تکھیں بند کرکے اپنے جان ومال کوالٹر کے راستے میں جبونک یا اوران نام میزوگ ا نج د باجن بر نوگ و بصانه نظری المحاتے بن النموں نے بور مطوص ا درصدا تھے ۔ ما نھ

141) راه خدامی جانیں دیں اور مختیر کمین نوالٹرنے ان کو دنیا اور آخرت کے بہتر اجر سے نواز ا وَاللَّهِ يُعْتِلُ وَمِنْ اللَّهِ مُعْسَنِينَ الوراللَّهِ مُعْسَنِين سع محبت ركفنا م. ) آج دنبابه في برا كريميراس نقط ربيوني كني بهب بروه هيمي صري ي يي كا بدعالم بجراسى دودا بسريفطرا رباحيص دودا بسريرسول الشرصلے الشرعلير مولم كالبشت کے وقت تھا، آج اس کی صرورت ہے کرعرب قوم رص کورمول الشرصلے الشرطلب ملم سے تعلق خاص ہے) میدان میں مکل آھے اور کھر دنیا کی شمست بد لفے کے جان کی بازى لكاشے اوراينى تام آسائش وٹروت دنيا كى فعتوں ترتى ويؤشما لى كے امكانا اورلينے ماان داحت كوخطره ميں ڈال نے ناكر دنيا اس صيبت سے نجات يا عظ حسمين وه بتلائ اورزمين كانقشه بدل جامع دوسرى صورت يه به كوب برتوراية حيراع اص اوردانى سرطبندى وترتى عهد ومنصب "نخوامول كيميشى آرنى كے اصنا فداوركار وباركى ترقى كى فكرمى رئيں ا اورسامان عين اوراباب راحت كى فرائهى مين شغول رب اس كانتيجريم وكاكر دنيا اسى زہر ليے نالاب بي غوط زن ايے گئې بن وه صداوں سے الک جور ہی ہے اگر بھے بھے ذمن عرب نوج ان برع برع سنبرون من فوابشات كے غلام بن كر ميلي دم اوراكران كى زندگى كائورصرف الده اورمعده باس كے علاوه ان كى كوئى اور فكرنس باوران كى تام جدوج دصرف ابنی ذاتی زندگی اوراینی مرقدای ای کے گرد حیک لگاری ہے تو ایسی صورب حال میں انسانی سعادت کا نصور بھی شکل ہے بعض جابی قوموں کے نوجوان اسے زياده وصلهند تقي اودان كاذبهن ان مسكهين زباده لمبند تفاجب كه الفول ني ليغ بنديده مقاصدكى داوم ب ابنى نام داحت وآرام اورليني منتقبل تك كوفر بان كرديا

اعلام القيس ان سع كهيس زياده بالهمت تفاكر كمتابع: ـ كفاني ولمراطلب فليل من المال واللمااسعي كمجكر المتالي وقديدارك المجدالمواللمال (اگرمکی ادنی درحری زندگی کے لئے کوشش کرتا ہوتا ترجی تفور اسال معى كافى بوناا وراس كے ليك السي صدوجيد كى صرورت مرجق كبكن مي توالير كاظمت كاطالب بمورجس كي تراميم عبوط بول اورجم جسے آدی می البی ظمت کوحاصل کولینے ہیں۔) دنیا کی سعادت وکامرانی کی مزل تک پہونچے کے نے صروری مے کوسلمان اوجوان ابنى قربانيوں سے ایک بِل تعمیری، اس بل پرسے گز دکر دنیا بهترزندگی کی منزل کے پونے مکتی ے زمن کھادی محتلے ہوتی ہے ہکن انسانیت کی زمن کی کھاجیں سے اسلام کی کھیتی برگ بارلانی ہے وہ وہی انفرادی نواہش وہوس ہے سکوسلم نوجوان اسلام کا بول بالا کرنے او التركى دمن بي امن وسلامتى بعيبلانے كے ليے فريان كريا كتے انسا نبت كى اُفّادہ ذمين کھاد مالکنی ہے کی کھادراحت وآ رام مے مواقع الفرادی ترفی کے امکا نات اور ش کے البا بي جن كوسلمان بالحضوص عرب قوام قربان كريين كادرده كرليي بيندانساني مبانوس كي جدوبهرداوران كى قربانبون سے اگرانسانى كلە آگ كى داە سنے كل كرحبنت كى راە برلگا<u>جانا ت</u>ى برراست الودلي اس الفركونعت حاصل بوكى وه بست بي بني كرال مايد بداور اس كے بي ج يو ان كرنا يوس وه اس كے مقابله بي بهت بي معولى اورارزان ب م اے دل تمام نفع برسود ليع عشق بي اك جان كازيان بيموايبازيان نهين

مالم اسلامی کی توقع عالم عربی سے عالم عربي ابن خصوصيا بحل قرع اورايي سياسي الهميت كي بنايراسلا كي دعوي ذردارى الثقاني كاحفدار بوه يركسكنا بيكه عالم اسلامي كي قياد كي بيروا تعلي اوركمل تيارى كے بدرورسے آ محمیس لاسك اورائيان دعوت كى طافت اور ضراكى لفريس اس بیفالب آجائے اور دنیا کونٹرسے خیر کی طرف تباہی وبربادی سے امن وسلامتی کی طر لة الني ياج ب طي معلمانون كے قاصد في يزدگردي محلوص كما تغا: -انسانوں کرینش سے کال کرفدائے واحدی بیتشمین دنیا کی گیسے دین کی کشادگی بی اور ندابهب کی ناانصا فی سے بکال کوامسلام کی عدل گشنری میں داخل کہیے ہ عالمِ انسانی عالم اسلامی کی طرف اپنے نجآ دم نگر کھتنیسے د کھور ہا ہے اورعالم اسلا عالم عراي ك طرف ابنے ليدرا وررس كي جنديس نظري العام موس مي كياعالم اسلامي عالم انسانى كوف كويواكرسكتاب اوركياعالم عربي عالم اسلامى كيموال كابواب في مكتا ب? عصد مع نظلوم انسانيت اوريرا دخنده دنيا اقبال كريردردانفاظ مي مانون سے فریاد کردی ہاس کواب بھی تقین ہے کرتن خلص اِتھوں نے کعبہ کی تعمیر کافی وہی دنيا كي تعبير نوكافرض انجام في سكنة بي سه دارعيجان داتوبيارى توميني ناموس ازل رانواميني تواميي صهبام فيس كرش وازدر كماخر الصندة خاكى توزمانى توزميني ازنواب گران فواب گران نواب گران خیز ازخواب گران خبر

460

## INDEX

INSANI DUNIYA PAR MUSALMANAUN KE UROOJ-O-ZAWAL KA ASAR

ا نشا ربیر "انسانی دنیا پرسلمانوں کے عروج و زوال کا اثر"

> گیارموان ایرنین ساساه — ۱۹۹۲ء

مُرتَّبَهُ محرغيات الدبن ندوى

(حصرت) الوكرم ١١٩،١١٩،١٢٩،١١١٢ (حصرت) الوكرين الوم ما انتعري الوحيل 9 -Mrg.rax.ilzy (حفرت) الوحدلف<sup>رم</sup> (مبدنا حضرت) اساعبل علم إسلام - ٢٠٠١ 119 (مولانا) الوانحن على ندى (مينىط) ابرايام (دأبسي) (المم) الوداؤد تنطان (حفرت) الودجانه (محدّث) ابن الياحاتم 111 110 (حضرت) الوالدرداءُ ( تُورخ ) ابن الانبرسي لدى 119 (حصرت ) ابودرم ابنارتم 11-(محترت) الو**رجا** والعط**ا**ر دی ابن اسحاق 11-(حضرت) الوسفيانُ امن يطوط 111 164 (محفزت) الوعبيدة (شخ الاسلام حافظ) زبن تبييب ITA الوالفدأءحوي امن جبراندنسی 164 144 الوالفضل استرآبادي (حافظ) این جوزی الوالفضل كادرولى (علامه) ابن حجر کمی MI. P- 9 (حصرت)الوفياده امنخلدون 1111111 117 (مصرت) الوموسي النعري 11201-0-4 4. این سیده (مصرت) إلى من كعب (قاصی) این شدّاد 167 119 اً کولئیں (دوی) این عیدرہ ٧. 199 (مُورِّخ ) ابن كثير ۱۰، ۱۱، ۱۱، ۱۱ الماله ۱۷۱ (مينث) العينيس (دايب) MIL (زام) احداس صنل الواسحاق صالي 166 ( ڈاکڑ) احمامین (حضرت) الديردة (حضرت) 170

| Manune & South                   | 66 minume conscient                     |
|----------------------------------|-----------------------------------------|
| (علام) افيال ۲۲۳۲۳۱۱۵            | (ربية) احرفان ١٨٢                       |
| اكرالآيادي ١٩١ (                 | رحصرت نيخ ) اجرمرمندي (محد دالف ما لي ) |
| (مبنیف) آگشائن (دابه) ۲۱۲        | M-giramilan                             |
| (مقتی) المی مخنن ۲۹۶             | ا (شخ) احدالشرياصي ۲۱                   |
| آلىلان معاوم                     | ا د دون من المشركة (191 مرد)            |
| (ۋاكىر) الفرۇشلر ٢٩١             | احدين مروان اللي ١٣٢                    |
| رِدُاكُمْ) الكسس كيرل ٢٧٦        | في (نواب) احرعلى خال دامپودى ٢٩٤        |
| الكرزر (رابب) ۲۵۴                | اختيارخان ۴.۸                           |
| (علامه) آلوسی ۲۱                 | کی (بید) آدم بیوری ۲۸۳ (                |
| (حضرت) أم جبل (بنت خطاب) 110 م11 | ع (بروفسر) أوفوكستن ١٨٠٨ ا              |
| (اتم المؤمنين) أم جيديم          | في ارديشر ٢٣                            |
| امّ انخير (والده أوكرية) 119     | في ارسطو ١٨٥-٨١ ١٩٨١،١٩٨                |
| امراوالقيس المراوالقيس           | فج آزری دخت (بنت کسریٰ) ۲۳۰             |
| امیان ارسلینوس (مؤدخ) ۲۳         | (حصرت) امامة ١٢٩                        |
| (مولانامحد) امين انبجاني ٢٧٦     | في استورث كلار ٢٧١٢٧٣                   |
| (بينك) انتوني (رابب) ٢١٢         | في الشِّنظِ لين إول م ١٤٣ - ١٦٩         |
| (حصرت) انس بن الكيم الكيم ا      | ع (حمر) الد (ليولولراس) دينجيع محواسد   |
| وحفرت) انس بن النفر م ١٠١٠ ٣٣١٠  | ع (نناه) اسمعبل شهر د ملوی ۱۸۸ ۱۸۵ ۲۹۲۱ |
| انكساغورس ۲۰۳                    | ع (شیخ) اسمعیل لاہوری ۱۵۹               |
| انبین ملونمیس مر ۲۱۹             | الثوك اه                                |
| (ملطان) اورنگ زیب عالمگیر ۲۳،۷۱۹ | { أصف هال المطام عبدالعزيز              |
| ******                           | ع آغاا شرف دېلوي ۲۳۳                    |
| اورنجن ۲۲۲                       | و اغسطس ۲۲۵                             |
| اياس بن قبيه                     | انصل خاں ہے۔ ا                          |
| ایرن (وزیاعظم انگلشان) ۲۷۲       | افلاطون ۲۰۲                             |
|                                  |                                         |

| The mount of the                                                            | A) monne of the se                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| پایا عے لیودیم<br>پایا عے لیودیم<br>پیلس اعظم ۱۸۲                           | (بر وفيسر) البثورالوبا ٢٨، ٨٥<br>(مينك) المبروز ٢١٢                   |
| بِي رَّكِيرُى اعْظَ رَجِيعِ كُرِيرًى ا<br>(ت) ك                             |                                                                       |
| ر فنهنشاه) تا في نسك ٢٠                                                     | بثلر دبيجة الفرق                                                      |
| تخلب ۲۲<br>(امیر) توزون ۱۲۸                                                 | (المم) تخاری ۲۵۷<br>برک ایڈمز ۱۹۰                                     |
| توشيو (داية ا)                                                              | يروتو ١٢٢                                                             |
| رونين ۲۳۲<br>يُومنطان ۱۹۱                                                   | (قاصی) بربان الدین بروالی ۳۰۹<br>(علامه) بغوی ۳۵۹،۳۰۵                 |
| <b>©</b> (7)                                                                | ( و اکثر ) عملنگم اا                                                  |
| جابان (ایرانیافر) ۲۸۸<br>(تصرِت) جامبین عبدانشریم ۱۱۲                       | (مصرت) بلال منظرت بلال منظر) بلاون منظر) بلاون منظر)                  |
| حان گنید اسر فی                                                             | بتولوس (BONOSUS) مما                                                  |
| جلبن ایم ختان ۲۷<br>وی نمان ۱۸۱۲                                            | بودھ دیکھٹے گوتم برھ<br>لوڈلے (آر، وی ای) (R. Y. C. BODLEY)           |
| بَرِّمْتِين ٢٠٥                                                             | او و کے (اُرا وی ای) (R. V. C. BODLEY) (۱۹۰۳) او در ان (ایت کسری) سام |
| (مینظ)جردم ۲۱۲٬۲۱۱ }<br>(حضرت)جعفرهٔ ۱-۸                                    | (سلطان) بها درنشاه ۱۳۱۰<br>بهرام بویس                                 |
| (حصرت) جفري اليطالين ١٢٩                                                    | ببيرس (الملك الطابر) ١٤٤                                              |
| (بولوى بد) جفر على نقوى ٢٨٨ }<br>(مادالمهام نمتى) جال الدين خان بحويل ٣١٢ } | الام) بمبتى الام                                                      |
| (علام) جال الدين محرين عمر كون ٢٠٥١٣٠٥                                      | ما ما شيا عظم ١٨٢                                                     |
| جبل بيم دي <u>ڪ</u> مرميل<br>(نيلات) جوابرلال نبرو ۴۷                       | باً با بصالوسینگیم<br>(مینٹ) بال ۱۹۲۰ ۱۸۹۰ ۱۸۹۰ ۱۸۹۰                  |
|                                                                             | minimum e e e e e e e e e e e e e e e e e e                           |

| Manual M                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 4 mm                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| (3)(3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ربيوفلير) جوف ۱۲۲، ۱۲۲۰ م             |
| ديران (تناره) في ٥٩ (                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 44-147-1441 A                         |
| دبانتد مرسولي ۵۱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ا جمس کارکرن ۲۷                       |
| בונפט - אזואץ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | چنگرخاں ۱۲۸                           |
| (ڈاکٹر) ڈریسر ۲۱۸،۲۰۹،۲۱۸                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ( <del>*</del> )                      |
| לנוש בייבי                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | مانطابن جذى ديجية ابن جذى             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ع محرين خالد (ثاع) 4.                 |
| رسول الترصلى الترطيروم ويجيئ محدودل الترم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | (حصرت)حمان بن ابت ۲۹                  |
| دارك رساك ١٣٨ ٢١١٢٤                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | في (ننخ) حن البنّاء الم               |
| רוט שיי שיי                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | عن علاسنجري ٢٨٢                       |
| (مستر) دانش د بودنس                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ع (خصرت صبين ١٦                       |
| (مصرت) ولعي سي عامريم ١٠٨٠ ١٣٥١)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | في حيرالك ٢٠٩                         |
| (حضرت) رميمند من حارث ٢٠٠٦                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                       |
| ואה איאואואיו                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | في (بيدنا حضرن) خضرعليه السلام ٢٨٠    |
| (شيخ )رضي الدين قرربي ا ١٥٦                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | في (خفرت) خالدين وليدُّ ١٠٠١،١٢٩، ١٢٩ |
| (ناه)رفیح الدین دہلوی ۱۸۸                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | فالره ادب قائم ١٩٨١١٨١١٨١             |
| (نناه) رود من احري دي ۲۸۲                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | المعرن عبات الم                       |
| ر کی نالڈ (والخ کرک) ۔ ۱۷۔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | في (حصرت) فبليغ ٢٣٢٠١٢.               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | في خنااول (خهنناه جين) ٢٦             |
| (حفزت) زيدين تابيخ ١٢١،١٢١                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | في خرائي وينجية علاح الدين            |
| (حضرت) زيدين حارثه الم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ا المطان خروبا شا (معر) اا الم        |
| (C)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | في خسرو دينكي فوشيروان                |
| (بيناصرت) ليان علياللام ١٥٩٠)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | لل خروروني ١٩٠٠ ١٨٠                   |
| مريباحرفان ديكي احرفان                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | كم خسرة ثاني ١٢٢٢                     |
| (ببنٹ) مرامین (داہب) ا۱۱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | خطاب ۱۲۷                              |
| LOCAL TO THE PARTY OF THE PARTY |                                       |

| mune careful                             | A. moneration                          |
|------------------------------------------|----------------------------------------|
| شنعى ٧٧                                  | ۲۰۵                                    |
| شُعریٰ (ساره) ۵۹ (                       | (حصرت) سعدين الياد قاص ١٢٨١١ م         |
| (ملطان) تتمس الدين التمثق ٣٠٢            | (حفرت) معدين دمع دم                    |
| خېرتناني (عبدالكريم) ۲۲                  | (حفرت) سورس معادم ۱۲۲۱۱۰۹              |
| (ملطان) میپرشاه مودی ۲۰۰۹                | (حلة الملك) سورالترخان علّامي ١٣٠٨     |
| بشروب (شاه ایمان) ۲۳                     | (شیخ) سعدی ۳۰۳                         |
| تبطان البس ديجي <i>ئ</i> طبعات           | سقراط ۲۲۷،۲۰۳،۲۰۰                      |
| نيو (دلوتا)                              | مكر (دينا)                             |
|                                          | (حضرت إسلمان فارسى ٢٨١٨١٢              |
| (بیدنا حضرت) صالح علبالسلام ۳۶۳          | سلبان أعظم المها                       |
| صاعداندنسی ۹۹                            | (سلطان)سکیم[ول ۱۸۹                     |
| رمفتی) صدرالدین خان                      | (سلطان) سليم ناكث الما                 |
| (أواب بيد) مدين حن فان ١٢٣               | مهيل (نناده) ۵۹                        |
| صعصدين ناجيه ١١                          | سِتَارِتُه پِيكَانُّ اهُ               |
| (ملطان) صلاح الدين الولي ١٦٩ - ١٦٩       | بدماحب لاخطع بداحرتهدة                 |
| صلاح الدين فعائمت ١٥١١٥٣                 | بيزطب ١١١١٩ ٣٠٠٢١٠١٩                   |
| (صزت)هميت ٢٣٦٧                           | ( خیج ) سبعت الدین مرمز بری ۱۲۰۲ ، ۲۳۷ |
| (P)(P)                                   | (المكال لطفر) سيعت الدين تنطر 142      |
| (امام) طبرانی ۲۲<br>(امام) طبرانی ۲۵،۵۲۲ | یل (سرجم زان) ۲۷،۳۵                    |
| (المم) طبری ۲۵،۳۲                        | (0)                                    |
| (ميد) ظريف الدين عظيم آبادي ٢٩٩          | (سلطان) تابجال                         |
| (مولوی) طفر علی خان ۲۰۸                  | تابين مكاريس ٢٥،٤٨                     |
| الله مولا                                | (مسرفر) شبرو المعالم                   |
| (ميدناصرت)عبي ميع على السلام ٣٨          | (مصرت) شدادین اد تر ۱۱۱                |
| דוזיראריף-קיואזיוסדידם                   | مثرابین کم ۱۳۱۱                        |
|                                          |                                        |

| Marine Carlot                                | Al money colors                          |
|----------------------------------------------|------------------------------------------|
| (حصرت)غنمان من طلحه م                        | عالمبكر للخطير اوزمك زيب                 |
| (مصرف) عنمان بن طعوب ۳۳۱۲ (                  | (حصرت) عامريغ ١٠٤                        |
| (حصرت) عروه بن مسود تعنی دم ۱۲۱              | (ام المؤمنين) عَالَمَتُونُ ٢١٨٠١٣٩       |
| عطارد (تاره) ۵۹                              | (حصرت عاس بن معدالمطلام ٢٦٦              |
| (صرت) على فين طالب ١٢٩ ١٢٩                   | (مولوي) عدائملم شرر 🗀 🖎                  |
| (حکیم) علی کمبلانی به ۲۰۸                    | (مولا احكيم ميد) عبدا كي صتى ٢٠٠٣        |
| (ملطان)عادالدين ذيكي الما                    | و (مولانا) عِبدا کی برمانوی ۱۸۵،۱۸۵      |
| (صرت)عارج                                    | عدارهن کواکس (تیک ) ۲۳۲،۲۳۵              |
| (حفرت) عاربن بالنزم ١٢٩                      | (مولانا)عبدالرجم دامپودی ۲۹۷             |
| (حفزت) عاره                                  | عبدارهم برم خان خانان ۱۳۸۸ ۳۱۱،۲۹۹       |
| (معنزت) عربة من الخطاب ١٢٤                   | عِدالرَانَ خُوانَى ٢٠٨                   |
| מון זין און אין אין אין אין אין אין אין פסיי | (مولاناشاه)عبدالعزيزه الموى ٢٩٦          |
| (حفرت) عمرتي جورخ ا                          | (مندعالى)عدالعزيز آصعت هال ٢١١ ١٣٠       |
| (حضرت) عمرت عبدالعزيم ١٢١١ ١١١               | (شغ)عبدالقادر عبلانی ۱۹۷                 |
| (حفرت) عمروين العاص ١٠٨٠ ١٠ ١١               | (حفرت)عدالتُرُسُّ عدالتُرسُ الْمُ ١٢٧٩٢٥ |
| ארווארן                                      | عيدالترسالي ١٢٥                          |
| (حصرت) عمر بن حام انصاري الله ١٠٩            | (حضرت) عبدالترس عباس الم                 |
| (2)                                          | (حضرت) عبدالترين عمر أ                   |
| (مقرت) فامريخ                                | (حصرت)عبدالترميم سورة ١٢٩                |
| (۱۱م) عزالی ۱۳۵۱                             | (داکرم)عبدالشرعباس ندوی ۲۲               |
| (شاه)غلام على ١٨٨٨                           | (يولانا) عدالما حدوراً بأدى ١٩٩١١        |
| (تینج)غلام علی الرآبادی ۲۸۵                  | عبدالمجيداول ١٩٢٢                        |
| (مید)غلام علی تکرای ۲۰۰۹                     | (حاجی) عبدالویاب دالوی ۱۷                |
| (ديوان)غلام مرتفئ ٢٨٤                        | عنبه ۹۰                                  |
| (ملطان)غيات الدين لمين ١٠٠١،٣٠١              | علبته بن رمعير ١١٩                       |
|                                              |                                          |

60 (حصرت) *کعب ابن الک<sup>رم</sup>* 150 (مصرت) فاطرم (نواب) کلب علی خاں 414 (علامه) فتح الترتيرازي 4916A س ہم فرح زادحسرد (حصرت) فضالهن عمير من الوئع 104 طوڈلی*ں (با دری)* (مبد) كمال الدين عظيم آيا دى 799 (مولاناً) فضل رحمل كم مراد آبادي ١٨٨ 191 (نهنشاه) فوقا (PMOCAS) 79 192 (ملطان) فروزنغلق 197 779 777 فارون تازان خان (محود) ILA كأندسي جي (مومن دام كرم جند) (ميڊ) قاسم ھني 44 ٣۷ قاسم بإ*ثنا* 141 114-11-170 قاز (شاه ایوان) 44 لر کتاول یان ۲۲،۵۲،۱۵،۲۹ تنادة ٧. MYILIAM (دباتا) گوتم بدھ D.CML 104 تسطنطين تخم (تناه دوما) (میر) تعل رد(قطب) وتحقية مارش للاحظه (خوام) نطب الدس نجنياد کاک (لارد) كتمين 784 رزاب نطب الدين فال (دُلكرًا) لا بان ديجيك كتاول إن ٣4 (بروفيسر) کبکی ۱۵،۲،۳،۲۵،۲۱۳،۲ שבת (ו כלו ם) אין ואוויאוויאוויאוידי لماحظريو 100 لومو (تناه روما) 2524771

| Joseph James Carlotte               | MAK Jumme of Color                          |
|-------------------------------------|---------------------------------------------|
| ولوی)محدرایع ندوی ۲۲                | - 1                                         |
| نواهِ) محرز مرمر مندی ۲۸۴ (         |                                             |
| وزی) محرطی ۲۸۷                      |                                             |
| بولوی) محدهمایت المتر 🕒 🕒           | (ميدناونبينا) محدرسول الشرهلي الشرعلبيولم ( |
| سلطان) محدفاتخ ١٨١٠١٨٠              | י   פניפי-פסיאיאסיאמיואנות                  |
| غرکردعلی ۹۹ ۲-۸                     | 11111191-9-1461-0191-1-1                    |
| واح) محرمصوم الممايرين              | 7) 1741891181114114411741174                |
| داكع محدنوست موسى ٢١،١٩             |                                             |
| نودنیکلو <i>ری</i>                  |                                             |
| سلطان)محودُنانی ۱۹۲۲                |                                             |
| نودتناه اول ۲۰۰۳                    | א בארויף אין ואם במרויף אין ואר             |
| نودتناه دوم ۲۰۰۵ سیسه ۱۰۰۰ س        |                                             |
| رزا)مظررجان جانا ۱۸۲۲               |                                             |
| زوك الهربه                          | ابوی ۱۷۹ مر                                 |
| رون<br>ام)ملم ۲۱۴۴۱-۵<br>این مهرما  | ارش وتفر ۱۵۱۰م۱ (ا                          |
| ) 141 O                             | اركس للحطيم كادل اركس م                     |
| نتری (متاره) ۵۹                     |                                             |
| تصرن مصعب بن عمير                   | / <u>'</u> '                                |
| لمطان)مطفرتنا وحكيم ١٠٠٣،١٢١٣ كلطان |                                             |
| حرنت)معا ذمن جبل <sup>م</sup>       |                                             |
| تصرت) مفدادهٔ ۱۲۹                   |                                             |
| فاربين ايزاني ٢٣٠                   |                                             |
| فارايس ديجية تنابي مكارايس          |                                             |
|                                     | ,                                           |
| مرياك مهرمهم                        | (مولوی) محدامحسی ۲۲ نیج                     |
| minimud                             | monument of the                             |

| (علام) دجميه الدين بي نعرات الحراقي ٢٠٨                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | موسبو دالنی (شاع) ۱۹۳<br>(میروفلیسر) موظگری ۱۲                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| (نواب) وزیرالدوله لونکی ۱۳۱۳ 💆                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 🖎 (گروهبر) توسیمرن                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| و رفتنو (دبوتا) 🐧 🐧                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | مِنْبِل (عرب مردار) ۲۳                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| (حضرت تناه) ولى الشرد بوئ ا ١٨٠٨٨١                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ع ميداني (احدالشاليدي) ٦١                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| وكثورب ١٣١                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | في (لارد) ميكالے ٢٥٢                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| وليد ١٢٨                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ع (میند) میکبرس اسکندی (دابب) ۲۱۱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| و ملبز (ایج برخی) ۲۸                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | في ينظن ١٩٣                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| (مر) وليم وگبي - 19                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | (i)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| (১)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 191                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | (سلطان) نا حرالدین محمود ۲۰۰۳                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| (مطر) إكنس ٢٩٧                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ع بنیون (سمندرکا دادتا) ۲۰۵                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| (עוק) אתט                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ع نبولين ١٨٣                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| trace.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | المجاشي ۱۲۲٬۱۰۸                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| eace m                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | إِنَانَ اللهُ الله |
| תקיוט א                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | إِنْ الْعِيرِ الدِينِ جِمَاعُ دَلِي ٢٨٢                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| رشهنشاه) هزی جهارم<br>مونن ریانگ رصینی ریاح) ۵۰،۰۵۱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | (حرن ) نظام الدين اولياء ٢٨٢                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| الموقع بالمدري في المالية الما | ع (قاصی) نظام الدین برخشالی ۸ .۳۳<br>ع تندر سرم در در ا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | له (قل) نظام الدين مكمنوي ٢٩٩                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | (سلطان) فرالدين زعمى اءا-١٩٩                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ا فرخیردان (تسرو)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 129 Jes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 197                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| ודם ובא ובל בי שור שור ודים ושים ודים ודים ודים ודים ודים ודים ודים וד                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| يزدكرد دوم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ا والكوذئ كا الما الما الما الما الما الما الما ا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| یزدگرد دوم<br>رسینف) اوخا (رابب) ۲۱۱<br>رسینف) اوسیس (رابب) ۲۱۱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | الم وال<br>(طبع) والاكاروب ۵۰                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| (مینٹ) تومیس (داہب) ۲۱۱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | و (وج) الان الرب                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

| المنكون              | •••••• <u>•</u>          | 10 mmerce                            |
|----------------------|--------------------------|--------------------------------------|
| ت ا                  | ن اورطبقا،               | و قبائل وخساندا                      |
| ruu.                 | بربری (فبیلہ)            | انبياءكوام عليهم الصلاة والسلام ١١١٤ |
| 01-00144             | برمين ۲۲                 | ואיאיאין פיאוויווויוורויפרי          |
| 42                   | کر (نبلہ)                | PLQ (PINC) LO                        |
| 94                   | بسوس (فبيله)             | ازواج مطبرات والم                    |
| 69                   | بنوامد                   | ابل بيت كرام رم                      |
| <i>`</i> מינוץ מינוץ | بنوأمت,-اموی ۱۳          | ונים דמין                            |
| 119:09               | بتوثميم                  | آزادیر . زادویر (خانزان) کا          |
| 09                   | بنوهنيف                  | اطالوی ۲۳۲                           |
| שרויארויאש           | بوعباس عياسى             | آل المال المال دورود                 |
| <b>4</b>             | بنوقنين                  | ונשונתנים תפודווודווודווד            |
| 69                   | ينولميح                  | انگریز ـ فرنگی ۲۹۲،۲۹۲،۲۴۲۲۱۲۹       |
| 744                  | بنو بآستم                | اوس (بقیله) ۹۸                       |
| TIA .                | بابايان روما             | امل وارباب كلبها - يا درى ـ راجبين   |
| 166-169              | 5 Tt                     | MICCHIO-LLMCLICION                   |
| 144                  | تا تارى ملاطبن           | ابل ميره<br>اغريكا م                 |
| 191148411941.<br>197 | בול מיום מו              | ابل بيرب-ابل مرينه ١١٣٠١٢٥           |
| 141                  | زكمان                    | ואלל - ואל ואל ועלט מדי מוא מא באר   |
| 44                   | تغلب (فبيلم)             | MAINILOITVITTITOTTA                  |
|                      | مِنَّكُ (چِنِي شَاہِئ خا | १५। १५। ८०                           |
| MINITERIAL           | ما إلى                   | النشافي وشرقي افرام ٢٣٠، ٢٧٩، ٢٢٨    |
| ) <b>b</b> q         | جذام (فبله)              | ווישוט באין אין אין אין אין אין      |
| אין אין אויין        | פיש.                     | ارتطبي سلاطين ۲۵                     |
| 49                   | بين                      |                                      |

تؤدر - ایجوت محتری (قبیلیر) 6616F. تنيطان - المس ١٨٠١٠١١ ٢١٢٠١٢٥ 777771947414784777 4 خاندان فرنگىمى صار کوام و و ۱۲۲۱۱۱۲۱۱۲۱۱۲۱۱۲۱۱۲۱۱۲۱۱۲۱۱۲۱۱ IAA خزاعه (فبيله) דת. ידו דין דין דים יות. 4 نورج زنبيله) 1481149-141 1771 4A خلفا عيمائمة 04 174 خلفائح تخاعاس ١٥١/٣٢١١، ١٢٣ عدننس (نبسلر) عُمَا لَيْ تَرَكَ \_ آل عُمَانِ ١٨٤ ١٨٠ ١٨١ خلفا مح وانتدين 1411144 غيالى سلاطين داحس (فبله) 96 IAT 11011-119-۵۵ عزنان (تبیله) روی . ایل دو با ۲۳ نهه ن ۱۵ تا ۲۲ عرب ۱۱۱۹۱۱۳۲ عده ۱۹۱۹ عند 11941174170170179179 110\_112011011-11110919. דססנדתם וצודיובת וואדיוסת زنگی خاندان 「だ・ーアンと・ピッヘ・ピック・ピロートツ」 12-1149 علما يخدحون سلاطيين ايران ١١٠ ١١٠ ١١٠ ١٥٠ ١٥٥ 71-عيالي مسي نصراتي ١٣٥٣، ١٣٩٠، ١٢٢٠ ملاطين دوا ۲۱۸،۲۰۸۰،۸۱۸ مناطين تحرات MILABOLATUR -- ILTUAT ٣. ٣ 717-712-4-2-1-1198 42 غيّان (نبيله) سوی (خاندان) 144 44 غتآنی امراء تنامي 44 1417127149 تنابان دبلي 444,441 ۸Y تنابان صفوته raic 69 W- 9 تحطان(تبيلر) تمامان بالوه 41 **7-17** 

فرد کتب پر مشتمل ہ

ے مزین متنوع وم

| My January My                       | 16 June 100 1600             |
|-------------------------------------|------------------------------|
| نارونگ (خبیله) ۲۵                   | قرلين (قبيله) ۹۸٬۹۰٬۶۲ – ۹۳  |
| نبطی ۱۲۲۰ (                         | MADITALITY (                 |
| واعمل (خبیله) ۲۳                    | ومعاد سهه                    |
| وسی گوتھ (قبلیہ) میں                | تبامره ۲۱۵                   |
| ویدی آربے ۵۲                        | کرد ۱۲۲۲                     |
| وليش ۵۵،۵۳                          | کنار: (قبیله) ۹۵             |
| بندد ۱۹۲۱۲۹۵۱۵۱۲۹                   | کیاتی رفاندان) ۲۳            |
| يورمين - ابل لورب - مغربي اقوام ٢٩٠ | لخم (قبيله) ۵۹               |
| ראיראוזררויסעוישפוישפן              | מאוצא פאוצא                  |
| m chehitelitalita                   | مزدی ۲۲                      |
| mpremmeempaemplempe                 | مصری ۱۷۷۱۲۲۲                 |
| 700                                 | مغل ۱۲۱۲۸۸                   |
| 194-4-41/00/17412- 363              | مغل سلاطين ٢٨                |
| 771177 1772                         | الكانى عيال (MALKITE) سهم    |
| يِ مَانَى مُؤْرضِين ٢ه              | منوفرط عبالی (MONO PHYSITES) |
| אפנ - אפנ ט - א-אין די אך           | דפרוואנוואנקא שאלי           |
| 791111110                           |                              |
|                                     |                              |

بيئة النئ من القرآن رآن مجيد 'لت' 147 تأريخ الحالفدا وحموى 244 اربيس (عالكم تاريخ اخلاق إدب r.r-r.71149 **14.** A 217 111 ارثاررحاني 144 تايخ املام (مَثْرَد) 40 ازالة الخفاء IAA تابخ اران (ازمکارلیس) LDIAM امرادالحية (دماله) IAA 44 - ارخ جین اسلام اینڈدی ورکڈ II 179 " ارکخ دعوت ویو بمیه أفنضاءالصراط المنتقم rir דווצ פתט ממו - ומותם - במום ו الاغالى ٢٧٦ تايخ عالم راغ مؤرضن ٣٧ العثالك אארידאדידאר الريخ عرب الخطاب (ابن جزي) ١٣١١ ١١١ INL انجسل रे थिए 1646161 IAA الانعات (رماله) ساريخمه INM 71 ايام العرب تذكرةُ آدميه ابران بعبدساسانیان ۱۳۰۱، ۱۳۰۳ میدسا 117 تذكره علماء 107 69161 تزكى ميمنترق ومغرب ككشكش INL التصويرإلغى فحالقرآن ۲. 11 ما صنعت مبليين دنيا درخطرسقوط 110 نفيران جربر لماحظهو هيجع نجاري تفييران كثير 114 البداية والنهاية ١٠٠١٠٩١٠ ١٠١١ تفبرطبرى ITYCY. الامدالاددالابدالمادالما يميل الاذبان IAA بلوغ الأرب في الوال العرب 41

| Junean Carpeter &                            | MAP mumo goods                          |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------|
| نن الداری ۱۱<br>شن نسائی ۲۲،۲۲۱ (            | - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 |
| بيرة ابن بشام ا١٢ في                         |                                         |
| يبرت سياحز تهير ٢٨٥ {                        | 4 07/04                                 |
| بيرة عرابن الخطاب (ابن بوزی) ۱۳۲             | (2)                                     |
| IMY                                          | عبرالرالبالغ ١٨١٩٨١ ١٨٨١                |
| شرح اربعبن ۲۰۸                               |                                         |
| (ص)(فن)                                      |                                         |
| یم بخاری ۱۲۳،۱۱۳۱۱ م                         | خطط الثام ۲۰۱۷،۱۲۹                      |
| אין יאן יאון יאון יאון יאין אין אין          | المخطط المقرسية                         |
| ميح سكم ١٢٣٠١١٠١١٠١٠٠١٠ ١٢٣٠١١٢١١١           | (\$\(\)\                                |
| מון האון און און און און און און און און און | רונולשוני אמרוממן                       |
| عيدالخاط 107<br>منسان                        | , to 1                                  |
| معنی الاسلام ۱۵۲۱۱۸ م                        |                                         |
| Ъ                                            |                                         |
| طباع الاستيداد ٢٣٥                           |                                         |
| طبقات الاثم ٩٥                               | رمالآفطبيب ٢٩٩                          |
| (E)                                          |                                         |
| عِيقات ١٨٨                                   |                                         |
| العدالة الاجماعية في الاملام                 |                                         |
| العقد الغريد                                 |                                         |
| (ت) (ق                                       | سبع معلّقات                             |
| فتا و کا عالکیری ۲۰۰۷<br>فجوالاسلام ۱۸       | سفرنامه بوئن سانگ                       |
|                                              |                                         |
| فلسفة الثاليغ الشاني سما-١٨١                 | منن الى داؤد ٢٣٧٠٢١٣                    |
| in minuted and                               | minimum en a service                    |

**ا** انفوزالکِ متذايام احد MIRCAR شابرالفيامة في القرآن أقانون نهذيب والخطاط ۲. 19 -معالمالتنزلي "اريخالكال الكال كآب الاحتام 714 09:01 مفكرين إسلام كتأب الأغالي IA-41 كناب بيدائش مفدمه اس خلدون JAACIPA MY الملل والنخل (الشهرتاتي) كآب المحالسه ۲۱ منصسالامت كآب المخطّص ٧. IAA كآب مقدّس منظورة السعلاء 200 rra كناب النبوءات 07-07 منو*ثانتن*ز 414 كيما يحصمادت 201 غية الكبع ליה ואול שמיואריו ביין 144 القدالأدل ۲. تني إيجادات كي ماليخ ما زالامراء 191 ٣-٨ وقارخ احرى باذاخسراتعالم MAL 2411 مخزن احمى 47-60.09 27 متددک حاکم AM حجملم WZ. بنبوتنا لأتملن سلانوں كے نزل سے دنياكوكيا نقصان بواني حله (آغا إشرف د بلوى) ۲۳۲،۲۳۳ يادايام (مَا يَحَ مُجُوات) ٣.٣ پيرني Treti

| man and a second                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <del>W</del> 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Dunner                      | Toping .                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | رات                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | مقا                         | a a                                                                               |
| A-66262 20194    A-6626 | ۱۹۱٬۹۳ ایشیا ۱۹۱٬۸۳ ایشیا ۱۹۱٬۸۳ ایشیا ۱۹۱٬۸۳ ایشیا ۱۹۱٬۸۳ ایشیا ۱۹۲٬۹۳ ایشیا ۱۹۳٬۹۳ ایشیا ۱۳۳ ایشیا ۱۳ ایشیا ۱۳ ایشیا ۱۳ ایشیا ۱۳ ایشی ایشیا ۱۳ ا | 11/11/11-11-9<br>14/11-11-9 | افتانسان<br>امروب<br>امرکبر ۲۰۲۰<br>ام انقری<br>اندنس - اسیسی<br>انطاکب<br>انطاکب |
| ראר (שַטורָן<br>ארר (שַטורָן                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | برگ غذان<br>بربي<br>بتي غياث پور (نظ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 4444-444644<br>14<br>14     | اربید<br>ایدنبرا<br>ایران مادس                                                    |

494 145 של ב צפויראוי אאייראש كمكسلا 4 244 إنارى L) ۳۱۲ MAGEIQ. يتكال rin 127-20140 مايان 100 144 مالرت MAT حائش YAM rir MINITH مِت التَّرْمُرُلِقِ - خَارْمُوكِعِهِ ١١٣ ، ١١٣ جمن 190 الجزاؤ 744 1104 بزار رطانب 11964A 179-127148 بيت المفتتل يويره وب ۱۲۱۴ ۱۹۸۹ ۱۸۵۵ ۲۵۹۱۳۵ (طِ الْعَنْ الْمُعَرِ لَدُن ) ٢٧٥ يونره فائع بلقان INY 19% ۲۳۴ דים בדותקוץ ביוחתוים MAY IAY عبية عبق ١٩٠١م١١٨١٠ 14M 4-11114 حجاز 19. 111 TAK **11-10** 110 ومين تتركفين 41- ( / ^ / 121 YAY. حصاد 141-144 244 حلوان (مصر) 111 444 جدرآباد 1901/4 46144 جبره 11119.-1901A016011 MAI

| John Market                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Mah Jummer Color                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| راری پور ۲۰۰۳ (                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | خانقاه مجدد به به دبلی ۲۸۴۴<br>خانهٔ کویه د تیجیم بیت الشرنترلیت                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ترمکندری ۱۷۵<br>مرتن ۲۸۹،۲۸۳<br>مرتند ۲۸۹،۲۸۹                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | فير<br>( المان الم<br>المان الم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| ۲۸۲ مینمکل<br>۲۸۲ مین<br>منده ۳۰۹                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | دریائے مادہ (SAVA) ۱۸۲<br>دریائے صادہ (SAVA)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| روی کلیبا ۲۳۲<br>پیلون ۲۲۵<br>پیش                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ל ברולים לישיל אריואר שיל ברולים לישיל אריים לישיל אולים לישיל אריים לישיל אולים לישיל אריים לישיל אריים לישיל אריים לישיל אריים לישיל אריים לישיל אריים לישיל אולים לישיל או |
| יור אים ביין מיני יוים ווא רָנָּי<br>מור אים בי אין יוער יוים אין יוער יוים אין יוער יוים אין יוער יוים אין יוים<br>אין יוער יוים אין אין יוים אין                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ל כפונה באר                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| نترق اوسط لاحظیم مشرق کوطئ<br>لک کے اللہ مقدس ۱۹۳<br>صورتے متحدہ ۲۸۵                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | رس (س) (س) المبادة ال |
| صور (فلسطين) ١٤٣<br>طبيفون ديكھئے مائن<br>(ع)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | נפט פושי פרץ אייראא אייראא אייראי אייראי אייראייראא אייראייר                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 129 142 1128111-611-146<br>124 112911291129-20                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | איני איני איני איני איני איני איני איני                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Transportations of the property of the propert | לינין דייין                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

494 عجائب خانة تكسلا 777 44 144 24111641PA لمنطنه ۱۲٬۳۸۰ 1-1149741 MADILANIZZITANZA ÖIF وي عالم و في ممالك ويد ١٩١٥، ١٩ تفقاز 111 فلعثر كالوسا 412 195612019019164-171540 فلعيح بالوه W- (Y IY تترهار عرفات (میدان) **2-66748** 41 قنوج ۵. ىولىش مدر 224 144 11A6 141 7-21 YAM كاتدهله 190 122 عين حالوت كزناظك 19-MA ۲۸۲ خازيوكعب لماخطه 746 الماحلي PACCEAY كبتي 227 INY ايران YIY ول (علافه آرمینیم) 49 14 4-9 CM. A THIYIL IYOUTA باد(ایاتی) 274 20 IAA لايجوز **TANKIAH** דסדיוזק-בויואיום של لكعتوع MAKEIR 

| My mund The                              | 10 mmme colores                           |
|------------------------------------------|-------------------------------------------|
| كرمنظمه ۱۱، ۱۲، ۱۲، ۱۲، ۱۲، ۱۲، ۱۹       | الله وارً ١٥٥                             |
| 7746711611-172614-192196                 |                                           |
| tar oü                                   | 777 J.                                    |
| موتنه ۱۲۹                                | IAT BLE                                   |
| موصل ۱۷۰                                 | الوه سيس، س                               |
| (2)(0)                                   | الله م.س<br>الله الله                     |
| نظام الدين المنظير بتي                   | في رائن (طيفون) ١٠٤١٤١١٥١١١١٠             |
| نيوماً دُک ٢٢١/٢٦٩                       | ומינורפנורא                               |
| lar blo                                  | لرييمنوده ميترب ۱۲۳۱۱                     |
| وشي ١٨٢                                  | 7701718112-11791178-74                    |
| (8)                                      | #44¢#4A }                                 |
| بندوقان ها، ۱۱، ۲۵، ۲۸ ۲۳                | ع مراكش ١٩٥١،١٩١                          |
| ים יום יום יום יום יום יום יום יום יום י | مِ رَالِور ٢٨٦                            |
| tanipar-2011901122-197                   | الح مرفتاً ادر ۲۸۷                        |
| r-rer-repgerg2epgrepag                   | معدوام (کی)                               |
| ralitivitit                              | معدمر (روطم) ۱۷۰                          |
| بمبروشيا ٢٧٣                             | عربوی ۱۵۹                                 |
| انگری                                    | ع مشرن اقعلی ۲۵۲،۲۵                       |
| (G)                                      | مشرق دسطی مشرق اوسط ۱۱، ۱۸                |
| الما الما                                | 19112014414711                            |
| بترب للانظابو مرتبه منوره                | عصر ۱۳۱۵–۱۹۱۷،۳۱۲،۲۱۲ کم                  |
| بروتنكم ١٤٢١٦٩                           | 419041974141444444444                     |
| 9619-                                    | מין אין אין אין אין אין אין אין אין אין א |
| الجوب مغرب ١٦-١١٥ ١٩٥١ ١٣٠ ١٨٠           | مُعْفِرْكُمُ ٢٩٥                          |
| 14461444144144144                        | المرب ديج إرب                             |
|                                          |                                           |

MAA ארויאטאי אט פרי פע 149 (19--97 (100 (10) - 07 72707777717762 rrr-reiria-r-ir-yir.p צלט ארי 199ירידידידי የ**ሃየሳሃ**ሳ ነ የየሌ የ የሥነ \_ የየነንየየ 244,244,514,164 MIT: 199-1-1: 19-12/12/ دارالبلال مصر 191 ا دارے تحریمیں اورکٹب خانے رومن سنفولك ۵۳ ملسلة نقتين ديري ودب ۲۸۳ الانوال المسلمون 19114 وبالگ ۳۵۸ انچىنىزىگ كايج (نركى) 196 فابره وتبورسى 19 الدنسرا لوننورسي I۲ کائوت فیکڑی(کیرپ) البيث انظياكيني 479 tablyak لجنة النالبين والترحبة والتنشر قابره مهاوا المغى تعسير 444 لنزن يونيورسى YYA ( 11 برلی کا کے۔ برلی **194** كتبخانه عبدالوباب دبلوى بكرامعظمه الما ينك آن انگينظ rmr كتبخانه مولا ماعدالما جددرا بادى 11/19 طامع ازبر.مصر کلیة الادب *- جامعهمصریه: قابرو* ۱۸ جامعة أمّ القرى كمو كمرمه ۲r محكس تحقيقات وتشريات املام يكفنونه جامعةمصريه وقابره lla مددم ومليانيه تزك 100 مبلسات على اسلام تشامى - تم Ir مدرمة فاتح ـ تزك IAA جاعة الازبرالنشروا 🛭 ليعت 19 مذابهب وتظرمات فانقاه محدد (دري) MAY دارالعليممصر ۲. استعاد البيركمزم دارالعلم نددة العلماء rrar

فلسفة السطو 1911110-16 كلسفة التراق 144 ت مروکست ۱۳۲۷ ۳ ۳۲۲۲۸ ۳۲۲۸ أنتناليت فلسفة الهمات 7--4124176 474 ومست وطنيت ٢٢٧،٥١٨ - ١٢١١،٨١٨ بالحنبت 199 174 محستيت AM بنت رستی ۵۰-۱۵۲،۵۸،۵۲،۸۱۲ معرى افلاط نبت 47 WILCHOLD ACION تطرشيا ونقاو דמונדמ. ربمنيت 72184 وصرانت کو د حدمت 64 74677-A. år وحزة الوحود traitevily يمندومت - يمندو ذبيب ٢٩١٢٢٥ طلبت ۱۱۵۲،۸۶۲۵،۲۵۱۳ طلبت وَالْيُ فَلَّهُ ، لِوَالَىٰ كُوكا 27246641444146641466 . P . - (1991) A 12.17771662177717744774 ۲۵ پہودیت 274 بهورنت ۵۲ اسلامى معاشره ونيزن ۱۱۱،۱۵۲۰۱۲۲ ۳۱۴ مرتمني تهدمي 46 ردمی تت برنسی ٥٣ روی معاشره وتمرکن ۱۹۷،۱۵۳،۷۲ ۳۵ 7741 Y-1714-1 57 لى تېدرت نظام فكر ١١٠ بر١٢٠١١١١١ 141 Macra-itanitegitraitrailaa 91 ٣Yi مندوتنا لاسليع 200 6716616 لآلماني ١٥٣٠ ٩٩١٩٩. 212121111 Themairideta it-aclayddy ابراتى معلمتت MAA (4-777 277 277 277

محکمہ دلائل وبراہین سے مزین متنوع ومنفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن م

174 ا مرسمتی زمانه 47 177 ع دائن تملانت دانند ۱۹۲٬۱۲۵،۱۵۸ 444 دورِحالمِبت زمانهٔ حالمِبت ۲۲،۲۰،۵۷ مركة أحد 141611-11-9 روی ملطنت ۲۹،۳۵ ۲۱ ۱۹۸۵ ۲۹ rracirral-9 TOACHOYIQ-Ш ملطنت عماني 1986IAGGIAY وافغزارنداد 14. مفوى سلطنت 191 ييم القجار 94 عبدجانكبرى 124 401 عديماسي کانی حکومت ٣۵٢ البير(نهوار) 111 *نغلیملط*ست 114 بربط (سامان طرب) 44 971416 وبدىزانه المح كسرى IMY أنم وّارخي واقعاً موادث اورجنگير درس نظامی 499 مهيل (شاره - بين) 09 انقلاب فرانس וקשידה شوی (شاره به) 49 انقلاب بندعهماء MIL عطارد (ساره بيت) 09 يعثث محري ۲۱،۱۱۱،۱۱۱ ۵۸،۲۸،۵۵۱ 414 فراتک طلائی پرسکتر) 41 جنگ بعاث rirran قرش بَهاد (ایرانی) 184 جنگ الماسی 19-منقال (وزن) 41 حگىونە 119 مشتری (شارهیت) 49 حادثة وبالأكوث وبهواج **146** حادثة اسروشا وراكست هما الع 49 مبرگان (تهوار) 49 نوروز (تخواد) 149114766 حلوثا تار وبران (شاره-ثت) 04 صلبی یخنگ Pry 1149-20.

ے مزین متنوع ومنفرد کتہ

|                                      | mar ( Mas      | <u>'</u>       |                                        |              |
|--------------------------------------|----------------|----------------|----------------------------------------|--------------|
| ii                                   |                |                |                                        | -            |
| Kepler                               | ***            | •••            | ***                                    | 192          |
| Leopold Weiss (M                     | (ohd. Asad)    | ***            | ***                                    | 206, 300     |
| Loire                                | ***            | ***            | -**                                    | 65           |
| Lothian, Lord                        | ***            | ***            | •••                                    | 242          |
| Machiavelli                          | ***            | ***            | ***                                    | 225          |
| Magdian                              | ***            | ***            | •••                                    | 193          |
| Making of Humai                      | nity, The      | ***            | 38,                                    | 68, 72, 154  |
| Malkite                              | ••• ,          | ***            | ***                                    | 35           |
| Man the Unknow                       | n <sub>.</sub> | ***            | ***                                    | 266          |
| Martin Luther                        | ***            | ***            | •••                                    | 247          |
| Mohammad Asad                        | ***            | •••            | •••                                    | 148          |
| Monophysites                         | •••            | •••            | ***                                    | 35           |
| Neptune                              | ***            | ***            | ***                                    | 205<br>34    |
| Neo-Platonism                        | •••            | •••            | ***                                    | <del>-</del> |
| Newton                               | ***            | ***            | •••                                    | 192<br>240   |
| Origin of Species                    | ***            | ***            | •••                                    | 182          |
| Peter the Great<br>Philosophy of our | Times          |                | ***                                    | 230, 231     |
| Phocas                               | 1 111168       | •••            | •••                                    | 39           |
| Plesch, Prof.                        | •••            |                | •••                                    | 275          |
| Rhys Davis, Mrs                      | •••            | 406            | •••                                    | 47           |
| Robert Briffault                     | ***            |                | ***                                    | 67, 72, 154  |
| Sale                                 | ,              |                | ***                                    | 35, 37       |
| Sale's Translation                   | (of the Holy C | )uran)         | •••                                    | 35, 37       |
| Samuel Butler                        |                | ,              | ***                                    | 230          |
| Sava, R                              | •••            |                | 4++                                    | 182          |
| Short History of                     | the World      | •••            | •••                                    | 38           |
| Spain                                | ***            | •••            | ***                                    | 38           |
| Stanley Lane-Poo                     | le             | •••            | ***                                    | 169          |
| Statesman (News                      |                |                | •••                                    | 275          |
| Stuart Gilder                        |                |                | •••                                    | 273          |
| The Messenge                         | जाता है।       | <b>197</b> . W | (a) (v)"                               | 63           |
| Vasco da Garra                       | <u>L</u> lb    | W CA           | 7 ng r                                 | 193          |
| Visigoths                            | Cahore         | •••            | Book No.                               | 65           |
|                                      | de l'amic      | •••            | DOOK NO.                               | 193          |
| I I                                  | Anthersit      | Des            | *** ********************************** | - <u>I</u>   |



## INDEX

## "Insani dunya par musalmanon ke urooj-o-zawal

| Alexis Carrel Alfred J. Butler Alfred J. Butler Arab's Conquest of Egypt, The Augustine, St. Augustus, Baron Carra de Vaux Bodley, R. V. C. Bonosus Bruno Big Ben, London Canon Barry Cappadocia Claudius Cicero Columbus Copernicus Cyrus Desraili Discovery of India Dutt, R. C. Bneyclopaedia Britannica Galileo Germanicus Gibbon Gregory the Great Guide to Modern Wickedness 228, 229, 231, 241, 246, 250, 266, 269, 270 H. G. Wells Historian's History of the World History of the Decline and Fatl of Roman Empire, The 37, 40 Inside Edrope Islam & the World Islam at the Cross-Road Islam & the World Islam & the World Islam at the Cross-Road Islam & the World Islam & the World Islam & the Cross-Road Islam & the World Islam & the Cross-Road Islam & the Cross-Road Islam & the Cross-Road Islam & the World Islam & the Cross-Road Islam & the World Islam & the Cross-Road Islam & the Cross-Road Islam & the World Islam & the Cross-Road Islam & the World Islam & the Cross-Road Islam & the Cross-Road Islam & the World Islam & the Cross-Road Islam & the World                                                                     |                        | KA             | ASAR"                                                                                                                                                                                                                            |               |           |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------|--|
| Alfred J. Butler  Arab's Conquest of Egypt, The  Augustine, St.  Augustus,  Baron Carra de Vaux  Badley, R. V. C.  Bonosus  Bruno  Big Ben, London  Canon Barry  Cappadocia  Claudius  Cicero  Columbus  Copernicus  Cyrus  Desraili  Discovery of India  Dutt, R. C.  Encyclopaedia Britannica  Galileo  Germanicus  Gibbon  Gregory the Great  Guide to Modern Wickedness 228, 229, 231, 241, 246, 250, 266, 269, 270  H. G. Wells  Historian's History of the World  History of the Decline and Fall of Roman Empire, The 37, 40 Inside Edrope  Listam & the World  Listam & the World  Listam at the Cross-Road  Logo Sand Sand Sand Sand Sand Sand Sand Sand                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Alexis Carrel          | ***            |                                                                                                                                                                                                                                  |               | ٦,        |  |
| Arab's Conquest of Egypt, The Augustine, St. Augustus, Baron Carra de Vaux Booley, R. V. C. Bonosus Bruno Big Ben, London Canon Barry Cappadocia Claudius Cicero Columbus Copernicus Cyrus Desraili Discovery of India Dutt, R. C. Encyclopaedia Britannica Galileo Germanicus Gibbon Gregory the Great Guide to Modern Wickedness 228, 229, 231, 241, 246, 250, 266, 269, 270 H. G. Wells Heraclius History of the Decline and Fall of Roman Empire, The Juliam & the World Listam & the Cross-Road Listam & the Cross-Road Listam & Last, 204, 227, 228, 302 Lost Lost Lost Lost Lost Lost Lost Lost                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Alfred J. Butler       |                |                                                                                                                                                                                                                                  |               |           |  |
| Augustus, St. Augustus, 205 Baron Carra de Vaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                        | Egypt The      | •                                                                                                                                                                                                                                | ***           |           |  |
| Augustus, Baron Carra de Vaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Augustine St.          | -6, pt, 110    | • •••                                                                                                                                                                                                                            | ***           |           |  |
| Baron Carra de Vaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                        | ,              | ***                                                                                                                                                                                                                              |               | 205       |  |
| Bodley, R. V. C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                        | ···            | •                                                                                                                                                                                                                                | •••           | 205       |  |
| Bonosus Bruno Big Ben, London Canon Barry Cappadocia Claudius Cleero Columbus Copernicus Cyrus Destraili Discovery of India Dutt, R. C. Encyclopaedia Britannica Galileo Germanicus Gibbon Gregory the Great Guide to Modern Wickedness 228, 229, 231, 241, 246, 250, 266, 269, 270 H. G. Wells Historian's History of the World History of the Decline and Fall of Roman Empire, The 37, 40 Inside Europe Islam & the World Islam at the Cross-Road Joad, Prof. Karl Mass                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                        |                | ***                                                                                                                                                                                                                              | ***           | , 180     |  |
| Bruno  Big Ben, London  Canon Barry  Cappadocia  Claudius  Clicero  Columbus  Copernicus  Cyrus  Desraili  Discovery of India  Dutt, R. C.  Encyclopaedia Britannica  Galileo  Germanicus  Gibbon  Gregory the Great  Guide to Modern Wickedness 228, 229, 231, 241, 246, 250, 266, 269, 270  H. G. Wells  Historian's History of the World  History of the Decline and Fall of Roman Empire, The 37, 40  Inside Europe  Islam & the World  Islam at the Cross-Road  Joad, Prof.  Karl Masx   1229  229  229  229  229  229  229                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                        | ***            | ***                                                                                                                                                                                                                              | •••           | 63        |  |
| 192, 221   265   229   229   229   229   229   229   229   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205   205 |                        | ***            | •••                                                                                                                                                                                                                              | 444           | 39        |  |
| Canon Barry Cappadocia  Claudius  Cleero  Columbus  Copernicus  Copernicus  Cyrus  Desraili  Discovery of India  Dutt, R. C.  Encyclopaedia Britannica  Galileo  Germanicus  Gibbon  Gregory the Great  Guide to Modern Wickedness 228, 229, 231, 241, 246, 250, 266, 269, 270  H. G. Wells  Heraclius  Historian's History of the World  History of the Decline and Fall of Roman Empire, The 37, 40  Inside Europe  Islam & the World  Islam at the Cross-Road  Joad, Prof.  Karl Marx   153  64  64  659  64  64  64  64  64  64  64  64  64  6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                        |                | ***                                                                                                                                                                                                                              | •••           | 192, 221  |  |
| Cappadocia  Claudius  Cleero  Columbus  Copernicus  Cyrus  Desraili  Discovery of India  Dutt, R. C.  Encyclopaedia Britannica  Galileo  Germanicus  Gibbon  Gregory the Great  Guide to Modern Wickedness 228, 229, 231, 241, 246, 250, 266, 269, 270  H. G. Wells  Heraclius  Historian's History of the World  History of the Decline and Fall of Roman Empire, The 37, 40  Inside Europe  Islam & the World  Islam at the Cross-Road  Joad, Prof.  Karl Masx                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Canon Been             | •              | 644 -                                                                                                                                                                                                                            | ***           | 263       |  |
| Claudius  Cicero                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                        | ***            | 40.                                                                                                                                                                                                                              | ••            | 229       |  |
| Cicero Columbus Copernicus Copernicus Cyrus 193 Copernicus 192 Cyrus 192 Cyrus 36 Desraili Discovery of India Dutt, R. C. Encyclopaedia Britannica Galileo 17c Germanicus Gibbon 37 Gregory the Great Guide to Modern Wickedness 228, 229, 231, 241, 246, 250, 266, 269, 270 H. G. Wells Heraclius Historian's History of the World History of the Decline and Fall of Roman Empire, The 37, 40 Inside Europe 18lam & the World 11 Islam at the Cross-Road 148, 20s, 227, 228, 302 Joad, Prof. Karl Masx                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                        | ***            | ***                                                                                                                                                                                                                              | •••           | 64        |  |
| Columbus Copernicus Cyrus 192 Cyrus 192 Desraili Discovery of India Dutt, R. C. Encyclopaedia Britannica Galileo 17c Germanicus Gibbon Gregory the Great Guide to Modern Wickedness 228, 229, 231, 241, 246, 250, 266, 269, 270  H. G. Wells Heraclius Historian's History of the World History of the Decline and Fall of Roman Empire, The 37, 40 Inside Europe Islam & the World Islam at the Cross-Road Joad, Prof. Karl Masx  192 269 269 270 28, 200 28, 210                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                        | •••            | •••                                                                                                                                                                                                                              | ***           | 153       |  |
| Copernicus  Cyrus  Desraili  Discovery of India  Dutt, R. C.  Encyclopaedia Britannica  Galileo  Germanicus  Gibbon  Gregory the Great  Guide to Modern Wickedness 228, 229, 231, 241, 246, 250, 266, 269, 270  H. G. Wells  Heraclius  Historian's History of the World  History of the Decline and Fall of Roman Empire, The 37, 40  Inside Europe  Islam & the World  Islam at the Cross-Road  Jaa, 205, 227, 228, 302  Joad, Prof.  Karl Masx                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        | •••            | ***                                                                                                                                                                                                                              | ***           | 205       |  |
| Cyrus 36  Desraili 269  Discovery of India 269  Dutt, R. C. 47  Dutt, R. C. 55  Encyclopaedia Britannica 17c  Galileo 192, 221  Germanicus 205  Gibbon 37  Gregory the Great 64  Guide to Modern Wickedness 228, 229, 231, 241, 246, 250, 266, 269, 270  H. G. Wells 38  Heraclius 40, 128  Historian's History of the World 37, 40  Inside Europe 234  Islam & the World 11  Islam at the Cross-Road 148, 205, 227, 228, 302  Joad, Prof. 81                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                        | ***            | ***                                                                                                                                                                                                                              | ***           | 193       |  |
| Desraili  Discovery of India  Dutt, R. C.  Encyclopaedia Britannica  Galileo  Germanicus  Gibbon  Gregory the Great  Guide to Modern Wickedness 228, 229, 231, 241, 246, 250, 266, 269, 270  H. G. Wells  Heraclius  Historian's History of the World  History of the Decline and Fall of Roman Empire, The 37, 40  Inside Europe  Islam & the World  Islam at the Cross-Road  Jas, 20s, 227, 228, 302  Joad, Prof.  Karl Masx                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                        | ***            | ***                                                                                                                                                                                                                              | 4=4           |           |  |
| Discovery of India                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | •                      | *** *          | •••                                                                                                                                                                                                                              | ***           |           |  |
| Dutt, R. C. 55 Encyclopaedia Britannica 55 Galileo 17c Galileo 192, 228 Gibbon 205 Gregory the Great 64 Guide to Modern Wickedness 228, 229, 231, 241, 246, 250, 266, 269, 270 H. G. Wells 38 Heraclius 40, 128 Historian's History of the World 37, 40 Inside Europe 234 Islam & the World 11 Islam at the Cross-Road 148, 205, 227, 228, 302 Joad, Prof. 65 Karl Mass                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                        | tse            |                                                                                                                                                                                                                                  |               |           |  |
| Encyclopaedia Britannica  Galileo  Germanicus  Gibbon  Gregory the Great  Guide to Modern Wickedness 228, 229, 231, 241, 246, 250, 266, 269, 270  H. G. Wells  Heraclius  Historian's History of the World  History of the Decline and Fall of Roman Empire, The 37, 40  Inside Europe  Islam & the World  Islam at the Cross-Road  Joad, Prof.  Karl Mass                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Discovery of India     | ***            | * ***                                                                                                                                                                                                                            | •••           |           |  |
| Galileo  Germanicus  Gibbon  Gregory the Great  Guide to Modern Wickedness 228, 229, 231, 241, 246, 250, 266, 269, 270  H. G. Wells  Heraclius  Historian's History of the World  History of the Decline and Fall of Roman Empire, The 37, 40  Inside Europe  Islam & the World  Islam at the Cross-Road  Jag. 205, 227, 228, 302  Joad, Prof.  Karl Mass                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                        |                | *10                                                                                                                                                                                                                              |               |           |  |
| Germanicus  Gibbon  Gregory the Great  Guide to Modern Wickedness 228, 229, 231, 241, 246, 250, 266, 269, 270  H. G. Wells  Heraclius  Historian's History of the World  History of the Decline and Fall of Roman Empire, The 37, 40  Inside Ettrope  Islam & the World  Islam at the Cross-Road  Jag, 205, 227, 228, 302  Joad, Prof.  Karl Mass                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Encyclopaedia Britan   | nica           | ***                                                                                                                                                                                                                              |               |           |  |
| Gibbon 37  Gregory the Great 64  Guide to Modern Wickedness 228, 229, 231, 241, 246, 250, 266, 269, 270  H. G. Wells 38  Heraclius 40, 128  Historian's History of the World 37, 49  History of the Decline and Fall of Roman Empire, The 37, 49  Inside Europe 234  Islam & the World 11  Islam at the Cross-Road 148, 20s5, 227, 228, 302  Joad, Prof. 228, 240                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        | •••            | ***                                                                                                                                                                                                                              |               |           |  |
| Gregory the Great  Guide to Modern Wickedness 228, 229, 231, 241, 246, 250, 266, 269, 270  H. G. Wells  Heraclius  Historian's History of the World  History of the Decline and Fall of Roman Empire, The 37, 40  Inside Europe  Islam & the World  Islam at the Cross-Road  Jaa, 20s, 227, 228, 302  Joad, Prof.  Karl Mass                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <del>-</del>           | •••            | ***                                                                                                                                                                                                                              | •••           | • -       |  |
| Gregory the Great 64 Guide to Modern Wickedness 228, 229, 231, 241, 246, 250, 266, 269, 270 H. G. Wells 38 Heraclius 40, 128 Historian's History of the World 37, 49 History of the Decline and Fall of Roman Empire, The 37, 40 Inside Europe 234 Islam & the World 11 Islam at the Cross-Road 148, 205, 227, 228, 302 Joad, Prof. 228, 210                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Gibbon                 | •••            | ***                                                                                                                                                                                                                              | ***           |           |  |
| Guide to Modern Wickedness 228, 229, 231, 241, 246, 250, 266, 269, 270  H. G. Wells  Heraclius  Historian's History of the World  History of the Decline and Fall of Roman Empire, The 37, 40  Inside Europe  Islam & the World  Islam at the Cross-Road  Joad, Prof.  Karl Mass                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Gregory the Great      | •••            |                                                                                                                                                                                                                                  |               |           |  |
| H. G. Wells  Heraclius  Historian's History of the World  History of the Decline and Fall of Roman Empire, The  Inside Europe  Islam & the World  Islam at the Cross-Road  Joad, Prof.  Karl Mass  188  188  188  188  188  188  188                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Guide to Modern W      | ickedness 2    | <br>18 140 42                                                                                                                                                                                                                    | ****<br>* *** | 64        |  |
| H. G. Wells Heraclius Historian's History of the World History of the Decline and Fall of Roman Empire, The Inside Europe Islam & the World Islam at the Cross-Road Joad, Prof. Karl Mass                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ·.                     | 26             | .o. 149, 13                                                                                                                                                                                                                      | 1, 241, 246,  | 250, 266, |  |
| Heraclius  Historian's History of the World  History of the Decline and Fall of Roman Empire, The 37, 40  Inside Europe  Islam & the World  Islam at the Cross-Road  Joad, Prof.  Karl Mass  40, 128  37, 40  37, 40  11  11  11  12  148, 20s5, 227, 228, 302  228, 240                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | H. G. Wells            | . 40           | 7, 210                                                                                                                                                                                                                           |               |           |  |
| Historian's History of the World  History of the Decline and Fall of Roman Empire, The  Inside Europe  Islam & the World  Islam at the Cross-Road  Joad, Prof.  Karl Mass  40, 128  37, 40  37, 40  111  11  123  148, 20s, 227, 228, 302  228, 240                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                        | and the second | الله المالية ا<br>المالية المالية المالي |               |           |  |
| History of the Decline and Fall of Roman Empire, The 37, 40 Inside Europe Islam & the World Islam at the Cross-Road Joad, Prof. Karl Mass                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                        |                |                                                                                                                                                                                                                                  | •••           | 40, 128   |  |
| Islam & the World                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | History of the Decline | ule World      |                                                                                                                                                                                                                                  | •••           | 37, 49    |  |
| Islam & the World 11 Islam at the Cross-Road 148, 205, 227, 228, 302 Ioad, Prof 228, 240 Karl Marx                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Inside France          | ienia Lenjo    | KOman E                                                                                                                                                                                                                          | mpire, The    | 37, 4¢    |  |
| Islam at the Cross-Road 148, 2015, 227, 228, 302  Joad, Prof                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Telam & the World      | ***            |                                                                                                                                                                                                                                  | ••••          | 231       |  |
| Joad, Prof 228, 240                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Islam of the Course    |                |                                                                                                                                                                                                                                  | •••           |           |  |
| Karl Marx 228, 240                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Ined Deep Cross-Ko     | <b>34</b>      |                                                                                                                                                                                                                                  | 8, 205, 227,  | 228, 302  |  |
| 231, 238                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                        | ***            | ***                                                                                                                                                                                                                              |               | - 4       |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | MAIN MAIN              | •••            | Nese                                                                                                                                                                                                                             |               | 231, 238  |  |

